वीर	सेवा मनि	द र
	दिल्ली	
	*	
	262	
क्रम संख्या	280.4	
त्राल नं∘	7	प्रेम
वण्ड ———		<u> </u>

नीति-विज्ञान।

नीति-विज्ञान

अथवा आचार-शास्त्र ।

[मानव-आचार पर वैज्ञानिक विवेचन ।]

2000

लेखक----

श्रीयुत बाबू गोवर्घनलाल,

एम० ए०, बी० एछ० ।



प्रकाशक---

हिन्दी-ग्रन्थ-रत्नाकर-कार्यालय,

हीराबाग, गिरगाँव, वस्वई।

श्रावण, १९८० वि॰। अगस्त, १९२३।

अथमाबृति।]

[सुल्य ३)

प्रकाशकः— नाथुराम प्रेमी,

हिन्दी-प्रन्थ-रत्नाकर-कार्याख्य, हीराबाग, पोष्ट गिरगाँव, बम्बई ।



मुद्रक— मंगेश्व नारायण कुळकर्णी, कर्नाटक प्रेस, ४३४, ठाकुरद्वार, बम्बई।

ु विषय-सूची । ि — — — ट

पूर्वाभास ।				•
	***	4**		
भूमिका।	•••	•••	•••	5
पहला अध्याय				
विषय प्रवेश	•••	•••	•••	9
दूसरा अध्याय				
नीतिविज्ञान औ	र उसकी	उपयोगिता	***	34
तीसरा अध्याय				
नीतिविज्ञानका	लक्ष्य और	(अनुसन्धान	विधि	3.8
चौधा अध्याय				
सदाचारका स्वय	भाव और	विकास		५२
पाँचवाँ अध्याय				
पशुसंसारमें सद	ाचारकी इ	लक	•••	900
स्डठा अध्याय				
१-सदाचार औ	र प्राकृति	क चुनाव	•••	998
२-युद्ध, जीवन	-संभाम व	और सदाचार	•••	933
सातवाँ अध्याय				
सदाचारकी उत्प	त्ति और	आवर्यकता	•••	9 6 9
सर्वोत्तम वैवाहि	क प्रथा			900
आ ठवाँ अध्याय				
सदाचारका प्रच	र		***	969
नवाँ अच्याय				
नैतिक विक्षा	***	***	•••	959
दसवाँ अध्याय				
मजहब और स	दाचार	•••	•••	2.9
१ संसारस				3.9

ग्यारहवाँ अध्याय			
२ विश्वासका माहातम्य	•••	•••	२२७
बारहवाँ अध्याय			
३ ईश्वरमें सदाचारका	आदर्श	***	388
तेरहवाँ अध्याय			
४ मनुष्य-हृदयपर मज	हबका प्रभ	ाव	२५९
चौदहवाँ अध्याय			
५ पूर्व अध्यायोंका सिं	हावलोकन	•••	२७९
पन्द्रहवाँ अध्याय			
६ मजहब और सदाच	ारका ऐति	हिसिक	
सम्बन्ध	•••	•••	390
सोलहवाँ अध्याय			
७ मजहव और धर्म	•••	•••	388
सतरहवाँ अध्याय			
नैतिक धर्म	•••	•••	३६२
१ मनुष्यका स्वभाव	•••	•••	362
अठारहवाँ अध्याय			
२ सदाचार धर्म	***		308



पूर्वाभास।

" आचार-नीतिके सम्बन्धमें दो कल्पनायें हैं। एकके अनु-सार मनुष्य एक काल्पित ईश्वरकी आज्ञाका पालन करता है; परन्तु **क्ष**ण भरके लिए भी यह नहीं सोचता कि उसकी आज्ञा उचित और न्यायपूर्ण है या अनुचित और अन्याय-पूर्ण।......वह किसी कामको वुरा इसलिए समझता है कि ईश्वरने उसका निषेष किया है, इसलिए नहीं कि वुरा समझकर ही ईश्वरने उसका निषेष किया है। आचार-नीतिकी यह कल्पना स्वतंत्र विचार पर नहीं, वरन् आज्ञाधीनता पर अधिक जो़र देती है। यह प्रज्ञाके समीप नहीं, वरन् सजा पानेके मय, तथा पुरस्कार प्राप्त करनेकी आशाके सम्मुख अपील करती है। इस कल्पनाके अनुसार ईश्वर एक सम्राट् है, जिसकी इच्छा ही धर्म-व्यवस्था या कानून है, और चुपचाप आज्ञा-पालन करना सारे जीवधारियोंका एक मात्र कर्तब्य है; क्यों-कि मनुष्य ईश्वरके भृत्य या गुलामके अतिरिक्त कुछ नहीं है। ...आचारनीतिके सम्बन्धमें हम लोगोंके विचारोंने पलटा स्राया है। अब लाखों मनुष्य यह विश्वास करने लग गये हैं कि जिस वस्तुके द्वारा आनन्द और समृद्धिकी उपलब्धि होती है वह पूर्ण रूपसे नीत्यनुरूप है और यथार्थ सदाचारका सार या मूल आधार अन्ध भृत्यवत आज्ञापालन नहीं है । यह मानसिक गुलामीका फल हैं। कर्तव्यको देख कर तथा उसे पूर्ण रूपसे अनु-मन कर कर्तव्य-पथ पर चलनेमें ही स्वाधीनता, पुरुषार्थ और ओजस्विता है। सिर्फ़ आज्ञा-पालन करनेको हम भृत्योचित गुण कह सकते हैं; इससे अधिक और कुछ नहीं। यथार्थ सदाचरण स्वतंत्रता और ज्ञानका फल और फूल है।" -कर्नल आर० जी० इंगरसोल ।



इस पुस्तकका लेखक वैज्ञानिक या दार्शनिक नहीं है और न उसे विद्वान् या साहित्यिक होनेहीका दावा है। तब यह प्रश्न सहज ही उपस्थित होता है कि ऐसी दशामें उसे ऐसे जिटल, विवाद-प्रस्त और गम्भीर विषयपर कलम उठानेका क्या अधिकार है। उत्तरमें विनम्न निवेदन है कि इस क्षुद्र पुस्तकका लेखक विचारस्वातन्त्र्यको बड़ी मूल्यवान् वस्तु समझता है और उसकी धारणा है कि प्रत्येक मनुष्यको अपने स्वतन्त्र विचारोंके व्यक्त करनेका पूर्ण अधिकार है। संसारके किसी भी विद्वान् मनुष्य या धर्मको किसी के विचार-स्वातन्त्र्यके अपहरण करनेका अधिकार नहीं है। प्रत्येक मनुष्यको जीवनकी समस्याओंपर मनन और विचार करनेका जन्म-सिद्ध अख्तियार है। अतएव लेखकने इस पुस्तककी रचना विद्वान् गिने जाने या विवाद खड़ा करनेके उद्देशसे कदापि नहीं की है। उसने केवल अपने मनोगत भावोंको लिपिवद्ध करनेका प्रयत्न किया है। बहुत समयके अध्ययन और चिन्तनके द्वारा वह जिन नतीजोंपर पहुँचा है वही इस पुस्तकमें कमवद्ध रीतिसे लिख दिये गये है।

विचारके क्षेत्रमें मौलिकता एक अति ही दुष्प्राप्य वस्तु है। मौलिकसे मौलिक विचारों के पीछे भी पूर्वकालीन पुरुषों के अस्पष्ट विचार—काताविदयों के अविश्रान्त चिन्तन और प्रयास—अवश्य विद्यमान रहते हैं और प्रत्येक विचारक युगयु-गान्तरके चिन्तनों और संचित अनुभवोंसे अवश्य लाभ उठाता है। इस दृष्टिसे संसारका कोई भी विचार पूर्णतः मौलिक या नया नहीं कहा जा सकता। संसारका इतिहास कम-वद्ध विकास या उन्नतिका इतिहास है और कोई भी वैज्ञानिक पूर्वापरके सम्बन्धको अस्वीकार नहीं कर सकता। प्राचीन समयके मनुष्य पत्तों और वृक्षोंकी छालकी पोशाक पहिनते थे; परन्तु आजके सम्य और 'फैशनप्रस्त' मनुष्य तरह तरहके वक्षों और परिच्छदोंसे अपने सरीरको ढँकते हैं। क्या यह किसी भी प्रकार अस्वीकार किया जा सकता है कि तुच्छ और सामान्य बल्कल-विकास हुआ है ! इसी प्रकार असम्य जंगली मनुष्योंके विविध प्रकारके परिच्छदोंका विकास हुआ है ! इसी प्रकार असम्य जंगली मनुष्योंके सामान्य नरकट या बाँसके बाजोंसे इसराज या तानपूरेकी उत्पत्ति हुई है। नदीमें तैरने-

नाली छोटी छोटी डोंगियोंसे प्रक्षुब्ध महोद्धिमें स्वच्छन्दतापूर्वक विनरण करनेवाले बहे बहे जहाजोंका जन्म हुआ है। पशुआंकी खाल या मिटीकी तिस्तियों पर लिखी जानेवाली पुस्तकोंके गर्भसे ही इस ममयके महान् प्रेसों या यंत्रालयोंका अवतार हुआ है। इसी प्रकार पूर्व समयके तुच्छ आर सामान्य विचारकोंके अस्तित्वके कारण ही संसारमें बुद्ध और कृष्ण, स्पेन्सर और डार्विन प्रस्ति लोग जन्म ग्रहण कर सके हैं। इनकी मौलिकता इनके विचारोंके नये-पनमें नहीं, वरन् इनकी स्पष्टता, इनके अध्यवसाय, और वर्णित बातोंपर स्वयं इनके निश्चल विधासमें और अपने विचारोंके मध्य तहीन हो जानेमें है।

लेखक इस पुस्तकके लिए इस दर्जिकी मौलिकताके दावा करनेका दुःसाहस नहीं कर सकता। तौभी अपने तुन्छ विचारके अनुसार वह इस पुस्तकको मौलिक अवश्य कह सकता है। यद्यपि उसके विचार एकदमसे नवीन नहीं हैं, तथापि वे लेखकके अपने और स्वतंत्र विचार हैं और लेखक उन्हें सस्य समझता है। लेखकने दूसरोंके विचारोंको भी चिन्तन और मनन द्वारा अपना बनाया है और यहां लेखककी मौलिकता है।

जहाँ तक लेखक समझता है इस विषय पर हिन्दीमें एक भी पुस्तक नहीं है। अँगरेजीमें भी इस ढंगसे लिखी गई कोई पुस्तक उसकी नजरोंसे नहीं गुजरी। अँगरेजी पुस्तकें योरोपीय परिस्थितियोंको नजरमें रखकर लिखी गई है, अतएव वे भारतीय परिस्थितियोंके साथ पूर्णतया कदापि लागू नहीं हो सकतीं। वर्तमान पुस्तक किसी एक पुस्तकके आधार पर नहीं लिखी गई है, वरन् लेखकको इसके लिए बहुतसी पुस्तकोंका अध्ययन करना पड़ा है। ज्ञानत: लेखकने जितनी पुस्तकोंसे सहायता ली है उनका वर्णन उसने स्थल पर प्रन्थकं भीतर ही कर दिया है; परन्तु अज्ञात हपसे लेखकको कितनी और किन किन पुस्तकोंसे सहायता मिली है यह कहना उसके लिए भी किन्न है। सब कुछ स्वीकार करने पर भी लेखक शायद इस पुस्तकके कुछ अंशोंको—विशेष कर अन्तके कई अध्यायोंको—मीलिक कह सकता है और इसके लिए पुरस्कार या तिरस्कारका भागी केवल लेखक ही है।

पहले ही निवेदन किया जा चुका है कि लेखक विद्वान् या साहि-त्यिक होनेका दावा नहीं करता। इसी लिए इस पुस्तककी रचनाशैली और भाषा दोनों साधारण हैं। लेखक साहित्यिक नहीं हैं, इसलिए उसकी भाषा साहि-त्यिकोंको नापसन्द हो सकती है और वे इसे नीरस आर सौन्दर्य-रहित भी अनु- मान कर सकते हैं। अतएव यदि साहित्यिकों और विद्वानोंको यह धारणा हो, तो इससे छेखकको कोई दुःख न होगा। क्योंकि वह न तो माधाका पण्डित है और न साहित्यका मर्मक्ष, इसलिए उसने भाषाके सौन्द्र्यंकी अपेक्षा स्पष्टता पर कहीं अधिक ध्यान रक्खा है। भाषा साहित्य या कविता पर भी छेखक अपने कुछ स्वतंत्र विचार रखता है, परन्तु यहाँ पर उनके वर्णन करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। साहित्यिक चाहे जो कुछ कहें, छेखक तो यही समझता है कि भाषाका उद्दा केवल भावोंका व्यक्त करना है और जिस भाषाके द्वारा भाव अच्छी तरहसे व्यक्त किये जा सकें वही भाषा उत्तम: है। इस पुस्तकमें छेखकने आद्योपान्त अपने इसी सिद्धान्त पर चलनेकी चेष्टा की है। इसी लिए साहित्यिक नियमोंके विरुद्ध उसे स्थल स्थलपर एक ही बातको बदले हुए शब्दों में दो दो तीन तीन बार भी लिखना पड़ा है।

अन्तमें वह अपने सभी पाठकों और समालोचकोंसे क्षमा और निष्पक्षताकी प्रार्थना करता है। मतमेद बुरी वस्तु नहीं है—क्योंकि मिन्नता, असाहस्य या नानात्वमें ही जीवनका स्वाद है—किन्तु दूसरोंके मतोंपर बिना विचार किये, प्रमाणोंपर बिना कुछ भी ध्यान दिये— अपने मतसे विरुद्ध अन्य सभी मतोंकी उपेक्षा करना अवस्य बुरी वस्तु है। लेखककी कदापि यह इच्छा नहीं है कि सब लोग उसीके सहश सोचने लग जायँ; बल्कि वह यह चाहता है कि सब लोग स्वतंत्रतापूर्वक विचार कर सकें। लेखक जितना मूल्य अपने स्वतंत्र विचारोंका समझता है उतना ही दूसरोंके स्वतंत्र विचारोंका भी समन्तता है और इस कारण उनका यथेष्ट आदर करता है।

इस पुस्तकको लिखे हुए कई वर्ष हो गये। पुस्तक लिखनेका निश्चय तो लेखकने बहुत पहले कर लिया था, परन्तु उसका आरम्भ सन् १९१८ में हुआ और १९२० में वह प्रायः पूरी हो गई। प्रकाशकसे पुस्तकके प्रकाशित करनेकी बातोंको ते हुए भी प्रायः दो वर्ष हो गये और अब १९२३ में यह पुस्तक अनेक विद्य वाधाओंको ते करके संसारके प्रकाशमें पदार्पण कर रही है। लेखक-को विश्वास नहीं होता कि इस पुस्तकका अच्छा स्वागत होगा, तथापि कर्तव्यपा-लन समझ कर ही वह इस पुस्तकको—अपने विचारोंको जो अनेक समयसे उसके मस्तिष्कमें इलचक मचा रहे थे—संसारमें मेजनेका साहस कर रहा है। न तो उसे पुरस्कारकी आशा है और न तिरस्कारका भय। वह सर्वथा उदासीन है।

लेखक यह कदापि नहीं समझता कि यह पुस्तक रत्नरूपसे मातृभाषाके मुकु-टमें जटित होकर माताकी शोभाइदि कर सकेगी, तौभी यदि मातृभाषाके पुजारी इस पुष्परूपी तुच्छ पुस्तकको माताके चरणों पर स्थान पानेके योग्य समझेंगे, तो लेखककी प्रसन्नताकी कोई सीमा नहीं रहेगी।

पाठकों और समालोचकोंसे लेखक केवल यही मिक्षा चाहता है कि पुस्तकको एक बार आद्योपान्त पढ़े बिना वे इसके सम्बन्धमें कोई राय कायम न कर लें।

सबसे अन्तमें लक्ष्मी, प्रभा और माधुरीके सम्पादकोंके प्रति कृतज्ञता प्रकट करना भी लेखकमा कर्तव्य है। इस पुस्तकके अनेक अश 'लक्ष्मी 'के पृष्ठोंमें और 'युद्ध, जीवन-संपाम और सदाचार 'तथा 'सदाचारकी उत्पत्ति और आवश्यकता 'शीर्षक अध्याय 'माधुरी 'और 'प्रभा 'में प्रकाशित हो चुके हैं। प्रकाशनके पूर्व ही उन्हें इस पुस्तकमें सम्मिलित करनेकी अनुमिति देनेके लिए लेखक उक्त सम्पादकोंके प्रति अपनी हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करता है। विशेष कर लेखक अपने मित्र बावू रामानुप्रहनारायणलाल बी० ए० का बहा कृतज्ञ है। लेखकके परिश्रमके साथ उन्होंने जो खेह दिखलाया है उसके लिए लेखक उनका चिर ऋणी रहेगा। उन्होंने ही अनुरोध करके इसके खण्डोंको लक्ष्मीमें प्रकाशित किया और प्रन्थके समाप्त हो जाने पर उन्होंने ही लेखकको इसे पुस्तकाकार प्रकाशित करानेके लिए उत्तेजित किया। बिना उनके उत्साह-वर्द्धनके शायद इस प्रन्थका जन्म ही न होता।

यहाँ पर यह कहना बहुत जरूरी प्रतीत होता है कि लेखक और प्रकाशक के मध्य सैकडों कोसोंका अन्तर रहनेके कारण, बहुत कुछ सावधानी रखते हुए भी, यदि पुस्तकमें कुछ अधिद्वयाँ रह गई हों, तो पाठक उनपर ध्यान न देंगे और कुपया उन्हें सुधार लेंगे। अन्तमें विद्वान् प्रकाशक के प्रति भी अपनी कृतज्ञता प्रकट करके लेखक इस भूमिकाको समाप्त करता है। प्रकाशकने कहीं कहीं पर उचित सम्मतियाँ देकर, संशोधन करके एवं ध्यानपूर्वक इस पुस्तकको प्रका-शित करके लेखक के उपर जो ऋणभार रक्खा है उससे मुक्त होना उसके लिए असम्भव है।

गया— । जुळाई, १९२३।

—गोवर्द्धनलाल।

नीति-विज्ञान।



पहला अध्याय ।

-·· (III) ••--

विषय-प्रवेश ।

बहुत दिनोंकी जड़ात्रस्थाके बाद हमारे देशमें जागृतिके छक्षण दीख पड़ रहे हैं। चारों ओरसे पुकार उठ रही है कि विचारका "अब सोनेका जमाना गया, अब हमें कर्ममें रत होना महारम्य। चाहिए। केवल तर्क वितर्कसे काम न बलेगा। इस समय हमारा उद्धार दर्शनशास्त्रके द्वारा नहीं वरन् साधनसे होगा।" निस्सन्देह हम केवल ऐसा कहते ही नहीं हैं वरन् हम कुछ न कुछ काममें लग भी गये हैं।

स्वभावतः पाठकवर्ग मुझसे पूछ सकते हैं कि ऐसे समयमें भी नीतिशास्त्रकी महत्ता समझानेसे क्या छाभ होगा। एक तो भारत स्वभावसे ही ध्यानशीछ और संसारसे उदासीन है, इस पर भी उसे ध्यानस्थ बनानेका प्रयत्न क्यों कर रहे हो ? मेरा उत्तर बहुत साधारण है। जरा भी सोचने पर यह स्पष्ट हो जायगा कि विचारसे ही कर्मोंकी उत्पत्ति होती है। बिना विचारके कर्म सर्वधा असम्भव है। संसा-

रकी यह सारी भौतिक उचित भी विचारका ही फल है। वैज्ञानि-कोंके अहानीश चिन्तन करनेसे ही यह मुझे प्राप्त हुआ है। यदि वे रात दिन कठिन परिश्रम करके और अपने सरको खपा कर प्राकृतिक नियमोंकी जानकारी न प्राप्त करते तो आज संसार इतना उन्नत कहाँ से होता ? कार्य्यके पहिले विचार ही जन्म प्रहण करता है । प्रत्येक कामके करनेके पहले हमारे मनमें उस कामके करनेका स्रयाल ही पैदा होता है। उसी खयालको हम कार्य्यमें परिणत करते हैं। मान लो कि हम अपने घरसे अपने मित्रके यहाँ जाना चाहते हैं, तो अब यदि प्रत्येक पग पर यह खयाल हमारे मनमें न रहे. तो क्या हम अपने मित्रके यहाँ पहुँच सकते हैं ? क्या बिना इस खयालके हम एक क़दम भी बढ़ा सकते हैं ? विचार या ज्ञान, विश्वास या धारणा ही सब कुछ है। यह ठीक है कि अक्सर हमारे विचार हमारे मस्तिष्कमें सोया करते हैं. कुछ वाह्य कारणोंसे हम उन्हें व्यवहारमें नहीं लाते हैं या कभी कभी हमें उनके विरुद्ध भी कुछ काम करना पड़ता है। परन्तु ऐसी अवस्थामें भी ये विचार एकदम बेकार नहीं बैठे रहते। ये भविष्यके लिये संचित रहते हैं। ये ही भविष्यमें हमारे कार्थ्योंके अनुशासक बनते हैं। ये विचार सटाईमें अग्निक समान छिपे रहते हैं और अवसर पाते ही एकाएक प्रज्वालित हो उठते हैं, बमगोलेके समान फट पड़ते हैं और अक्सर बहुतसी चीजोंको भस्मी-भूत भी कर डाठते हैं। बड़े बड़े आन्दोलनों और विप्ल**ोंकी** आकरिमक उत्पत्ति इसी प्रकार होती है। पुनः ये मूक विचार अपने उपयुक्त वायुमण्डलकी रचनामें कहाँ तक समर्थ होते हैं, यह तो स्पष्ट ही है। हम खुद शायद कार्य्यमें प्रकृत न हों, परन्तु हमारे मूक विचारोंहीसे उन काम करनेवार्लोको कितनी सहायता मिलती है

जिनके विचार हमसे मिळते हैं। हाथ पकड़ कर हम उनकी सहायता न भी करें तौभी केवळ मात्र उनके पथमें हमारे किसी बाधाके न रखनेसे क्या उनका कम उपकार होता है !

अपने विचारोंहीके कारण मनुष्यने दैविक और पैशाचिक दोनों प्रकारका काम किया है। उसने संसारहितके छिए अपना प्राण तक परित्याग किया है। अपने विचारोंहीके कारण उसने देश विदेश विजय किये हैं, बच्चों और स्त्रियोंको अग्निके हवाछे किया है तथा काफिरों और अविश्वासियोंकी हत्या की है।

श्रानका माहात्म्य अनन्त है। हमारा प्रत्येक कार्य्य श्रानका ही नतीजा है। प्रत्येक काम श्रानक्तपी बीजका ही फल और फूल है। अज्ञान ही सारे दुःखों और क्लेशोंका कारण है। प्राकृतिक नियमोंके न जाननेके कारणसे ही मनुष्य अनेकों दुःख झेलता है। उदाहरणके लिए आप बीमारियों- हीको लीजिए। क्या प्रायः सभी बीमारियोंकी जड़ हमारा अज्ञान नहीं है! यदि हमें जीवनके सभी नियम पूर्णतः मालूम होती—यदि हमें खाने पीने या रहने सहनेकी उत्तम रीति मालूम होती—तो क्या हम सहजमें ही इतनी बीमारियोंके लक्ष्य बन सकते! इसी कारण हमारे शास्त्रोंने ज्ञानको इतनी महत्ता दी है और अज्ञानको समस्त दुःखोंका कारण ठहराया है।

तत्र क्या ज्ञानका वह अंश जिसके द्वारा मनुष्योंके परस्परका कर्तव्य स्थिर होता है एकदम व्यर्थ है ! नीतिशास्त्र सदाचरणका नीति-विज्ञान-की महत्ता। कता है । यदि हमें हर बातमें ज्ञानकी इतनी आवश्य-कता है तो क्या हमें इस शास्त्रकी कोई जरूरत नहीं ! क्या हमें नीतिके स्वरूप और उत्पत्तिके सम्बन्धमें कुछ भी जानने- की कोई जरूरत नहीं ? प्रकृति हमें सचिरित्र बनाना चाहती है या दुश्चिरित्र, विना मजहबके भी सदाचार सम्भव है या नहीं, हमारे हृदय-में सदाचारकी कोई स्वतन्त्र प्रवृति है या नहीं, हमछोग स्वर्ग या नरककी छाछच या भयसे ही सत्कर्म करते हैं, या और किसी कारणसे, उत्तम और नैतिक घिरावके पैदा करनेसे संसारका दुःख कुछ मेटा जा सकता है या नहीं, इत्यादि प्रश्नोंका उत्तर क्या हमारे छिए सर्वतः उदासीनताकी बात है ?

मनुष्य स्वभावसे ही सामाजिक जानवर है। मनुष्यकी सारी कामनायें समाजके द्वारा ही पूरी हो सकती हैं। समाजके बिना वह एक क्षण भी जीता नहीं रह सकता। समाजमें रहने पर ही उसके स्वभावका पूर्ण विकाश हो सकता है—उसकी पूर्ण उन्नित हो सकती है। अतएव उसे सबसे अधिक समाज-विज्ञान जाननेकी आवश्य-कता है और विशेषकर उसके छिए नीति-विज्ञान या सदाचार-शास्त्रकी जानकारी परमावश्यक है।

साधारणतः सभी वातोंमें ज्ञानका माहात्म्य स्वक्तित हो चुका है '
परन्तु तौभी नैतिक जीवनमें ज्ञानका एकाधिपत्य
नीतिके क्षेत्रअभी तक किसी देशमें नहीं हुआ है । छोगोंका
में ज्ञानकी
वावश्यकता।
विचार है कि इसमें मजहब * के अखण्ड साम्राज्यको
ज्योंका त्यों छोड़ देना चाहिए; नैतिक बातोंमें तर्क
वितर्ककी कोई आवश्यकता नहीं। इससे छाभके बदछे हानि ही अधिक

^{*} मैं जान बूझ कर ' घर्म ' शब्दके बदले अरबीके ' मज़हब ' शब्दका प्रयोग कर रहा हूँ, क्योंकि मेरी समझमें 'धर्म ' और ' मजहब ' में बहा अंतर हैं और हमारे वर्तमान धार्मिक विचारोंके लिए ' मज़हब ' शब्द ही अधिक उप-युक्त है। (देखों अध्याय पन्द्रहवाँ।)

होगी। हमारे देशके लोग इसी कारण अँगरेजी शिक्षा तथा वैज्ञा-निक शिक्षाके विरुद्ध हैं और कुछ लोग जो इन्हें आवश्यक समझते भी हैं तो वे भी यह जरूर चाहते हैं कि वैज्ञानिक शिक्षाके साथ साथ मजहबी शिक्षा भी अवश्य दी जाय ताकि हमारे आचार ढीले न पड़ने पार्वे। परन्तु यह विचार सर्वतः भ्रम-मूलक है। नीतिक क्षेत्रमें भी ज्ञानकी ज्योतिकी कम आवश्यकता नहीं। ज्ञान ही कर्तव्याकर्त-व्यका फैसला कर सकता है, अन्धविश्वास कदापि नहीं।

परन्तु मज्हबकी स्थिति ज्ञान पर ^नहीं वरन् अन्ध-विश्वास पर है। मजहब अपनी आज्ञाओंके छिए मजहबसे युक्तियाँ नहीं बतला सकता। यहाँ हमें धर्मप्रन्थीं, बानका वहि-ईश्वरके कहे हुए वाक्यों, तथा पुजारियोंके आदेशोंका ष्कार और सहारा लेना पड़ता है। और जब ज्ञानका इस प्रकार उसका कुप-वहिष्कार होता है, तो कोई आश्वर्य नहीं कि हमारे रिणाम कार्प्य भी ज्ञानसे शून्य तथा पशुवत् होते हैं। इसी ज्ञानके विह-ष्क्रत होनेके कारण हम मज़हबोंके आदेशोंमें और मज़हबी लोगोंके आचरणमें इतनी विरुद्धता पाते हैं। अन्यविश्वास पर स्थित होनेके कारण ही, नैतिक सिद्धान्तोंको मानते हए भी, मजहब इन पर व्यव-हार नहीं करता । ईश्वरकी एकता तथा मनुष्यजाति मात्रके आतृत्वको मानते हुए भी मजहबने असंख्योंका खून किया है—इतने छोगोंकी हत्या की है कि जिनकी हिंदुयाँ एकत्रित होने पर संसारके सभी मीना-रोंसे ऊँची हो जायँगी—छोगोंको इतनी यंत्रणा पहुँचाई है कि जिसके सामने ' मजहब-कल्पित नरक 'की भी यातनायें शायद फीकी पड़ जायँगी --- ऑहंसावादी होने पर भी मजहबने इतने लोगोंके सुख शान्ति और आरामको बळात्कार छीन छिया है तथा उनके चित्तको इमशान बनाया है कि वह सर्वथा कल्पनातीत है। मजहबने सदा ज्ञानका पथावरोध किया है—अपनी अवस्थाके बदलनेकी कोशिशमें मनुष्यके साथ शत्रुता की है और संसारकी उन्नातिको पूर्ण बलके साथ रोका है।

हम अपने ' मजहबाच्छन ' देशके सम्बन्धमें क्या कहें, योरोपमें भी जहाँ कि मजहबका प्राबल्य एकदम घट गया है सज़हब और हम देखते हैं कि मजहबकी कुचेष्टा और अपकार-प्रियता अभी तक समाप्त नहीं हुई है। आज भी हम देखते हैं कि कथोलिक इन्साइक्लोपीडिया—कुछ तो बाइबुलका सहारा लेकर और कुछ इस बहाने कि अविश्वाससे बड़ी सामाजिक हानि होती है—धार्मिक असहिष्णुताको प्रतिपादित करता है।.................सितम्बर १९०७ के घोषणापत्रमें (encyclical letter) वर्तमान पोपने यह प्रकाशित किया है कि "नवीन विचारके अध्यापक विश्वविद्यालयों में न बहाल किये जायँ और उनके प्रन्थोंका प्रचार बन्द किया जाय।" *

यह सर्वथा स्वाभाविक है, क्योंकि अन्ध-विश्वासपर स्थित होनेके कारण मजहबको ज्ञानका प्रतिरोध करना ही पड़ेगा। ज्ञान और मज़-हव मित्र कदापि नहीं हो सकते। एककी अवनितसे दूसरेकी उन्नति और एककी उन्नतिसे दूसरेकी अवनित होगी। मजहब (अर्थात् अन्ध-विश्वास) और ज्ञान साथ साथ कदापि नहीं चल सकते। ज्ञानमें स्वतन्त्रता है और मजहबमें गुलामी; स्वतन्त्रता और गुलामीका साथ

^{*} Christianity and Civilization by Charles T Gorham Watts (1914) pp. 101-2

किस प्रकार हो सकता है—अन्धकार और आलोक एक ही स्थान-पर किस प्रकार रह सकते हैं!

परन्तु मनुष्यका उपकार ज्ञानके ही द्वारा हुआ है, यह स्पष्ट है। ज्ञान ही मनुष्यके दुःखोंको हटा सकता है यह स्वयं-सिद्ध है। ज्ञानके द्वारा मनुष्य प्राकृतिक अभाव-को भी पूरा कर सकता है। ज्ञानके द्वारा वह प्रकृति पर एकाथिपत्य लाभ करता है और प्रकृतिकी शक्तियोंसे दासीका काम छेता है। जल, वायु, आकाश उसके आज्ञानुवर्ती बनते हैं। बक्रने * इसको पूर्णतया सिद्ध कर दिया है कि योरोपकी उन्नति मजहबके घटनेसे हुई। मजहबका प्रावल्य जितना घटा उतना ही योरोप उन्नतिकी ओर अग्रसर हुआ। जितना ही मजहबका अन्वकार कम हुआ उतना ही स्वतन्त्रता देवीकी आभा चहुँऔर फैली। जब मनुष्यकी मा-नसिक गुलामी जाती रही तब उसकी शारीरिक गुलामीका भी अन्त हुआ । बुद्धिके स्वतन्त्र होने पर मनुष्यने राजनैतिक स्वतंत्रता भी प्राप्त की-स्वेच्छाचारी राजाओंके अप्रतिहत बल और असीम अत्या-चारोंकी इतिश्री हुई । बक्ककी पुस्तकके पढ़ने पर किसीके भी जीमें सन्देह न रहेगा कि ज्ञानके द्वारा ही क्रेशोंसे हमारी मुक्ति हो सकती है। मजहब और ज्ञानका एक स्थानमें रहना असम्भव है। भोजन कौन

मज़हबको बानकी आव-स्यकता नहीं है। करता है ! वही जो भूखा है । इसी प्रकार ज्ञानोपार्जन वही करता है जो ज्ञानका भूखा है—जो ज्ञानसे तृप्त नहीं हुआ है—जो समझता है कि वह कुछ नहीं जानता तथा उसे बहुत कुछ सीखना है । मजहब यह समझता है कि उसे सभी विषयोंका ज्ञान प्राप्त है और

Buckle's History of Civilization in England-Humphrey Milford World's Classics Series 3 vols.

मजहबके अनुयायी मजहबकी बार्तोको साक्षात् परमात्माकी कात समझ कर माननेके लिए बद्ध हैं। शंकाका यहाँ कोई स्थान नहीं है। परमात्मा क्या झूठ बतला सकता है! वह भी क्या मूर्ख हो सकता है! यदि कोई शंका कभी धीमेसे विद्यमान हुई भी, तो मजहबी आदमी शीघ इसे पाप समझ कर दबानेकी चेष्टा करता है; परन्तु तर्क शंका और अन्वेषणसे ही झानकी प्राप्ति होती है। सारांश यह है कि मज-हबी आदमीको कोई झान सीखना नहीं है, वह सब कुछ जानता है।

मनुष्यकी सृष्टि किस प्रकार हुई ? क्यों यह कौनसी मुश्किल बात है ! शेषशायी भगवानके कमळ-नाउसे ब्रह्मा उत्पन्न हुए और ब्रह्मा-हीने मनुष्य जातिकी उत्पत्ति की । क्या बाइबुल और कुरान यह साफ साफ नहीं कहते कि प्रायः छः हजार वर्ष हुए कि ख़ुदाने छः दिन तक कडी मेहनत करके इस संसारकी और सब जीवोंकी रचना की थी और सातर्वे यानी इतवारके दिन जरा सुस्ताये थे ? वर्षा किस प्रकार होती है ! यह भी कोई बड़ी बात नहीं है। इसे वरुणदेवकी कृपा या क्रोध ही समझो। क्या सूर्य्य और चन्द्रमा घूमते हैं या पृथ्वी वूमती है ? यह भी साधारण ही प्रश्न है । क्या रामचन्द्रजीके जन्मके समय सूर्य्य, और श्रीकृष्णके रास करनेके समय चन्द्रमा, एक ही स्थानपर महीनों तक खड़े नहीं रहे थे ? जातियोंकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई ? यह भी कोई कठिन सवाल नहीं है, क्योंकि यह कौन नहीं जानता कि ब्रह्माके मुखसे ब्राह्मण, बाहुसे क्षत्रिय, जंघासे वैश्य तथा चरणोंसे शूद उत्पन हुए हैं ? लोग बीमार क्यों पड़ते हैं ? ईसाई मजहन साफ कहता है कि प्रेतोंके शरीरके अन्दर घुसनेसे । व्याधिसे छुटकारा किस प्रकार मिल सकता है ? देवताओं के प्रसन्न करनेसे, पूजा-पाठ, जप, ब्राह्मण-भोजन इत्यादिसे । (चटिए श्रव चिकित्सा-

शास्त्रकी कोई आवश्यकता शेष न रही)। मैं गरीब क्यों हूँ, कामोंमें मुझे सफलता क्यों नहीं होती ! यह मेरे खोटे प्रारम्धका दोष है। धनोपार्जनके लिए पुरुषार्थ और अध्यवसायकी जरूरत नहीं। मुझे आज एक अत्यन्त जरूरी कामके लिए कलकते जाना था, परन्तु समय पर स्टेशन न पहुँच सका, गाड़ी खुळ गई। क्या किया जाय किस्मतहीमें गाड़ी खुटना लिखा था। अधिक उदाहरण कहाँ तक दिये जायँ।

तालप्यं यह है कि जब तक अन्ध-विश्वास बना रहता है तब तक ज्ञान पदार्पण नहीं कर सकता । मजहबके घटनेहीसे मजहबसे योरोपकी तीनों बड़ी भूलें निर्वासित हो सकी हैं। हानि। प्रथम भूलके कारण राजनीतिमें आत्मबलकी अपेक्षा शासकगणपर ही अधिक भरोसा रक्खा जाता था। द्वितीय भूलके कारण विज्ञानके नामसे लोग अनहोनी बातोंमें विश्वास करते थे। तृतीय भूलके कारण लोग धर्ममें अत्यन्त हिंसक स्वभावके थे। * बक्कने यह भी प्रमाणित कर दिया है कि मजहबका एकाधिपत्य जिन देशोंमें जितना ही अधिक समय तक रहा है वे सभ्यतामें उतना ही अधिक पीछे पड़ गये हैं। उसने सोलहवीं शताब्दीके इँग्लैण्ड और फ्रांसकी इस प्रकार तुलना की है-'' अँगरेजोंने अपने ध्यान और बुद्धिको ऐहिक बार्तोमें लगाया जिसका नतीजा यह हुआ कि सोलहवीं शताब्दीके अन्त तक उन्होंने एक ऐसा साहित्य पैदा कर डाला कि जिसकी मृत्यु कदापि नहीं हो सकती । किन्तु फांस इस समय तक एक भी ऐसी पुस्तक न निकाल सका था कि जिसके नष्ट हो जानेसे

^{*} Buckle's History of Civilization Vol. 1 P. 271. प्रत्येक भारतवासीको यह पुस्तक अवस्य पढ्नी चाहिए।

योरोप दरिद्र हो सकता है। एक बात और भी है—फांसमें सम्प-ताने कहीं पहले जन्म प्रहण किया था; देशकी आर्थिक अवस्था पहले ही उन्नत हो चुकी थी; इस देशकी भौगोलिक स्थिति इसे योरोपीय विचारका केन्द्र बना रही थी और इसने उस समय साहित्यकी ओर ध्यान दिया था, जब कि हमारे पूर्वज एकदम मूर्ख और असम्य जंगली थे।

" साधारण उत्तर यही है कि कोई देश तबतक उन्नित नहीं कर सकता जब तक वहाँ मजहबका प्रावल्य बना रहता है।....... सिर्फ़ बुद्धि-विषयक बातोंहीमें यह हालत नहीं है। मजहबका एकाधिपत्य जब तक बना रहेगा तब तक किसी देशकी भौतिक और नैतिक अव-स्था भी शोचनीय ही रहेगी, क्योंकि मजहबके रहते सहानुभूतिका उत्पन्न होना असम्भव है। " *

योरोपके सभी देशोंकी अपेक्षा स्पेनमें मजहबका प्राबल्य कहीं अधिक रहा है और इसी कारण स्पेन सम्यतामें सभी योरोपीय देशोंसे आज तक पीछे है। मजहबसे पूर्णत: जकड़ जाने पर थोड़े ही दिनोंमें स्पेनकी क्या दुर्दशा हुई, यह अत्यन्त ही शिक्षाप्रद है।

बक्क कहते हैं कि सतरहवीं रातान्दीके आरम्भमें (यानी चतुर्थ फिलिप और द्वितीय चार्द्रसके राज्यके पहले) मैड्डिकी आबादी चार लाख थी और अठारहवीं रातान्दीके आरम्भमें वह घट कर दो लाख हो गई। सोलहवीं रातान्दीके अन्दर सोविल राहरमें सोलह हजारसे ज्यादे करघे थे और उनमें एक लाख तीस हजार आदमी काम करते थे। चतुर्थ फिलिपके राज्यमें इन सोलह हजार करबोंके स्थान पर

^{*} Ib. Vol. II.Pp. 7-8

तीन सीसे भी कुछ कम ही शेष रह गये थे । सोलहवीं शताब्दीके मध्य टौलेडो शहरमें पचाससे अधिक जनके कारखाने थे । १६६५. में वहाँ सिर्फ़ तेरह कारखाने जीवित रह गये थे । टौळेडो अपने रेशमी वस्त्रोंके लिए मशहर था, परन्त यह व्यवसाय भी नष्ट हो गया । सतरहवीं शताब्दिक आरम्भ तक स्पेन अपने दस्तानोंके छिए प्रसिद्ध था और वे बहुत देशोंमें भेजे जाते थे। परन्तु यह व्यवसाय भी सतरहवीं शतार्ब्दाके मध्य तक एकदम गायब हो गया ।...... इग्लैंण्डका एक मंत्री स्टैन होप जो १६९९ में स्पेनमें रहता था लिखता है । के "एक भी ऐसा दिन नहीं गुजरता कि अन्नके लिए लड़ाई करके लोग सड़कों पर न मरते हों। " १६७९ में एक लेखकने लिखा है कि मजहबी किताबोंके सिवा अन्य सभी प्रन्थ एकदम व्यर्थ समझे जाते थे। अठारहवीं शताब्दिक मध्य तक मैडिड-में एक भी पुस्तकालय न था। स्पेनकी सबसे प्रसिद्ध **सैलेमैन्का** युनिवर्सिटी सन् १७७१ तक निउटन (Newton) के आविष्कारों-को पढ़ानेसे इनकार करती थी। उसका कारण यह था कि ये बाइ-बुलके विरुद्ध थे। डप्क डी सेण्ट साईमन—जो सन् १७२१ और १७२२ में फ्रांसकी ओरसे स्पेनमें दूत होकर गया था-कहता है कि स्पेनमें विज्ञान पापमें और मूर्खता पुण्यमें शामिल है।...... १७६० में कुछ साहसी राजकर्मचारियोंने यह राय जाहिर की कि मैडिड (Madrid) की सड़कोंकी सफाईका प्रबन्ध किया जाना चाहिए ! इतनी बड़ी धृष्टतासे लोगोंकी कोपाग्नि भड़क उठी। सिर्फ मूर्ख छोग ही नहीं बल्कि पढ़ेलिखे लोग भी भयानक प्रतिवाद करने लगे 🕼 गवर्नमेण्टने डाक्टरोंसे राय ली। उन्होंने भी नि:सङ्कोच राय दी कि गर्देको न हटाना चाहिए । ऐसा करना गोया नये रास्ते पर चळना ठहरा ।. उनके पूर्वज सदा गर्द और गन्दगीमें रहे तब वे क्यों नहीं रह सकते हैं ? उनके पूर्वज निःसन्देह बुद्धिमान थे और निष्कारण ही वह गर्दमें नहीं रहते थे। नहीं नहीं, लोगोंके लिए दुर्गन्यकी शिकायत करना भी फज्ल ही था, इससे भी वैज्ञानिक लाम दी होता था। अतः स्पेनके सभी डाक्टरोंने सहमत होकर यह राय ही कि गर्दे और कूड़ेको ज्यों-का त्यों छोड़ देना चाहिए।......फस्द खोलने और जुलाब देने-हीको स्पेनके डाक्टर प्रत्येक बीमारीके लिए परमौषध समझते थे। ये सभी बीमारियोंके लिए अचूक अख्र थे। *

धार्मिक दहतामें योरोपके देशोंमेंसे स्कौटलैण्ड ही कुछ कुछ स्पेन-का सामना कर सकता है। स्कौटलैण्डमें भी अन्य देशोंकी अपेक्षा बहुत दिन तक मजहबका साम्राज्य बना रहा है। फलतः सभ्यतामें स्कौटलैण्ड भी बहुत पीछे रहा है। + स्कौटलैण्ड अब तक भी पूर्ण-ताके साथ मजहबसे अपना पिण्ड नहीं छुड़ा सका है। वहाँ धार्मिक असहिष्णुता—धार्मिक हिंसकता—अभी तक प्रबल रूपसे विद्यमान है। स्कौटलैंडनिवासी अभी तक विश्वास करते हैं। कि सिवाय कुछ चुने हुए आदमियोंके समस्त मनुष्यजाति नरककी भागिनी होगी। प्राचीन मजहबमें अब तक बहुत बल शेष है। अतएव लोगोंका जीवन निराशासे पूर्ण है। साधारणसे साधारण और एकदम निर्दोष दिल्ड-बहलाव भी बुरा समझा जाता है। मजहब अब तक भी जीवनको भशान बनानेकी चेष्टामें लगा है। स्कौटलैण्डकी मानसिक पराधीनताका पता इस घटनासे पूरे तौर पर चल जाता है। सन् १८५३ में

^{*} Ib. Vol. II. pp. 400-421.

⁺ Ib. Vol. III pp. 181-82.

बक्रकी पुस्तक सन १८५७-६१ में लिखी गई।

स्कीटलेण्डमें हैजेकी बीमारी प्रबल रूपसे फैल गई । दिखेंको भर पेट भोजन कराने, अपनी नालियोंको साफ कराने, कूड़े और गर्देका वहिष्कार करानेकी अपेक्षा यहाँके लोगोंने यह स्थिर किया कि इस बीमारीसे बचनेके लिए उन्हें एक ऐसा दिन नियत करना चाहिए कि जिस दिन समस्त स्कौच जाति भूखी रहे और उपदेशक लोग खूब उपदेश दें तथा मनुष्योंका ध्यान पापकी ओर आकृष्ट करें । इस तरह लोगोंको फिटकारने और उनकी निन्दा करनेसे ईश्वरके प्रसन्न होनेकी सम्भावना थी और इसी तरह बीमारीसे खुटकारा मिल सकता था, अन्य उपायों द्वारा नहीं । *

सभी विज्ञानोंकी मूलाभात्त व्याप्तिवाद (Induction) है। अत-एव अन्य विज्ञानोंकी तरह नीतिविज्ञानको भी व्याप्ति-उदाहरणोंके वादकी नीवपर स्थित होना चाहिए। इस कारण सम्बन्धमें यह पुस्तक भी उदाहरणोंसे भरी हुई होती तो अच्छा-होता। परन्तु मैं बहुत उदाहरण नहीं दे सका हूँ। इसका कारण केवल मेरी अयोग्यता ही नहीं है, वरन् स्थानका अभाव भी है। मैं नीति-विज्ञानपर पूरा प्रन्थ लिखने नहीं बैठा हूँ; और न मुझमें इसकी क्षमता ही है। मैं केवल अपने देशबन्धुओंका च्यान इस ओर आकृष्ट करना चाहता हूँ। तौभी मैंने अपने सिद्धान्तोंके स्पष्ट करनेके लिए यथेष्ट उदाहरण दे दिये हैं। मैंने केवल अपने देशसे ही उदाहरणोंको नहीं लिया है। अपने सिद्धान्तोंको अच्छी तरह स्पष्ट करनेके निमित्त यदि मुझे अन्य देशोंसे भी उदाहरण प्राप्त हो सके हैं, तो उनके उद्धृत करनेमें भी मैं नहीं हिचका हूँ। कारण यह है कि देश काल और जातिक रहते भी एक सार्वभीमिक मनुष्यजाति अवश्य

[&]quot;Ib. Vol. III pp. 474-81.

ावद्यमान है जो कुछ समयके बाद नि:सन्देह सभी जातीय बंधनों, वृणा और म्यार्थपरताओंको छिन करके टेनिसनके कथनानुसार संसारके एकी-करण तथा समस्त मनुष्य जातिकी एक ही पार्लिमेण्टके स्वरूपमें (In the Federation of the World and Parliament of Man) व्यक्त होगी । दूसरा कारण भी है । यदि प्रकृतिकी एकरूपता सत्य है तो मनुष्यका इतिहास भी एक ही होना चाहिए। कारणके एक रहतेपर प्रभाव भी एक ही होगा । इसीलिए हमने विशेषकर मजहबी अभिद्रोह और मजहबी अत्याचारोंके सम्बन्धमें योरोपसे ही उदाहरण लिये हैं। योरोपमें ही मजहबका प्राबल्य पूर्ण दढ़ताके साथ हुआ था। वहाँ ही मजहबके दृक्षमें अनेकों विषमय फल लगे थे। इसीलिए योरोपमें ही हमें मजहबी अत्याचारोंके सर्वोत्तम उदाहरण प्राप्त होते हैं। परन्तु आज इमारे देशकी मजहबी अवस्था ठीक वैसी ही है जो योरोपकी कुछ समय पहले थी। आँख खोलकर देखने और विचार करनेसे यह स्पष्ट हो जायगा कि हमारा वर्तमान मजहव योरोपके किस्तान धर्मसे भिच नहीं है। अतः मजहबके हाथों हम उतना ही सताये जा रहे हैं जितना पूर्वकालमें योरोप सताया जा चुका है, एवं आज भी कुछ कुछ सताया जा रहा है। निस्तारके लिए हमें भी वहीं मार्ग पकड़ना होगा जिसे योरोपने पकड़ा है। दुःखसे छुटकारा पानेके लिए हमें भी ज्ञानका आश्रय लेना होगा।

योरोपके भीषण महा समस्की ओर इशारा करके आज कल हम संकीर्णता-प्रिय भारतवासी यह कह उठते हैं कि एक प्रचलित "विज्ञानकी इतनी प्रशंसा व्यर्थ है। देखो इसने तर्कपद्धतिका योरोपमें किस प्रकार शोणितकी सरिता बहाई है, किस प्रकार दुवें पर अत्याचार कराया है. किस

प्रकार विज्ञानकी जानकारी मनुष्यके विनाशर्मे - असंख्यों मनुष्योंके वध करनेमें -- लगाई गई है, ज्ञानका योरोपने बहुत दुरुपयोग किया है, प्राकृतिक ज्ञानने योरोपको नरहत्यामें बड़ी सहायता दी है, अतएव ब्रानको परम छक्ष्य न समझना चाहिए। पाश्चतय जातियाँ घन विभवके बढ़ानेके चक्करमें हैं। हम भारतवासियोंको पश्चिमकी इस आधिमौतिक सम्यताकी आवश्यकता नहीं है।" आज कल तर्क करनेका यही फैशन है। पाश्चात्य सभ्यताको भौतिक और अपनी सभ्यताको आध्यात्मिक कह कर हम झट पाश्चात्य जगतके विज्ञान और आविष्कारोंको विषवत् त्याग करनेके लिए तत्पर हो जाते हैं। परन्तु मैं पूछता हूँ कि वर्तमान वैज्ञानिक उन्नतिके पूर्व क्या योरोपमें लड़ाइयाँ न हुआ करती थीं 🙎 मजहबी योरोपमें अधिक लड़ाइयाँ हुई हैं या वैज्ञानिक योरोपमें ! पुन: वर्तमान योरोपीय युद्ध क्या यह वैज्ञानिकोंका—या योरोपके दार्शन-कोंका--भड़काया हुआ है या मजहबी लोगोंका ? क्या प्राय: प्रत्येक बद्ध-समर योरोपीय देशोंके गिरजोंसे छोगोंको युद्ध करनेकी उत्तेजना न दी जाती थी ? और उनका धैर्यवर्द्धन न किया जाता था ? क्या विलियम कैसर यह न समझता था कि वह इसी लिए अवतरित हुआ है कि वह देशोंको विजय करे ? क्या इंग्लैण्ड प्रभृति देशोंको पराजय करना वह अपना ईश्वर-निरूपित कर्तव्य न अनुमान करता था ! क्या जर्मनीके प्रत्येक गिरजेसे जुझाऊ बाजोंसे भी आधिक उत्ते-जक प्रोत्साहनकी ध्वनि न उठती थी ? क्या प्रत्येक देशके गिरजोंमें विजय प्राप्तिके छिए ईश्वरकी प्रार्थना न की जाती थी ! यदि ज्ञान ही युद्रका कारण है तो संसारकी असम्य जातियोंने युद्रका नाम और निशान भी न पाया जाना चाहिए था-उनहींको पूर्ण अहिंसा-वादी होना चाहिए था। यदि सुखोपभोग—ऐहिक आनन्द और आराम—ही छड़ाइयोंके जनक हैं तो आओ हम अपने मक्सूति और काछिदासको तिलांजि देकर जंगि हियोंके सांप्रामिक गीत गायें, अपने न्याय और वेदान्तको छोड़कर नर-बिदान आरम्भ करें और चन्दन, अक्षत, पुष्प, मिष्टान इत्यादिके बदले तरकते ही अपने देव-ताओं तथा ईश्वरको प्रसन्न करें। यदि मौतिक सम्यता बुरी वस्तु है तो आओ हम अपने वस्त्रोंको अभी उतार फेकें और छाल और बल्कल धारण करें—पकाकर नाना प्रकारके उत्तम मोजनोंका खाना छोड़ दें और कचे कन्द मूल खाना तथा मांसमक्षण करना आरम्भ करें। सुन्दर मकानोंको तोड़ डालें—ताजमहलको अभी मस्मीभूत कर डालें—और पर्णकुटीमें रहना शुरू करें। यदि मौतिक सम्यता बुरी वस्तु है—सुखोपभोग विष है—तो आओ शांघ वीणाको चूल्हेमें लगा दें, इसराज और तानपूरेको चूर चूर कर डालें। इस तर्कका प्रभी पुस्तकालयोंको अभी अग्निको समर्पण कर डालें। इस तर्कका पूर्ण उत्तर पाठकोंको इस पुस्तकमें कई स्थानों अपर मिलेगा। यहाँ उसके विस्तारकी आवश्यकता नहीं है।

युद्धकी जड़ ज्ञानमें नहीं वरन् मनुष्यके स्वभावमें है। मनुष्यने अपने प्राचीन हिंस्तस्वभावको पूर्णताके साथ अभीतक परित्याग नहीं किया है—पशुताका अवशेष उसमें अभीतक विद्यमान है। इसिक्टिए समय समय पर वह अवतक भी ज्ञानका दुरुपयोग करता है। परन्तु इसिक्टिए क्या हम ज्ञानके बदले अज्ञानको और सभ्यताके बदले असम्यताको—प्रहण करेंगे ?

इस संसारमें दुरुपयोग किस वस्तुका नहीं होता ? भोजन करना मनुष्यके थिए कितना आवश्यक है ? क्या बिना भोजन किये मनुष्य

^{*} देखो अध्याय ३ और १०।

जीवित रह सकता है ! परन्तु ठीक तौर पर, ठीक रीतिसे और ठीक परिमाणमें भोजन न करनेसे ही मनुष्य कितनी बीमारियों में फूँस जाता है । तो क्या इसलिए हमें यही उचित है कि हम भोजन करना ही छोड़ दें ! मारतीय गवर्नमेण्टने लड़ाई दंगोंके बन्द करनेके ख़यालसे लोगोंसे हथियार छीन लिये हैं; इसी तरह क्या गवर्नमेण्टको यह भी नियम बना देना चाहिए कि कोई मनुष्य भोजन करे ही नहीं, क्योंकि अधिक भोजन करके अक्सर मनुष्य अजीर्ण और हैजेका शिकार बन जाता है ! मनुष्यके लिए अगिन कितनी अवश्यक वस्तु है; परन्तु मनुष्य इस अग्निका कितना दुरुपयोग करता है और इसके द्वारा अक्सर कितनी हानि होती है ! तो क्या इसलिए यही उचित है कि मनुष्य अग्निसे एकदम काम लेना ही छोड़ दे !

मनुष्यकी पशुताको ज्ञान और सहानुभूति ही कम कर सकती है, मज़हब नहीं। आगे चल कर इसका पूरा प्रमाण मिलंगा।

कहा जा सकता है कि हमारे देशमें मजहबी छड़ाइयोंका नाम भी नहीं सुना जाता—हमारे धर्मको सत्य, ज्ञान और विद्यानके भारत में मज़- राहमें खड़ा होते हुए नहीं पाया जाता। इसका कारण यह है कि पूर्व समयमें हम मजहबी न थे; परन्तु जबसे हमने मजहबी होना शुरू किया तबसे नि:सन्देह हमारे यहाँ भी योरोपके मजहबी अग्निकुण्डमेंसे—जिसमें असंख्यों मनुष्योंका हवन किया गया था—कुछ कुछ चिनगारियों उड़ उड़ कर आने छगी हैं। अन्ध विश्वासका जबसे हमारे यहाँ साम्राज्य हुआ है उसी दिनसे हमने अत्यानार आरम्भ किया है। क्या हमारे यहाँ धार्मिक अत्यानार एकदम नहीं हैं ! निष्पक्ष होकर देखनेवाला किस तरह अस्वीकार कर सकता है ! एक गोवधके ही मसले पर क्या क्या नहीं हो जाता है ! हमारी

राजनैतिक उन्नतिके पथको इसने किस प्रकार कण्टकाकीर्ण कर रक्खा है ! पुनः निराकारबाद और साकारबाद, हिंसाबाद और अहिंसाबाद, सनातनधर्म और आर्य्यसमाज प्रभृतिके झगड़े क्या कम गजब ढाते हैं ! हम अत्याचार करना अवस्य चाहते हैं परन्तु मौका नहीं मिळता।

और क्या भारतीय इतिहासमें धार्मिक अत्याचारोंके दृष्टान्त एकदम नहीं मिलते ? हमारे यहाँ भी इन्क्वीजिशन (Inquisition धार्मिक कचहरियाँ) विद्यमान थीं । अशोकने एक धार्मिक पुलीस विभाग स्यापित किया था जिसकी खुक्रिया पुलीस (Censors) को सभी व्यक्तियौ पर-सभी धर्मके, सभी सम्प्रदायके, सभी श्रेणीके मनुष्यों पर-अधिकार था। लोगोंके आचरणको, और विशेष कर आर्हिसाके सम्बन्धमें होगोंके कार्योंकी तहकीकात करना, तथा अपराधियोंको दण्ड दिलाना, यही इनका कर्तव्य था। स्त्रियोंके आचार-निरक्षिणके लिए अलग गुप्तचर होते थे। अशोककी उक्त खुिकया पुलीसके बहुत कुछ अर्वाचीन नमूने भी मिलते हैं। सन् १८७६ में काश्मीरके सिंहासनको एक धार्निक महाराजा सुशोमित करते थे। उनके राज्यमें शास्त्रके नियभोंको न पाटन करना जुर्भ समझा जाता था, जिसकी जाँचके िष्ट एक खास कचहरी थी ! इसमें पाँच पण्डित होते थे जो अपराधि-योंको उचित दण्ड दिया करते थे। जाति-नियम भंग करनेवाओंको सजा देनेके छिए उन्नीसनी शताब्दीके मध्यतक-या शायद और बाद तक भी — खानदेश, दक्षिण और कोंकण इत्यादिमें पण्डितोंकी ऐसी बहुतसी कचहरियाँ विद्यमान थीं। ये कहाँ तक अनर्थ करती होंगी यह पाठक स्वयं अनुमान कर सकते हैं। सातवीं रातान्दीमें हर्षवर्द्धन किसी जानवरके मारने और मांस-मक्षण करनेके अपरावर्के प्राणदण्डकी सजा बड़ी खुराकि साथ देता था। अपराधीको कदापि श्वना प्रदान

नहीं किया जा संकेता था। बारहवीं शताब्दीके अन्तमें गुजरातके राजा कुमारपालको भी अहिंसाके प्रचारका असीम जोश चढ़ा था। एक चीलड़ मारनेके अपराधमें एक अभागे सौदागरकी अणहिलवाड़ाकी खास कचहरीमें जाँच हुई थी तथा उसका सब माल जब्त हुआ था। एक और मनुष्य राजधानीमें कच्चा मांस लानेके कारण फाँसीपर चढ़ाया गया था! *

^{*} इतिहासमें इस देशके धार्मिक अत्याचारोंके और भी अनेक उदाहरण मिल सकते हैं। अभी थोडे समय पहले महाराजा कालेज विजयानगरमके इतिहासाध्यापक श्रीयत एम. एस. रामस्वामी आयंगर एम॰ ए॰ ने अँगरेजीमें एक गवेषणा-पूर्ण लेख लिखा या जिसका कि अनुवाद 'जैनहितैषा' नामक मासिकपन्नमें (भाग १५, अंक १-२) तामिल प्रदेशों में जैनधर्मावलम्बी शीर्षक देकर प्रका-शित किया गया है। उसमें लिखा है कि "ईसाकी सातवीं शताब्दिके मध्यमें 'तिरुज्ञान संभाण्ड' नामक शैवाचार्यने कुनपाण्ड्य नामक जैन राजाको शैवमताव-लम्बी बनाया और उसे जनोंके विरुद्ध उत्तेजित किया। फल यह हुआ कि उस समय जैनोंके प्रति ऐसी निष्ठरता और निर्दयताका व्यवहार किया गया जैसा दक्षिणभारतके इतिहासमें कभी नहीं हुआ। संभाण्डके पृणाजनक भजनोंसे---जिनके प्रत्येक दसवं पदमें जैनधर्मकी निर्मत्सना की गई है-यह स्पष्ट है कि वैमनस्यकी मात्रा कितनी बढ़ी हुई थी।...दक्षिण भारतमें जैनियोंकी विनष्ट प्रतिनायें. परि-त्यक्त गुफार्वे और भग्न मन्दिर इस बातके स्मारक है कि प्राचीन कालमें जैनसमाजका वहाँ कितना विशाल विस्तार था और किस प्रकार ब्राह्मणोंकी धार्मिक स्पर्धाने उनको मृतप्राय कर दिया । जैनसमाज विस्मृतिके पटलमें ल्रन्त हो गया: उसके सिद्धान्तों पर गहरी चांट लगी: परन्तु दक्षिणमें जैनधर्म ओर वैदिक धर्मके सध्य जो कराल संप्राम और रक्तपात हुआ वह मदुरार्ने मीनाक्षीके मन्दिरके स्वर्ग-कुमुद सरोवरके मण्डपकी दीवारोंपर अंकित चित्रोंको देखनेसे अब भी स्मरण हो आता हैं। इन चित्रोंमें जैनियोंके विकराल शत्रु तिहज्ञान संभाण्डके द्वारा जैनियोंके प्रिक्त किये गये अत्याचारों और रोमाबकारी यातनाओं का चित्रग है। इस करुगा-काण्डका यहीं अन्त नही होता है, मदुरा-मन्दिरके बारह वार्षिक त्योहारों मेसे पाँचमें यह हृदयविदारक दृश्य अब भी प्रतिवर्ष दिखलाया जाता है !..."

अब मुझे इस प्रन्थकें सम्बन्धमें केवल एक बात और कहनेकी आवश्यकता है । इस प्रन्थके पढ़नेपर पाठकवर्ग संसारके आदि शायद यह कहेंगे कि इसमें मजहबक्ती जरा कड़ी आलो- युगोंमें मजह- चना की गई है। परन्तु मजहबक्ते द्वेष रखनेके कारण मैंने ऐसा नहीं किया है बरन् इसमें जो कुछ लिखा गया है वह केवल सत्य-जिज्ञासाकी प्रेरणासे। संसारकी उन्नतिमें मजहब्बने जो भाग लिया है उसे मैं मुक्तकण्ठसे स्वीकार करता हूँ नर-विज्ञान (Anthropology) के विद्यार्थियोंसे यह बात छिपी नहीं है कि मजहब ही सभी रीति-नीति रस्म-रिवाज, नियम और कानूनोंका जनक है। मजहबहांके द्वारा सारी शासन-प्रणालियोंकी उत्पत्ति हुई है। यदि प्राचीन असम्य समयके सरदारके चारों ओर मजहब जनित आभा और विभीषका नहीं होती—यदि सरसे पैर तक मजहब उसे विलक्षणतासे न लाँक देता—यदि उसपर रहस्यका परदान पड़ा होता—यदि वह निरा मनुष्य ही समझा जाता तो उसकी आज्ञाको कीन मानता ?

आज्ञाधीनताको मनुष्यने मजहबसे ही प्राप्त किया है। प्राचीन मनुष्यकी हिंसक और स्वेच्छाचारी प्रवृत्ति शायद पशुओंसे कम न थी। इस प्रवृत्तिको मजहबके अतिरिक्त अन्य कोई वस्तु दमन नहीं कर सकती थी। अदृश्य देवताओं और प्रेनोंके भयके अतिरिक्त कोई वस्तु उसकी असीम स्वार्थपरताको, उसकी अविरल रक्तिपिपासाको, उसकी भयक्कर हिंसकताको न हटा सकती थी। अतएव मनुष्य अपनी सम्याव-स्थामें मजहबके उपकारको कदाि नहीं भूछ सकता।

सामाजिकताका अर्थ ही है व्यक्तिकी उच्छृंखळता—उसकी स्वच्छ-न्दताका विनाश । समाजमें रहनेसे मनुष्यको मनमाने रूपसे काम करनेकी स्वतंत्रता नहीं रहती। समाज उसके खाने पीने, पहरने ओढ़ने, विवाह पुत्रोत्पादन, हँसने रोने प्रभृति सभी बातोंके छिए नियम बनाता है। परन्तु आदि समयमें मनुष्य अपनी स्वतंत्रताको हर्ष और इच्छापूर्वक कदापि नहीं छोड़ सकता था। उसकी आसामाजिक, स्वेच्छाचारी प्रवृत्तिको पूर्ण बलके साथ दमन किये जानेकी आवश्य-कता थी।

आदि समयमें मजहब, कानून, रीति, रस्म, और आचार, व्यवहा-रमें कोई अन्तर न था। इन सबका उद्गमस्थान एक ही है। इनके पारस्परिक सम्बन्धको समाज-शास्त्रके पण्डितोंने पूर्णतया प्रमाणित कर दिया है।

संक्षेपमें इस सम्बन्धको यहाँ पर दिखलाना एकदम अप्रासांगिक न होगा। प्रायः सभी प्राचीन और असम्य मानव-समाजोंका यही हाल रहा है कि जिस आदमीमें अन्य मनुष्योंकी अपेक्षा बुद्धि, बल और चालाकी-की मात्रा अधिक होती है—तथा जिसने उन कामोंको किया हो जिनके करनेमें अन्य मनुष्य असमर्थ रहे हों—वह मनुष्य अलैकिक, दिल्य समझा जाता है। वह मनुष्य देवता अनुमान किया जाता है। मरनेके पश्चात् तो उसकी अलीकिक, और चमत्कारात्मक शक्तियाँ और भी बढ़ जाती है और उसे वह महत्ता प्राप्त होती है कि जिसके द्वारा वह देवता बन जाता है और उसकी पूजा होने लगती है। इसी तरह मजहबकी उत्पत्ति होती है। कोई भी समाजशास्त्रका विद्यार्थी अस्वी-कार नहीं कर सकता कि मृत सरदार ही प्राचीन समयका देवता होता था। पुनः भयके कारण ही उसकी पूजा होती थी। यह मजहबके सभी ऐतिहासिकों पर विदित है। भय ही मजहबकी जान है—

यह किसी प्रकार अस्वीकार नहीं किया जा सकता। प्राचीन मनुष्य पूर्णत: भयका शिकार बना हुआ था । वह भयके मारे, मजबूरीसे ही पूजा करता था, इच्छापूर्वक प्रसन्नतासे कदापि नहीं । उसे देवता-भोंमें श्रद्धा या भक्ति न थी। वह हृदयसे कामना करता था कि ये देवता या देवियाँ न होतीं और वह इनसे स्वतंत्र होता: परन्तु उसके पास उपाय ही क्या था है वह इन देव देवियोंकी उपेक्षा किस प्रकार कर सकता था ? इनका निरादर करके इनकी अप्रसन्नताके भयंकर परिणामोंके सहन करनेका साहस उसमें न था । उसका जीवन ही 'मजहब-मय' था। उसका समस्त जीवन इन देवता-ओंकी अप्रसन्नताके रोकनेमें व्यतीत होता था। इसी भयके द्वारा मानव-जीवनके प्रत्येक क्षेत्रमें आज्ञाधीनताका पदार्पण हुआ है आदि समयमें राजनीति और मजहबमें कोई भेद न था। मजहब मनुष्यके प्रत्येक कामको, उसके सारे जीवनको आलिङ्गन किये हुए था। आदि समयमें पुरोहित और शासक प्रायः एक ही थे। मनुष्यकी प्रायः सभी सामाजिक संस्थाओंका जन्म मजहवके ही द्वारा हुआ है । मनुष्यके आपसके प्रणाम, जुहार, सलाम, बन्दगीकी गीतियोंका भी जन्म मजहबर्हासे हुआ है। *

जिस प्रकार मजहवने संसारका हित किया है, उसी प्रकार छड़ा-ईसे भी संसारका बहुत उपकार हुआ है। छड़ाईक (जीवन-संप्रामके) द्वारा ही चौपाये मनुष्यमें परिवर्तित हुए हैं। छड़ाईहीने मनुष्यको दिव्य अस्त्रोंके बनानेकी शिक्षा दी है। छड़ाईहिक द्वारा मनुष्यने देशोंको विजय

^{*} इस विषयको संक्षेपमें स्पेन्सरने बड़ी उत्तमताके साथ अपने Manners and Fashions नामक निबन्धमें वर्णन किया है See Spencer's Essays, Vol. III. Eassay On Manners and Fashions.

किया है और अपनी जाति और देशके गौरवकी तथा धन धान्यकी दृद्धि की है। छड़ाईहीने छोटी छोटी जातियोंको एक बड़ी जातिमें सैमिलित कर एकताको बढ़ाया है। बिना छड़ाईके जाति-निर्माण किस प्रकार सम्भव हो सकता १ छड़ाईहींके द्वारा बड़ी बड़ी सल्त-नतें कायम हुई। छड़ाईहींने मनुष्यको वाणिज्यकी शिक्षा दी। छड़ा-हींने एक जातिको दूसरी जातिसे परिचित कराया, तथा सम्यताको फैलानेका पथ निर्माण किया। छड़ाईहींके सदश गुटामीकी प्रथाने भी मनुष्यजातिका परमहित किया है। उदाहरणके छिए केवछ यूनानी नगर-राष्ट्रों (City States) को छ छीजिए। क्या बिना इस प्रथाके ये नगर-राष्ट्र इतने उन्नत तथा सुख, सौन्दर्य, ज्ञान या सम्यताकी खानि हो सकते थे? और फिर आधुनिक सम्यताकी नीव ग्रीस सम्यताहीं में है, इसे सभी इतिहासज्ञ भछीभाँति जानते हैं।

परन्तु सभ्यावस्थामें पहुँच कर मनुष्य इस छड़ाई और गुलामीको अविज्ञाकी दृष्टिसे देखता है। जिस छड़ाई और गुलामीसे उसका इतना हित हुआ है अब वही उसका अनिष्ट करती है—उमकी उनितके पथमें खड़ी होती है। इसी प्रकार जिस मजहबने प्राचीन और असभ्य युगोंमें मनुष्यका इतना उपकार किया है अब वह मनुष्यके आगे बढ़नेमें उसका पथावरोध करता है। किसी मूर्तिके गढ़नेमें एक मूर्ति तक्षक जिस प्रकार पहले बड़े बड़े और भारी औजारोंसे काम छेता है और क्रमसे वह उन ओजारोको फेंक कर बारीक और बहुत बारीक औजारोंका प्रयोग करता है उसी प्रकार प्रकृति भी पहले छड़ाई, गुलामी या मजहब प्रभृति मोटे औजारोंका आश्रय प्रहण कर पीछे उन्हें पूर्णतः अनावश्यक समझ कर एकदम फेंक देती है।

प्राचीन क्षुद्र संकुचित स्वार्थतापूर्ण मजहबोंसे अब मनुष्यकी संतुष्टि नहीं हो सकती। अब उसे नैतिक धर्म—विश्वधर्म—की आवश्य-कता है।

इस पुस्तकके सम्बन्धमें अब और अधिक बातें लिखकर मैं पाठकोंको ठहराना नहीं चाहता। प्रार्थना केवल इतनी ही है कि निष्पक्षता-इस प्रस्तकको आद्योपान्त पढे बिना पाठकवर्ग कोई की प्रार्थना। राय कायम न कर छें, तथा प्रन्थकर्ताके विचारोंसे असन्तष्ट होकर दो ही चार अध्यायोंके खतम करनेपर प्रन्थको फेंककर इँजला न उठें । प्रन्थकर्ताके विचार और प्रन्थके उद्देशका पता पुस्त-कको एक बार आदिसे अन्त तक पढ़े बिना नहीं छग सकता। हो सकता है, मैं भूळ कर रहा हूँ; परन्तु तौभी मैंने अपने विचारोंको यक्ति और प्रमाणसे प्रतिपादित किया है। यदि पाठकवर्ग निष्पक्ष होकर विचार करेंगे और अपने स्वतंत्र तर्क अनुमानके द्वारा यदि इस लेखकके विचारोंसे एकदम भिन्न विचारों पर भी पहुँच जायँगे तौ भी मैं अपने परिश्रमको सफल मानूँगा। मैं केवल मात्र निष्पक्षता और सहानुभृतिका प्रार्थी हूँ। क्या छेखकको पाठकोंसे इतनी भिक्षा मिलेगी ? क्यों कर कहा जाय; लोगोंके मानसिक झुकाव और चित्तवृतिको देखकर आशा तो नहीं होती। परन्त गालियोंके हरसे अपने विचारोंको छिपाये रखना भी कायरता है। इसी छिए उसने परिणामकी कुछ भी परवा न करके अपने विचारोंको निर्भीकताके साथ व्यक्त करनेकी चेष्टा की है। उसने तो अपने कर्तव्यके अनुसार कार्य किया है, अब हिन्दी संसार उसे चाहे जो प्रस्कार दे !

दूसरा अध्याय ।

--- ()E() •---

नीतिविज्ञान और उसकी उपयोगिता।

प्रथम प्रश्न यह है कि अन्य विज्ञानोंकी तरह आचार-नीतिका विज्ञान (Science of Ethics) सम्भव है या नहीं ?

पाठकवृन्द, जरा भी ध्यान देनेसे यह स्पष्ट हो जायगा कि सदा-चार मनुष्यके सामाजिक जीवन-विज्ञानके क्षेत्रसे बाहर नहीं है। विज्ञान यहाँ भी अपना साम्राज्य बड़ी सुन्दरताके साथ स्थापित कर सकता है, और निस्सन्देह मानवहितके छिए इसकी वड़ी आवश्यकता है।

प्रथम आप देखें कि विज्ञानका क्या उद्देश हैं। विज्ञानका उद्देश है प्रकृतिकी एकरूपता (Uniformity of Nature), प्रकृतिके सर्वव्यापक अपरिवर्तनीय नियमोंको घोषण करना, यह प्रमाणित करना कि संसारके सभी कार्प्य नियमके अधीन हैं, राई-से पर्वत, तिलसे ताड़, अदनेसे अदने भृक्तसे लेकर सृष्टिके स्वामी मनुष्य तक पर प्राकृतिक नियमोंका एकाधिपत्य है। हर जगह नियम विद्यमान है, हो सकता है कि हम उससे अनिभन्न हों। हर स्थान पर प्रवन्व है, कारण-करण (Law of Causation) का सिल्सिला सर्वत्र जारी है। अनियम, कुप्रवन्ध, बेतरतींत्री कहीं भी नहीं। यह अटल नियम न तो कभी टूटता है और न किसीमें इसके तोड़नेकी—इसके बदलनेकी—शांकि ही है। निःसन्देह

इसके न स्मरण रखनेके कारण ही मनुष्य अनेक बार श्रम प्रमादमें पड़ा है, आज भी पड़ रहा है और अनेक बार अन्धकूपमें ढकेला गया है।

प्राकृतिक नियमका क्या अर्थ है ? प्राकृतिक नियम क्स्तुओं के सिलिसिलेको कहते हैं, जिस सिलासिलेमें वह (प्रकृति) हमेशा उपस्थित हुआ करती है। इन नियमों के द्वारा हमें कारण करण (Causation) का पता चलता है, हमें यह माल्यम होता है कि घटनायें एकके बाद एक सदा किस प्रकार घटा करती हैं, हमें यह ज्ञात होता है कि किसी दी हुई अवस्थामें—यिद बीचमें कोई बाधा उपस्थित न हो जाय—किसी कारणका क्या नतीजा होगा। प्राकृतिक नियम हमें यही बतलाते हैं कि कुछ घटनायें सदा एक प्रकारसे घटी हैं और सदा इसी प्रकार घटती जायँगी, कारण और प्रभावका सिल्सिला सदा चला ही जायगा, किसीके—स्वयं परमात्माके भी मध्यगत होने-से यह टूटनेवाला नहीं।

आचार-शास्त्र (Ethics) मनुष्यके सामाजिक जीवनका विज्ञान है। इसे मनुष्यके सामाजिक रहन-सहनसे सरोकार है। इसलिए इसे में तिक (Physical) और मानसिक (Mental) दोनों तरहकी बातोंका विचार करना पड़ता है। भौतिक वातों पर प्रकृतिके अवश्यम्भावी नियमोंके अखण्ड एकाधिपत्यको अब कोई भी अस्वीकार नहीं कर सकता। जैसे अब कोई अस्वीकार नहीं कर सकता। जैसे अब कोई अस्वीकार नहीं कर सकता। जैसे अब कोई अस्वीकार नहीं कर सकता। जैसे अव कोई अस्वीकार नहीं कर सकता। कैसे अब कोई अस्वीकार नहीं कर सकता। कैसे अब कोई अस्वीकार नहीं कर सकता। कैसे अब कोई अस्वीकार नहीं केर सकता कि अम्लजन और उज्जनके योगसे जो पदार्थ बनेगा वह पानीके अतिरिक्त और कुछ नहीं हो सकता है, या एक निर्दिष्ट ताप-परिमाणमें रक्खे जानेसे कुछ पदार्थ पिघल जाते हैं, या सदींसे पदार्थ सिकुड़ते हैं और गर्मीसे फैलते हैं, इत्यादि। पाठकों, मैं आपको तुरन्त सन्तुष्ट कर दूँगा कि

मनुष्यका चित्त—उसका दिल और दिमाग भी उसी प्रकार प्राकृतिक नियमोंके अधीन है।

मनुष्य निःसन्देह स्वतन्त्र है, पर उसकी स्वतन्त्रता पूर्णतः सीमाबद्ध और

नियमाधीन है। निःसन्देह हम अपनी इच्छाके अनुसार सनुष्य कहाँ तक स्वतंत्र कोई भी बाधा नहीं। यदि हम चाहें तो दिन भर बैठे रहें, हम चाहें तो चौबीसों घण्टे परिश्रम करते रहें। हमारा काम तिक निय हमारी इच्छाके अधीन है, परन्तु मनुष्यके स्वभाव पर वंशा-नुक्रम (Heridity) और परिस्थिति (Environment) एवं उसकी शारीरिक बनावटके नियमोंके प्रभावको

कौन इनकार कर सकता है ? केवल हमारा शारीरिक संगठन ही नहीं वरन् हमारी मानिसक बनावट भी हमें अपने पूर्वजों द्वारा प्राप्त हुई है। पुनः परिस्थितिके अगाध प्रभावकों कौन माप सकता है ? हमारी आचार- बुद्धि—हमारे रहने सहनेकी राति—सर्वतः हमारी परिस्थिति (Environment) के अधीन है। हम जिस देशमें, जिस समयमें, जिस अवस्थामें पैदा होंगे वैसे ही हमारे तरीके भी होंगे। हम वंशानुक्रम और परिस्थितिक हाथों उसी प्रकार नचाये जाते हैं जिस प्रकार नटके हाथों कठपुतली। एक अँगरेज या मुसल्मानकी आचारबुद्धि हमारी आचारबुद्धिकी अपेक्षा इतनी विपरीत क्यों है ? हम गोमांस-भक्षण करना महापातक और मुसल्मान इसे अपना धर्म क्यों मानते हैं ? हिन्दू एक प्रकारका बस्त्र पहनते हैं, एक प्रकारका भोजन करते हैं, एक प्रकारकी शिखा रखते हैं, अन्य जातिवाले अन्य प्रकारकी। उनका गृह-प्रबन्ध एक प्रकारका है, दूसरे लोगोंका दूसरे प्रकारका। वे एक प्रकारके मकानमें पूजा करते हैं, दूसरे लोगोंका दूसरे प्रकारका। वे एक प्रकारके मकानमें पूजा करते हैं, दूसरे लोगोंका दूसरे प्रकारका। वे एक प्रकारके मकानमें पूजा करते हैं, दूसरे लोग भिन्न प्रकारके मकानमें। वे एक मन्त्रसे ईश्वरकी

उपासना करते हैं, और इसीको सर्वोत्कृष्ट और दूसरेको एकदम झूठा और फज्ल समझते हैं। मुसल्मान दूसरे मन्त्रका प्रयोग करता है और उसीको सत्य और अन्य सभीको असत्य और काफिराना मानता है। एक पूर्व दिशा तथा रविवारको पवित्र समझता है, तो दूसरा पश्चिम दिशा और शुक्रवारको। एकके लिए गो-मांस निषिद्ध है, तो दूसरेके लिए सूअर-मांस। इसके क्या कारण हैं? देखिए हम अपने भोजन-पानमें, अपने वस्त्र-आभरणमें अपने विवाह-सन्तानोत्पादनमें, नहीं नहीं अपने रोने हँसनेमें भी, कहाँ तक अस्वतन्त्र हैं।

विचार कर देखनेसे यह स्पष्ट होगा कि मनुष्य प्रकृतिके हाथों में उतना ही असमर्थ है जितना कि जड़ जगत्—वह मनुष्य पूर्ण भी उसी प्रकार नियमाधीन है जिस प्रकार संमस्त तः नियमा निर्जीव पदार्थ। मनुष्यकी सभ्यता, उन्नित प्रभृति सभी वस्तुयें उसके देशके जल-वायु, प्रभृतिकी उर्वरता तथा अनुर्वरता, भोजन प्राप्त करनेमें सुगमता या कठिनाई, इत्यादि बाह्य कारणोंपर निर्भर है। सभ्यताने भारतमें, मिश्रमें, या वैबिलीनमें योरोपकी अपेक्षा पहले क्यों जन्म ग्रहण क्रिया १ पुनः भारतकी सम्यता एक प्रकारकी और योरोप तथा दूसरे देशोंकी दूसरे प्रकारकी क्यों है १ एक देशकी शिल्पकला कविता एक प्रकारकी तथा दूसरे देशों दूसरे प्रकारकी क्यों है १ पिरिश्यितिका प्रभाव अगाव है और मनुष्य इनके अधीन जड़ पदार्थोंसे कम नहीं है।

मनुष्य कहाँ तक नियमाधीन है, इसे बक्कने वड़ी विस्मय-कारक रीतिसे स्पष्ट कर दिया है। मनुष्यके कार्य्य नियमके एक अन्द्रत अधीन हैं या नहीं—तथा समाजकी किसी दी हुई अवस्थामें अपराधोंकी संख्या समान रहती है या नहीं— यह जाननेक छिए बक्कने विविध विषयोंके ऊपर बहुतसे देशोंके अङ्कपत्रों (Statistics) को एकत्रित और अध्ययन करना शुरू किया हि इसमें उन्हें अद्भुत सफलता प्राप्त हुई । बक्कने देखा कि प्रत्येक देशमें प्रत्येक साल हत्या प्रभृति अपराधोंकी संख्या बराबर ही रहेती है । प्रत्येक साल आत्म-हत्या करनेवालोंकी संख्या भी उन्हें बराबर ही मिली । इन सबके अतिरिक्त मनुष्यके कार्य्योंके नियमाधीन होनेका उन्हें एक और अत्यन्त आश्चर्य-जनक प्रमाण प्राप्त हुआ । वे कहते हैं कि "लण्डन और पेरिसके डाकल्यानोंने कुछ समयसे ऐसे पत्रोंका कोष्टक छापना शुरू किया है कि जिनपर पत्र लिखनेवाले पता लिखना भूल गये हों और हर वर्ष उनका हिसाब पूर्व वर्षके हिसाबकी हू बहू नकल माल्म होती है । हर वर्ष पत्र लिखनेवालोंकी एक ही संख्या इस साधारण बातको भूल जाती है ! यहाँ तक कि हम प्रतिवर्ष अप्रिम बतला सकते हैं कि कितने लोगोंकी स्मरण शक्ति उन्हें धोखा देगी।"

तब मनके ऊपर बाह्य जगत् एवं शारीरिक घटनाओं का प्रभाव किस प्रकार अस्वीकृत हो सकता है ? यह सच है कि हम जब चाहें तब बैठें, जब चाहें तब काम करें, जब चाहें तब खेठें, परन्तु क्या शरीरके रोगसे अनुतप्त होनेपर भी ? कोई अमङ्गळ समाचारके सुननेपर हम क्यों चैतन्यशून्य हो जाते हैं ? आपित आ पड़नेपर हम क्यों कातर हो उठते हैं ? उस समय हमारी आजादी कहाँ चळी जाती है ? यदि आप एक खाद्य वस्तुको ही छेकर देखेंगे तो आपको पता चळ जायगा कि विविध प्रकारके भोजनका विविध मनुष्योंपर क्या प्रमाव पड़ता है । कौन आदमी इनकार कर सकता है कि किसी दी हुई अवस्थामें एक साधारण व्यक्ति एक प्रकारका काम न करेगा ? घोर अनशन सहनेपर यदि कोई चोरी कर ढाळे अथवा अनेकानेक.

मानसिक तथा शारीरिक कष्टोंके सहनेपर यदि कोई आत्महत्या करने-पर भी उतारू हो जाय, तो इसमें आपको क्या आश्चर्य प्रतीत होगा ! कुसंगतिमें रहनेपर यदि कोई स्वयं दुश्चरित्र हो जाय तो इसमें आपको क्या विस्मय होगा ! हम जानते हैं कि मधुर बचनोंसे, अच्छे व्यवहा-रसे छोग प्रसन्न होते हैं और कटुत्रचन और दुर्व्यवहारसे खिन, इत्यादि । यह साधारण विषय है, इस पर अधिक कहना वाक्यबाहु-ल्यके अतिरिक्त कुछ भी नहीं । हम जानते हैं कि आशा, भय, प्रेम, घृणा, दया, सहानुभूति इत्यादि सभी भाव मनुष्योंपर अपना प्रभाव डाळते हैं।

यहाँ पर भैं अपनी कठिनाई स्वीकार कर छेना ही ठीक समझता हूँ. क्योंकि मनुष्य केवल चैतन्य ही नहीं वरन् बुद्धि नीति-विज्ञा-और ज्ञानसे युक्त है। वह अपनी साधारण प्रवृत्ति-नकी अपू-को अपनी बलवती इच्छासे दबा सकता है। मैं यहाँ तक माननेको तैयार हूँ कि वह अपने आचारको अपनी इच्छाके अनुसार बना सकता है । जैसे दारुण क्रेश सहने पर भी वह सत्य उथ पर अचछ रह सकता है। ऐसे अनेकानेक महात्माओंका उदाहरण आप-को भिल्गा जिन्हें संसार-साम्राज्यका प्रलोभन भी सत्यपथसे तिल्भर भी इधर उधर न कर सका। जिनके सभी कार्य्य उनकी शक्तिशाछिनी इच्छाके अवीन थे, जिनके छिए कुछ भी असहा और कुछ भी असम्भव नहीं था, जिनकी सभी कामनाओं, सभी वासनाओं, सभी जजवात, सभी हृदय-तरङ्गोंको उनकी इच्छाक्पी प्रबल चट्टान सदा दवाये रखती थी। ऐसे छोग त्रिगुणातीत हैं। बाह्य जगत्का इन पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता। वे शारीरिक सुख और कष्ट भी अनुभव नहीं कर सकते। वे सभी शारीरिक नियमोंको अतिक्रण कर चुके हैं, वे शरीरकी कोई

परवाह नहीं करते—यदि इसमें की इतक भी छग जायँ तौभी उन्हें इसकी खबर नहीं होती, गोया वह शरीरयुक्त हैं ही नहीं। परन्तु यह दो चार गिने गुथे छोगोंका काम है। जनसाधारण इस अवस्थाको कदापि प्राप्त नहीं कर सकते। हर कोई शरीर और मनको अतिक्रम नहीं कर सकता, और जैसा मैं अभी कह चुका हूँ साधारण मनुष्य भौतिक, पारम्परिक तथा धिरावके नियमोंके हाथोंकी कठपुतछी है। इसका

नीति विश्वा-नकी उपका-रिता। कारण केवल इसका नयापन ही है, बिक्कि इसकी अपू-र्णता सर्वतः न्यायसंगत है। क्योंकि इसे जड़ पदार्थ या बुद्धिहीन पशुओंसे सरोकार नहीं है, वरन बुद्धियुक्त, बानयुक्त मनुष्योंसे है, जिनके सब काम विचित्र और अ-

निश्चित हैं। किन्तु इससे इसकी उपकारिता भी असिद्ध नहीं होती। विज्ञानकी कोई एक शाखा बहुत अधूरी हो सकती है, किन्तु हम यह नहीं कह सकते कि उससे कोई हित नहीं हो सकता। प्रत्युत जो थोड़ा हम जानते हैं वह मानव-हितके िए नितान्त हितकर और अन्यन्त आवश्य-कीय हो सकता है। किसी विज्ञानकी अपूर्णताकी जाँच उसकी भविष्यके बतलानेकी शक्ति द्वारा होती है। मौसिमों और ऋतुओंसम्बन्धी बातोंके अप्रिम बतलानेकी हममें बहुत कम शक्ति है। हम अन्नान्त नहीं बतला सकते कि कौन दिन अविक ठंटा होगा और कौन दिन अति उष्ण, किस दिन आकाश मेधाच्छल रहेगा और किस दिन स्वच्छ, परन्तु यह हम निश्चयसे वतला सकते हैं कि पूस और माध वैसाख और जेठकी अपेक्षा अधिक ठंटे होंगे, इसमें संशयका लेश मात्र भी नहीं। यहाँ हमारी जानकारी यद्यपि बहुत अधूरी है, तीभी देखिए, यह कितना हित करती है। हम ऋतुओंके अनुसार ही फिसल पैदा करते हैं, जमीन जोतते

हैं, बीज बीते हैं और खिलहान लगाते हैं। इसी प्रकार कोई व्यक्ति-विशेष किसी विशेष अवसर पर कौन काम करेगा यह बतलाना हमारे लिये पूर्णतः दुस्साध्य है। किन्तु विशेष अवस्थाओंका— विशेष बातोंका—किसी जनसमृह पर क्या प्रभाव पढ़ेगा हमारी यह बतलानेकी शिक्त बड़ी मूल्यवान् हैं और यद्यपि कारण और नतींजेका सम्बन्ध ठीक ठीक दृष्टिगोचर न होनेके कारण हम विशेष व्यक्तियोंके कार्योंको अभिम नहीं बतला सकते तथापि विज्ञान उन नियमोंको हूँ निकाल सकता है, जिनके द्वारा मनुष्यके आचार-व्यवहारके शासित होनेसे उन्हें इच्छित फल प्राप्त हो सकता है। इसी प्रकार विज्ञान हमें यह भी बतलायगा कि अनिच्छित नर्ताजोंके रोकनेके लिए किन किन बातोंका त्याग आवश्यक है। इसलिए यह सिद्ध होता है कि नीति-शास्त्र यद्यपि असन्पूर्ण है और जैसा मैं अभी कह चुका हूँ यह सदा अपूर्ण रहेगा भी,तथापि यह हमारे बड़े हितका है, क्योंकि यह हमें अनेक युराइयोंसे बचा सकता है और अनेक वाञ्छित फल प्रदान कर सकता है।

नीति-शास्त (Ethics) को भी राजनीति-शास्त (Politics) और समाज-शास्त्र (Sociology) (जिसका यह निःसन्देह एक अक है) की माँति व्याप्तिवाद (Induction) की नीव पर स्थित होना चाहिए और मजहव और धर्मसे इसे अपना पिण्ड छुड़ाना चाहिए। हमलोग यह खोजें और अन्वेपण कर पता लगावें कि समाजकी उन्नतिके क्या नियम हैं। इसकी समृद्धि, इसके आरोग्य, इसके दीर्घ जीवनके लिए किन किन बार्तोंकी आवश्यकता है, किन किन वार्तोंसे इसकी उन्नति रुक जाती है, इसका स्वास्थ्य बिगड़ जाता है और इसकी मृत्यु होती है।

हमलोग प्रयत्न करके यह स्थिर करें कि सदाचारका यथार्थ स्वरूप क्या है तथा इसकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई; मनुष्यके जपर वंशानुक्रम और परिस्थितिका किस प्रकार और कि-तना प्रभाव पड़ता है; मनुष्यका असल स्वभाव किस तर-हका है—उसकी अन्तः प्रवृत्ति उसे सचिरित्र बनाना चाहती है या दुश्व-रित्र; किन कारणोंसे मनुष्य पापमें पग धरता है; कुल आचरणोंसे समा-जको हानि और कुल आचरणोंसे लाभ क्यों पहुँचता है। संक्षेपमें हम लोग जीवनके नियमों * और जीवित रहनेके कानूनोंको अध्ययन कर यह हुँढ निकालें कि किन कार्योंसे अवश्यमेव आनन्द और

ऐसा करना ही मानों धर्मशास्त्र निर्माण करना है। इन नियमोंके जानने और पाछन करनेके अतिरिक्त हमें किसी अन्य धर्मशास्त्रके नियमोंको पाछनेकी आवश्यकता नहीं है।

किन कार्योंसे दुःख होता है।

देखो सदाचारकी परिभाषा, अध्याय ७ के अन्तमें ।
 नीति०-३

तीसरा अध्याय।

ما و الموادية

नीतिविज्ञानका सक्ष्य और अनुसन्धान-विधि।

पूर्व अध्यायके अन्तमें हमने कहा है कि अन्य विज्ञानोंकी तरह नीति-विज्ञानको भी ज्याप्तिवाद पर स्थित होना चाहिए तथा ज्ञानप्राप्तिके लिए इसे अन्य विज्ञानोंकी पद्धितको अवलम्बन करना चाहिए; परन्तु नीतिविज्ञानमें और अन्तर। अवलम्बन करना चाहिए; परन्तु नीतिविज्ञानमें और अन्य विज्ञानोंमें एक बड़ा अन्तर है। इस शास्त्रका विद्यार्थी बिना किसी कामनाके केवल मात्र ज्ञान प्राप्त करनेसे संतुष्ट नहीं होता। वह संसारमें उन्नति और परिवर्तन करना चाहता है। अन्य वैज्ञानिकोंको केवल यथार्थसे—वास्तविक या विद्य-मानसे—सरोकार है; परन्तु नीतिशास्त्रका अध्ययन करनेवाला आद-र्शवादी है।

किन्तु आदर्शकी जड़ यथार्थमें है। यदि वह आदर्शके उत्साहमें यथार्थको स्मरण न रक्खेगा तो कदापि कृतकार्य आदर्श और न हो सकेगा। नीत्युपदेशकको वैज्ञानिक होनेकी भी परम आवश्यकता है। आधुनिक नीत्युपदेशकको मजहबी छोगों या धर्मप्रचारकोंके असदश, अपने प्रत्येक सिद्धान्तके छिए वैज्ञानिक कारण देना पड़ेगा, उन्हें युक्ति प्राह्म बनाना पड़ेगा। 'अमुक कार्य्य सत्य और छाभदायक है' केवछ इतना ही कहनेसे काम न चछेगा, वरन् उसे यह भी बतछाना होगा कि वह क्यों कर सत्य और छाभदायक है। नीत्युपदेशकको सदा याद रखना चाहिए कि

वही आदर्श उत्तम है जो कार्य्यमें परिणत किया जा सके, निरे काल्पनिक आदर्शोंसे कोई लाभ नहीं।

उदाहरणार्थ वैराग्य या सुख-परित्याग नीतिका आदर्श नहीं हो सकता। क्योंकि केवल वैरागियोंका बना हुआ समाज उदाहरण-सर्वथा असम्भव है। यदि समाजके सब आदमी वैराग्य और सुखकी कामनाको एकदम छोड़ दें, वैरागी हो जाय, परार्थवाद । तो सारा समाज मृत्यको प्राप्त हो जाय। इसी प्रकार परार्थवादका सिद्धान्त सत्य होनेपर भी बहुत दूर नहीं खींचा जा सकता। अनुमान कीजिए कि किसी समाजमें कोई <mark>आदमी</mark> अपनी-अपने गृहपरिवारकी-फिक्र नहीं करता, वरन् इस समाजका हर आदमी अपने नहीं वरन् दूसरोंके सुखसाधनमें तत्पर है, तो क्या यह समाज आदर्श समाज होगा ? क्या इस समाजमें पूर्ण आनन्द या मुख निवास करेगा ! उलटे गड़बड़ी और अड़चनें उप-स्थित न होंगी ? क्या इस समाजके सारे काम उलट पुलट न हो जायँगे ? राम अपना काम आप नहीं करता, वरन् वह स्थामके कामों-में ब्यस्त है। इयाम भी अपने नहीं वरन् यदुके कामोंमें छगा है। पुन: यदु अपनी फ्रिक आप नहीं करता वरन् वह कृष्णके कार्मोमें तत्पर रहता है। क्या इस प्रवन्थको आदर्श प्रवन्थ कह सकते हैं ? क्या इस प्रव-न्धसे हमारे सुख शान्ति और आरामकी वृद्धि होगी ! यदि कोई आदमी हमारे आत्मोत्सर्गसे लाभ उठाना ही न चाहे, यदि सभी लोग आत्मो-त्सर्गी हो जायँ तो हमारा आत्मोत्सर्ग किस प्रकार सम्भव हो सकता है ! यदि हमारे सुखत्यागसे कोई लाभ उठाना ही न चाहे तो क्या ऐसी अवस्थामें हमारा सुखत्याग सरासर बेवकुक्षी न होगी ? यदि हम भपना सारा समय तुम्हें सुखी बनानेमें न्यतीत करें और इसी प्रकार तुम अपना सारा समय हमें सुखी बनानेमें व्यतीत करो, तो शायद हम दोनोंमेंसे कोई भी सुखी न हो सके। जिस प्रकार स्वार्थनादका सिद्धान्त नीति-विरुद्ध है उसी प्रकार सम्यक् निस्वार्थनादका सिद्धान्त भी नीतिविरुद्ध है, क्योंकि व्यावहारिक जीवनमें इस सिद्धान्त पर नहीं चला जा सकता। इसी लिए हर्वर्ट स्पेन्सरने कहा है—"नीतिका यह हुक्म नहीं है कि केवल अपने हितके लिए या अपने सखको एकदम भुला कर केवल दूसरोंहीके हितके लिए जीवन धारण करो, वरन् नीति यह कहती है कि दूसरोंका और अपना दोनोंका हित साधन करो।" *

मनुष्य सामाजिक जीव है। अकेला रहना उसके लिए एकदम दुष्कर है। इससे कठिन उसे और कोई बात प्रतीत समाजरक्षा-की आवश्य-कता। भारी अपराधियोंको एकान्तवास (Solitary Confinement) की सजा देता है १ कैसा ही मनुष्य क्यों

न हो, वह बिना मित्रता, प्रेम, और सहदयताके जीवित नहीं रह सकता। अपने सुख दुःख माव और वासनाओंको दूसरों पर प्रकट किये बिना उसका जीना कठिन है। शायद मनुष्यकी इसी आवश्यकताको पूरा करनेके छिए भाषाकी भी उत्पत्ति हुई होगी। समाजके द्वारा ही मनुष्यका पूर्ण विकास हो सकता है तथा उसकी इच्छा पूरी हो सकती है। अतएव मनुष्यका कर्तव्य दोहरा है। उसे आत्मरक्षा और समाजरक्षा दोनोंकी जरूरत है। ये दोनों प्रकारके कर्तव्य समान रूपसे ठीक, उचित, स्वाभाविक, अपरित्याज्य और आवश्यकीय हैं।

^{*} देखो Ethics by Dr, Saleeby (Jacks Scientific Series) P. 32.

यदि हम समाजमें रहना चाहते हैं, यदि हम इससे लाभ उठाना चाहते हैं तो हमें केवल अपनी ही नहीं वरन् दूसरोंकी भी फिक्र करनी चाहिए। हमें समझना चाहिए कि समाजके ही कल्याणसे हमारा क-ल्याण हो सकता है और इसके अमङ्गलसे हमारा मङ्गल कदापि नहीं हो सकता। परन्तु आत्मरक्षाका सिद्धान्त भी हमारे लिए कम आवश्य-कीय नहीं है।

यह पूर्णतः स्पष्ट है कि बिना आत्मरक्षाके—बिना अपने शरीरको कायम रक्खे-शायद हम दूसरोंका भी कोई उपकार **आत्मरक्षाकी** नहीं कर सकते । उदाहरणसे यह बात और भी स्पष्ट आवश्यकता। होगी। हम लोग अनुमान करें कि कोई स्नेहमयी माता सामान्य बीमार पड़ती है और वह अपने वैयक्तिक स्वास्य-की कुछ भी परवाह नहीं करती। वह पूर्ववत् अपने बचौंका छाछन पालन करती है तथा दोनों शाम रसोई बनाकर अपने पति और परिवारको खिळाती रहती है और गृहस्थीके सभी कामोंको करती रहती है। वह समझती है कि अपने स्वास्थ्यकी परवाह करना रूपा है--पाप है। नतीजा यह होता है कि बीमारी बढ़ जाती है: अन्तर्मे रोग असाध्य हो जाता है और माताको अपना प्राण खो देना पडता है। क्या वह माता मरकर भी उसी प्रकार अपनी सन्तानकी-अपने पति और परिवारकी—सेत्रा कर सकती है ! उसके इस आचरणसे उसके पति पुत्र और आत्मीय छोगोंको छाभ और सुख होता है या हानि और कष्ट ! क्या उसकी मृत्युके पश्चात् उसके मातृ-हीन बच्चे मातृ-स्तेहसे वंचित नहीं हो जाते ? क्या असम्भव है कि उसके बिना उसके बच्चोंका जीवन सदाके छिए कष्टमय हो जाय ! क्या असम्भव है कि उसके बिना छी स्नेहसे वैचित उसका पति सदाके छिए निग्र- शाका शिकार या उन्माद रोगका छक्ष्य बन जाय ? अच्छा अब हम एक धौर उदाहरण छें । अनुमान करें कि इस प्रकारके आचरणसे माताकी मृत्यु तो नहीं होती किंतु वह सदाके छिए या बहुत समयके छिए रुग्णा बन जाती है । तो क्या ऊपर जो बातें कही गई हैं वे इस अवस्थामें भी नहीं कही जा सकतीं ? उसके पित, पुत्र, परिवार, सम्बन्धियोंको कितना कष्ट होता है ! उनको कितना धन व्यय करना पड़ता है ! उनको कितनी मानसिक और शारीरिक यातना होती है ! जिस पितसेवा, पुत्रसेवा या पिरवार-सेवाके छिए वह इस तरह-का आचरण करती है उस सेवासे भी उसे वंचित रहना पड़ता है—उसे वह सेवा करनेका भी सौभाग्य नहीं प्रात होता ।

इस उदाहरणको सर्वथा काल्पनिक नहीं समझना चाहिए। आचा-रकी सची नीतिको नहीं जाननेके कारण, मजहबी धर्मशास्त्रोंके ऊपर चलनेके कारण तथा सभी प्रकारके मुख और आरामको त्याज्य, हेय, और बुरा समझनेके कारण छोग इस तरहका आचरण अकसर करते हैं। विचार कर देखनेसे वास्त्रविक जीवनमें इस तरहके अनेकों उदाहरण प्राप्त हो सकते हैं। कभी कोई मजदूर लहकती हुई धूप या म्सलधार वृष्टिकी परवाह किये बिना खुछे हुए मैदानमें परिश्रम किये जाता है, तो कभी कोई दफ्तरका मुहर्रिर रात दिनको समान समझकर अविश्रान्त परिश्रम करता है। कभी कोई तिजारती व्यवसायकी उधेड़ बुनमें लगे रहनेके कारण, मुख और नींदकी आवाजको न सुनकर उनकी अवहेलना करता है तो कभी कोई सार्वजनिक या राजनैतिक काममें भाग लेनेवाला देशका कर्णवार अपने वैयक्तिक स्वास्थ्य और सुखको उपेक्षा करता है और ये सभी छोग अपने उदेशसाधन तथा लोक-हितकर कामोंके करनेमें असमर्थ सिद्ध होते हैं। इन लोगोंके आचरणसे स्वयं इनका नहीं वरन् दूसरोंका भी कितना अनिष्ट होता है, यह स्पष्ट ही है।

सम्यक् निस्वार्थवादकी नीति एक और रीतिसे भी हेय प्रतीत होती है। परार्थवादको बहुत दूर खींचनेसे घोर खार्थवादकी उत्पति होती है। अनुमान करो कि किसी तप्त मरुभूमि पर हम और तुम दोनों प्याससे मर रहे हैं। हम दोनोंको जलकी समान आवश्यकता है । अकस्मात् दैवयोगसे मैं एक ग्लास जल प्राप्त करता हूँ । सिवाय उस ग्लासके जलका एक बिन्दु भी उस स्थान पर नहीं है। परन्तु मैं परार्थ-बादका अनुयायी हूँ, इसिंछए उसे स्वयं पीकर अपनी प्राणरक्षा नहीं करता वरन् वह जल तुम्हें देकर अपना प्राण विसर्जन करता हूँ। इस अवस्थामें यद्यीप मेरा अचरण दिव्य, स्वर्गीय, सुन्दर और वीर-ता-परिपूर्ण है, पर तुम्हारा आचरण किस तरहका है ! तुम्हार आचरणमें कितनी स्वार्थपरता है ! यह कोरी कल्पना ही नहीं है । प्राय: समीके अनुभवर्मे आया होगा कि इस प्रकार अनुदार ठाठची पुरुपोंके प्रति किये गये उदारमना और स्वार्थहीन पुरुपोंके स्वार्थत्यागसे इन छाछची पुरुषोंके हृदयमें स्वार्थकी वृद्धि होती है। हम छोगोंमेंसे प्रायः सभीने देखा होगा कि किसी लालची फ़क़ीरके भिक्षा माँगने पर जब हम उसे पैसे नहीं देते-या जब उसकी आशासे कम पैसे प्राप्त होते हैं-तो वह किस प्रकार बुद बुदा कर हमें गालियाँ देता है और कभी कभी जोरसे कोसने तक लगता है। जरासा ही विचार करनेसे प्रकट होता है कि फ़क़ीरके इस आचरणका यथार्थ कारण हमारी असम्बद्ध और विवेक-शून्य दानशीळता ही है। बिना परिश्रम किये हुए भी दानी लोगोंके द्वारा अपनी जरूरतोंके पूरी किये जानेसे फ़क़ीर समझ गया है कि आवश्यकताओंको पूरी करनेके छिए मेहनत करनेकी कोई बरूरत नहीं है। सदा दूसरोंके द्वारा अपनी बरूरतोंके पूरी किये जानेसे वह स्वभावतः विश्वास करता है कि छोगोंको उसकी बरूरते पूरी करनी ही चाहिए। स्वभावतः उसका यह दढ़ विश्वास हो गया है कि छोगोंसे इस प्रकार मदद माँगनेका उसे अविकार है और अन्य छोगोंका यह कर्तव्य है कि वे उसे इस प्रकार मदद दें। विचार कर देखनेसे स्पष्ट होगा कि परार्थवाद भी एक प्रकारसे आत्म-प्रीति या आत्म-संभवन ही है। मैं अपना जीवन दूसरोंके छिए क्यों देता हूँ ! इसी छिए कि मुझे इसीमें आनन्द प्राप्त होता है। इसी कारण कि मैं दूसरोंकी सेवा किये बिना नहीं रह सकता, यद्यि इसमें मुझे अपना प्राण तक भी देना पड़ता है। नि:सन्देह अब तक कोई वड़ा काम बिना आत्मबळके—एक प्रकारके आत्माभिमानके—नहीं किया गया है। नि:सन्देह स्वार्थत्यागमें भी एक बहुत बड़े आत्मबळकी—बहुत बड़ी वीरताकी—आवश्यकता है। अतएव दूसरोंके प्रति हमारा जो कर्तव्य है उससे अपने प्रति हमारा जो कर्तव्य है यह कम महान् नहीं है। सच है;—

पवं विद्वानदीनातमा व्यसनस्थो जिजीविषुः । सर्वोपायैरुपायक्को दीनमात्मानमुद्धरेत् ॥ पनां बुद्धि समास्थाय जीवितव्यं सदा भवेत् । जीवन् पुण्यमवाप्नोति पुरुषो भद्रमद्दुते ॥ (-महाभारत शां॰ १४१, १००-१०१।)

अर्थात् जीवनरक्षा पर नजर रख कर विद्वान् और महान् पुरुपको अपने अधीन सभी उपायों द्वारा अपने कातर और दुखी आत्माकी रक्षा करनी चाहिए। इस उदेशसे प्रत्येक आदमीको अपने आत्माकी रक्षा करनी चाहिए। जीवित रहनेहींसे मनुष्य धर्भ प्राप्त कर सकता है तथा आनन्द और समृद्धिको उपलब्धि कर सकता है।

स्वार्थवाद और परार्थवाद दोनों समान रूपसे आवश्यक हैं। दोनों एक दूसरेसे आवद्ध हैं। हम अभी देख चुके हैं कि विना स्वार्थवा-दके—अर्थात् वैयक्तिक जीवनको कायम रक्खे परार्थवाद—साम्हिक या सामाजिक जीवन—असम्भव है। इसी प्रकार विना परार्थवादके वैयक्तिक जीवन भी असम्भव है। इसके स्पष्टीकरणके छिए हम छोग केवछ इतना ही स्मरण करें कि यदि हर जातिके प्राणियोंके पिता माता केवछ स्वार्थपर ही छक्ष्य रखते तथा अपनी संतितिक छाछन पाछन और रक्षाके छिए कठिन परिश्रम न करते, तो क्या आज इस संसारमें किसी तरहका भी जीव दिश्गोचर होता? आगके अध्या-योंमें इस विपयकी और भी विस्तृत अछोचना की जायगी।

अतः वैयक्तिक तथा साम्हिक कल्याणके छिए आवश्यक है कि स्वार्थवाद और परार्थवाद दोनोंमें भेळ और सहयोग हो। एक दूसरेके विना अपूर्ण है। जिस प्रकार केवळ स्वार्थवाद पर्य्यात नहीं है, उसी प्रकार केवळ परार्थवादसे भी काम नहीं चळ सकता।

इसको एक और उदाहरण देकर स्पष्ट करना अच्छा होगा। एक पूर्ण स्वस्थ और बळ-सम्पन्न मनुष्य गंभीर क्कान्तिहारिणी निद्रांस प्रातः-काळ उत्साह और प्रकुलना-पूर्ण हृदयके साथ, आनन्दसे गुनगुनातां हुआ अपने विछौनेसे जाग कर उछळ पड़ता है और नित्य क्कत्योंसे फुरसत पाकर अपने कामोंमें लग जाता है। उसके चेहरेपर तेज, होठों पर मुसकुराहट, और हृदयमें साहस है। वह कठिनसे कठिन कामोंको भी साहस, विश्वास और फुर्तीके साथ सम्पादन करता है। उसके शरीरमें फुर्ती है और हृदयमें मरोसा। वह कठिनाइयोंसे विचित्रत नहीं होता, बळपूर्वक उनकां सामना करता है और उन पर विजय प्राप्त करता है। उसे काम

करनेसे आनन्द और संतोष प्राप्त होता है और इस तरह अपने कामको समाप्त करके वह घर पहुँचता है। वह प्रेमसे अपनी स्त्रीको आर्डिंगन करता है, अपने बच्चोंके साथ खेलता है, उन्हें अपने कंधोंपर चढा कर नचाता है तथा अपने परिवारके साथ स्नेहमय सम्भाषण करता है। वह मनुष्य केवल अपनी स्त्री पुत्र या परिवारके लिए ही नहीं वरन सभी मनुष्योंके छिए आनन्दका भाण्डार है। वह पुष्पके समान अपने आनन्द-मय हृदय और प्रफुल मुखमण्डलके द्वारा आनन्द वितरण करता है। वह मुरझाय हुए दिलको भी खिला देता है। वह सर्वत्र हास्य और प्रसन्नता विकीर्ण करता है। परन्तु उस मनुष्यकी अवस्था एकदम विपरीत है कि जिसने अपने शरीरकी कुछ भी पर-वाह न करके अपने स्त्रास्थ्यको एकदम बिगाइ डाला है। उस मन्-ष्यके चारों ओर निराशा ही निराशा है। उसका हृदय उमंग और उत्साहसे ग्रन्य है और जीवन उसके लिए कप्टमय है। वह किसी भी कामका निष्पादन उत्तमताके साथ नहीं कर सकता । सामान्य कठि-नाइयोंके सामने भी उसकी शक्तियाँ जवाब दे देती हैं। उसे कहीं आनन्द नहीं दीख पड़ता। उसे किसी भी वस्तसे प्रसन्नता नहीं हो सकती । उसका व्यवहार और आचरण कटू और सहानुभूतिशून्य होता है । उसका जीवन भार है। ऐसे मनुष्यसे उसके परिवारको और मित्रोंको सभीको कष्ट होता है। इस परिवारमें पारस्परिक मनोमाछिन्य, असहिष्णुता, कल्ह और विवाद अपना डेरा डाल देते हैं । इस मनु-ष्यसे लोग दूर रहना चाहते हैं। यह मनुष्य भित्रमण्डलीमें भी बैठ-नेके योग्य नहीं है। यह दूसरोंको अपनी उपस्थितिसे कोई आनन्द नहीं प्रदान कर सकता और न दूसरोंके आनन्द और आह्वादसे स्वयं सुखी हो सकता है।

अब यदि इस स्थान पर हम छोग अपनी कल्पनाशक्तिसे काम हैं और उपर्यक्त दो प्रकारके मनुष्योंसे बने हुए दो भिन्न समाजोंकी कल्पना करें तो स्पष्ट ही दीख पड़ेगा कि प्रथम प्रकारके मनुष्योंसे बने हुए समाजमें ही सबते अधिक वैयक्तिक तथा सामृहिक कल्याण-मङ्गळ और मुख-आनन्दकी उपलब्धि होगी। इसके विरुद्ध दूसरे प्रकारसे बने हुए मनुष्य-समाजका जीवित रहना भी असम्भव है। क्योंकि वंशानुक्रमके नियमोंके अनुसार बुद्धि और बलसे युक्त पिता माताकी सन्तान भी बुद्धि और बठसे युक्त होती है और क्षीण, दुर्बन्न तथा रोगप्रस्त माता पिताकी सन्तान भी बलहीन, रुग्ण और लघुजीवी होती है । अनन्त सम्पत्ति और अपरिमित धनसे भी अविक मृल्यवान् जो वस्तु माता पिता अपनी सन्तानको दे जा सकते हैं वह आरोग्य और बळवान् शारीरिक संगठन है। विचार कर देखनेसे स्पष्ट होता है कि पुत्र पौत्र केवल पिता माताके संचित धन और सम्पत्तिके ही नहीं, बरन् उनके स्वास्थ्य और आरोग्य, उनके दिल और मिजाजके भी उत्तराधिकारी होते हैं। सावारणतः यद्यपि हमलोग माता पिता या पुत्र पुत्रीके रूप-सादश्यके बारेमें अकसर बातचीत किया करते हैं, तो भी हम छोग इस बातके तथ्यको अच्छी तरह हृदयंगम नहीं करते । माता पिताके अच्छे और बुरे स्वभावका, अच्छे और बुरे स्वास्थ्यका असर भावी सन्ता-नोंपर सदाके लिए पड़ता है। विचार कर देखनेसे स्पष्ट प्रतीत होता है कि संसारमें दुर्बल और रोगयुक्त संतानका उत्पन्न करना हत्या कर-नेसे भी घोरतर पाप है। हमारे यहाँ अकसर राजालोग अपने राज्यको या उसके किसी अंशको नहीं बेच सकते । वे केवल उसकी आयका उपभोग कर सकते हैं। पिताके बाद राज्यपर पुत्रका ही अधिकार होता है। इसी प्रकार प्रत्येक मनुष्यको यह समझना चाहिए कि

उसका स्वास्थ्य एक प्रकारकी थाती या घरोहर है; जिसे उन्नत करके नहीं तो कमसे कम उथोंकी त्यों अपनी संतानोंको सौंप देना उसका कर्तब्य है।

अतएव व्यक्ति और समाजकी रक्षाके लिए इन दोनों कर्तव्योंको समान रूपसे पालनेकी आवश्यकता है। अहंवादसे व्यक्तिकी रक्षा होती है, और परार्थवादसे समाजकी। बिना दोनोंके समाजका काम नहीं चल सकता। इस लिए नीतिका काम इन दोनों कर्तव्योंके मिलानेका है; स्वार्थवाद और परार्थवादमें सहयोग पैदा करनेका है। अतः नीतिका यह आदेश है कि दूसरोंके प्रति ऐसा कोई व्यवहार कदापि न करना चाहिए जिसे तुम अपने साथ किया जाना नापसन्द करते हो।

> यद्न्यैर्विहितं नेच्छेदात्मनः कर्मपूरुषः । न तत्परेषु कुर्वीति जानन्नपि प्रियमात्मनः ॥ यद्यदात्मिन चेच्छेत् तत्परस्यापि चिन्तयेत् । (—महाभारत, शा॰ २६०, २१–२२ ।)

इसी सम्बन्धमें इस पर भी विचार करनेकी आवश्यकता है कि व्यक्तिवाद और समिष्टिवाद (समाजवाद Socialism) समाजवादकी तरफ़ नीतिका क्या वर्ताव है। यथार्थमें नीतिको का भाव। व्यक्तिसे ही सरोकार है। व्यक्तिगत आचारको शुद्ध उन्नत और पित्रत्र करनेसे सारा समाज उच्च और उन्नत हो सकता है। यह व्यक्तिको समाजके छिए बछिप्रदान करना नहीं चाहता । कोई व्यक्तिविशेष स्वेच्छापूर्यक अपने धर्मसंस्कारके अनुसार जीवन पालन करने तथा उन्नति करनेमें दूसरोंके समान

अधिकार पर आक्रमण न कर सके तथा वह अपना जीवन इस प्रकार व्यतीत करे कि जिसमें सारा समाज भरपूर हो—नैतिक आदर्श यही है। व्यक्तिके मङ्गलमें ही समाजका मङ्गल है। हर व्यक्तिकी उचित उसके धर्म या संस्कारके ही अनुसार हो सकती है। अतएव व्यक्तिगत स्वतन्त्रताके छीननेसे समाज उन्नत नहीं हो सकता, वरन् वह उल्टा दिर होता है। क्योंकि सची उन्नति वही है जिसमें हमारी सभी शक्तियाँ पूर्ण रूपसे विकसित और उन्नत हों। निसन्देह एक ऐसा समय आ सकता है कि जब किसी व्यक्ति विशेषकी इच्छा या सुखमें तथा सारे समाजकी इच्छा कामना या मुखमें कोई भेद न रहे। परन्तु समाज व्यक्तिके लिए है न कि व्यक्ति समाजके लिए। नीति व्यक्त्यात्मक है।

आनन्द ही सबी मनुष्योंका लक्ष्य है । हर मनुष्य आनन्दकी कामना करता है । क्या वह मनुष्य जो संसारको ही सब कुछ समझ कर तथा दूसरोंके आनन्द और सुख-कामना। की रत्ती भर भी परवाह न कर जिस प्रकार हो केवल अपना ही सुख साधन करता है और क्या वह

मनुष्य जो संसार पर और सारे सांसारिक सुखों पर छात मार कर घोर तपस्या करता है और परछोकहीको सब कुछ समझता है—दोनों आनन्दकी अभिछापा रखते है ? आनन्दकी कामना ही मनुष्यको हर काममें प्रवृत्त करती है। अतएव नीति-विज्ञान मनुष्यकी इस आनन्द-तृष्णाको अवज्ञाकी दृष्टिसे नहीं देख सकता। विज्ञानके द्वारा यह सिद्ध होता है कि आनन्दसे छाम और दुःखसे हानि होती है; बिल्क उन प्राणियोंको जिनमें यह कामना पूरे तौरसे होती है, श्रीवन-संपाममें विशेष सहायता मिलती है और वे प्राणी जिनमें यह कामना नहीं होती तथा जो सुखकी अपेक्षा दुःखको ही अधिक पसन्द करते हैं मृत्युको प्राप्त होते हैं । *

आनन्दके द्वारा जीवनका स्रोत उछल उछल कर द्रुत गितसे प्रवाहित होने लगता है; परन्तु दु:खसे इसकी गित शिथिल हो जाती है ।
कार्लाइल सत्य ही कहते हैं—" वह मनुष्य जो एक बार भी पूरे दिलसे
और अपने अन्तःकरणसे हँसा है, बुरा नहीं हो सकता । हँसी भी
क्या ही अद्भुत वस्तु है ! हम इसके द्वारा मनुष्यके समूचे चित्रको
—उसके मनोगत भावोंको—उसके हृदयको—अक्षरोंमें लिखी
हुई पुस्तकके सहश पढ़ ले सकते हैं । × × × जो मनुष्य हँसना
नहीं जानता वह छल विश्वासघात इत्यादि सभी कुल कर सकता है ।
इतना ही नहीं; स्वयं उसका जीवन ही पाषण्डमय विश्वासघात है ।"+
कार्लाइलका यह कथन अक्षरशः सत्य है । क्योंकि हम आगे चल कर
देखेंगे कि जो मनुष्य अपने सुख और आनन्दकी परवाह नहीं
करता—जिसे सुख और आनन्दके साथ शत्रुता है—वह दूसरोंके
कल्याण मंगलका भी गला घोंट सकता है । हृदयके सहानुभूति—
शून्य होनेके कारण वह दूसरोंके सुख दु:खको अनुभव नहीं कर सकता है ।
और इसलिए वह दूसरोंके साथ कठोर व्यवहार भी कर सकता है ।

अतएव मजहबोंका यह कथन कि आनन्दको विषके समान पिर-त्याग करना चाहिए, ठीक नहीं है। आनन्दमें कोई मज़हबकी पाप नहीं है। आनन्दसे जीवनकी वृद्धि होती है और भूछ। दु:खसे जीवनका हास और नाश होता है। जीवनकी

^{*} देखो Spencer-Principles of Ethics Vol. i I, Part I, the Data of Ethics esp. ch. VI—33-39 और Ethics by Dr. Saleelby P. 40.

⁺ Sartur Resartus.

सेवा करना और उसे पूर्ण और उच्चत बनाना, इसके सिवा नीतिका कोई दूसरा लक्ष्य नहीं है। मौनिकउर कौनवेने सच ही कहा है—

"आनन्द ही जीवनका उदेश है। × × मनुष्यके छिए इससे बढ़कर और कोई उत्तम आदर्श नहीं हो सकता। × × हजारों स्वर्ग मनुष्यको आनन्द प्रदान करनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं कर सकते। यह आनन्द मनुष्यकी शारीरिक, हार्दिक और मानसिक ठाटसाओंके पूर्ण होनेसे ही प्राप्त होता है। × × चाहे मनुष्य विषयभोगके द्वारा या जीवनोत्सर्ग-के द्वारा इसे उपलब्ध करना चाहता हो, आनन्द ही उसकी एक कामना है। आनन्दकी ही खोजमें पतङ्ग दीपककी आगमें जल मरता है। आनन्दकी ही खोजमें तपस्वी अपनी कन्दरामें प्राणत्याग करता है। * आनन्दकी ही खोजमें दाराबी दारावके कारण और कामान्य पुरुष अपनी अनिवार्य्य का**म-**तृष्णाके द्वारा अपनी जान देता है। × × इन सर्बोमें ही प्रत्येकके मध्य एक उच्च अभिलापा, खतन्त्रताकी अभिलापा, सम्पूर्ण जीवन प्राप्त करनेकी अभिलापा विद्यमान है-एक नियन्त्रित शक्ति सौन्दर्यके स्वातन्त्र्यमें फट पड़ना चाहती है। यदि ये सर्व पतङ्ग अग्निके रंगीन चित्रसे यही आनन्द प्राप्त कर सकते-विना राखका देर हुए भी सुखकी उपलिध कर सकते—तो उनकी यह बावली इच्छा **दु:खसे** शून्य और स्वच्छ होती।

"इसिंटए हर मनुष्यको आनन्द प्राप्त करना चाहिए और हर मनुष्य नि:सन्देह इसे प्राप्त करता यदि जीवनका मार्ग आत्मोत्सर्गके भ्रम

^{*} सर्वाणि भूतानि सुखे रमन्ते, सर्वाणि दुःखस्य भृशं त्रसन्ते। (-महा॰ शां॰ २३१,२७)

अर्थात् सभी प्राणी आनन्दसे सुखी होते हैं और दुःखसे असीम भय करते हैं

प्रमादोंसे भरा न होता—यदि लोग मिथ्या शिक्षाओं के कारण आन-न्दसे भय न खाते ! क्या दूसरों को आनान्दित बनाना हमारा कर्तव्य है ! क्या हमें दूसरों को सुख प्रदान करना चाहिए ! हम दूसरों को ऐसी वस्तु क्यों दें जिससे हम स्वयं वंचित रहना चाहते हैं, जिसे हम स्वयं बुरा समझते हैं तथा जिससे हम स्वयं घृणा करते हैं ! कैसी मूर्खता है ! हमें आनन्दकी चाह रखनी चाहिए । हमें इसकी उपलिध करनी चाहिए और यदि हम ऐसा करेंगे तो हम देखेंगे कि हमें अपने आनन्दके वितरण करने में—अपने आनन्दमें दूसरों को मागी बनाने में—बड़ा सुख प्राप्त होता है ।

"नीतिका उद्देश यही है कि वह मनुष्यको अपने मुखकी चाहमें इस प्रकार प्रवृत्त करे कि जिसमें उसका अपना भी हित और पूर्ण विकास हो और दूसरोंका कोई अहित न हो।" *

" सानन्दकी जड़ धर्ममें है और धर्मका आनन्दके साथ बहुत बड़ा ठगाव है। वह उसका चिर संगी है। स्मरण रक्खा कि दोनों एक दूसरे-के साथ इस प्रकार कॅंबे हुए हैं जिसतरह बदली समुद्रके साथ।"

"मनुष्यको केवल धर्ममें ही न लगा रहना चाहिए और न सुख और लामको ही अपनी कामनाका अन्तिम सोपान समझना चाहिए। मनुष्यको इन तीनोंको फिक्र सदा समान रूपसे करनी चाहिए।"

(-महा॰ वनपर्व ३३,२८-३८)

^{*} Quoted in "The Task of Rationalism in Retrospect and Prospect" by John Russel (M. A. p. 26 Gonway Memorial Lectures for 1920.

🗥 जो वस्तु सत्य, सुन्दर, पवित्र, धर्ममय और निर्दोष है वह भानन्द

सदाचारका स्रध्य और आनन्दके साथ उसका सम्बन्ध ।

है। वह आनन्दप्रद भी अवश्य होती है। अतएव सदाचारका भी उद्देश जीवोंको सुखी बनाना ही है। मजहबी सदाचारशास्त्र, तथा अवैज्ञानिक सदाचारशास्त्रके पण्डितोंके कुछ <mark>दलका यह मत</mark> ाके सदाचार या दुराचार सुख **दु:खसे**

सदाचारस-म्बन्धी अवै-ब्रानिक मत-का खण्डन ।

स्वतंत्र हैं । केवल ईश्वरकी आज्ञाओंहीका नाम सदाचार है तथा सदाचार और दुराचारके परखनेके लिए— यह निर्णय करनेके छिए कि कौन काम सदाचारके और कौन काम दुराचारके अन्तर्गत हैं - मुख दु:ख-की तराजूकी जरूरत नहीं है। कुछ छोग सदाचारको

ईश्वरकी आज्ञा तो नहीं समझते परन्तु उसे सुख दु:खसे स्वतंत्र ही मानते हैं। उनका कहना है कि सदाचार अन्त:करणकी भाषा है। सदाचारको सुख और दुःखसे कोई सरोकार नहीं है। आगेके अध्यायोंके पढ़नेसे स्पष्ट हो जायगा कि सदाचारको ईश्वरकी आज्ञा या अन्त:करणकी भाषा समझना कितनी बड़ी भूछ है। यदि सदाचार ईश्वरकी आज्ञा है तो सदाचारको ईश्वरकी आज्ञा माननेवाछे सभी मनुष्यसमूह एक ही कामको बुरा ओर एक ही कामको भला क्यों नहीं समझते ? आज्ञाओंको स्पष्ट और साफ़ होना चाहिए । जिस कामको मानव-समाजका एक अंश सदाचार समझता है, दूसरा अंश उसी कामकी गणना सदाचारमें नहीं करता । पुनः यदि सदाचार अन्त:करणकी भाषा है तो प्रत्येक अन्त:करण एक ही तरहसे क्यों नहीं बोलता ? एक अन्त:करणकी आवाज दूसरे अन्त:-करणकी आवाजसे क्यों नहीं मिलती ! फीजियन मनुष्य नर- हत्या करना बड़े गर्वकी बात अनुमान करता है। उसका अन्तः करण उसे हत्या करनेसे तिनक भी नहीं रोकता। टर्कोमैन जातिका आदमी चोरी करनेको बड़ी प्रतिष्ठाकी दृष्टिसे देखता है। इस समाजमें चोरों-को बहुत सम्मान प्राप्त है। हम जिस प्रकार प्रयाग, काशी, बद्री या रामेश्वर इत्यादि तीर्थोंको यात्रा करते हैं उसी प्रकार टर्कोमैन जातिका आदमी बड़े बड़े और प्रसिद्ध डाकुओंकी कत्रकी जियारत करनेको जाया करता है—मानों डाकुओंकी कत्र ही उसका तीर्थस्थान है! परन्तु यहाँ इन बातोंपर ठहरनेकी आवश्यकता नहीं है; इन्हें आगेके छिए छोड़ देना चाहिए।

स्पष्ट ही हे कि जिन कामोंसे जीवोंको सुख और आनन्द हे। वह सदाचार और जिन कामोंसे जीवोंको दुःख ओर शोक हो वह दुराचारके अन्दर शामिल है। अनुमान करो कि कुछ मनुष्योंके शरीरमें छुरी भोंकनेसे उन्हें आनन्द प्राप्त होता है और उनके हाथ पर इत्यादि अवयवोंको काट डालनेसे तो वे हर्पसे विद्वल हो जाते हैं। अनुमान करो कि किसीका धन चुरा लेनेसे उसे बड़ा लाभ होता है तथा उसके घरमें खानेपीनेकी उत्तमसे उत्तम सामिप्रयोंकी वर्पा होने लगती है। अनुमान करो कि कुछ मनुष्योंके घरोंमें आग लगा देनेसे उनके घर दीप्तमान-रत्न-जित सोनेके घरोंमे परिवर्तित हो जाते हैं। ता क्या ये काम जिनको मानव-जातिका बहुत बड़ा अंश अत्यन्त बुरा समझता है, अब भी बुरे समझे जायँगे ? क्या हत्या चोरी इत्यादि अब भी दुराचार अनुमान किये जायँगे ? उलटा क्या ये सब काम सदाचारके अन्तर्गत नहीं गिने जाने लगेंगे ? पुन अनुमान करो कि किसी रुणा पुरुषकी सेवा शुश्रूपा करनेसे, और ओषधि देनेसे उसे बहुत तकलीफ होती है। अनुमान करो कि किसी मातृ-पितृ-

हीन बच्चेकी रक्षा करनेसे उस बच्चेको बहुत कष्ट होता है, वरन् उस बच्चेको बिना अन्न जल इत्यादिके अकेले छोड़ देनेसे ही उसे बहुत आनन्द होता है। तो क्या इस अवस्थामें भी अनार्थोकी रक्षा करना उत्तम समझा जायगा ? क्या अनाथालयोंका खोलना बहुत बड़ा पाप न होगा ?

आनन्द ही—केवल एक व्यक्तिका नहीं—वरन् सभीका आनन्द— जो बिना किसीको कप्ट दिये प्राप्त होता है—नीतिका लक्ष्य है। आनन्द-कामनासे ही मनुष्य कामोंमें प्रवृत्त होता है। यही सबोंका ध्येय है—केवल उन्हें इसके प्राप्त करनेका ढंग मालूम नहीं है। आह, कौनवेके शब्दोंमें हम आनन्दरूपी दीपक पर जलकर मरनेवाले पतंग यदि राखके ढेर हुए बिना, इस आनन्दकी उपलब्धि कर सकते तो क्या ही अच्छी बात होती! नीतिविज्ञान हमें ऐसे ही उपाय बतलानेकी चेष्टा करता है।

मजहवकी भूछ केवल इतनी ही है कि वह सभी सांसारिक आनन्दोंको बुरा समझता है और सभीसे बलात्कार स्वार्थत्याग कराना चाहता
है। परन्तु वैज्ञानिक नीति-शास्त्र आत्मरक्षा और समाजरक्षा दोनों पर
समान जोर देता है। क्योंकि विना आत्मरक्षाके समाजरक्षा संभव
नहीं। वैज्ञानिक नीतिशास्त्रको आनन्दसे द्वेप नहीं है। इसका तालपर्य
यह नहीं कि वैज्ञानिक नीतिशास्त्रमें आत्म-बल्दिन, आत्मोत्सर्ग या
निस्वार्थताको कोई स्थान नहीं है। वैज्ञानिक नीतिशास्त्र इन वस्तुओंके
महत्त्वको पूर्ण रूपसे स्वीकार करता है। उसका उदेश यही है कि वह
आत्मरक्षाके महत्त्वको भी-जिसे मजहव एकदम स्वीकार नहीं करता—
पूर्ण रूपने व्यक्त कर सके।

चौथा अध्याय ।

सदाचारका स्वभाव और विकास।

१ नीतिका स्वरूप।

किसी एक मुनसान जनशून्य टापू पर एक अकेटा मनुष्य, जहाँ उसके कार्योंका प्रभाव उसके सिवाय किसी अन्य नीति सम्ब-व्यक्ति पर नहीं पड़ सकता, बुद्धिमान हो सकता है, न्धात्मक है। किन्तु सचरित्र नहीं । वह मनुष्य अज्ञानी कहला सकता है. पर अपराधी कदापि नहीं। हम उसके साथ कोई नैतिक विशेषण नहीं जोड़ सकते । हम उसे सचरित्र या दुश्चरित्र, अच्छा या बुरा-यदि इन शब्दोंका नैतिक अर्थ लिया जाय-कदापि नहीं कह सकते। अत एव नीति और नैतिक सम्बन्धके पैदा होनेके लिए कमसे कम दो व्यक्तियों-की आवस्यकता है। उदाहरणार्थ, सर्वप्रधान गुण सचाईका अस्तित्व ही नहीं हो सकता यदि ऐसा कोई मनुष्य न रहे जिसके साथ हम बात करें, या असत्-व्यवहार करें। ऐसी हालतमें सच्चे झ्ठे इत्यादि शब्दोंका कोई अर्थ ही नहीं, क्योंकि हम किसके साथ सच और किसके साथ झूठ बोटेंगे। इन शब्दोंके उपयुक्त होनेके छिए कमसे कम एक और मनुष्यकी आवश्यकता है। इसी प्रकार कोई मनुष्य हत्या या चोरीका मुजरिम नहीं हो सकता, यदि अन्य कोई मनुष्य रहे ही नहीं जिसकी वह हत्या कर सके या जिसकी चीज चुरा सके । इसी प्रकार हमारे धोखेबाज और फरेबी कहलानेके लिए अन्य व्यक्तियोंकी भी आवश्यकता है जिन्हें हम धोखा दे सकें या जिनके साथ हम फरेब कर सकें। इससे यह सिद्ध होता है कि नीतिशास्त्र और आचार-सम्बन्धी सभी गुण सम्बन्धात्मक हैं। जहाँ हमारे कार्य्योंका प्रभाव केवल हमारे ही ऊपर समाप्त हो जाता है वहाँ सदाचरण और दुराचरणका अस्तित्व नहीं है। किन्तु जहाँ हमारे कार्य्योंका नतीजा बाहर भी प्रस्कृटित होता है, जहाँ हमारे कार्य्योंका नतीजा बाहर भी प्रस्कृटित होता है, जहाँ हमारे कार्य्योंसे केवल हमारा ही नहीं, वरन् दूसरोंका भी हित अहित और मङ्गल अमङ्गल होता है वहीं सदाचारकी उत्पत्ति होती है। नहीं तो ये शब्द एकदम निरर्थक हैं। अतः यह पूर्णतः स्पष्ट होता है कि नीति (Ethics) सम्बन्धात्मक (Relative) है। यदि हम और सब कर्तव्योंको छोड़कर केवल ईश्वरके प्रति हमारा जो कर्तव्य है उसीको स्मरण करें तो यहाँ भी दो व्यक्तियोंकी—हमारी और एक सृष्टिके बनानेवाले दूसरे महान् व्यक्ति ईश्वरकी—आवश्यकता होती है।*

^{*} परन्तु यहाँ पर इतना स्मरण रखना चाहिए कि नैतिक आचार—अर्थात् नैतिक दृष्टिसे अच्छे और वुरे काम—साधारण आचारके एक अंश हैं और बिना पूर्णका ज्ञान प्राप्त किये खण्डका ज्ञान प्राप्त करना असम्भव हैं। इसिल्ए नीति-विज्ञानके विद्यार्थीको साधारण आचारके अध्ययनकी भी बड़ी आवस्य-कता है। पुनः माधारण आचरणसे नैतिक आचारका पृथकरण भी सहज नहीं है। बाज़ बाज़ दफ़ा तो यह कहना हो किटन प्रतीत होता है कि किसी मनु-ध्यके किसी कामसे केवल उसकी ही हानि या लाभ होता है या उसका प्रभाव दूसरों पर भी पहता है। क्योंकि समाज ज्यों ज्यों और जितना ही अधिक पेचीदा होता जाता है उतना ही अधिक प्रत्येक मनुष्यके कामका असर सारे समाज पर पहता है और शायद आधुनिक समाजमें मनुष्यके विरल्ल ही काम ऐसे होंगे कि जिनका प्रभाव केवल मात्र उनके ही ऊपर पहता हो और अन्य मनुष्योंको सूक्ष्म रूपसे भी न स्पर्श करता हो। पूर्व अध्यायमें आत्म-रक्षा पर जोर देते हुए इस बातका किंचित् स्पष्टीकरण किया गया है। प्रत्येक मनुष्यका वैयक्तिक कल्याण मङ्गल अन्य सर्वोंके कल्याण मङ्गलके साथ आवद्ध है। हमारे

पुन: जिन व्यक्तियोंके बीच नैतिक सम्बन्ध पैदा होता है उन्हें
चैतन्य होना चाहिए। यानी उनमें दुःख सुख अनुभव
चैतन्य
करनेकी शिक्त होनी चाहिए। नीतिका यह बहुत ही
जीवांके मध्य
ही नैतिक
सम्बन्ध पैदा
आवश्यकता नहीं। हमें अपने थाठी छोटे या कटोरेसे
होता है।
कोई नैतिक सम्बन्ध नहीं है। परन्तु हम अपनी गौ या

कुत्ते या घोड़ेसे यह नाता नहीं तोड़ सकते। हम अपने वर्तनोंको चकनाचूर कर डाल सकते हैं। हम अपने वस्त्रों ज्तों इत्यादिको जीर्ण विदीर्ण कर डाल सकते हैं। हम अपने घर-द्वारको भरमीभूत कर डाल सकते हैं। ऐसा करनेसे हमारी मूर्खता भले ही स्पष्ट हो, परन्तु हम किसी नैतिक अपराधके मुजरिम कदापि नहीं कहला सकते। परन्तु नैतिक कलङ्कका टीका लगाये विना हम अपने

बलवान् और हृष्ट पुष्ट होनेसे दूसरोका भी नफा है, क्योंकि इससे वस्तुओंका मृत्य घटता है (?)। हमारे रोगमुक्त रहनेसे अन्य लोगोंको भी लाभ होता है, क्यों कि स्वयं उनके बीमार पहनेकी सम्भावना कम हो जाती है। हमारी बुद्धिके बढ़नेसे दूसरोंको भी फायदा है, क्योंकि नित्य प्रति लोगोंकी मूर्वता और अज्ञान्तासे उन्हें स्वयं कुछ न कुछ गैर मुभीता अवस्य होता है। पुनः अन्य मजुष्योंको छोइकर यदि हम अपनी वर्तमान और भावी संतिक सोथ अपने सम्बन्धको स्मरण करें तो शायद हमारा कोई भी कार्य नीतिक क्षेत्रसे बाहर नहीं कहा जा सके। यह पूर्व अध्यायमें ही वर्णन किया जा चुका है। यदि सदाचारकी वह परिभाषा जो हमने सातवें अध्यायमें दी है ठीक मानी जाय—अर्थात संख्या और श्रेष्ठता दोनोंके लिहाजसे जीवनको बढ़ाना और पूर्ण करना यदि यही सदाचार माना जाय—तो मनुष्यका ऐसा कोई काम न रह जाय जो नीति-विज्ञानके क्षेत्रसे बाहर समझा जा सके; परन्तु नीतिका प्रधान स्वरूप वही है जो कपर दिया गया है। इसीलिए हमने भी इसी पर अधिक ज़ेर दिया है।

घरेख्र जानवरोंके साथ कदापि कठार और मनमाना व्यवहार नहीं कर सकते। इस लिए यह सिद्ध होता है कि नीतिकी जड़ चेतनतामें है। एक बार दो चैतन्य जीवोंका आपसमें सम्बन्ध होनेसे ही नीतिका आविर्भाव होता है। जिस जीवमें जितनी अधिक चेतनता होगी—जितना अधिक सुख दुःख अनुभव करनेकी शक्ति होगी—जितना ही अधिक उसके साथ हमारा कर्तव्य भी होगा। एक पत्थरके टुकड़े-के साथ हमारा जो कर्तव्य है उससे अधिक हमारा कर्तव्य एक वृक्षके साथ है और वृक्षके साथ हमारा जो कर्तव्य है उससे अधिक हम पशु पक्षियोंके सुख दुःखके जिम्मेवार है। इसी प्रकार हमारी सबसे बड़ी जिम्मेदारी मनुष्यके साथ है। विज्ञानिक सदाचारशाख्र इस नीतिका सम-र्थन नहीं कर सकता कि चीटियोंको चीनी खिलाना और मनुष्यकी हत्या करना। जैसा कि आगे चल कर स्पष्ट होगा वैज्ञानिक नीतिशास्त्र प्रकृतिके साथ चलना चाहता है—प्रकृतिकी सहायता करना चाहता है—और प्रकृतिके साथ चलना चाहता है—प्रकृतिकी सहायता करना चाहता है—और प्रकृति सब जीवोंकी समान परवाह नहीं करती।

अब दूसरा प्रश्न यह उपस्थित होता है कि हमारी सदाचार-बुद्धि-

नीति एक विकसित वस्तु हैं और मजहब-से स्वतंत्र की उत्पात्त किस प्रकार हुई, हमने सत्यका महत्त्व कहाँसे सीखा, यह आदेश कि "साँच बराबर तप नहीं, झूठ वराबर पाप " हमें किसने बतलाया, हमें लैक्निक स्वच्छताकी शिक्षा किसने दी। इत्यादि। और स्थानोंकी तरह विकासशास्त्र यहाँ भी हमारी मददको आ पहुँ-चता है। वह बतलाता है कि हमारी सदाचार-बुद्धि

हममें कहीं बाहरसे नहीं आई है। हमें ईश्वर या किसी देवता या किसी पवित्र धर्मप्रन्थने सचिरित्र होनेकी प्राथमिक शिक्षा नहीं दी है; हाँ एक बार इस बुद्धिके पैदा होने पर पीछे इसकी कुछ सहायता अवस्य की है। विकास-शास्त्रकी रूसे यह अश्रान्त सिद्ध होता है कि हमारे शरार और अवस्थाकी तरह हमारी सदाचार-बुद्धिका भी विकास हुआ है। इसका मूळ भी हमारे पशुपूर्वजोंमें ही था जो समय पाकर इस प्रकार फ़ळा फळा और भविष्यमें और भी फ़ळे फळेगा। इसका बीज हममें कहीं बाहरसे आरोपित नहीं हुआ और न क्रिस्तान बाइबळके अनुसार किसी एक खास दिनको खुदाने एक तखती पर ळिख कर सारे नैतिक सिद्धान्तोंको हमारे हवाले कर दिया था। सभी विकासत वस्तुओंकी तरह हमारी सदाचार-बुद्धिका भी विकास हुआ है, इसकी भी उन्नति हुई है, इसमें भी परिवर्तन हुआ है और इसका भी रूप बदला है, एवं भविष्यमें भी बदळता रहेगा। इदयके फैळनेके साथ हमारी सदाचार-बुद्धिका भी प्रसार हो रहा है।

यह कहना फ़जूल न होगा कि हर युगकी आचार-बुद्धि दूसरे युगकी आचार-बुद्धि देसरे युगकी आचार-बुद्धि देसरे युगकी आचार-बुद्धि देसरे युगकी हम अक्रिण्टित कंठसे चीत्कार कर कहते थे कि—

हर युगकी सदाचार-बुद्धि दूसरे युगकी सदा-चार-बुद्धिसे भिन्न होती

" ढोल गँवार शूद्र पशु नारी, ये सब ताडनके अधिकारी।"

परन्तु आज हम स्त्रीशिक्षा तथा नीच जातियोंकी, नहीं नहीं अछूत पेरियों तककी, शिक्षा और उन्नतिके लिए क्या इस प्रकार व्यस्त हैं ? जातियाँ एक समय स्वयं

ईश्वरके शरीरसे बनी थीं, स्वयं ईश्वरने ही सभी जातियोंके कार्य्य निर्द्धारित कर दिये थे और उसीने हमें शूद्धोंके साथ पशु पिक्ष-योंसे भी बुरा सञ्चक करनेका अधिकार दिया था; परन्तु आज हम जातिको वेदविरुद्ध क्यों बतलाते हैं, और अपने प्यारे सिद्धान्तोंके सिद्ध करनेके लिए शब्दोंके अर्थोंको इतना क्यों तोड़ मरोड़ रहे हैं एवं अपना मण्ज खराब कर रहे हैं! किसान-विद्रोह (Peasant Revolt) के समयमें मार्टिन छ्रथर (किश्चियानिटीक प्रोटेस्टैण्ट सम्प्रदायक संस्थापक) ने जमीन्दारोंको आज्ञा दी थी कि "इन किसानोंका मूलोच्छेद करो, इनके शरीरमें तल्वार मोंक दो, इनके बदनको टुकड़े टुकड़े कर डालो और पागल कुत्तोंके साथ जो व्यवहार किया जाता है वही इनके साथ करो, इनके सिरका भेजा निकाल कर खण्ड खण्ड कर डालो ।" छ्रथरने ऐसा क्यों कहा था ! इसीलिए कि विद्रोह करना किसानोंके लिए उचित न था, और जमीन्दारोंकी आज्ञाका पालन करना उनका साधारण कर्तव्य था । "स्वयं ईश्वरने ही समाजमें उनका स्थान निर्धारित कर दिया था और क्रतकार्य्य होनेके लिए उनकी कोशिश मानों ईश्वरको झूठा बनानेकी कोशिश थी ।*"

पुराने समयकी क्रिश्चियानिटी गुलामीकी प्रथाको किस निगाहसे देखती थी यह आगेकी कथासे (जिसे स्पेन्सरने अपने Social Statics † नामी प्रन्थके एकसौ तीसवें पृष्ठमें उल्लेख किया है) पूर्णत: स्पष्ट होता है। कर्नल डी ओयाली (D'oyley)ने—जो इँग्लैण्डकी ओरसे जमैकाके प्रथम गवर्नर थे—हुक्म दिया कि मेरी पलटनमें बाइबलकी १७०१ प्रतियाँ बाँटी जायँ। इसके कुछ समय पहले हिंदायोंकी शिकार करनेके निमित्त जीन ह्याय (John Hoy) जमैकामें १५ कुत्ते लाया था। उपर्युक्त आज्ञाके पास करनेके तीन ही चार दिनके पथात् डी ओयालीने यह हुक्म दिया कि सरकारी महसूलमेंसे जीन ह्यायको इन कुत्तोंका मृत्य दे दिया जाय। इसका क्या कारण था? और कुछ नहीं, केवल यही कि गुलामी बुरी न

^{*} Christianity and Civilisation P. III.

[†] Watts R. P. A. cheat Reprints.

समझी जाती थी—यह साधारण बात मानी जाती थी। मनुष्यका अन्तःकरण अभी इतना संक्षोम्य और उन्नत न हुआ था कि वह जान सके कि सभी आदिमियोंके सहश गुलामोंके भी शरीर है और सभी आदिमियोंके समान भृत्यवर्ग भी सुख दुःख अनुभव करते हैं! परन्तु उसी योरोपसे आज गुलामीकी प्रथा उठ गई है, उसी योरोपमें आज स्वतंत्रता और मनुष्यके समान अधिकारोंकी धूम है और किश्चि-यानिटी कहती है कि मेरे ही प्रभावसे यह सब हो रहा है!

मज्हबके द्वारा नीतिकी उत्पत्ति नहीं हुई है, वरन् नीतिके कारण मज्हब शुद्ध उन्नत और पवित्र हुआ है। समय समय पर मज्जहबके अन्दर ही पवित्रात्मा सुधारकोंका जन्म होता है जो प्रचित्रत स्थूल विश्वासोंको परिवर्तित कर मजहबको पवित्र और नीति-मय बनाते हैं। इस समयके सभ्य आदमीके मजहबमें तथा प्राचीन मजहबमें या जंगली या बर्बर जातियोंके मजहबमें कितना अंतर है, यह इतिहासके प्रेमियों पर विदित है।

हमारी सदाचार-बुद्धि एक विकसित वस्तु है, जिसका विकास

वंशानुक्रम और परिस्थितिक नियमों द्वारा होता है। इसी खार-बुद्धि लिए जाति, देश और कालके भेदसे इसके इतने रूपा-हमारी परि-हिश्यतिके और अधर्म उसके देश और कालके अधीन होता है। अधीन है। जो कर्म एक देशमें अत्यन्त धार्मिक है वही दूसरे देशमें

घोर निन्दनीय समझा जाता है। एक देशमें चचेर भाई बहन आपसमें वैवाहिक सम्बन्ध कर सकते हैं, परन्तु दूसरे देशमें यह बहुत बड़ा पाप प्रतीत होता है। एक देशमें लोग अपनी सालीसे शादी कर सकते हैं, पर दूसरे देशमें यह बहुत बुरा माना जाता है। एक देशमें लोगोंकी केवल एक शादी

हो सकती है, पर दूसरे देशमें अनेक होती हैं । एक देशमें विधवा— विवाह अति उत्तम और दूसरेमें अति घृणित माना जाता है। केवल विवाहमें ही नहीं, नीतिक हर एक विभागमें यही बात है। यदि किसी ईसाईको गोमांसका एक टुकड़ा मिछ जाय और यदि वह उसे अपने तथा दूसरेकी प्राणरक्षाके काममें न ठावे तो वह समझेगा कि उसने बड़ा भारी पाप-महान् दुष्कर्म-किया। परन्तु यदि किसी हिन्दूसे यह काम हो जाय तो वह इसे आत्मघातसे भी बड़ा भारी पातक समक्षेगा। ये सब बातें सामयिक शिक्षा और संसर्गके फल हैं। पिछली शता-न्दीमें भारतवर्षमें छुटेरोंके कई समुदाय थे जिनको ठग कहते थे। वे राह चलते हुए पथिकोंको मार कर उनका द्रव्य छट छेनेहीर्मे अपना धर्म समझते थे। वे जितने ही अधिक मनुष्योंकी हिंसा करते थे समझते थे कि उन्होंने उतना ही अधिक धर्मका काम है। एक ठग अत्यन्त ही दुःखित होकर अपना मनस्ताप इस प्रकार प्रकट करता था-" मैंने उतने आदिभयोंको नहीं छटा और न घोंट कर उतने आदमियोंको मारा जितना कि मेरे पिताने छटा मारा था । इसिटिए मेर अन्तः करणमें वेदना हो रही है, मुझे हार्दिक दुःख हो रहा है !! " *

इसी प्रकार छैङ्गिक स्वच्छताके सम्बन्धमें भी मनुष्यके विचारोंने पछटा खाया है। प्रत्येक देश और प्रत्येक युगके छोग उदाहरण— इसके सम्बन्धमें भिन्न भिन्न धारणा रखते आये हैं। प्राचीन समयके और कुछ जातियोंके इस समयके भी स्त्री-पुरुष सम्बन्धको देख सुन कर हमें रोमांच हो आता है और अन्वाक् होना पड़ता है। हमारे क्रोध और श्रणाकी कोई सीमा

^{*} Descent of man; Murray (1909) P. 180

नहीं रहती । अधिक दूर जानेकी आवश्यकता नहीं । क्या आज कलका हिन्दू नियोगको * उसी दृष्टिसे देखेगा जिस दृष्टिसे उसे प्राचीन हिन्दू देखते थे ! सभी बार्तोमें अपने मज़हबके गुलाम हिन्दू इस सम्बन्धमें अपने मज़हबकी अक्षरशः क्यों नहीं मानते ! पुनः प्राचीन समयमें एक पुरुषके साथ बहुतसी स्त्रियोंके विवाह करनेकी प्रथा थी; परन्तु बहुविवाह पर लोगोंके आज क्या विचार हैं !

इतना ही नहीं, समाज-विज्ञानके मनन करनेसे यह स्पष्ट होता है कि किसी समयमें समस्त मनुष्यजातिक मध्य पुरुप और स्त्रियोंके बीच अभेद सांमिश्रण (Promiscuity) की प्रथा थी। एक पुरुषके लिए एक या एकसे अधिक स्त्री (Polygamy) की प्रथा तब तक जारी न हुई थी। उस समय सम्पूर्ण स्वच्छन्दता थी, कोई बन्धन गढ़े गये थे। उस अवस्थामें पुरुष-स्त्रीका छैक्किक सम्बन्ध पशुओंसे ऊँचा नथा। हेरोडोटस कहता है कि अगाथिर्सस (सीथियन) जातिमें प्रचित्रत रीतिक अनुसार प्रत्येक पुरुपको प्रत्येक स्त्री पर समान अधिकार रहता है। उनका ख्याल है कि इस प्रकार वे लोग आपसमें एक दूसरेके भाई होंगे। आयर्लेण्डकी केल्टिक जातिक बारेमें स्ट्रैबो लिखता है कि वे सभी स्त्रियोंसे—अपनी माँ और बहनसे भी—संसर्ग रखते हैं। इसमें लजा या शर्म कुछ भी नहीं। व्हेरोके कथनानुसार सीक्रोप्स-के पूर्व प्रीस निवासियोंकी भी यही हालत था। चीनमें फ्रबीके राजत्व-काल तक समस्त पुरुषोंका समस्त स्त्रियों पर समान अधिकार

^{*} नियोगकी प्रथा प्राचीन स्पार्टामें (और शायद समस्त प्रीसमें भी) प्रच-लित थी। स्पार्टा (Sparta) में यह नियम जारी था कि बुहु और दुवल मनुष्य अपनी क्षियोंको बलवान पुरुषोंको दे डालें ताकि वे लोग देशके लिए बलवान सिपाही उत्पन्न करें। (Leckey History of European Morals watts (1911) Vol. II P. 122)

था। कोई स्त्री किसी पुरुषविशेषके अधिकारमें न रहता थी। स्ट्रैबो और भी लिखता है कि फेलिक्स अरेबियाके लोग अपनी माँसे भी संसर्ग रखते हैं। हमारा महाभारत कहता है कि " स्त्रियाँ स्वतंत्र थीं और वे उच्छुंखलता और स्वच्छन्दताके साथ विचरण करती थीं। यौवनके आवेगमें वे अक्सर सतीत्व-पथसे भ्रष्ट भी हो जातीं थी: परन्त दोपी नहीं समझी जाती थीं। ऋषि उदालकके पुत्र श्वेतकेतुको यह प्रथा बहुत बुरी लगी और उन्होंने यह नियम बनाया कि स्त्री अपने पतिके साथ और पति अपनी स्त्रीके साथ सत्यशीलतासे रहे "। मेजर रौसिकंग कहते हैं कि कौरम्बा जातिमें स्त्री-पुरुपोंका अभेद समागम प्रचीलत है। कुछ लोग कहते हैं कि हम लोगोंका त्योहार होली, इसी अभेद समागमका अन्तिम निश्वास है।* आस्ट्रेलियामें लड़िक्योंका दश वर्षकी ही आयुसे चौदह पन्द्रह वर्षके लड़कोंके साथ समागम ग्रास्ट हो जाता है और इसके छिए उनपर कोई नाराज नहीं होता । इसी अभेद संभिश्रणसे एक और प्रथाकी उत्पति हुई है जो हमें अत्यन्त ही जघन्य और अश्लील प्रतीत होती है। प्रथम प्रथम कोई स्त्री किसी एक पुरुपकी निजी सम्पात्त न थी। परन्त बहुत दिनों तक यह अवस्था क्रायम न रह सकी । पुरुपोंके हृदयमें अन्य वस्तुओंके समान स्त्रियोंको भी अपनी निजी सम्पात्त बनानेकी इच्छा हुई और उन्होंने एक या एकसे अधिक स्त्रियों पर अपना अधिकार जमाना आरम्भ किया। प्रचित प्रधाके विरुद्ध समाजको यह काम बहुत बुरा लगा: परन्तु साथ ही साथ उसने देखा कि वह इस नये वेगके रोकनेमें नितान्त अशक्त है। अतएव यह तसकिया हुआ कि स्त्रीको

^{*} Bulletin of the Indian Rationalistic Society Vol. I pp. 77-78। डाक्टर सुबोधकुमार वसुका यह छेख पढ़ने ही योग्य है।

पूर्णत: एक पुरुषके अधीन होनेके पूर्व एक बार वेश्याका काम करना पड़ेगा। हेरोडोटस कहता है कि बैबिछोनमें यह रिवाज था कि प्रत्येक स्त्रीको जीवनमें एक बार व्हीनसके मन्दिरमें बैठना और किसी अपीरिचित आदमीके साथ प्रेमसहवास करना पड़ता था। एक बार मन्दिरमें बैठने पर, जबतक कोई अपरिचित आदमी उसकी गोदमें चाँदीका एक टुकड़ा न डाल दे और मन्दिरके बाहर उसके साथ संभोग न कर है तब तक वह स्त्री अपने घर वापस न आ सकती थी। चाँदी देने वाला उस स्त्रीको आशीर्वाद देता था कि व्हीनस (Venus) उस पर कृपा करेगी । वह चाँदीका टुकड़ा अत्यन्त छोटा हो सकता था, परन्तु स्त्री उसे अस्त्रीकार नहीं कर सकती थी, क्योंकि वह बहुत ही पवित्र समझा जाता था। जो पुरुप प्रथम प्रथम इस दुकड़ेको फेंकता था, स्त्री निःशब्द उसके पीछे हो छेती थी। वह किसी पुरुपको अस्त्रीकार नहीं कर सकती थी । इस कार्य्यके उपरान्त वह देवींके प्रति अपने कर्तव्यसे छुटकारा पाती और तब बर आती। इसके बाद अधिकसे अधिक द्रव्य देने पर भी वह कभी परपुरुपके पास नहीं जा सकती थी। स्ट्रैवो कहता है कि अमीनियन जाति अपनी काँरी रुड़िक्सेयोंको अनेइटिस (Anaitis) देवीको समर्पण कर आती है और मन्दिरमें बहुत दिनों तक बेश्याओंके समान जीवन बिताने पर भी उन लड़िक्योंको पति प्राप्त करनेमें कठिनाई नहीं पड़ती। एक प्राचीन चीनी परित्राजकके कथनानुसार कम्बोडियाकी अवस्था भी कुछ इसी तरहकी थी । प्राचीन प्रीसमें भी मजहबी वेश्याओंकी भरमार थी । हमारे यहाँ भी देव-दासियोंकी कमी न थी। कुछ वैष्णव सम्प्रदायोंके व्यभिचार तो मशहूर ही हैं। प्राचीन राममें ' स्त्रीधन-' शून्य छड़की बड़ी ही अवज्ञाकी दृष्टिसे देखी जाती थी। अतएव युवतियाँ

विवाहके पूर्व अपने शरीर (वैश्यावृति) के द्वारा कुछ रुपया उपार्जन कर लिया करती थीं। परन्तु इस कार्य्यसे उनके विवाहमें कोई बाधा न पड़ती थी।

इन सब अवस्थाओं के अतिक्रमण करने के पश्चात् मनुष्यसमाजन्में वैवाहिक प्रथाकी उत्पत्ति हुई। परन्तु आदि अवस्थाओं में रिक्ते और नातेका कोई ख़याछ नहीं किया जाता था। हर्न कहता है कि चियेवे जातिके छोग अक्सर अपनी बहनों और वेटियों के साथ भी छैंगिक सम्बन्ध रखते हैं। छैंग्सफोर्डने कैमेंग्मट जातिक बारेमें भी यही कहा है। कूकी जातिमें प्रत्येक पुरुपकी शादी प्रत्येक स्त्रीके साथ हो सकती है, केवछ माँ बेटेके ब्याहका निपेध है। जिस्टिन टर्ट्छियन कहता है कि प्राचीन फारसमें वहाँका मजहब माँ बेटेके सम्बन्धकी भी अनुमति देता था।

होद्गिक खच्छताके सम्बन्धमें मनुष्यके विचार-वैचित्र्यके और भी बहुतसे नम्ने मिछ सकते हैं। पर्य्यटन-कारियोंने अपनी पुस्तकोंनें ऐसी बहुतसी जातियोंका वर्णन किया है जो महमानकी सेवामें अपनी पित्नयों छार वेटियोंको भी उपस्थित करती हैं। अपने यहाँके प्रचिछत आति-ध्यके नियमोंके अनुसार वे ऐसा करनेके छिए बाध्य हैं। यह स्वागतका एक अंश है। किसी स्त्रीके समर्पण किये जाने पर यदि कोई उसे अस्वी-कार कर दे तो इसे किचनूक जातिके छोग बड़ा भारी अपमान समझते हैं। इस जातिमें तथा अन्य रेड इण्डियन जातियोंमें अविवाहिता स्त्रियाँ वेश्याओंके सहश अनेक पुरुपोंके साथ संसर्ग रखती हैं। यह सर्वथा बुरा या अनुचित नहीं समझा जाता, यहाँ तक कि अपने आत्मीय छोगोंकी अनुमतिसे स्त्रियाँ स्वयं परपुरुषोंके पास जाती हैं और उनसे प्रेमकी

भिक्षा मागती हैं। चकची जातिके लोग भ्रमणकारियोंके सामने अपनी स्त्री और बेटीतकको उपस्थित करते हैं और यदि उन्हें अस्वीकार कर दिया जाय, तो इसे वे अपना अक्षम्य अपमान समझते हैं। सीयूक्स जातिके बारेमें भी यही बात छिखी गई है। कमैस्कडेल अलीटस तथा उत्तरी एशियाकी कई जातियोंका भी यही नियम है। दक्षिण अमेरिकाकी जंगली जातियोंके बारेमें लिखा गया है कि वे स्त्रियोंके सतीत्वकी तनिक भी परवाह नहीं करतीं। एस्किमो जातिमें दो मित्र अकसर दो एक रात्रिके छिए अपनी ख्रियोंको अदल बदल कर लिया करते हैं और यह भित्रताकी पराकाष्ट्रा समझी जाती है! चिपेवन जातिके यहाँ भी ठीक ऐसी ही बात है। कैलमैक और करगीज जातिक बारेमें लिखा गया है कि वे अपनी स्त्रियोंको प्रसन्नतापूर्वक अपने मित्रों और परिचितोंकी सेवामें भेजा करते हैं तथा एक मित्र अपने दूसरे मित्रको अपनी स्त्रीके साथ हार्दिकता बढ़ानेमें प्रोत्साहित करता है। डकोटा छोग ाववाहके पूर्व स्त्रियोंके सतीत्वकी रत्ती भर भी परवाह नहीं करते । प्राचीन नाइकेर-गुआमें एक वार्षिक त्योहारके दिन सभी स्त्रियाँ पूर्णतया स्वतंत्र हो जाती थीं और वे जिस पुरुपको चाहतीं उसके साथ संसर्ग कर सकती थीं। इनके यहाँ कुमारियोंके छिए तो कोई रोक टोक थी ही नहीं । वे वेश्यावृत्तिके द्वारा समुचित धन कमाकर अपना विवाह करती थीं । मौंगोलकारेन और डोडा लोगोंके मध्य परपुरुपसंगति एकदम बुरी नहीं समझी जाती, और न इसके छिपानेका प्रयत्न ही किया जाता है। रेडकारेन लोग स्त्री पुरुषके भेद-भावरहित समागमका समर्थन करते हैं और कहते हैं कि यह तो उनके यहाँकी पुरानी चाल है। 'हाइछैंडस ऑफ इथियोपिया ' नामकी पुस्तकमें हैरिस लिखते हैं कि सतीत्वकी यहाँ तिनक भी परवाह नहीं की जाती और स्त्रीके ानिकाछ छे

जानेके छिए यहाँ कानूनन अधिकसे अधिक पाँच आना जुर्माना है। अपर कौंगो पर बसनेवार्छा जातियोंके बारेमें छिखा गया है कि विवाहके पूर्व पिता और भाई प्रत्येक कुमारीको केवल दो गज कपड़ेके लिए किसी पुरुपके हवाले कर देते हैं और इससे वह स्त्री बरी नहीं समझी जाती और न इसके कारण उसके विवाहमें ही कोई अड्चन उपस्थित होती है। पील्यू द्वीपवालोंकी भी यही अवस्था है। टहीटी, मैकरोने-शिया और कैण्डोन द्वीपकी जातियोंका भी यही वृत्तान्त है। टैहिटि-यनोंके बारेमें कुफने लिखा है कि हम लोग जिस प्रकार किसी अव-सर पर बहुतसे लोगोंके मध्य बैठकर भोजन करते हैं, उसी प्रकार ये लोग खुळे मैदानमें लोगोंकी दृष्टिके सामने अपनी कामाग्निको शान्त किया करते हैं। वोटियाक लोगोंके मध्य किसी कुमारीके पीछे यदि नवयुव-कोंका दल नहीं चला करता तो यह उसके लिए बड़े अपमानकी बात समझी जाती है । कुमारावस्थाहीमें स्त्रियोंका माता बन जाना उनके यहाँ बड़े सौभाग्य और सम्मानकी बात है। इससे उसके विताको अधिक धन मिलता है और वह पति भी धनाढ्य प्राप्त करती है। मध्य अमेरिकाकी प्राचीन चिपचा जानिका वृत्तान्त यों है कि यदि विवाहके पश्चात् किसी पुरुपको यह मादूम होता था कि उसकी स्त्रीका किसी पुरुपके साथ समागम नहीं हुआ है तो वह अपने भाग्यको कोसने लगता था और एक भी पुरुपका चित्ताकर्पण न कर सकनेके कारण अपनी स्त्रीको अत्यन्त तच्छ अनुमान करता था। प्राचीन जापानियोंके बारेमें डिकसनने छिखा है कि प्रतियाँ अपने पिताकी आर्थिक अवस्थाको सभारनेके लिए अपने शरीरको बेचा करती थीं और इस तरह अपने पिताको सहायता पहुँचा कर जब वे घर छैटती थीं तब तनिक भी अवज्ञाकी दृष्टिसे नहीं देखी जाती थीं. वरन नीति०-५

पितृ-प्रेमके कारण उनका सम्मान बढ़ जाता था । वर्तमान रूसमें हाल तक कुमारी स्त्री पूर्णतया अपने जमीन्दारके अवीन होती थी ।

बहुविवाहके सम्बन्धमें भी छोगोंक विचारोंमें बड़ी विचित्रता दृष्टिगोचर होती है। बेंचुआना जातिक बारेमें छिखा गया है कि
वे एक पुरुषकी एक ही स्त्रीकी प्रथाको समझनेमें भी असमर्थ हुए,
कल्पना करना तो दूर रहा। अरबकी कुछ जातियोंने भी इस प्रथाको
एकदम असम्भव समझा। मकोछोछो स्त्रियोंने जब यह सुना कि
इंग्लैण्डमें एक पुरुपके एक ही स्त्री होती है तो वे स्तंभित हो गई।
अधिक स्त्रियोंको रखना वहाँ सम्मानकी बात समझी जाती है।
आफ्रिकाकी कुछ जातियोंके सम्बन्धमें रीडने छिखा है कि यदि
कोई विवाहित पुरुप एक और स्त्रीका भार वहन कर सकता है तो
उसकी पत्नी उसे एक और विवाह करनेके छिए सदा तंग करती
रहती है; यहा तक कि विवश होकर उसे विवाह करना ही पड़ता
है और यदि वह विवाह करना अस्वीकार करता है तो उसकी स्त्री
कृपण' कहकर उसका तिरस्कार करती है। अरोकोनियन स्त्रियोंका
भी यही वृत्तान्त है।

मैं समाजशास्त्र पर पुस्तक लिखने नहीं बैठा हूँ, इसलिए मुझे समाजशास्त्रके जटिल आर विवादग्रस्त प्रश्नोंके स्पर्श करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। पूर्व कालेंग स्त्रीपुरुपके मध्य अभेद समागमकी प्रथा प्रचालित थी या उस समय भी किसी न किसी प्रकारका वैवा-हिक वन्थन विद्यमान था, ये सब बातें हमें समाजशास्त्रवेत्ता-ओंको झगड़नेके लिए छोड़ देनी चाहिए। बात चाहे जो हो, यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि पूर्वकालमें आज कलकी सी हैक्किक स्वच्छता न थी। इन उदाहरणोंसे यह पूर्णतः प्रमाणित हो जाता है कि नीति सम्बन्धात्मक है तथा अन्य वस्तुओंकी तरह हमा-री आचार-बुद्धि भी एक धीरे धीरे विकसित हुई वस्तु है।

भौर और बातोंमें भी मनुष्यके विचारोंमें इसी प्रकार आश्चर्यजनक परिवर्तन हुए हैं। इसके भी दो एक उदाहरणों पर उदाहरण- दृष्टि डाल लीजिए। भ्रूणहत्या—गर्भ नष्ट करना— भूणहत्या हमारे देशमें अन्यन्त ही बुरा माना जाता है। परन्तु भौर बाल-हत्या। माना जाता था १ प्रीसमें अरिस्टोटल केवल इसकी

अनुमित ही नहीं देता बल्कि यहाँ तक कहता है कि आबादिक एक निर्दिष्ट संख्यासे अधिक बढ़ जाने पर नियम द्वारा छोगोंसे ज़बरदस्ती इस कामको कराया जाना चाहिए। रोममें भी यह दोप पूर्ण रूपसे फैला हुआ था। सिर्फ इन्द्रियपरता या दारिद्रहीं के कारण ऐसा नहीं किया जाता था, बल्कि अपने सौन्दर्धको बचाये रखनेके हेतु खियाँ अक्सर प्रसक्कार्धकी अपेक्षा भूणहत्याको अच्छा समझती थीं। यह नैतिक ब्याधि वहाँ इतने प्रबल रूपसे फेली हुई थी कि कुछ छोगोंकी जीविका इस काममें सहायता पहुँचानेसे ही चलती थी। वहाँ ऐसी खियाँ विरल थीं जिन्होंने जीवनमें एक बार भी इस दुष्कर्मको न किया हो। यह कर्म करके वे बड़ी भारी प्रशंसाकी भागिनी होती थीं। *

इसी प्रकार बाल-हत्याका रिवाज भी अनेक देशोंमें प्रचालित रहा है। स्पार्टामें दुर्बल बालकोंको उनके माता पिता अकसर मरनेके लिए

^{*} देखो Leckey-History of European Morals Vol. II. pp. 8-15.

किसी एक स्थान पर रख आया करते थे ! छाइकर्गस और सोछनके कानून तो मराहूर ही हैं।

नीतिकी नीन बहुत गहरी और मजबूत चट्टानोंसे बनी हुई है। यह बालूकी मीत नहीं है। इसकी स्थिति उन नीतिकी विचारों और अनुभवों पर है जो कि विकसित होते नीव।

होते सभ्य मनुष्यका सहज स्वभाव बन गये हैं । सदा-

चारको उसी प्रकार किसीने पैदा नहीं किया है जिस प्रकार पाशव, मानव या वनस्पति संसारको पैदा किया है। आज भी यदि हम देखना चाहें तो स्वयं अपनी आँखोंसे देख सकते हैं कि नीति धीरे धीरे और किन किन अवस्थाओंमेंसे होकर विकसित हुई है। आज भी हमें बहुत सी जातियाँ ऐसी मिलेंगी जो नीतिमें एकदम कोरी हैं और बहुत सी ऐसी हैं जिनका नैतिक बचपन अवतक समाप्त नहीं हुआ है।

आप एक बहुत साधारणसा उदाहरण हे लीजिए —हत्यासे घणा।

सदाचारकी उत्पात्ति मज-हबके द्वारा नहीं हुई हं, वरन् यह पूर्णतः विक-सित वस्तु है—जैसे हत्यासे घृणा। आप यह कहेंगे कि इस प्रवृत्तिको ईश्वरने सभी मनुष्यों और सभी जातियोंके हृत्यस्थ किया है, कोई भी मनुष्य या जाति आपको ऐसी न मिलेगी जो इस प्रवृत्तिसे विहीन हो। परन्तु ऐसा नहीं है। ऐसी अनेका-नेक जातियाँ आजतक विद्यमान हैं जो अबतक रक्तपात करना जरा भी बुरा नहीं समझतीं। डियाक युवती उस चाहनेवालेको अवज्ञाकी दृष्टिमें देखती है जिसने कोई सर न काटा हो। अमेरिकन रेड इ्ण्डियन रमणी अपने प्रेमीकी बहादुरीकी परख उसकी झोपड़ीमें लटकते हुए सिरोंके द्वारा करती है और जिसने जितने ही फरेब और

घोखेसे वे सिर प्राप्त हुए हों वह प्रेमी उतना ही प्रतिष्ठित समझा जाता है।

इजरेलके पुजारियों और पैगम्बरोंने 'अगोग'के टुकड़े टुकड़े करना जिहोवा (Jehovah) के प्रति अपना कत्तर्व्य माना था और हिब्रु स्त्रियोंमें 'जेल 'की प्रतिष्ठा इस कारण हुई थी कि उसने एक सोये हुए मनुष्यके सिरमें--जिसने कि उसके घरमें आश्रय प्रहण किया था- खुरा भोंका था। 'ईश्वरके प्यारे मनुष्य' हैनिड-ने केवल एक जघन्य जनाके छिपानेके लिए निर्देयता एवं छल-कपट-पूर्ण अनेकानेक हत्यायें की थीं। इन स्थानों पर ईश्वर द्वारा दिया हुआ आदेश--- 'त्र हत्या मत करना'--- न जाने किस कै।नेमें जा छिपा था! असंख्यों जङ्गली मनुष्योंने कैदियों और अपरिचित लोगोंको बिना किसी पसोपेश, अनुताप या पश्चात्तापके मक्षण कर डाळा है। पर असंख्यों ब्राह्मण और बौद्ध-जिन्होंने कि मोजेज (Moses) या मोजेज-प्राप्त तस्ती पर लिखे हुए आदेशोंके बारेमें कभी सुना तक नहीं-हत्यासे यहाँ तक भागते हैं कि कीट पतङ्गतककी जान छेना भी उन्हें असह्य है। * "पश्चिम आफ्रिकावाले अधिकांश लोग नर-मांस-भक्षक हैं और उनके बीच मारना या मारा जाना दैनिक जीव**नकी** एक साधारण घटना समझी जाती है।+" फीजियन मनुष्य नरहत्याको तिनक भी बुरा नहीं समझता-यहाँतक कि जबतक वह किसीकी हत्या नहीं कर लेता तबतक बचन रहता है। आफ्रिकाके कुछ अंशोंमें जंगली जातियाँ अभीतक किसी राजा या सरदारके मरने पर उसकी स्त्रियों, गुलामों या नोकरोंको मार डाला करती हैं ताकि

^{*} Laing—Problems of the Future P. 97.

⁺ Lyal—Asiatic Studies, quoted in from May H. Kingsley's "Travels in West Africa."

वे परलोकमें उसका साथ दें और उसकी सेवा करें। डहौमीमें लोग अकसर अभीतक इसी लिए मारे जाते हैं कि जिसमें उनकी आत्मार्ये वर्तमान वादशाहका सम्वाद उस बादशाहके किसी मृत पूर्व-पुरुषके पास पहुँचा दें और वहाँसे जवाव ले आवें। इन लोगोंके यहाँ प्रति वर्ष कुछ लोग इसलिए मार डाले जाते हैं कि जिसमें मृत बाद-शाहको प्रति वर्ष नये नये अनुचर प्राप्त होते रहें। ये लोग अपनी झोप- दियोंको मनुष्यकी खोपिड़ियोंसे सजाते हैं आर उन खोपिड़ियोंको प्राप्त करनेके लिए युद्ध किया करते हैं। स्पष्ट ही है कि इन हत्याओंके पीछे मजहबका किंचित् समर्थन अवश्य मौज्द है। प्राचीन मेक्सिकोमें देवताओंकी वेदियों पर हजारों मनुष्योंका वलिप्रदान होता था और वहाँ लड़ाइयोंके आरम्भ करनेका कारण देवताओंकी भूख ही बतलाई जाती थी। भूखे देवताओंकी जठराग्निको शांत करनेहीके लिए लड़ाइयों छेड़ी जाती थीं। नर-विल्दानकी प्रथा व्यापक रूप- से प्राचीन फिनिशियनों, सिथियनों, यूनानियों, रोमनों, असीरियनों और यहूदियों प्रभृतिमें फैली हुई थी।

बुरामैन जातिके सम्बन्धमें लिविंगस्टोन लिखता है—" एक बुरा-मैन अग्निके समीप बैठ कर अपनी शूरताकी व्याख्या कर रहा था। उसने पाँच बुरामैनोंकी हत्या की थी—जिनमें दो िल्लयों, एक पुरुष और दो बच्चे थे। मैने कहा—' तुम भी कितने बड़े दुरात्मा हो जो अपनी निज जातिकी िल्लयों और बच्चोंकी हत्या करके गर्व कर रहे हो! ईश्वर तुम्हें क्या कहेगा, तुम उसे क्या उत्तर दोंगे!' उसने उत्तर दिया कि 'ईश्वर यही कहेगा कि मैं बड़ा चालक आदमी था'। यहाँ पर ईश्वरसे उस मनुष्यका ताल्पर्य उसके मृत सरदारसे था।" विल्सन और फ़ोल्किनने अपने युगैण्डाके

वृत्तान्तमें इस तरह लिखा है-"यूगैण्डाके बादशाहका एक जवान अनु-चर था। वह एक सरदारका पुत्र था और मेरे पास राजम-वनसे सम्वाद लाया करता था। एक दिन सुबहको वह बहुत खुश खुश मेरे पास आया और कहने लगा कि मैंने अभी अभी अपने पिताका वध किया है। जब भैंने उससे इसका कारण पूछा तब उसने उत्तर दिया कि मैं पिताकी अधीनतामें काम करते करते ऊब गया था और बेरी इच्छा स्वयं सरदार बननेकी थी । अतएव भैंने बादशाहसे सलाह ली तो उसने कहा कि तुम अपने पिताको मार डालो और स्व**यं** सरदार वन जाओ। इसी लिए मैंने ऐसा किया।" कुकी जातिके छोगोंका अनुमान है कि जो मनुष्य सबसे अधिक शत्रुओंकी हत्या करेगा वही स्वर्गका भागी होगा और स्वर्गमें उसके हाथों मारे गये लोग उसकी सेवा करेंगे। पंजाबके उत्तर-पश्चिम किनारे पर बसनेवाली कुछ जातियोंमें कोई भी ऐसा मनुष्य नहीं जिसने अपने हाथोंको नर-रक्तसे कल्लपित न किया हो। वहाँका प्रत्येक आदमी अपने हाथों मारे गये छोगोंकी संख्याको याद रखता है। कैलेकोर्नियामें भी एक समय ऐसा ही होता था। जंगली जातियोंके लोग अपने वृद्ध पिता माता और सम्बन्धियोंको अक्सर मार डाउते हैं। वेण्ड लोग अपने बूढ़े बाप मा और नातेदारोंको — जो काम करने और छड़नेके योग्य नहीं रहते —या तो मारकर खा डालते हैं और या उन्हें जीवित गाड़ देते हैं। अनेक जंगली जातियोंका यही वृत्तान्त है। वेट प्रदेशमें कोई बूढ़ा सरदार यदि जीवित ही न गाड़ दिया जाय तो यह उसके छिए बड़े अपमानकी बात समझी जाती है। फिजीकी सदाचारबादि भी एक समय इसी तरहकी थी। अपनी माताको जीवित गाइनेके समय फ़िजी द्वीपका एक मनुष्य कहता था कि " माताके प्रेमके कारण ही

में ऐसा कर रहा हूँ और मेरे सिवा अन्य कोई आदमी इस पवित्र कामको नहीं कर सकता है।" वह उसकी माता थी और वह उसका पत्र था. इस टिए अपनी माताको जीवित गाड़ देना उसका धर्म था। इन छोगोंका विश्वास है कि परछोकमें मनुष्योंका जीवन उसी अवस्थासे प्रारम्भ होता है कि जिस अवस्थामें वे यहाँ मरते हैं। अतएव इसमें कोई सन्देह ही नहीं है कि जिस कामको हम छोग घोरतम पाप समझते हैं वही काम बहुत सी जगहोंमें धर्मकार्य अनु-मान किया जाता है। ये काम केवल प्रसन्नतापूर्वक किये ही नहीं जाते. बक्कि इनके नहीं करनेसे उन छोगोंको दारुण आत्मग्छानि होती है। नर-हत्या एक समय किस दृष्टिसे देखी जाती थी इसका पता वरगिल्ड (Wergild) संस्थासे—जो प्रायः समस्त योरोपमें एक समय प्रचालित थी-पूरे तौर पर चल जाता है। प्राचीन यूनानमें भी यही प्रथा थी। इस प्रथाके अनुसार मनुष्यके जीवन या मरण पर जोर नहीं दिया जाता था, बरन किसी मनुष्यके मरनेसे उसके परिवार या वंशको जो हानि होती थी केवल उसी पर लक्ष्य रक्खा जाता था। किसी व्यक्तिकी हत्या करना समस्त राष्ट्रके प्रति अपराध नहीं अनुमान किया जाता था। हत्याका बदला लेना ही मृत पुरुषके सम्बन्धियोंका काम था। अर्थ-दण्ड छेकर भी वे संतुष्ट हो सकते थे। परन्तु प्रत्येक मनु-ष्यका मूल्य समान न होता था । हर मनुष्यकी श्रेणी या समाजमें उसके स्थानक अनुसार उसकी हत्याके छिए अर्थदण्ड भी कानून-के द्वारा निश्चित किया हुआ था। गरज यह कि मानव-जीवन एक पवित्र वस्तु है, इस विचारने तबतक मनुष्यके मस्तिष्कमें जन्म-प्रहण नहीं किया था। परन्त आज सभीके जीवनकी समान परवाह की जाती है और सभी हत्याओं के छिए एक ही दण्ड है।

मानव-समाज पर दृष्टिपात करनेसे विदित होता है कि मनुष्यने अपनी सहृदयता और समवेदनाके भावोंको भी उदाहरण- बहुत कठिनाइयोंसे और अनेक दिनोंके बाद प्राप्त सहानुभूति- किया है। कारेन्स जातिके बारेमें मेसन कहता है

का प्रसार। कि एक बूढ़ी स्त्री अपनी जीर्ण कुटीमें मर**णासन्त** हो रही थी। उसके पुत्र और पौत्र यद्यपि बहुत दूरपर न थे, तथापि बुलाने पर कोई उसके समीप न जाता था। एक और जंगली जातिकी स्त्रीका वृत्तान्त है कि उसने अपने बीमार पतिके छिए एक मुर्गी-के जबह करनेसे एकदम इन्कार कर दिया । उत्तरमें उसने साफ साफ कह दिया कि उसका पति तो मरेगा ही, पर साथ ही साध उसकी मुर्गी भी जाती रहेगी! हब्शी जातिकी कई उपजा-तियोंके बारेमें भी ऐसी ही बातें लिखी गई हैं। यद्यपि वे कठोर स्वभावके नहीं हैं और मारकाटसे उन्हें प्रेम नहीं है, तथापि उनके हृदयमें करुणा, दया, या अनुकम्पाका कोई भी भाव नहीं है । किसी मनुष्य या पशुको घोर यंत्रणा या कष्टमें छोटते हुए देख कर उन्हें असीम आनन्द होता है। अशाण्टी छोगोंके यहाँ तो यह कहावत ही प्रचिलत है कि " यदि किसी दूसरे मनुष्यको कष्ट हो रहा है तो समझो कि एक लकड़ींके टुकड़ेको कष्ट हो रहा है। दूसरोंके दु:ख-से तुम्हें मतछब ! तुम वृथा चिन्तित मत होओ। " उमारा जाति-के बारेमें बौन कहता है-" यह तो सभी कोई जानते हैं कि दूसरी जातियों में बूढ़े और बेकार लोग मरनेके लिए छोड़ दिये जाते हैं: परन्त यह तो विश्वासकी सीमाहीसे बाहर है कि कोई माता अपने बीमार बचेकी झोपड़ी पर दो एक आँटी घास डालनेसे भी इन्कार करेगी और शीत और गर्मीसे उसकी रक्षा न करेगी। " वे छोग बीमार आदमीको झोपड़ीसे अछग और अग्निसे दूर ठंढेमें फेंक देते हैं, ताकि उसकी मृत्यु शीघ्र हो जाय । मारुट्रज जातिके बारे-में कहा गया है कि रक्तपात इन छोगोंको इतना प्रिय है कि मनुष्य-की यन्त्रणाको देख कर इनके आनन्दकी कोई सीमा नहीं रहती । उत्तरी अमेरिकाकी जंगछी जातियोंका वृतान्त है कि वे अपने नव युवकोंका अनुशासन उन्हें कठिन यंत्रणा देकर किया करते हैं । इसजातिकी स्त्रियाँ और बच्चे भी दूसरोंको कए देकर आनन्दित होते हैं । प्रयोक समय और देशके मानव-समाजोंके अवछोकनसे पता छगता

है कि चोरी और डकतीके वारेमें भी मनुष्यके विचार उदाहरण-सदा एक तरहके नहीं रहे हैं। कोमेश्वा लोगोंमें सबसे चोरी और बड़े चोरका सबसे अधिक सम्मान होता है। पटेगो-डकैतीसे नियनोंकी भी यही हालत है। पूर्वीय आफ्रिकामें पशुओंका घुणा। चोराया जाना तनिक भी बुरा नहीं समझा जाता। बहुत सी जंगली जातियाँ—जो अपनी जातिकी सामाके मध्य चोरी या उकैती नहीं करतीं— दूसरी जातिके छोगोंका वस्तुओंका चोगना या बछात् अपहरण करना प्रशंसनीय काम समझती हैं । बदी ऊन छोग एक अपरि। चेत आश्रितकी रक्षा अपना प्राणतक देकर करते हैं, परन्तु उस मनुष्यके उनकी कुटीसे बाहर होते ही और अपनी सफ़रमें कुछ दूर आगे बढ़ते ही उसे छूट छेते हैं और यदि इसमें उसकी हत्या तककी भी सम्भावना हो तौभी वे इस कामसे बाज नहीं आते । इउरोराई जातिके सरदारके बारेमें लिखा गया है कि जब तक कोई मेहमान उसकी बस्तीमें रहता है तब तक वह उसका पूरा सत्कार करता है, परन्तु बस्तीसे बाहर निकलने ही उसको छूट लेता है । फ्रिजि-यनोंके बारेमें लिखा गया है कि वह आदमी--जो अपने घरसे कुछ ही गजकी दूरी पर किसी मनुष्यकी जान एक सामान्य छुरी या कुल्हा-ड़ीके छिए छे सकता है—उसी मनुष्यके घरमें प्रवेश करते **ही** अर्थात् चौखट पार करते ही उसकी रक्षा अपना प्राण देकर भी करनेको तैयार हो जाता है। टोका जातिमें छिपकर चोरी निस्सन्देह बुरी बात समझी जाती है, परन्तु रक्तपात करके जबरदस्ती दूसरोंसे वस्तओंका छीन छेना सम्मानकी बात है। मर्वोकी सभामें एक बार जब ओडनोव्हन यह उपदेश दे रहा था कि तुम लोगोंको खुट मारके हमले बन्द करना चाहिए, तो एक मनुष्य कोधसे चिल्ला उठा—"या अलाह, तो फिर हम लोगोंका जीवन ही किस प्रकार कट सकता है!" सीमान्त पर वसनेवाली पठान जातिकी कुछ मातायें ईश्वरसे सदा यह प्रार्थना किया करती हैं कि उनके पत्र विख्यात छुटेरे हों । अफरीदी माताओंकी भी यही प्रार्थना होती है। टर्कोमैन जातिके यहाँ प्रसिद्ध डाक और छटेग साधु और सन्त बनता है आर छोग उसकी कनको तर्थिस्थान समझ कर वहाँ जियारतके लिए जाया करते हैं। कुकी जातिमें कोशलसे धन चोरानेवाले प्रतिष्टाकी दृष्टिसे देखे जाते हैं। इस विद्याकी वहाँ बहुत चाह है। अंगमी जातिके बारेमें भी लिखा है कि ये होग पके चोर होते हैं। प्राचीन स्पार्टन होगोंके सहश उन्हें भी चोरीमें प्रवीण होनेका गर्व है। चोरी करते समय पकड़े जाने पर ही चोर अवज्ञाकी दिपसे देखा जाता है। चिनुक जातिका वृत्तान्त भी ठीक इसी तरहका है। वरीण्डा, फीजियन, और मैंगोलियन जातियों-के बोरेमें भी यही बातें छिखीं गई हैं। बद्धचिस्तानमें एक प्रसिद्ध प्रचलित पदका तात्पर्य्य यह है कि जो मनुष्य चोरी और हत्या करता है वह अपनी सात पीढ़ी तकके पूर्वजोंको स्वर्ग भेजता है। वहाँ एक कहावत भी है कि जो आदमी चोरी और उकैती नहीं करता उसः आदमी पर ईश्वर कदापि प्रसन्न नहीं हो सकता।

सहानुभूतिके सदृश न्यायबुद्धि भी सदाचारका एक प्रधान अंग है। परन्तु अद्य पर्व्यन्त इसके सम्बन्धमें भी मनुष्य-के विचार बड़े विचित्र दीख पड़ते हैं। जंगली जा-मनुष्यकी तियोंकी न्यायबुद्धिक अनुसार एक जातिका कोई न्याय-बद्धि-मनुष्य यदि दूसरी जातिके किसी मनुष्यके हाथों का विकास। मारा जाता है तो हत्या करनेवाले मनुष्यके सिवा उस दूसरी जाति-के अन्य किसी मनुष्यके मार डालनेसे भी जंगली जातियोंकी न्याय-बुद्धि सन्तुष्ट हो सकती है। उस दूसरी जातिके किसी मनुष्यको अवश्य मारा जाना चाहिए । चाहे हत्या करनेवाला मनुष्य मारा जाय या किसी निर्दोष व्यक्तिकी ही हत्या क्यों न हो--- जंगली जातिके मनुष्योंका अन्त:करण इसमें कोई भेद अनुमान नहीं करता । फिलिपाइन टापूकी जंगली जातियोंका वृत्तान्त है कि वे अन्तर्जी-तीय हत्याका हिसाब बराबर रक्खा करती हैं। जैसे किसी एक जातिके मनुष्योंके द्वारा किसी दूसरी जातिके चार मनुष्य मारे गये तो दूसरी जातिके छोग इसे सदा याद रक्खेंगे। अब यदि हम मान छें कि इन्होंने पहली जातिके केवल तीन ही मनुष्योंकी हत्या की है तो ये पहली जातिके एक और अधिक मनुष्यकी जान लेना अपना कर्तव्य समझेंगे। बदला लेनेके लिए सबकी जान बरावर नहीं समझी जाती । क्वीअंगनीज जातिके बारेमें ब्लुमेण्ट्रिटने लिखा है कि " इस जातिके मध्य रक्तका बदला रक्तसे लेना अति पवित्र कर्तव्य समझा जाता है। यदि किसी दूसरी जातिके किसी साधारण मनुष्यके द्वारा इस जातिके किसी साधारण मनुष्यकी हत्या होती है तो हिसाब बहुत सुगमतासे साफ हो जाता है, अर्थात् उस दूसरी जातिके किसी साधा-रण मनुष्यकी जान छे छी जाती है; परन्तु यदि किसी जातिकी उच्च श्रेणी- का कोई मनुष्य मारा जाता है तो इसका बदछा दूसरी जातिके किसी साधारण मनुष्यके मारनेसे नहीं चुक सकता । बदछेमें साधारण मनुष्यका मारना या कुत्तेका मारना समान समझा जाता है। हत्या करनेवालेके मारनेसे भी इनकी न्याय-बुद्धिकी संतुष्टि नहीं हो सकती। इसिलए जवतक हत्या करनेवाले मनुष्यके कुलका कोई आदमी उच्च श्रेणीमें शामिल नहीं कर लिया जाता है तब तक मृत मनुष्यके कुलके छोगोंको प्रतीक्षा करनी पड़ती है। इसलिए अकसर बहुत वर्षोतक मनुष्यके कुलका बदला रुका रहता है। बदला लेनेवाले छोग प्रत्येक अवस्थामें मनुष्यको मारकर उसके सिरको काट छेते हैं और उसे अपने साथ घर लाकर इस बातका त्योहार मनाते हैं और फिर उस खोपड़ीको झोपड़ीके सामने लटका देते हैं। अरेबियन जातियों के बारेमें भी लिखा है कि खूनका बदला लेनेका अधिकार क्रमशः एक पीढ़ीसे आगन्तुक पीढ़ियोंको प्राप्त होता है । शायद ईसाइयोंकी बाइबुलकी न्यायप्रियता भी इसी तरहकी है। आज्ञाका उल्लं-घन करनेके कारण ईश्वर आदमसे बदला तो लेता ही है, परन्तु इतने-हीसे उसकी संतुष्टि नहीं होती | वह आदमके वैशमात्रको शाप देता है और मानव-समाजमें अनेक व्याधियों इत्यादिको फैलाकर तथा उन्हें नरकमें भेज कर उनसे बदला लेता है और आगे अनन्त समय तक छेता ही रहेगा। अतएव जंगछी मनुष्योंकी न्याय-बुद्धिके सहश ही बाईबुलका भी न्याय है। उसके अनुसार भी यह आवश्यक नहीं है कि अपराधके लिए अपराधीहीको दण्ड दिया जाय। आधुनिक आस्ट्रेलियनोंका न्यायविधान यह है। कि यदि किसी अपराधीका पता न छग सके तो उसके समस्त सम्बन्धियोंको मार डालना चाहिए। बाइबुलकी न्यायबुद्धिः इससे भी बढ़ी चढ़ी मालूम होती है।

हमारी सदाचार-बुद्धि भी उन्हीं प्रवृत्तियों से उचत हुई है जिनको हमने अपने पशु पूर्वजों से प्राप्त किया है। * इसकी जह हमारे सामाजिक नातों में है और इसकी उत्पत्ति। जह हमारे सामाजिक नातों में है और इसकी उत्पत्ति। हमारी सामाजिक प्रवृत्तिकी उत्पत्तिके साथ ही हुई है। नीतिने उसी दिन जन्म प्रहण किया जिस दिन समाजने। साधारण कल्याण मङ्गळ प्राप्त करनेके छिए हम जिस दिन समाजमें सम्बद्ध हुए उसी दिन हमने धर्म और अवर्म इत्यादि शब्दोंका आविष्कार किया। उन कार्योंको जिनसे समाजको लाभ पहुँचे हमने अच्छा, प्रशंसनीय और धार्मिक कहा और जिनसे समाजको नुकसान हुआ बुरा, निन्दनीय और पापपूर्ण कहा। अतएव समाजरक्षा ही सभी नीतियोंका लक्ष्य था। पहछे पहळ आदमीकी सहानुभूति उसके कुटुम्बके साथ हुई, पश्चात् वह मातृभूमिके प्रेममें परिवर्तित हुई और अन्तमें—जैसा कि भारतवर्षमें हुआ—यह विश्व-व्यापिनी हुई। केवळ मनुष्य ही हमारी सहानुभूतिका भागी नहीं हुआ वरन् कीट पतंग तक भी हुए।

इसी छिए मैं कह चुका हूँ कि नीति सम्बन्धात्मक है। प्रत्येक युग

उन्नतिमें बाधा— मनुष्य प्राचीनको सहजमें ही नहीं छोड़ता। और प्रत्येक देशके छोगोंकी पड़ताछके छिए नैतिक निय-मकी कोई एक साधारण कसौटी विद्यमान नहीं है। मनुष्यका धर्मशास आर उसका अन्तःकरण भी समा-जके साथ साथ उन्नित करता है। जिन कामोंको सभ्यताकी प्रथम सीढ़ी पर वह अति उत्तम और पवित्र समझता है कुछ दिन पीछे उन्हींको वह अवज्ञाकी दृष्टि-

·से देखने लगता है, यद्यपि पुरानी चार्ले बहुत समय तक मनुष्यका

^{*} देखो अध्याय पांचवाँ ।

पिण्ड नहीं छोड़तीं । प्राचीन नवीनसे सहजहीमें नहीं बदला जाता। इसी लिए बहुत समय पीछे तक, उन्नत अवस्थामें भी, पुरानी बातोंका अवशेष रह जाता है, यद्यपि वे एकदम खोखली और मृतप्राय हो जाती हैं और उनसे हमारा कोई लाभ नहीं होता, बल्कि वे हमारे चरित्र और हृदय पर बहुत बुरा प्रभाव डालती हैं। हमारे खाद्याखाद्यके नियमोंके और कुछ दिनों और महीनोंके पवित्र इत्यादि समझनेके भी यही कारण हैं। इसी कारण किसी शूद द्वारा छुई हुई वस्त खा छेनेको हम नरहत्यास भी बुरा समझते हैं। इसीछिए गो-हत्या नरहत्यासे भी घणित समझी जाती है। मुसल्मानोंके वहाबी सम्प्रदाय-में जना और हत्या तम्बाकू पीलेनेकी अपेक्षा साधारण दोष माने जाते हैं। साइवेरियाके समीप रहनेत्राले रूसके कुछ धार्भिक सम्प्रदायोंका भी यहीं हाल है। वे समझते हैं कि सभी पापोंका प्रायश्वित्त हो सकता है, परन्तु तम्बाकू पी लेनेका कोई भी प्रायश्चित्त नहीं है। ''जंगली जाति**योंमें** अपनी जातिके भीतरकी किसी कुमारीस विवाह कर छेना, किसी मनुष्यकी हत्या करनेसे भी निपिद्ध समझा जाता है। इसी छिए हमारे यहाँ किसी स्त्रीका सतीत्वभञ्जन क्षमा किया जा सकता है, पर नीच-कुछोत्पन्ना रमणीसे विवाह करना कदापि क्षम्य नहीं है। इसीछिए विवाहका बन्धन ढीळा होना उतना बुरा नहीं माना जाता जितना कि फैशनका।"* इसी छिए हम झूठ बोछनेको उतना बुरा नहीं समझते जितना कि तामचीन और एनामेलके बर्त्तनोंमें भोजन करनेको । हम झूठ बोल कर, चोरी कर, जना कर, पाखण्डी बन कर, मुकदमें छड़ कर, छछ और घोखेस दूमरोंका सर्वमोचन करके भी पण्डित नहीं महात्मा तक

^{*} Samuel Laing-Problems of the Future, and A modern Zoroastrian P. 79. Watts, R. P. A. cheap Reprints Series.

कहला सकते हैं, समाजके उच्चतम आसन पर आरूढ़ रह सकते हैं और आदर या सम्मानके साथ देखे जा सकते हैं, पर भोजन-सम्बन्धी नियमोंको तोड़ कर कदापि नहीं, चाहे हम हजारों सत्कर्म ही क्यों न करते रहे हीं। यथार्थ दुष्कर्मके लिए हमारे यहाँ कोई जाति और समाजसे बाहर नहीं निकाला जाता।

सभी नैतिक नियमोंकी उन्नति वंशानुक्रम (heridity), परिस्थिति, (environment) तथा प्राकृतिक चुनाव (Natu-वंशानुक्रमके ral Selection) कं नियमों द्वारा हुई है। इसका नियमी द्वारा सबसे साधारण नमूना हमें सभी सामाजिक जानवरों सदाचार —चींटी और मधुमक्लियोंसे लेकर मनुष्य तक और सामा-जिक प्रवृत्ति की—उस प्रवृत्तिमें मिलेगा जो एक घोंसले तथा हढ़ होती है। एक छत्ते ओर एक समृहके निवासियोंकी हत्या-का निषेध करती है और जो सबको साधारण भलाईके हेतु काम करनेके लिए उत्ताजित करती है। जिन जीवों में यह प्रवृत्ति अधिक बलवती होगी वे जीवनसंप्राममें उतने ही सफल और दीर्घजीवी होंगे और प्रत्यक पहली पीड़ी आगन्तक पीड़ियोंमें पारम्परिक नियमोंके द्वारा इस प्रवृत्तिको मज्जवूत करेगी। माता पितासे केवल हमें अपना रूपरंग मात्र ही नहीं प्राप्त होता, वरन गुण अवगुण और चाल हाल भी प्राप्त होती है। *

[&]quot;Man Versus the State" नामां हबर्ट स्पेन्सरकी एक पुस्तकमें इसका एक बहुत ज्वलन्त उदाइरण दिया है। अपर इडसन पर बसे हुए एक छोटे शहरमें-जहाँ और जगहोंकी अपेक्ष अपराध और दारिहकी मात्र ज्यादा है—एक जी रहती थी जिसका नाम मार्गेट था। यह कुलटा एक बढ़ी सन्तितिकी माता हुई। शहरके कागजों और दफ्तरोमे यह मालम हुआ कि अनेक पगलों, सिदियों, उन्मत्तों, नशेबाजों मूढ़ों और वेश्याओं इत्यादिके अतिरिक्त उसकी सन्तितिमेंसे दो सौको सजा मिली थी।

पुनः इस प्रवृत्तिको हमारी परिस्थितिसे भी बड़ी सहायता मिलती है।

परिस्थिति-का प्रभाव । हम जैसे वायुमण्डलमें और जैसे संसर्गमें रहेंगे हमारी आचारबुद्धि भी वैसी ही होगी। यह स्वयं स्पष्ट है। बल्कि ज्ञानयुक्त मनुष्योंके ऊपर वंशानुक्रमकी अपेक्षा परिस्थि-

तिका ही अधिक प्रभाव पड़ता है। क्या हम कह सकते हैं कि हमारे बर्चो-की आचारबुद्धि एक ही तरहकी रहेगी चाहे वे इंग्लैण्डमें पालित हों या भारतवर्षमें, अमेरिकामें या असम्य जंगालियोंके बीच ! चाहे वे साधुओंकी संगतिमें रहें या दुश्चरित्रोंकी ! बुरी परिस्थितिमें नैतिक जीवन कदापि निर्वाह नहीं किया जा सकता । अच्छेसे अच्छा मनु-ष्य भी यदि असम्य और जंगलियोंके मध्य रख दिया जाय, तो और किसी कारणसे न भी सही, परन्तु कमसे कम आत्मरक्षाके लिए तो उसे छल पापण्ड इत्यादिका आश्रय ग्रहण करना ही पड़ेगा ।

सदाचारकी उत्पात्ति मनुष्यके अनुभवसे हुई है। उपर्युक्त प्रमाणों और उदाहरणोंसे यह सिद्ध होता ह कि सदाचारकी उत्पात्ति मनुष्यके अनुमव और तजु-वैंसे हुई। हत्यासे समाजको नुक़सानी होती है, मनुष्यने यह उसी प्रकार जाना जिस प्रकार उसे यह मालूम हुआ कि आदमी पानीमें डूबता है और आगमें जलता है।

मलागासी जातिके मध्य हत्या, चोरी और व्याभिचारके लिए नियम बने हैं। किसी मनुष्यके पिता-माताको कोसनेके लिए वहाँ अर्थ-दण्डकी प्रथा है। वह निष्प्रयोजन कसमें भी नहीं खाया करते। अपने नियमोंके सम्बन्धमें पूछे जानेपर उन्होंने उत्तरमें कहा कि "ये नियम उचित और सुखकारक हैं और इनके पालनेमें ही सुर्भाता है। यदि ये नियम नहोते तो हम लोग एक साथ रह ही क्यों कर सकते.

थे।" ओटाहिटन जातिके बारेमें कुक लिखता है कि " ये लोग भले और बुरे कामोंके भेदको पहचानते हैं। इनका अन्त:करण इस पहचानमें इनकी सहायता करता है। जब कभी ये कूसरोंके प्रति ऐसा काम करते हैं जिसे स्वयं अपनी प्रति किया जाना पसन्द नहीं करते तब स्वयं अपनी निन्दा करने छगते हैं। "

प्राणिशास्त्रके सभी विद्यार्थी स्वीकार करेंगे कि यथार्थ विकास और

यथार्थ विकास और उन्नति बौद्धिक ही है।

उन्नति बौद्धिक ही है। विकासके पथ पर जीव जित-ना ही अधिक अग्रसर होता है उतना ही अधिक उसके काम विचार-पूर्ण होते हैं, अर्थात् उसके काम उद्देशहीन नहीं होते । दूसरे शब्दोंमें उसका

ध्येय स्पष्ट होता है और वह जो कुछ करता है इसी ध्येयके साधनके लिए। यह हो सकता है कि वह कामोंको प्रत्येक बार ज्ञानतः न करे परन्तु *उसके काम निरु*-हेश नहीं होते । निम्न श्रेणीके जीवोंकी अपेक्षा उसके कार्मोमें उद्देश-साधनका अधिक सामर्थ्य और क्षमता होती है। बहुतसे निम्न श्रेणीके जीवोंका शरीर-संचालन उतना ही उद्देश-हीन होता है जितना कि किसी उन्माद-पीडि़त मनुष्यका हाथ पेर पटकना । इन्फ्यू जोरीयम (Infusorium) जातिके जीवाणु (Protozoa) सदा तैरते ही रहते हैं, परन्तु उनके निरन्तर गतिशील रहनेका कोई अभिप्राय नहीं होता। वे अन्य किसी जीवका पीछा करनेके लिए या अन्य किसी जीवसे बचनेके छिए नहीं तैरते रहते। उनका सदा गतिशील रहना पूर्णतः *निरुदेश* होता है । *ज्ञानतः और स्पष्ट*

उदेश पर लक्ष्य न रखकर जब कभी तैरते तैरते

विकासके साथ साथ जीवोंके कामोंका उद्देश और रुक्ष्य स्पष्ट होता है और उनके कार्मी-में उद्देश-प्राप्तिकी अधिक क्षम-ता होती है।

स्वाद्य पदार्थके समीप पहुँच जाते हैं तो उसे प्राप्त कर छेते हैं और जब कभी वे खयं अन्य जीवोंके पास पहुँच जाते हैं तो उनके द्वारा स्वयं कवित हो जाते हैं। इन क्षद्र जीवोंमेंसे-जिनकी आयु अधिकसे अधिक कई घण्टोंको होती है-जानेन्द्रियोंके एकदम अनुवृत रहनेके कारण, सैकड़े निवानने इस पूर्ण आयुको भी प्राप्त नहीं कर सकते। भोजन न प्राप्त कर सकने या अन्य जीवों द्वारा कविछत हो जानेके कारण इनकी अकालमृत्यु हो जाती है। *घ्येय और* आचारमें साफ सम्बन्ध न होनेके कारण यह स्पष्ट ही है कि जीवनका कायम रहना अनुकृत बाह्य घटनाओं पर ही निर्भर है। अब यदि हम जल-जीवोंहीमेंसे एक दूसरे-प्रकारके जीवों-रौटि-फर (Rotifer)—को छें, तो हम देखेंगे कि यद्यपि ये जीव भी अपने विकासमें बहुत पीछे हैं, तथापि पूर्वोक्त जीवोंकी अपेक्षा कहीं अधिक उन्नति कर चुके हैं। इनके शरीरके पिछले भागमें रोयें होते हैं जो पहियेके सदश घूमते हैं और जिनके द्वारा **ये अन्य** जीवोंको पकड़कर अपने उदरस्थ कर छेते हैं। अपनी दुमके द्वारा ये अन्य-वस्तुओंमें लटक जा सकते हैं तथा अपने अवयवों और समस्त शरी-रको सिकोड़ कर विपदसे अपनी रक्षा भी करते हैं। इन जीवोंमें ज्ञानेन्द्रियोंकी किंचित् उन्नति हो चुकी है। उद्देश और कार्यके मध्य एक प्रकारसे कुछ सम्बन्धके स्थापित हो जानेके कारण इन जीवोंका जीवन पूर्वोक्त जीवोंके सदृश पूर्णतः बाह्य घटनाओं पर निर्भर नहीं है, क्योंकि ये जीव किंचित् ज्ञानतः अपना भोजन पकड़ते हैं और आपत्तियोंसे अपनी रक्षा करते हैं, यद्यपि इनकी यह शाक्ति अभी बहुत ही न्यून है। परन्तु इन जीवों और पूर्वोक्त जीवोंके बीचका अन्तर स्पष्ट है । इसीछिए इनकी आयु भी अपेक्षाकृत बड़ी होती है। इस

अन्तरको एक और उदाहरणके द्वारा स्पष्ट करना अच्छा होँगा । हम मोलस्का (Mollusca) जातिकी दो उपजातियों-असीडी-यन (Ascidian) और सेफ़ोलोपोडा (Cephalopoda)—की तुलना करें। इनमेंसे पहले जीवोंका जीवन पूर्णतः बाह्य घट-नाओंके अधीन है। पानीका झकोरा इन्हें सदा इधर उधर लिये फिरता है। इनका जलमें रहना भी इनकी इच्छाके ऊपर निर्भर नहीं है। हो सकता है कि छहरों द्वारा ये जलमें ही इधर उधर घुमाये जाते रहें, परन्तु यह भी सम्भव है कि इन ही लहरों द्वारा जलसे एकदम निर्वासित भी हो जायँ और किनारेपर अपनी जान खोरों। अन्य जीवोंसे ये अपनी रक्षा भी नहीं कर सकते और दैवयोगसे ही अन्य समुद्रीय जीवोंके उदरस्य होनेसे बचते हैं। अतएव यह स्पष्ट ही है कि इनके कामोंमें उद्देशसाधनका सामर्थ्य नहीं है। परन्तु सफोलोपोडा जातिक जीव उनसे वहुत कुछ उन्नत है। ये **ज्ञानतः** शिकार पकड़ते हैं तथा शत्रुओंसे अपनी रक्षा भी कर सकते हैं। रीढ-युक्त (Vertiberate) जीवोंकी तुलनासे भी यही बातें दृष्टि-गोचर होती हैं। मछली खोराककी तलाशमें जलमें इवर उधर यूमती रहती है और अपनी दक्-शक्ति या घ्राणशक्तिके द्वारा बहुत नजदीक-से ही खोराकका पता लगा सकती है तथा किसी बड़ी मछलिके समीप आते ही बड़े वेगसे भागती है। यद्यपि मछ्छीन कार्य्य और उद्देशके बीच सम्बन्ध स्थापित कर छिया है तथापि यह सम्बन्ध अभीतक घनिष्ट नहीं हुआ है। यह सम्बन्ध बहुत सधारण दर्ज़ेका है। परन्तु जब हम एक बहुत उन्नत जीवको छेते हैं तो देखते हैं कि उसमें कार्य्य और उदेशके बीचका यह सम्बन्ध बहुत दढ़ हो गया है। हाथी अपनी घ्राण-शक्ति या दक्-शक्तिके द्वारा बहुत दूरसे ही खोराकका पता छगा छेता

है। भागनेकी ज़रूरत होने पर वह बहुत तेजीसे भाग भी सकता है। पुनः रक्षाके छिए उसे हर समय भागनेकी जरूरत भी नहीं रहती है। वह दौंत, सूँड़ और भारी परोंके द्वारा शत्रुओं पर हमला भी कर सकता है आर उनसे प्राण भी बचा सकता है। उसकी बुद्धिका विकास बहुत कुछ हो चुका है। वह सारे कामोंको ज्ञानपूर्वक करता है। सरस फलोंसे लदे हुए वृक्षोंकी डालोंको तोड़ता है तथा खाद्य और अखाद वनस्पतियोंको पहचानता है, ठंढकके छिए जछमें घुसता है, सूँडसे अपने शरीर पर जल डालता है, वृक्षकी डाल तोड़कर उससे पंखेका काम लेता है—उससे मक्खियोंको भगाता है और आवाज देकर अपने झुण्डको विपदकी सूचना भी देता है। अतएव यह निर्विवाद है कि हाथीका जीवन बाह्य घटनाओं पर औरोंकी अपेक्षा कम अवलिबत है। अब यदि हम मनुष्यके आचरणको देखें तो यह निर्विवाद सिद्ध होता है कि मनुष्यके कार्य्य और उद्देशमें धनिष्ठतम सम्बन्ध स्थापित हो गया है। मछडीके इस क्षणके भ्रमणका उसके पहलेके भ्रमणसे कोई सरोकार नहीं है और न उसके आजके भ्रमणका भविष्यके भ्रमणसे कोई सरोकार होगा। परन्त असभ्यसे असभ्य मनुष्यके आचरणमें भी पूर्वीपरका सम्बन्ध बहुत कुछ स्थापित हो गया है। वह अपने अनुभवोंको याद रखता है और उनसे काम छेता है। युद्धमें कप्ट होने या हार होनेसे वह अस्त्रोंका आविष्कार करता है, जलसे पार होनेकी असुविधाओंको स्मरण रख कर नौकार्ये बनाता है तथा शीत और गर्मीसे कष्ट प्राप्त करनेके कारण झोपड़ियाँ बनाता है। उसके कार्मोर्ने निश्चितता, निवेचना और बुद्धिमत्ताका बहुत कुछ समावेश हो चुका है। इसी िर जीवनसंप्राममें मनुष्यको सबसे अधिक शिष्टता प्राप्त हुई है।

नीची श्रेणी और ऊँची श्रेणीके जीवोंकी तुल्नासे उपर जो निष्कर्ष निकला है वही निष्कर्ष मनुष्योंकी सभ्य और असभ्य जातियोंकी तलनासे भी निकलता है। यदि भोजनहींके सम्बन्धमें विचार किया जाय तो विदित होगा कि जंगली मनुष्यका जीवन सभ्य मनुष्यकी अपेक्षा बाह्य घटनाओं पर कहीं अधिक निर्भर है। जंगली मनुष्यको शिकार बहुत मुश्किलसे प्राप्त होता है। वह नित्य, नियमित रूपसे जरूरतके समय भोजन नहीं प्राप्त कर सकता । कल भोजन मिलेगा या नहीं, इसे वह निश्चित रूपसे नहीं कह सकता। अतएव भोजन मिछने पर वह जरूरतसे कहीं अधिक परिमाणमें भोजन कर छेता है,क्योंकि कलका तो कोई ठिकाना ही नहीं है; हो सकता है कि कई दिनों तक लगातार उपवास करना पड़े। याकूट जातिक एक पाँच वर्षके बच्चेके सम्बन्धेमें छिखा है कि वह तीन मोमबत्तियाँ, कई सेर मक्खन और पीछे साबुनका एक बड़ा टुकड़ा फ़ौरन भक्षण कर गया! याकूट और टौगीज जातिके वयः प्राप्त लोग प्रतिदिन बीस सेरसे भी अधिक मांस चट कर डालते हैं! परन्तु सम्य मनुष्य नियमित रूपसे और आवश्यकताके अनुसार अपेक्षातः कहीं अल्प परिमाणमें भोजन करता है। उसकी खाद्य वस्तुओंका चुनाव भी उत्तम होता है। अपने भोजनके लिए वह सम्यक् रूपसे बाह्य घटनाओंके अधीन नहीं है। वह कृपिविद्या जानता है और प्राप्त हुए भोजनको भवि-छिए भी संचित रख सकता है। उसके भोजन ष्यके तरह तरहके, मुस्तादु और स्वच्छ होते हैं । उसके बस्त्र जल नायुके अनुकूल होते हैं और वह जरूरतके अनुसार अपने वस्त्र बदलता रहता है। इसी प्रकार सम्य और जंगली मनुष्योंके घरोंमें भी अन्तर है। भेद केवल मकानकी मुन्दरताहीमें नहीं है, वरन् सभ्य मनुष्यके भवन जल वायु और ज़रूरतोंके अनुकूल होते हैं। सभ्य

और असम्य मनुष्यके दैनिक जीवन और काम धन्घों पर दृष्टिपात करनेसे तो आकाश पातालका अन्तर दीख पड़ता है। क्षणमात्रके छिए भी यदि हम व्यवसाय. राजनीति या सम्य जीवनकी अन्य जटिलताओंको स्मरण करेंगे तो कहना पड़ेगा कि सभ्य मनस्यके कार्य्य और उदेशमें घनिष्ठतम सम्बन्ध स्थापित हो गया है। दूसरे शब्दोंमें सभ्य मनुष्यके कार्यो द्वारा कहीं अधिक उद्देशकी प्राप्त होती है और वह किसी कामको निष्प्रयोजन नहीं करता । अन्य जीवोंकी अपेक्षा बाह्य जगतसे सभ्य मनुष्यका बहुत कुछ सम्बन्ध-विच्छेद हो चुका है। मनुष्य सोलह आने बाह्य जगतकी घटनाओं के अधीन नहीं है। वंशवृद्धि या समाज-रक्षाके सम्बन्धमें भी विचार करनेसे यही स्पष्ट होता है कि **जी**वकी उन्नतिके साथ साथ उसकी यह शाक्ति भी बढ़ती है। मछिटाँ करोड़ों अण्डे देती हैं जिन्हें अन्य क्षुयातुर मछिलयाँ वड़े बेगसे भक्षण करजाती हैं। इनमेंसे कुछ अण्डोंके बचने ही पर मीन-वंशका जारी रहना सम्भव है। यहाँ कार्य्य और उद्देशमें एकदम समायोग नहीं स्थापितः हुआ है। पर इन मछिटयोसे वे मछिटयाँ कहीं श्रेष्ठ हैं जो अपने अण्डकोपमें ही अपने अण्डोंको से छेती हैं या जिनके मध्य नर अण्डोंकी रक्षा करता है। यहाँ कार्य्य और उद्देशके मध्य किचित् समायोग स्पष्ट दीख पड़ता है। इनके बाद हम देखते हैं कि पक्षी घोंसले बनाते भौर अण्डे सेते हैं। इस विषयकी विवेचना सातवें अध्यायमें की जा चुकी है, इस छिए अब यहाँ छिखनेकी जरूरत नहीं जान पड़ती ।

सदाचारके द्वारा ही मनुष्यने इतनी उन्नति की है। सदाचारके ऊपर

ही सभी उन्नित निर्भर है और सदाचार-नियमोंके या आचार और उद्देशके समायोगका उन्नित कर सकता है। सदाचारके द्वारा ही कार्य्य ही नाम स- और उद्देशमें समायोग स्थापित होता है। वैज्ञानिक दाचार है। दाष्ट्रिसे जिस आचारका लक्ष्य और उद्देश स्पष्ट हो तथा

जिसके द्वारा उद्देश-प्राप्तिकी सबसे अधिक सम्मावना हो वही सदाचार है। एक सच्चरित्र आदमीका समस्त जीवन नैयमिक रूपसे संचालित होता है। उसके किसी काममें उच्छंकलता नहीं होती। उसके सभी काम शुंखलाबद्ध और सूत्र-यथित होते हैं और उनमें विघान, व्यवस्था और नैयमिकताकी बू आती है. यहाँतक कि किसी दी हुई अवस्थामें हम उसके कामोंको अधिम बतला सकते हैं। उसके आच-रणोंमें पूर्वीपरका सम्बन्ध है। किसी साधारण आदमीने जो सदा सत्य पथ पर नहीं चलता, यदि किसीसे रुपये उधार लिये हैं तो हम नहीं कह सकते कि वह रुपये वापस करेगा या नहीं, या उन रुपयोंको वस्र करनेके छिए नालिश करनेकी आवश्यकता होगी या नहीं। यदि उसने किसीसे स्थान-विशेष या समय-विशेष पर उपस्थित होनेका वादा किया है तो हम नहीं कह सकते कि वह अपने वादेको पूरा करेगा या नहीं। हम नहीं कह सकते कि किसी अवसर पर वह सत्य बोलेगा या झूठ। परन्तु सच्चरित्र आदमीके सभी काम नैयमिक होते हैं। उसके कामोंमें पूर्वीपरका सम्बन्ध है, इसलिए अवस्था-विशेपमें हम उसके कार्मोको अग्निम बतला दे सकते हैं। एक पूर्णतया सचरित्र आदमीके कारोबारमें गणितविद्याके अंकोंकीसी यथार्थता विद्यमान गहती है। वह अपने वादोंको सम्यक् रूपसे पूरा करता है। यदि उसने किसीके साथ कोई समझौता किया है तो वह उसे अक्षर अक्षर पूरा करता है। यदि उसने किसी-को कोई बचन दिया है तो वह उसका रत्ती रत्ती पाठन करता है और यदि उसने कारोवारके सम्बन्धमें किसी तरहका कौल करार किया है तो वह हर तरहसे उसका पालन करता है। वह जब कभी बोलता है तो सत्य ही बोलता है। यदि उसने विवाह किया है तो वह पिता और पतिके सभी कर्तव्योंको पालन करता है। एक शब्दमें उसके सभी काम च्यूहके मध्य सिपाहियोंके सदश काठिन अनुशासनके अन्दर रहते हैं। असंयमित या विचार-हीन आचरणका ही नाम दुराचार है।

एक बात और है । विकासके साथ जीवोंके आचरण केवल

संयमित और नियमित ही नहीं होते, वरन् विमिन्न विकासके मी होते हैं। उनमें नानात्व और बहुविघता आ जाती साथ साथ है। उपर असम्य मनुष्यके जीवनकी एकरूपता जीवोंके और सभ्य मनुष्यके जीवनकी विविधताके सम्बन्धमें आसरणमे विविध-अनेक बातें कही जा चुकी हैं। यह विविधता सभ्य मनुष्य-ताका भी के जीवनमें पराकाष्टा पर पहुँच गई है, क्योंकि उसका सुख समावेश दु:ख, मंगल अमगल, समाजके साथ आबद्ध है। वह होता है। केवल ऐसे ही कामें।को नहीं करता जिनका सरोकार उसके वैयक्तिक जीवनसे हो, वरन ऐसे कामोंको भी करता है जिससे समस्त समाज या समस्त मानव जातिका भी लगाव होता है। यह स्पष्ट ही है कि उस आदमीके सभी आचरण, जो केवल अपनी ही वयक्तिक आवश्यकताओंको पूरा करता है, सदा एक ही तरहके होंगे। परन्तु उस आदमीके आचरण, जो केवछ अपनी ही नहीं वरन् अपनी स्त्री और बच्चोंकी भी फिक्र रखता है, स्वभावतः भिन होंगे। पनः एक देश-भक्तके आचरणमें उक्त मन्ष्यके आचरणसे भी अधिक विविधता पाई जायगी । यदि अपने वैयक्तिक हितके साथ साथ मनुष्य अपने पारिवारिक उत्तरदायित्व तथा अपने नागरिक उत्तर-दायित्वको भी स्मरण रक्खेगा तो स्वभावतः उसे बहुत तरहके काम करने

पड़ेंगे । उसे शिक्षासम्बन्धी, राजनीति-सम्बन्धी, और व्यवसायसम्बन्धी इत्यादि सभी बातोंमें भाग छेना पड़ेगा । संक्षेपमें ावकासक साथ साथ जीवनके काम केवल संयमित और नियमित ही नहीं होते, वरन् जिटल और विभिन्न भी हो जाते हैं। इसीलिए ऊपर कहा गया है कि यथार्थ उन्नति

बौद्धिक ही है तथा सदाचारकी उत्पत्ति मनुष्यके अनुभव और तजुर्बेसे हुई है। इसीलिए बुद्धिकी महत्ता पर जोर देना वैज्ञानिक नीति-शासका एक प्रधान काम है। जिस कामको प्राणिसंसार अज्ञानपूर्वक, विना ध्येयको स्मरण रक्ले, प्रायः विरुद्देशताके साथ —या ज्ञानके घीमे प्रकाशके द्वारा करता आया है, मनुष्यके लिए उचित है कि वह उस कामको पूर्ण साहस, उत्साह, और वैज्ञानिक कौशलके साथ सम्पन करे । ज्ञानसे यक्त होने पर वह अधरेमें न टटोलता फिरे। उदेशको जान लेने पर वह बुद्धि-प्राह्य और उपयुक्त साधनोंसे उसके प्राप्त करनेकी चेष्टा करे। जीवनके इतिहास पर नजर डालनेसे यह स्पष्ट प्रमाणित होता है कि यथार्थ सदाचार भी यही है।

अधिकार और कर्त्तव्य एक ही सिक्केके उछटे और सीधे पृष्ठ हैं । प्रथम प्रथम बल और अधिकारमें कोई भेद न था। जो बलवान् था वही अधिकारी भी था। 'जिसकी लाठी उसकी भैंस' की कहावत चरितार्थ होती थी। धीर धीरे यह सिलसिला परिवर्तित होने

अधिकार और कर्तव्य-के भावोंमें उछट फेर।

हमारे

लगा। अन्तमें ज्ञान, सहदयता, सहानुभूति, दया एवं इन्साफ़के भावोंके बढनेसे अधिकारकी

केवल बल पर न रही, वरन् दुर्बलोंकी दुर्बलता पर, और आश्रयहीनोंकी आश्रयहीनता पर हो गई। हम यह समझने छगे-यदापि अवतक हम छोगोंने इसे पूर्णरूपसे हृदयंगम नहीं किया है—कि जो सबसे आधिक बलवान् हैं, जिनका सबसे अधिक अधिकार है उन पर सबसे अधिक कर्चन्यका बोझ है। पहले जिनके ऊपर हम जुल्म करते थे अब उनका अधिकार मानने लगे हैं। इसके कुछ उदाहरण देख लीजिए। *

^{*} इस विषयकी विशेष आलोचना करना चाहें तो पाठक केरिडनकी The Darkness, the Dawn and the Day नामक पुस्तकको देख सकते हैं।

सबसे पहले आप स्त्री पुरुषके भेदको हैं। यह भेद सभी ऊँचे जानवरोंमें विद्यमान है। पुरुष बळ और पराक्रमसे कुछ उदाह-युक्त है, स्त्री अबला, कोमल और दुर्बल है। प्राचीन रण-१ स्त्रि-पुरुषने स्त्रीवर्ग पर उसकी कमजोरीके कारण अपना-योंके माध साधारण और स्वाभाविक आधिपत्य जमाया था । वह व्यवहार । उनको यदि छडाईमें गिरफ्तार करता तो जीवनपर्यन्त अपनी छैंडी। बना कर रखता था। पुराने जमानेमें एक परिवार और दूसरे परिवारके बीच बहुतसी छड़ाइयोंका उदेश केवल स्त्री-प्राप्ति ही होता था। इससे उन्हें दोहरा फायदा होता था। प्रथम तो उनकी संख्या बढ़ती और दूसरे उनके द्वारा पैदा हुए बच्चोंसे उनके परिवारका गौरव बढता। प्राचीन रोमके इतिहासमें स्त्रियोंके इस प्रकार गिरफ्तार किये जानेके अनेकों टटाहरण हैं। प्राचीन रोमकी जनसंख्या इसी प्रकार बढी थी। स्त्री-हरण तथा स्वयम्बरसे स्त्रियोंके जबरदस्ती छीन लानेके अनेकों उदाह-रण हमारे इतिहासमें भी विद्यमान हैं । पैशाच, आसुर और गान्धव विवाह हमारे यहाँ भी प्रचिलत थे। यह उस समयकी बात है जब विवाहकी प्रथा उन्नत और पवित्र नहीं हुई थी। स्त्रियाँ उस समय सम्पूर्णतः अधिकारविहीन थीं । पुरुपवर्गके जूठेसे उनकी उदरपूर्ति होती थी। निजजनित संतित पर भी उन्हें कोई अधिकार नहीं था। घरमें उनका स्थान गाय भैंस इत्यादि पालत् जानवरोंसे ऊँचा नहीं था। इन जानवरोंके समान ही वे पुरुपवर्गकी सम्पत्ति थीं । उन्नत समाजमें इन बातोंका अवशेष अब भी बहुत कुछ मिलता है। * जरा सोचनेसे

मनुस्मृतिके इस प्रसिद्ध श्लोकको स्मरण कीजिए पिता रक्षित कौमारे भर्ता रक्षित यौवने ।
 रक्षित स्थिवरे पुत्रा न स्वीस्वातंत्र्यमहित ॥—मनु०९,३

आपको अनेकों उदाहरण मिल सकेंगे। असम्य जातियोंके इतिहासमें आपको ऐसे अनेकानेक उदाहरण मिलेंगे जहाँ पुरुषोंके मरनेके बाद धन सम्पत्तिके साथ साथ उनकी ख्रियाँ भी उनके साथ जीती गाड़ दी गई थीं या बलिदान कर दी गई थीं। ख्रियोंके सम्बन्धमें एक समय मनुष्यके विचार कहाँ तक नीचे और अरलील थे यह आपको केवल इन दो शब्दोंके अर्थ पर ध्यान देनेहीसे अच्छी तरह स्पष्ट हो जायगा। १— 'जन 'यह फ़ारसीका शब्द है। 'जद ' मस्दरसे 'अमर' है। अर्थ है मार। यानी सिवाय ताड़न प्रताड़नके ख्रियोंके साथ और कोई उत्तम व्यवहार मुनासिव नहीं। २—' औरत ' इस अरबीके शब्दका अर्थ है गुद्धस्थान। अर्थात् ख्रियाँ केवल अपने गुद्ध स्थानके नामसे पुकारी जाती थीं।

चियेवयन, क्की, ट्रपी, पटैगोनियन तथा अन्य बहुतसी जातियों में भारी काम घंदा स्त्रियों ही के मत्थे रहता है। कष्ट-साध्य कामों स्त्रियाँ ही करती हैं। पुरुपोंका काम छड़ने और शिकार करने के अतिरिक्त और कुछ नहीं होता। आफ्रिकामें भी ऐसे ही प्रमाण मिछते हैं। वहाँ स्त्रियाँ ही घर बनाती हैं, खेत जोतती हैं और अनाज उपजाती हैं। जलावन और पानी छाना, तथा भोजन पकाना भी उनहीं के मत्थे है। किटिनसे किटिन परिश्रम-साध्य कामोंमें भी पुरुप स्त्रियोंकी मदद नहीं करते। एक काफिर पुरुपने एक बार कहा था कि "मेरी स्त्री मेरे बैछके तुल्य है, अतएव उसे बैछहीं के सदश किटिन परिश्रम करना पड़ेगा।" अमारा जातिके बारेमें ऐण्डरसनने छिखा है कि इस जातिके पुरुपवर्ग एकदम आछसी होते हैं। जो काम स्त्रियों नहीं करती हैं वह गुलामों के सुपुर्द किया जाता है। कौंगोपर बसनेवाछी जातियों के बारेमें छिखा है कि इस जित है। राजाकी

पुत्रियाँ और पुत्र-वधुयें भी खेतीका काम करती हैं। पेहविन जातिके सम्बन्धमें लिखा है कि परिश्रम करना ख्रियोंहीका काम है । जमीन जोतना, बीज बोना, फसल काटना यह सब स्त्रियोंहीका काम है। उनके पति घरमें बैठकर, सीने पिरोने, बेल बूटे काढ़ने, कपड़े बुनने तथा अन्य स्त्रियोचित कामोंको करते रहते हैं। छोकमतके अनुसार कठिनसे कठिन कामोंमें-अत्यन्त दु:खमें भी-पुरुपवर्ग स्त्रियोंकी सहायता नहीं कर सकते। ऐसा करनेसे उनकी बड़ी बदनामी होती है। डकोटा जातिके बारेमें छिखा है कि "छड़ाईके समय— वाग्युद्धमें-एक स्त्री दूसरी स्त्रीसे कहती है-तुच्छ स्त्री, मैंने तेरे पतिको आग लगानेके लिए झोपड़ीमें लकड़ी ले जाते हुए देखा है। तुकहाँ थी जो तेरे पतिको स्त्री बनना पड़ा! "ये जातियाँ इस व्यंगको सबसे बुरी गाली अनुमान करती हैं। अब यदि हम्फ़ वर्तमान समयमें अपने समाजके मध्य खियोंके स्थानको स्मरण करेंगे तथा इस सम्बन्धमें इन जंगिळयोंके विचारोंसे अपने विचारोंकी तुछना करेंगे तो हमें अपने और इन जंगलियोंक मध्य बहुत कुछ सादश्य दीख पड़ेगा । परन्तु यहाँ पर हम इस विषयके अन्दर प्रवेश करना आवर्यक नहीं समझते। एस्किमी जातिके मध्य स्त्रियाँ बहुत भारी भारी पत्थर ढोते हुए देखी गई थीं। कुछ पत्थर इतने भारी थे कि जिनसे उनके शरीरतकके टेढ़े होनेकी सम्भावना थी। परन्त पुरुपवर्ग समी-पमें ही खड़े खड़े चुपचाप उदासीनताके साथ तमाशा देख रहा था और इनकी सहायतामें वह एक उँगली तक हिलाना निष्प्रयोजन सम-श्वता था। अपनी स्त्रीको मार कर खाजानेका फ्रिजियन मनुष्योंको पूरा अिंदतयार है। पयुजियनों और आस्ट्रेडियनोंके मध्य, ख्रियाँ भोजनके लिए बध की जाती हैं। इन उदाहरणोंके पश्चात् स्त्रियोंके गाय बैलके. सदश खरीदे और बेचे जानेकी तो बात ही चलाना व्यर्थ है। यह प्रथा अनेक जातियों और देशोंमें प्रचलित है।

परन्तु सौभाग्यसे मनुष्यमें वे भाव विद्यमान थे जो दया, सह-दयता और इन्साफ़ के स्वरूपमें प्रकाशित होते हैं। बुद्धि बान एवं अनुमानके बढ़ने पर, स्त्रियों की दुर्बलता, उनकी तकली कें और उन पर किये गये अत्याचारों को देख कर पुरुषों के हृदयमें एक अह्श्य यन्त्रणा हुई, दया और सहानुभूतिका संचार हुआ, जिससे उन्होंने अपने कठोर व्यवहारकों कोमल बनाया। यथासमय यह भाव और भी उनत हो गया, यहाँ तक कि आज स्त्रियों के अधिकार और पुरुपों के कर्तव्यकी घोषणा उच्च स्वरसे हो रही है। परन्तु कुछ ही समय पहले केवल पुरुषों ही के अधिकारका इंका पिट रहा था। अधिकार और कर्तव्यका यह उलट फेर अभीतक समाप्त नहीं हुआ है। हम अभी-तक स्त्रियों के साथ हार्दिक सहानुभूति नहीं रखते और न उनका यथार्थ सम्मान ही करते हैं, तौभी पहलेकी अपेक्षा उनका भाग्य एकदम पल्ट गया है। नि:संदेह एक युगान्तरसा प्रतीत होता है।

दूसरा उदाहरण पितापुत्रके सम्बन्धका है। प्राचीन असम्यावस्थामें

पिता पुत्रसे अच्छा भोजन करता था। पुत्रपौत्रोंपर पिता-२ पिता-को स्वाभाविक अधिकार प्राप्त था। पिता शासन-कर्ता और पुत्रवर्ग शासित होते थे। वह आज्ञा देता था और वे सम्बन्ध। उसे पाटन करते थे। वह राजा और हाकिम, पुत्रवर्ग उसकी

रियाया—उसकी प्रजा। प्राचीन समयका राजा खानदानका सरदार, पिता या पूर्वज ही हुआ करता था। राजनीतिसे यह निर्विवाद सिद्ध है कि राज्य या शासनपद्धतिका अंकुर यही था। यहाँ भी वही युगा-न्तर हुआ है जो हम पहले देख चुके हैं। स्थानाभावके कारण मैं इस पर सिवस्तर विचार नहीं करना चाहता। Fustel De Coulanqes की The Ancient City नामक पुस्तकमें प्राचीन ग्रीस और रोममें पुत्र पर पिताको क्या क्या अधिकार प्राप्त थे, उनकी पूरी सूची दी है। पाठकवर्ग चाहें तो उसे देख सकते हैं। रोमनसमाजमें पिता पुत्र या पुत्रियोंको प्राणदण्ड तक दे सकता था। यही बात प्राचीन यहूदी समाजमें भी थी। बाइबुळके ओल्ड टेसटामेण्टसे भी यही बातें टपकती हैं। स्पेन्सर कहता है * कि चीनमें स्त्रीके छिए अपने पित पर कोई अभियोग लगाना अक्षमणीय दोष है और पिताकी आज्ञा मंग करना वैसा ही घोर पातक समझा जाता है जैसा कि हत्या करना । प्राचीन समयमें पिता पुत्रका क्या सम्बन्ध था तथा पिता पुत्रके साथ क्या ब्याहार रखते थे, इसके कुछ प्रमाण हमें जंगली जातियोंसे भी प्राप्त होते हैं। फिडिजअन और निडिगेनाकी जातियाँ अपने बचोंको अक्सर दूसरी जातियोंके हाथ वेच डालती हैं। आस्ट्रोलियन अपने बीमार बचोंको नि:सहाय छोड़ देते हैं। अक्सर बचोंकी चर्ची और मांसको वे अपनी वंसियोंमें गूँवते हैं।

बुरामैन छोग अपने बचोंको विना किसी अनुताप या पश्चात्तापके मार डाळते हैं। होटेण्टीट छोग अकसर अपने बचोंको जीवित गाड़ देते हैं। प्राचीन समयमें समग्र बच्चोंकी हत्या होती थी। प्राचीन यूनान और रोमकी बातें तो मराहूर ही हैं। टयूटन और केल्ट जातियाँ भी ऐसा ही करती थीं। उस युगके छिए बच्चोंका बेचा और खरीदा जाना साधारण बात था। प्राय: सभी असम्य जातियोंमें यह प्रथा अद्यपर्व्यन्त प्रचिठत है। बाइबुछके पूर्वभागसे विदित होता है कि यह प्रथा प्राचीन यहूदी जातिमें भी पूरे तौरसे प्रचिठत थी। गरज यह कि उस समय पुत्रोंको कोई अधिकार न थे। प्राचीन रोमका पेट्रिया पोटेस्टास (Patria Potes-

tas कुळपितका अधिकार) मशहूर ही है । वहाँ पुत्र पिताकी आज्ञा या इच्छाके विना विवाह तक नहीं कर सकता था और न वह कानूनन किसी सम्पत्तिका स्वामी हो सकता था * । विच्छवके पूर्व तक आधु-निक फ्रांसमें भी पुत्र पुत्रियोंके साथ गुळामोंका सा व्यवहार किया जाता था । कुद्ध हो जानेपर पिता अपने वय:प्राप्त पुत्रोंको भी कारागार मेज सकता था और अपनी पुत्रियोंको बळात् ख्रियोंके मठोंमें केद कर सकता था । अर्थात् उन्हें अधिकार था कि वे अपनी पुत्रियोंको सांसा-रिक सुखोंसे वंचित रख कर उन्हें आजन्मके ळिए जोगिन बना दें ।

पुत्र पुत्रियोंके प्रति पितावर्गके कठोर आचरणोंके कुछ उदाहरण ऊपर दिये जा चुके हैं। उनके साथ ही मातापिताके प्रति पुत्रोंके कठोर आचरणके भी बहुतसे उदाहरण प्राप्त होते हैं। वृद्धे माता-पिताको मार डालने या जीवित गाड़ दिये जानेके सम्बन्धमें हम पहले ही कह चुके हैं। फिजीमें लड़कोंको प्रथम पाठ यही सिखलाया जाता है कि वे अपनी माताओंको पीटा करें। हैं। टेण्टौट जातिके बालक अपनी माताओंको बड़े बड़े हण्डोंसे पीटा करते हैं और इस तरह अपनी माताओंको बड़े वहे हण्डोंसे पीटा करते हैं और इस तरह अपनी माताओंको पीटनेको वे अपनी मानरक्षा अनुमान करते हैं। इसे वह पुरुपार्थ और साहसका काम समझते हैं। अपनी माताके द्वारा कुछ ताड़न प्रताड़न होनेपर जुळ जातिक बालकको अपनी माताके मार डालनेतकका

भार्या पुत्रश्च दासश्च त्रय एवाऽधनाः स्मृताः ।

यत्ते समधिगच्छन्ति यस्य ते तस्य तद्धनम् ॥ ---मनु ८, ४१६ ।

^{*} अपने भारतीय समाजकी हालत जाननेक लिए मनुस्मृतिका यही इलोक पर्याप्त होगाः—

अर्थात् मनुके अनुसार स्त्री पुत्र भी गुलामों और अन्य वस्तुओं के सहश कुल-पतिकी सम्पत्ति हैं। उन्हें स्वयं कोई स्वत्व प्राप्त नहीं है, वे किसी सम्प-त्तिके स्वामी नहीं हो सकते। उनकी कुल-सम्पत्ति कुलपतिकी ही सम्पत्ति है।

जातिमें अपनी मातासे कुद्ध हो जानेपर एक पुत्र यह कहते हुए सुना गया था—"मेरी माँ बहुत बकती है। वह जबतकं जीवित है, तब तक मुझे जरा भी चैन नहीं मिछ सकता। मैं उसे अवश्य बेच डाउँगा—चाहे मुझे पाँच रुपयेसे अधिक या एक घण्टे-के अतिरिक्त और कुछ भी न मिछे।" वे केवछ ऐसा कहते ही नहीं, वरन् करते भी हैं। माताओंके साथ पुत्रोंका यह व्यवहार तो समझमें भी आ सकता है, क्योंकि असम्य समाजमें स्त्रियोंका स्थान पशुओं और गुलामोंसे किसी भी प्रकार ऊँचा नहीं है; परन्तु असम्य समाजमें पिताके साथ भी पुत्रोंका वर्ताव अच्छा नहीं दीख पड़ता। वधून जातिके मध्य नित्य प्रति ही वयःप्राप्त पुत्रोंका पिताओंके साथ झगड़ा हुआ करता है। पूर्व आफिकाकी जंगळी जातियोंके वारेमें वर्टन कहता है कि शैशवावस्थाके समाप्त हो जाते ही पिता और पुत्र परस्पर के शत्रु हो जाते हैं। निष्कर्प यही है कि मनुष्यके इतिहासमें किसी समय माता-पिता और सन्तानोंके मध्यका सम्बन्ध किसी भी प्रकार पशुओंसे उन्नत न था।

अब अधिक उदाहरण देनेका स्थान नहीं है। पाठकवर्ग यदि विचारेंगे तो नैतिक बुद्धिके इस प्रकार पछटा खानेके उन्हें दैनिक जीव नमें ही अनेकों उदाहरण मिछ जावेंगे। इस प्रकार पहछे बड़े छोटोंके ऊपर, धनवान् धनहीनोंके ऊपर, माठिक मृत्योंके ऊपर, उच्चकुछोत्पन्न नीचे कुछ वाछों पर, और ब्राह्मण अन्त्यज जातियों पर अपना साधारण आधिपत्य मानते थे; परन्तु उपर्युक्त भावोंके प्रभावसे यहाँ भी हेर फेर उपस्थित हुआ है और इससे हम भावी युगमें बछ पराक्रम और असमानताजनित अन्य सभी अनुाचित अधिकारोंके मिट जानेकी प्रतीक्षा कर सकते हैं।

नीति ०--७

सारांश यह है कि मनुष्य अकेले स्वेच्छाचारी स्वार्धपूर्ण स्वतंत्र जन्तुसे धीरे धीरे एक सहृदय और सामाजिक जानवर मनुष्यने बन रहा है। एकान्तवासीसे वह सह्वासीमें परिव- अपने तित हो रहा है। यह परिवर्तन सम्पूर्णताकी ओर जित- स्वेच्छा- ना ही अप्रसर होगा उतना ही मनुष्यका सामाजिक स्वार्थपूर्ण स्वभाव, उसकी सहृदयता और सहयोगी शक्तियाँ स्वभावको हमेशा इस्तेमाल किये जानेके कारण मजवूत होती

स्वभावको अब भी सर्वथा नहीं छोड़ दिया है।

कौन कह सकता है कि मनुष्य यदि चेष्टा और मुधार द्वारा इन्हें न उखाड़ फेंके तो और कितने दिन तक जीवित रहेंगी। बहुत उन्नतसे उन्नत जातियोंके बारेमें भी हम यह कदाि नहीं कह सकते कि उन्होंने अपने प्राचीन स्वतंत्र, असामाजिक, स्वार्धपूर्ण स्वभावन्को एकदम पित्याग कर डाठा है। हमारे यहाँ चिकित्सालय, अना-थालय, विद्यालय, आदि भले ही स्थापित हों और मातृपित-हीन बचों, दुर्बलों, असमर्थों, नि:सहायोंके पालन पोपणका भले ही कुछ प्रबन्ध हो, परन्तु युद्धक्षेत्रका भयंकर चित्र अभी तक हमारी आँखोंके सामने नाचा करता है। हम अभीतक देखते हैं कि निर्दयतामें मनुष्य पशुओंसे भी कहाँ तक अधिक बढ़ सकता है। हम देखते हैं कि अपनी बुद्धि और ज्ञानके द्वारा उसने हिंसाके क्या क्या यन्त्र निकाले हैं। हम देखते हैं कि अपनी हिंसक और लोभी प्रवृत्तियोंके छिपानेके लिए उसने 'स्वदेशप्रेम' इत्यादि कैसे कैसे अनोखे शब्दोंका आविष्कार कर

रक्ला है। हम अन्नतक युद्धको और युद्धभें मरनेको आदरणीय समझते

जायँगी और उसका स्वतंत्र स्वार्धपूर्ण स्वभाव काममें

नहीं टाये जानेके कारण छप्त होता जायगा। परन्तु

ये कुप्रवृत्तियाँ अभीतक पूर्णरूपसे जीवित हैं और

हैं। निःसन्देह अवसर आ पड़ने पर मजबूरीकी हालतमें छड़ाईसे भागना बड़ा अधर्म और कापुरुपता है, पर छडाईके छिए छड़ाई किसी प्रकार भी आदरकी वस्तु नहीं हो सकती । आश्चर्य है कि हत्या या जना करनेवाला एक व्यक्ति तो समाजद्वारा दण्ड पावे और छड़ाईमें सारा समाज उन्हीं सब कार्य्योंको प्रसन्ततापूर्वक करे! हम अबतक देखते हैं कि बलवान् अवल पर, पुरुप स्त्री पर, पिता पुत्र पर, बड़ा छोटे पर, ब्राह्मण शूद्र पर, अमीर ग्रीब पर, और मालिक नौकर पर अत्याचार कर रहे हैं। हम अब तक देखते हैं कि स्वार्थवश होकर मनुष्य अवतक किन किन धोखेवाजियोंका और किन किन चालाकियोंका आश्रय लेता है एवं कितने बड़े बड़े अपराध कर डालता है।



पाँचवाँ अध्याय । •>>≪ पशुःसंसारमें सदाचारकी झलक।

इस बातको प्राणिविद्याके सभी ज्ञाता जानते हैं कि ऐसे भी अनेक प्रकारके जीव हैं, जो सामाजिक हैं और यह स्पष्ट है कि सहानुभूतिके विना सामाजिकता नहीं हो सकती तथा इस सहानुभूतिमें ही सदाचारकी जड़ है। अतः जानवरोंकी सामाजिकताको देख कर हमें मानना पड़ता है कि उनमें भी सदाचारका अंकुर विद्यमान है। सामाजिक जानवर अपनी जातिके जानवरोंके साथ रहनेमें सुखी होते हैं, संगियोंके प्रति सह-दयता दिखलाते हैं और अपने जातिवालोंकी मदत भी करते हैं।

जानवरों की सामाजिकना अकसर इस हदतक पहुँच जाती है कि कभी कभी हम कई उपजातियों (Species) को भी एक साथ रहते हुए पाते हैं। डारिबन कहते हैं कि अमेरिकामें बन्दरों की कई उपजातियाँ—जिनका जातिबिभेद एकदम स्पष्ट है—साथ रहती हैं। काग, साधारण कौबे और मैना पक्षियों के झुण्ड भी एक साथ ही निवास करते हुए देखे गये हैं। मनुष्य कुत्तों को पाछता और प्यार करता है, पर कुत्ते भी क्या अपने स्वामीके साथ कम स्नेह दिखछाते हैं! एक कुत्ता अपने माछिकके साथ चुपचाप घंटों तक सन्तुष्ट बैठा रहेगा, चाहे उसकी ओर कुछ भी ध्यान न दिया जाय; पर यदि वह अपने स्वामीसे विछग अकछा हो, तो दस मिनट भी चुप नहीं रह सकता और कातर स्वरसे भूकने छगता है। इसी तरह यदि

मालिक कहीं जा रहा हो और अपने कुत्तेको साथ न छे जाय, तो उसे बहुत दु:ख होता है और वह संग चळनेके लिए जधम मचाने लगाता है। लेखकने स्वयं देखा है कि दो शामिल रहनेवाळी गायोंमेंसे एकके हटाये जाने पर दूसरी अश्रुपात करने छगी और कुछ देरके छिए उसने घास खाना छोड़ दिया। जंगली घोड़े और हाथी झुण्डोंमें रहा करते हैं। पालतू घोड़े और हाथी अपने साईसीं और महावतोंको अच्छी तरह पहिचानते हैं और उनके प्रति सहातु-भूति दिखलाते हैं। इनको तो जाने दीजिए, कृमियों तककी कई जातियाँ सामाजिक जीवन निर्वाह करती हैं। इस विपयमें मध्म-क्खियों और भौरोंका तो नाम छेना ही पर्य्यात होगा । इवेत **चीटियों** और टरमाइट जातिके कीडोंमें श्रम-विभागकी भी छाया दीख पड़ती है। इनमें सिपाही और मजदूर सभी मौजूद हैं। सौवा जातिकी चीटियोंमें घरमें काम करनेवालों और वाहर काम करनेवालोंका विभाग पाया जाता है। बाज जातिकी चीटियाँ अन्य जातिकी चीटि-योंको गुलाम बना कर रखतीं है। जिस प्रकार हम गाय, बैल, कुत्ते आदि पालते हैं, उसी प्रकार कई जातियोंकी चीटियाँ, अन्य कीड़ोंको पाछती हैं। इसी छिए सर जौन छवक्तने कहा है कि ऐसी अनेक जातिकी चीटियाँ हैं जिनमें पालतु पृशुओंकी संख्या मनुष्योंसे भी अधिक पाई जाती है। यद्यपि अभी इनमें भापाकी उत्पत्ति नहीं हुई है. तथापि ये सङ्केतोंसे ही भाषाका काम निकाल लेती हैं। इनमें पृथ्वी खोदने, सड़क बनाने और भवन निर्माण करनेकी कठा भी प्रचिलत है। टकीने कौंगोमें चीटियोंका एक गाँव देखा था जो वहाँके मनुष्योंके गाँवोंसे भी अधिक नियमपूर्वक और सुन्दरताके साथ बना हुआ था। शिवन्फ कहता है कि टरमाईट जातिकी चीटियोंके अन्त-

भौंम नगरके भाण्डागारों, कमरों, मार्गो और पुलों आदिका वर्णन कर-नेके छिए एक बृहत् पुस्तककी आवश्यकता होगी।* बहुतसे पक्षी और दुघ पिलानेवाले जानवर अकसर अपने गरोहके इर्द गिर्द अपनेमेंसे ही कुछ ऐसे पहरेदारोंको खड़ा कर देते हैं जो झुण्डको आपित और विघ्नकी चेतावनी टेते रहते हैं। प्राय: बन्दरोंके झंडका एक सरदार हुआ करता है। सामाजिक जानवर अकसर एक दूसरेकी सेवा और मदद भी करते हैं। किसी साथीको खुजली हो जाने पर यह देखा गया है कि घोड़े उसके वदनको आहिस्ता आहिस्ता दाँतोंसे खुजलाते हैं और गायें जीभसे चाटती हैं। बन्दर एक दूसरेके शरी-रसे जूँ निकालते हैं। ब्रहेमने लिखा है कि बन्दरोंका एक झुंड एक दफ्रा किसी कंटकाकीर्ण झाड़ीके मध्यसे निकला और इससे उनके शरीरमें कुछ काँटे चुभ गये। तब उन्होंने परस्पर एक दूसरेकी शरण छी। प्रत्येक बन्दरने पेड़की एक डाल पर लेटना आरम्भ किया और दूसरे बन्दरने एक एक करके बड़ी सावधानीसे प्रत्येकके शरीरसे काँटे निकालनेका काम जारी कर दिया। बहुतसे शिकारी जानवर मिलजुल कर शिकार करते हैं और शिकार पकड़नेमें अपने साथियोंकी सहायता करते हैं।हवासिछ(Pelican)का झुण्ड एक साथ शिकार करता है। बबून पत्यरोंको हटा कर कीड़े खोजते हैं और यदि कभी उन्हें बहुतसे कीड़े मिळ जाते हैं तो वे उन्हें अपने साधियोंमें बाँट कर भक्षण करते हैं। अमेरिकार्मे जंगली बैलोंकी एक ऐसी जाति है जो किसी आपत्तिके आ पड़ने पर गायों और बछड़ोंको बीचमें रख कर उन्हें चारों ओरसे घेर लेती है और बाहरसे जी जान लड़ाकर उनकी रक्षा करती है। इस देशके महिषकुल (भैंसों) का भी यही हाल है। बाघ या अन्य किसी

^{*} See Spencer-Principles of Sociology Vol. I Prat 1-3

हिंसक जानवरके पहुँचने पर वे एक प्रकारकी ब्यूहरचना करते हैं और अपने झुंडमेंसे प्रत्येकको आपात्तिसे बचाते हैं । अबीसीनियार्मे ब्रहेमने देखा था कि बबूनों (बन्दरों) का एक झुण्ड किसी तराई-को पार कर रहा था। कुछ बन्दर तो पहाड़ पर चढ़ चुके थे और कुछ तराईहीमें थे। उन पर कुत्तोंने आक्रमण किया । इस पर पहाड़ पर चढ़े हुए नर बन्दर तुरंत नीचे उतर आये और मुँह फाड़ फाड़ कर दाँत पीसते और चिछाते हुए कुत्तों पर ऐसे वेगसे ट्रट पड़े कि कुत्तोंको चम्पत होते ही बना । इस पर कुत्ते फिर ललकारे गये. पर तब तक बन्दर पहाड़ पर चढ़ गये थे, कवल एक छ: महीनेका वचाही तर्राहर्मे रह गया था। वह मददके लिए बड़े जोरसे चिल्लाने लगा और जान बचानेक निमित्त एक चटान पर चढ़ गया। कुत्तोंने उसे घेर लिया और वे उसे पकड़ना ही चाहते थे कि पहाड़ परसे एक बहुत बड़ा नर बन्दर उतरा और बचेको पुचकार कर साथ छ चलता बना । कुत्ते देखते ही रह गये, उनसे कुछ न बन आया। ब्रहेमने एक और भी दृश्य देखा था। एक बाज बन्दरके एक बच्चेको पकड़े हुए था, परन्तु वह पेड़की डाल्से बहुत मजबूतीके साथ हुआ चिमटा हुआ था और इस कारण बाज उसे छे जानेमें समर्थ न होता था। इसी समय झण्डके सारे बन्दर चिल्लाते हुए बड़े बेगसे झपटे और बाजको घरकर उन्होंने उसके इतने पर उखाड डाले कि उसे प्राण बचाकर भाग जाना कठिन हो गया।

इतना ही नहीं, मनुष्यके सिवा अन्य जीवोंमें हमें सहृदयताकी भी झलक दिख पड़ती है। कप्तान स्टैन्सबरीने अमेरिकाकी एक खारी झीलमें एक बहुत बृद्ध और अन्धे हवासिलको देखा था जिसे उसके साथी मोजन कराया करते थे और इस कारण वह खूब

हृष्ट पुष्ट था । मिस्टर ब्लिथने देखा था कि कुछ कौवे अपने दो तीन अन्धे साथियोंको भोजन कराते थे । डारविनने मुर्गीके सम्बन्धमें भी यही बात सनी थी। कप्तान स्टैन्सवरीहीने छिखा है कि एक झरनेकी तेज धारामें एक हवासिलके बच्चेके वह जाने पर आधे दर्जन हवासिलोंने उसे बाहर निकालनेमें सहायता दी थी। डारविनने स्वयं एक ऐसे कुत्तेको देखा था जो एक टोकरीमें पड़ी हुई बीमार विल्लीके समीपसे उसके महको दो एक बार चाटे विना कभी आता जाता न था। यदि मालिक पर कोई आघात करना चाहता है तो स्वामिभक्त कृता उस आदमी पर तत्क्षण आक्रमण कर बैठता है । कुत्तेके इस आचरणको हम क्या कहेंगे ? क्या इसमेंसे सहानुभूतिकी गन्ध नहीं आ रही है ? एक स्त्रीके पास एक छोटासा कुत्ता था। एक आदमीने झूटमूठ केवल परीक्षाके हेत् उसे यह दिख्लाना चाहा कि वह उसकी माल-**किन पर आ**घात करना चाहता है और इसछिए उसने अपना हाथ उठाया । यह देखते ही कुत्ता फीरन कूद पड़ा और उस आदमीसे बदला लेनेके लिए तत्पर हो गया। इसके वाद जब वह आदमी वहाँसे हट गया तब कुत्ता अपनी स्वामिनीकी गोदमें जा बटा और अपनी दुम हिलाकर तथा अन्य प्रकारसे उसे दिलासा देने लगा और प्रेम प्रकट करने छगा । यह दश्य देखकर ठोंगोंका हृदय द्रवीभूत हो गया। कई वर्ष व्यतीत हुए कि एक चिड़ियाखानेके एक मौकरने मुझे अपनी गर्दन परका ताजा जरूम दिखलाया और एक बड़े और भयानक बबून (बन्दर) की ओर इशारा करके वतलाया कि इसीने यह जख्म किया है। बबूनके साथ एक छोटासा वन्दर भी रहता था जो उससे बहुत भय खाता था और उसके हरसे सदा ही सिटपिटाया रहता था: परन्त वह इस आदमीका परम मित्र था। अपने मित्रको

जोखिममें पड़ा देख कर वह उसकी जान बचानेके लिए उतारू हो गया और चीखता हुआ बबूनको दाँतोंसे काटने लगा। आखिर इसी छोटे बन्दरकी सहायताके द्वारा वह आदमी किसी प्रकार वहाँसे निकल भागा और मुश्किलसे अपना प्राण बचा सका।

जानवरों में बड़ों का आदर करने आर नेताकी आज्ञामें चटनेकी प्रवृत्ति भी पाई जाती है। अवीसीनियाके ववून जब कभी किसी बागको छटना चाहते हैं तो चुपचाप अपने नेताके पीछे चटते हैं और यदि कोई अवुद्धिमान् नौजवान बन्दर असावधानताके कारण जरा भी शोर गुळ करता है तो उसे बूढ़े बन्दर तमाचा लगाकर ठीक कर देते हैं और इस प्रकार उसे चुप रहने तथा आज्ञा पालन करनेकी शिक्षा देते हैं। क्या इससे यह साफ़ तौरपर प्रकट नहीं होता कि उनमें मनुष्य-समाजका अंकुर यहा हा था? हाथी दलदलमें फँस जाने पर जिस वस्तुको पाते हैं उसे ही अपने घुटनेके नीचे रखकर दबा लेते हैं तािक वे दलदलमें और भी गहरे न धँम जाया। अपनी पीठपर बैठे हुए सवारोंके साथ भा वे यही बर्ताव करते हैं, अर्थात् उन्हें भी सूँडसे पकड़कर नीचे दबा लेते हैं; परन्तु अपने महावतके साथ ऐसा कदािप नहीं करते। * ऐसी विपत्तिके समय भी महावतके प्रति हाथी सरीखे भारी जानवरकी यह दढ़ भाक्ति और सत्यशीलता कम सराहनीय नहीं है।

स्पेन्सर के 'व्रिन्सिपल्स आफ ए। थक्स' नामक प्रन्थकी दूसरी जिल्दके परिशिष्ट 'डी' में, मिस्टर टा मन जोन्सके कई अत्यन्त ही बहुमूल्य और पूर्णतः वैज्ञानिक ढंगसे किये गये अन्वेषणोंका वर्णन है। अन्वेषण इतने अच्छे हैं कि उनमेंसे दो एकके उल्लेख करनेके छाभको मैं संवरण

^{*} See the Descent of Man, Part v, Chh. III, IV, v.

नहीं कर सकता । मिस्टर जोन्सके 'पंच' नामक कुत्तेके आचरणसे यह पूरे तौर पर स्पष्ट होजाता है कि जानवरोंमें भी दया, न्याय, सहृदयता तथा दूसरोंको कष्ट न देनेके भाव कहाँ तक विद्यमान रह सकते हैं। इस कुत्तेके सम्बन्धमें मिस्टर जोन्स लिखते हैं कि मेरा कुत्ता किसी जीवित बस्तु-को नहीं काटता। जब मैं उसकी पीठके चमड़ेमें तेज चाकूकी नोक भोंकता हूँ, तो वह मेर हाथको अपने मसृद्धिक बीच पकड़ छेता है। यदि वह चाहे तो अपने कलेसे मेरी कलाईको दवाकर मांस क्या हड़ी तकको चत्रा जाय; परन्तु नहीं, भैं उसे चाहे कितना भी तंग क्यों न करूँ, कितने ही जोरस चाकू क्यों न भोकता जाऊँ, वह कदापि अपना मुख बन्द नहीं करता। वह मेरी कलाईको इतने जोरसे भी नहीं पकड़ता कि उसपर उसके दाँतोंके निशान पड़ जायँ। इस कुत्तेकी आचार-बुद्धिके सम्बन्धमें मिस्टर जोन्सने एक और भी बड़ी आश्चर्यजनक बात लिखी है। वे कहते हैं कि में छँगड़ा हूँ और विना छड़ीकी सहायताके नहीं चल सकता। मेरा कुत्ता मेरी जरूरतोंकी यहाँ तक समझता है कि जब मैं उसे किसी मामूली उकड़ी या छड़ीसे तंग करता हूँ तो बह उसे तो अपने दाँतोंसे दबा कर तोड़ देता है, परन्तु जब मैं उसे अपने आधार-दण्ड या टहलनेकी छड़ी-से तंग करता हूँ तो वह उसे पकड़ तो अवस्य छेता है परन्तु तोड़ना नहीं है-तोड़ना तो दूर रहा उस पर उसके दाँतोंके निशान तक नहीं पाये जाते।

मिस्टर जोन्स किस वैज्ञानिक चतुरतासे परीक्षा करते थे और इसिए उनके निष्कर्प कहाँ तक मान्य हैं—यह मैं उन्हींके शब्दोंमें प्रकट कर देना चाहता हूँ। वे पूछते हैं कि पंच मुझे क्यों नहीं काटता ? उत्तरमें कहा जा सकता है कि वह मुझसे बहुत हरता है—

भयके कारण ही उसे काटनेकी हिम्मत नहीं होती। परन्तु जिन छोगोंने पंचके साथ मेरी मित्रता देखी है वे इसे कदापि स्वीकार नहीं कर सकते। कृत्तेको मुझसे इतनी प्रीति है कि यदि उसे कभी अपने बदनसे कोई कीड़ा या काँटा निकलवाना होता है या दरवाजा खोलबाना हाता है, तो वह फौरन मेरे पास चला आता है, चाहे मैं कैसा ही जरूरी काम क्यों न कर रहा हूँ। यदि वह देखता है कि मैं अपनी डेस्कके समीप बैठकर कुछ छिखने पड़नेका काम कर रहा हूँ, तो पास आकर खड़ा हो जाता है और अपने आगेके दाहिने पैरको मेरी वाजुपर रखकर अपने वायें पैरसे मेरे कन्बेको खुजलाना आरम्भ करता है। जब तक मैं उसकी उम्बरतको रका न कर डाउँ तत्र तक वह बराबर ऐसा ही किया करता है। क्या यह भयका छक्षण है है फिर भी यह कहा जासकता है कि उसे मुझपर इतना विख्वास है कि वह हृद्यसे यही समझता है कि भैं उसे कटापि दुःख नहीं दे सकता । साथ ही आप यह भी कह सकते हैं कि जब यह कृता केवल एक ही वर्षका था तब एक शिका-रींके फ़ैरसे घायल हो गया था और मैंने इसके शरीरसे ३० छर्रे निकाले थे। अतः इस इास्त्रिकियाको स्मरण करके कुत्ता शायद यह सम-**झ**ता हो कि मेरा चाकू गड़ाना सर्वथा निष्प्रयोजन नहीं है—यह भी हितहीके छिए होगा: परन्तु उक्त सत्र कारणोंमेंसे एक भी ठीक नहीं है। भयकी तो बात ही चलाना न्यथ है। यदि दूसरे कारणको सत्य माना माना जाय, तो कुत्ता जब अन्य छड़ियोंको अपने दाँतोंसे तोड़ मरोड़ डालता है, तब मेरे आधार-दंड पर अपन दाँत तक भी क्यों नहीं गड़ाता ? कहा जा सकता है कि इसका कारण दुर्बछता और कायरता है और इसीसे अन्य कुत्तों द्वारा काटे जाने पर

भी वह प्रतीकारकी चेष्टा नहीं करता है। परन्तु यदि कायरता ही उसके प्रतीकार न करनेका कारण होती तो वह निस्संदेह अन्य कुत्तोंके समीप आने पर या भूकने पर भागनेकी चेष्टा करता । परन्तु न तो वह भागता ही है और न जवाबमें भूकना ही बन्द करता है। मैं अनेक बार चेष्टा करता हूँ कि पंचको किसी प्रकार भगा दूँ ताकि वह जरुमी न हो सके; परन्तु वह डटा ही रहता है और इसछिए अक्सर बहुत जरूमी हो जाया करता है। एक दिन मैं पंचक साथ एक बहुत ही तंग गर्छीसे होकर गुजर रहा था कि एक बहुत वड़े कुत्तेने उसपर हमला किया और उसे इतने जोरसे काटा कि उसके मुँहसे बहने लगा। यह पहला ही मौका था, जब मैंने पंचको हमलेका प्रतिरोध करते देखा। परन्तु पंचने बदलेमें उस कुत्तेको काटा नहीं, बल्कि एक बढिया वैज्ञानिक रीतिस और त्रिना रक्त बहाये अपनी रक्षा की । पंचने उस कुत्तंके एक पिछडे पैरको बड़ी मजबूतीसे पकड़ छिया और उसे जमीनसे इतना ऊपर उठा दिया ाके कुत्ता ठड्खड़ा गया। यदि पंच चाहता तो उसे पृथ्वीपर पटक देता और बहुत आसानींसे बदला वसूल कर लेता; परन्तु उसने ऐसा नहीं किया। दूसरा कुत्ता थोड़ी देर तक चुप चाप खड़ा रहा। वह भछी भाति समझ रहा था कि मैने जरासा भी इधर उधर किया कि गिर पहुँगा और तब सर्वथा अपने शत्रुके अर्थान हो जाऊँगा। पंच उस कुत्तेके पैरको सिर्फ पकड़े हुए था, काट नहीं रहा था; इसलिए उसे नोई तकलीफ नहीं हो रही थी। अन्ततः उस कुत्तेने अपने सिरको पीछे धुमाकर पंचको काटना चाहा। परन्तु पंचने उसके इस प्रयत्नको विफल कर दिया। उसने कुत्तेके पैरको जमीनसे और भी ऊपर उठा दिया और उस पैरको कुत्तेके मुँहकी तरफ उलटा ले गया जिससे कि पंचके शरीर और

कुत्तेके मुँहके मध्य पूर्ववत् अन्तर बना रहे। कुत्ता जितना ही अपने मुँहको काटनेके छिए घुमाना चाहता, पंच उतना ही उसके पैरको दूसरी ओर छे जाता। इसी प्रकार दोनों कुत्ते एक वृत्तमें छगभग दो मिनट तकः नाचते रहे। इसके बाद एक गाड़ीको आती हुई देखकर मैंने विवश होकर उन्हें छुड़ाकर अछग अछग कर दिया। मिस्टर जोन्सने इस तरहकी सेंकड़ों घटनायें अपनी आँखोंसे देखकर छिखी हैं। तब क्या इसे कायरताका छक्षण कह सकते हैं ? उक्त सब बातोंसे यह साफ़ सिद्ध होता है कि जानवरोंमें भी निस्त्वार्थता, न्यायपरता और सह-दयताके कुछ अंश विद्यमान हैं।

इस बातका तो बहुनोंने अनुभव किया होगा कि चलते चलते, टमटम या गाड़ीमें जुते हुए घोड़े बीचमें आजानेवाले बच्चों या मनुष्योंको स्वयं बंचों जाया करते हैं। इस सम्बन्धमें मिस्टर जोन्सने एक बड़ा ही विस्मयो-त्पादक उदाहरण दिया है। मिस्टर जोन्सने घरमें उनकी एक नातेदार स्त्री भी निवास करती थी आर वह कभी कभी मिस्टर जोन्स-के घोड़ेको चलाया करती थी। परन्तु वह इतनी बहरी थी कि पीछेसे आनेवाली गाड़ियोंके शब्दोंको बिल्कुल नहीं सुन सकती थी और इसलिए वह रासको इधर उधर कस कर घोड़ेको ढाहिने या बार्ये नहीं मोड़ सकती थी। मिस्टर जोन्सने कई मर्तवे परीक्षा करके देखा कि रास जब स्वयं उनके हाथोंमें रहती थी, तब घोड़ा बार्ये मुड़नेके लिए रासके बार्ये कसे जानेकी प्रतिक्षा करता था, किन्तु जब उनकी नाते-दार स्त्री घोड़ेको हाँकती तो घोड़ा पीछेसे किसी गाड़िके आनेका शब्द सुनकर स्वयं ही बार्ये मुड़ जाता था। एक दफा बहुत से लड़के एक सड़क पर खेल रहे थे और वे प्राय: सारी सड़क पर फैले हुए थे। परीक्षाके हेतु मिस्टर जोन्सने लगाम ढीळी कर दी।

प्क किनारे पर सिर्फ गाड़ीके पार होने भरके योग्य संकीर्ण स्थान छटा हुआ थां. जहाँ छड़के न थे। घोड़ा स्वयं मुड़ गया और अपनी चालको कम करके. बहुत होशियारीसे इस संकीर्ण स्थानसे पार हो गया और पार निकल जाने पर तेजीसे दौड़ने लगा। इस घोड़ेका दिल कितना नाजुक और प्रेममय था, इसका भी एक उदाहरण मिस्टर जोन्सने दिया है। एक दिन वे अपनी स्त्रींक साथ गाड़ीमें बैठे हुए कहीं जा रहे थे। रास्तेमें अपनी स्त्रीके साथ एक वैज्ञानिक प्रश्न पर वाद-विवाद करत करते वे इतन निमम्न हो गये कि बिना जरूरतके ही घोड़े पर चाबुक चलाने लगे। इसके पहले वे घोड़ेको कभी मारते नहीं थे. ासिर्फ़ अपने शब्दोंके ही द्वारा उसकी चालको तेज किया करते थे। आखिर दो चावक खा चुकने तक तो घोड़ा चलता गया: परन्त तीसरे चाबकके पड़ते ही वह एक गया । यह देख स्त्रीने मिस्टर जोन्सका ध्यान आकर्षित किया और कहा,—देखिए निष्कारण मार खानेसे प्रिन्स (घोड़ा) दुखी होकर कातरतासे आपकी ओर निहार रहा है । घर आने पर जब घोड़ा गाड़ीसे खोला गया तो राजके मामूलके अनुसार वह अस्तवलमें न जाकर सीधे मिस्टर जोन्सके पास चळा आया और बहुत कोशि-श करके उसने मिस्टर जोन्सका ध्यान अपनी ओर आकार्यत किया। उसने अपने नथुनींसे मिस्टर जोन्सको छुआ और तब जहाँ तक हो सका वहाँ तक अपने नथुनोंको पीड़ित स्थानके समीप तक छे जाकर पीड़ाका संकेत किया और जब तक कि मिस्टर जोन्सने इस स्थानको घुलवा नहीं दिया तब तक वह इसी तरह करता रहा। भिस्टर जोन्स-की जखरतको उनका घोड़ा यहाँ तक समझता था कि वह उनके गाड़ी पर सवार हुए विना, लाख प्रयत्न करने पर भी, आगे **नहीं**

बढ़ता था। जब तक मिस्टर जोन्स गाड़ी पर न बैठ जाते तब तक घोड़ेका चलाया जाना असम्भव था। किन्तु यदि अन्य कोई मनुष्य छूट जाता तो घोड़ा आगे बढ़नेमें जरा भी आपित्त न करता था।

मिस्टर जोन्सके ही एक और वृत्तान्तसे पता चलता है कि जानवरोंमें आज्ञाकारित्व, इन्द्रिय-दमन और आत्म-संवरण कहाँ तक हो सकता है। भिस्टर जोन्सके पास एक कुत्ती थी जो उपयुक्त ऋतुमें कुत्तोंकी प्रेम-दृष्टिसे बहुत संतुष्ट होती थी। परन्तु मिस्टर जोन्सने उसकी इस प्रवृत्तिमें वाचा डालनेका प्रयत्न किया और उसका नतीजा यह हुआ कि जब कृतीकी आयु चार वर्षकी हुई, तब उसने कुत्तींकी परवा करनी ही छोड़ दी और तब उसे ऋतुकालमें भी बाँघ कर रखनेकी कोई जरूरत न रही । यह कुत्ती १३१ वर्षकी अवस्थामें मरी और अन्त समय तक अक्षत-योनि रही । इस सम्बन्धमें मिस्टर जोन्सका एक और उदाहरण उहेखनीय ह । उनका ' पंच'— जिसके बारेमें ऊपर अनेक वार्ते ठिखी जा चुकी हैं—चीनी खाना बहुत पसन्द करता था। आज्ञाकारिताकी परीक्षा करनेके छिए मिस्टर जोन्सने कुत्तेको चीनी दी; परन्तु मना करते ही वह चीनीको अक्षण करते करते एक गया-उसने चीनी परसे अपना मुँह अलग कर लिया। कभी कभी मिश्रीकी डर्डाको मुँहमें छे चुकने पर भी वह एक बार 'न' कहते ही उसे फेंक देता था। छेटे हुए कुत्तेके चारों तरफ मिश्रीकी डली रख देने पर मिस्टर जोन्सने यह अनेक बार देखा कि एक बार 'न' कर देनेपर. बिना 'हाँ' कहे वह मिश्रीकी डलीको कदापि नहीं छूता था। एक बात और थी। एक बार 'हाँ' कहने पर भी कुत्ता फ़ौरन निश्रीकी ढ़छी-को न छूता और दोबारा हुक्मकी प्रतीक्षा करता; परन्तु एक दफ्रा भी 'न' कहते ही मिश्री खानेसे रुक जाता। शायद वह सोचता

था । के एक बार 'हाँ' करने पर भी मालिक शीघ्र ही 'न' कह बैठेंगे, इसलिए जहाँ तक हा सके बातको निश्चित कर लेना ही अच्छा है। किन्तु सब-से बड़ी आश्वार्य-जनक बात तो यह है कि याद मिस्टर जोन्स मिश्रीका कोई बड़ा डला छोड़ देते तो उनका कुत्ता या कुत्ती कोइ उसे न छूती, परन्तु यदि छोटा टुकड़ा पड़ा होता तो वे रुक रुक कर उसके समीप आते और यदि मना न किये जाते तो डरत डरत खा जाते। अर्थात् वे सामान्य अपराध और बड़े अपराधके भेदको समझते थे 🖡 मनुष्योंके सददा पशु भी अपनी स्वाभाविक प्रवृत्तिको कहाँ तक दमन कर सकते हैं, यह बात उक्त उदाहरणोंसे पूर्णतः स्पष्ट हो जाती है। विचारपूर्वक देखनेसे यह भी विदित हो जाता है कि मूखीँ और अकर्मण्योंसे पशु भी घृणा करते हैं। मिस्टर जोन्सकी कुत्ती जिसके सम्बन्धमें हम अभी ऊपर कुछ कह आये है—वड़ी तैरनेवाछी थी। परन्तु उनके पास एक और कुत्ता था जो तरनेमें इतना प्रवणि न था। एक दिन कुत्ती मालिकके माथ नौकाद्वारा जलसे पार होते समय, अपने स्वभावके अनुसार पानीमें कूद पड़ी आर तैरने छगी; देखा-देखी कुत्ता भी कूद पड़ा, परन्तु वह थोड़ी ही देरके बाद हुवने लगा। उसकी इस दुर्दशाको देखकर कुत्ती उसकी ओर झपटी और उसे गर्दन पकड़ कर जलसे बाहर ले आई। कुछ देरके बाद उसने उस कुत्तेको मज-बृतीके साथ पकड़कर खूब हिलाया और इस तरह कुत्तेके प्रति घृणा और अवज्ञा प्रकट की । इसके बाद भी वह सदा इस कुत्तेके साथ घुणा और टांछनाके भाव दिखलाती रही, तथा यों भी कभी कभी खेलते खेलते वह उसे गर्दन पकड़कर हिला दिया करती। कुत्तोंमें सहृदयताकी मात्रा कितनी है, मिस्टर जोन्सने इसकी भी परीक्षा की थी। उन्होंने इसी कुत्तीके सम्बन्धमें छिखा है कि वे जब

कभी अपनी बहनपर बनावटी क्रोध दिखलाकर आधात करना चाहते थे, तो वह बहनके पक्षका अवलम्बन करके इन पर टूट पड़ती थी, और जब कभी बहन इनपर आधात करना चाहती थी तो कुत्ती मिस्टर जोन्सके पक्षमें हो जाया करती थी। मिस्टर जोन्सने इस प्रकारकी परीक्षायें अनेक बार की और उनमें कुत्ती सदा दुर्बलोंके ही पक्षका समर्थन करती हुई देखी गई।

मिस्टर जोन्सकी परीक्षाओं से यह भी विदित होता है कि जिस तरह मनुष्योंमें कुछ छोग ऐसे भी हैं. जो वास्तवमें अपने हृदयसे तो सदाचारको पसन्द नहीं करते, परन्तु रूयाति प्राप्त करनेके छिए या समाज द्वारा अच्छे कहे जानेके अभिप्रायसे अच्छे काम किया करते हैं, साथ ही उपयुक्त अवसर मिल जाने पर और भेदके खुल जाने-की कोई सम्भावना न होने पर बुरे कामींके करनेमें भी नहीं हिचकि-चाते हैं। अर्थात् अन्तःकरणसे सदाचारी न होने भी पर जिस तरह मनुष्योंमें बाहरसे सदाचारी नजर आनेवाछे कुछ छोग विद्यमान हैं, उसी तरह कुछ जानवर भी सदाचारका ढोंग रचा करते हैं। जिस तरह सच्चे और सदाचारी जानवरोंके कुछ उदाहरण ऊपर दिये जाचुके हैं उसी तरह प्रसङ्गवश यहाँ जानवरोंके जाहिरी सदाचार-का भी एक उदाहरण दिया जाता है । मिस्टर जोन्सके पास जुड़ी नामकी एक कुत्ती थी जिसे वैज्ञानिक परीक्षा करनेके ही निमित्त उन्होंने खरीदी थी । खरीद कर ले आने पर मिस्टर जोन्सने इस कुत्तीके साथ बहुत अच्छा व्यवहार किया, उसे प्रेमके साथ खिलाया पिलाया और रक्खा; परन्तु इसका नतीजा उल्टा ही हुआ । कुत्तीका स्वभाव और भी क्रूर हो गया और वह हर किसी पर टूटने लगी। एक दिन मिस्टर जोन्सने उसे अच्छी तरह पीटा। इससे उसके स्वभावमें अद्भुत परि-

वर्तन हो गया । वह मिस्टर जोन्सके साथ तो अच्छा वर्ताव करने लगी. अर्थात् उन्हें प्यार करने लगी और उनका हुक्म मानने लगी; परन्तु दूस-रोंके साथ उसके व्यवहार और आचरणमें वही क़रता बनी रही । जूडी चोरी भी करती थी। परन्तु उसकी चोरीमें इतनी सफ़ाई थी कि वह मनुष्योंकी चतुरताको भी मात कर देती थी। मिस्टर जोन्सकी रसोई बनानेवाली दाई रसोईकी वस्तुओंको ऐसे यत्नके साथ रखती थी कि उनतक जूडीका पहुँचना असम्भव था। परन्तु जूडीने चोरीका एक अनोखा ढंग निकाल लिया। चोरी करनेके पूर्व वह अच्छी तरह सोच लिया करती थी कि उसकी चोरी किसी पर प्रकट न हो जाय। बह देख छेती थी कि सब प्रकारसे सनाटा है और कोई मनुष्य समीप नहीं है। स्वयं तो वह किसी तरह उन वस्तुओं तक पहुँच न सकती थी, इसलिए पहुछे मिस्टर जोन्सकी बिल्जियोंमेंसे एकको कुर्सी पर चढ़नेके छिए विवश करती, इसके बाद जब उसके अनुरोधमें बिल्ली कुर्सी परसे उलल कर टेबु-**छपर पहुँच** जाती और वहाँसे मांस छे आती, तब जूडी उससे मांस छीन छेती और स्वयं भक्षण कर जाती! भिस्टर जोन्सको बडी कठिनतासे इस चोरीका पता चला; क्योंकि कुत्ती वड़ी होशियारीसे चोरी करती थी। पहुळे तो मिस्टर जोन्सने इस तमाशेको छुपकर देखा। इसके बाद उन्होंने कुतीके सामने प्रकट होनेका निश्चय किया । परन्तु कुत्ती भी चालाकीमें कम न थी। भिस्टर जोन्स जब जब कुत्तीके पास पहुँचते, तब तब वह गुरीती हुई तेजीके साथ बिल्हीके पास पहुँचती और मांसको उसके पास डालकर उसपर कोच प्रकाश करती और उसे रगदकर बहुत दूर भगा देती। अपने दोपको बिछीके मत्ये मढ-नेके लिए कुत्तीकी यह न्याकुलता क्या मनुष्योंके आचरणसे कुछ कम है ! इस उदाहरणसे यह भी प्रमाणित होता है कि जानवरोंमें भी भन्ने बुरे कामोंकी पहचान—सदाचारकी कुछ मात्रा—अवस्य विद्यमान है। यद्यपि ज्डीके आचरण बहुत ही बुरे थे; परन्तु यह निस्सन्देह है कि वह अपने मनमें चोरी करनेको अच्छा न सम-झती थी। अतएव सदाचारका किंचित् अङ्कर जानवरोंमें भी जरूर विद्यमान है और इसी साधारण अंकुरसे सदाचारके विशाल वृक्षकी उत्पत्ति हुई है।

प्राय: सभी असम्य और जंगली जातियाँ अपने छोटेसे कुछ या परिवारके साथ सहानुभूति रखती हैं । सम्पूर्ण जाति या समप्र मनुष्यों-के हित अहितसे उन्हें कोई सरोकार नहीं रहता । उन्हें केवल अपनी छोटी और परिमित मण्डलीके कल्याण मङ्गलसे ही मतल्ब रहता है। इस छोटीसी मण्डलीके मध्य एक दूसरेके प्रति जंगलियोंका सद्वयवहार अक-सर बहुत पवित्र और सचा होता है। बल्कि कुछ अंशोंने तो सम्ब जातियाँ भी इनकी बाबरी नहीं कर सकतीं । सत्य बोलनेका महत्त्व भी ये जानते हैं, पर केवल अपनी मण्डलीहीके लोगोंके साथ **सच** बोलते हैं। अन्य जाति या अपरिचित लोगोंके साथ झुठ बोलनेमें या उन्हें घोखा देनेमें कोई अपराध या पाप नहीं समझते । इससे यह अच्छी तरह विदित होता है कि सामाजिक प्रवृत्तिके द्वारा और आत्म-रक्षाके छिए ही मनुष्यने पहले पहल सदाचारको सीखा है। पर-न्तु जिस प्रकार मनुष्य केवल दृष्टि और धूपसे बचने**हीके निमित्त** मकान बनाना सीखता है और पहले लकड़ी के दुकड़ों और पत्तींस ही भ्रोपिइयाँ बनाता है, परन्तु पीछे इसी छोटे अंकुरसे महान् और आकाशको चूमनेवाली, नाना प्रकारकी कला, चित्रकारी इत्यादिसे सुसजित अद्दालिकाओंका आनिर्भाव होता है, उसी प्रकार इस छोटेसे अंकुरसे समाजकी उत्पत्ति होती है और पीछे यह सदाचारसे महानू. विश्वव्यापी, सहद्यतायुक्त धर्म बन जाता है।

छठा अध्याय ।

d>∞€>

१-सदाचार और प्राकृतिक चुनाव।

~~~=====~~~

इस विषयका थोड़ासा आभास चौथे अध्यायमें दिया जा चुका है:

परन्तु विषयकी गुरुताके कारण इसपर एक स्वतंत्र मानवीय उ-अध्याय छिखनेकी आवश्यकता जान पड़ती है । बातिमें सदा-पाठक देख ही चुके हैं कि सदाचारकी उन्नतिमें प्राक्त-चारका भाग। तिक चुनावके नियमने कितना बड़ा भाग छिया है तथा इसके द्वारा सदाचारकी कितनी उन्नति हुई है । क्योंकि यह स्पष्ट है कि जीवन संप्राममें सदाचार-युक्त जीवों और जातियोंको सदा-चारहीन जीवों और जातियोंकी अपेक्षा अधिक महत्त्व प्राप्त होता है । डारविनने अपनी ' डिसेन्ट ऑफ मेन ' या मनुष्यकी उत्पत्ति नामक पुस्तकर्मे यह दिखलानेकी चेष्टा की है कि मानवीय जीवन-कल-उन्नतिमें सदाचारने कहाँ तक सहायता की है। हमें शारी-प्रत्येक मनुष्यको—जो यह सोचता है कि आचार रिक बलकी मेरी निजकी या जाती वात है और प्रकृति अपेक्षा नैति-शारीरिक और मानसिक क और मान-ख्याल करती है—नैतिक बलका नहीं—यह पुस्तक सिक बलसे अवश्य पदनी चाहिए । डार्शिनके अनुसार हर जगह ही फैसछा होता है। मनुष्यसे लेकर छोटेसे छोटे जीवोंमें भी जीवन-कल्ह (Struggle for existence) विद्यमान है । जो जीव अपनेको सबसे अधिक अपनी परिस्थितियोंके अनुकुछ बना

सकता है और जीवनके नियमोंको पालन करता है वह सबसे अधिक शिष्ट या जीनेके योग्य है । वही अपनी सन्तित छोड़ जाता है । अयोग्य जीव मरणको प्राप्त हो जाते हैं । हर एक जाति उन गुणोंको —जिसके द्वारा वह दूसरी जाति (Species) से बलवती होती है— परम्परागत नियमोंके द्वारा अपने वंश जोंमें आरोपित और दृढ़ करती है।

. केवळ शारीरिक वळमें मनुष्य हाथी और भैंसेका सामना न**हीं** कर सकता, तौभी अपनी बुद्धिके कारण वह उनसे बळवान् बना हुआ है। वह भाठा तठवार और बन्दूकका आविष्कार करता है औ**र उन्हें** परास्त करता है। इसी प्रकार मनुष्यकी एक जाति और दूसरी जाति-के मुकाबछेमें भी शारीरिक बल उतना काम नहीं करता जितना कि मानसिक बल करता है। छड़ाईमें भी केवल उसी जातिकी विजय नहीं होती जिसकी सेना असंख्य हो या जिसकी फीज इष्ट पृष्ट हो. बरन उस जातिकी होती है जिसके अफसर योग्य हों और जिसके छड़ाईके तरीके उत्तम और नृतन हो । डारिवन आगे बढ़ कर यह भी बतलाते हैं कि सदाचारयुक्त होनेसे हमें जीवन-कलहमें मदद मिलती है। इस प्रतिद्वन्द्वमें एक सदाचारयुक्त जाति दूसरी सदाचारहीन जातिको अवस्य पराजित करती है। दूसरे शब्दोंमें सचरित्रोंकी सदद प्रकृति उसी प्रकार करती है जिस प्रकार मोटे शरीरवालों या अतुल मान-सिक शिक्तवालोंकी । ऐसे बहुतसे नियम हैं जिनके सहारे समाज खड़ा है और पुष्ट तथा बळवान है । यदि कोई समाज नियमींका उल्लंघन करेगा, यदि वह इन सर्वशक्तिमय नियमोंका कुछ भी आदर न करेगा, और संसारको केवल की इास्पल समक्षेगा तो समझ छी-जिए कि उस समाजको जीवनका भेद ज्ञात नहीं है और इसिक्टिए कुछ ही समयमें उसका नाम संसार-पृष्ठ पर से एकदम उद जायगा। परन्तु डारविनके मत पर लोग एक दूसरे प्रकारकी भी टीका करते

डारविनके मत पर एक दूसरे प्रकार- हैं। भक्सर कहा जाता है कि प्रकृति बलवानोंकी रक्षा करती है और दुर्बलोंको रमातल भेजती है। अतएव बलवानोंको निःसंकोच अपना हित साधना चाहिए, और दुर्बलोंको मरनेके लिए छोड़ देना चाहिए। क्योंके प्रकृतिका यही नियम है और यही उसकी इच्छा

भी है। यदि कोई मनुष्य अपनेको शिक्षित बना सके तो अच्छा है, नहीं तो उसे अशिक्षित ही छोड़ दो। यदि कोई स्त्री अपने पुरुपार्थसे अपना अधिकार प्राप्त कर सकती है तो अच्छा है, नहीं तो उसे अधिकार-हीन ही रहने दो। यदि कोई मनुष्य इतना चालाक है कि बह दूसरोंको घोखा दे सकता है, यदि वह इतना बल्बान् है कि दूसरों पर अत्याचार कर सकता है तो उसे ऐसा करने दो, क्योंकि बल और बृद्धियुक्त होनेके कारण यह उसका सामान्य अधिकार है। *

परन्तु जैसा हम अभी देख चुके हैं डारिवनके मतका यह अनु-बाद डारिवनके मतसे एकदम विरुद्ध है। निः-उक्त टीकाका सन्देह इस प्रकारकी सामाजिक अराजकता एक समय—संसारके आदि युगोंमें—अवश्य विद्यमान थी; क्योंकि उस समय हमारी सदसिंद्वेकबुद्धि (ईमान Conscience) जागृति नहीं हुई थी। परन्तु स्मरणीय बात यह है कि वे जातियाँ— जिनमें सामाजिक सहानुभूति एकदम नहीं थी—जीती नहीं बचीं और न उन्होंने अपना कोई वंशज ही छोड़ा। वे उन श्रेष्ट सदाचारयक्त

^{*} And they should take who have the power And they should keep who can.

⁻Wordsworth's RobRoy

जातियोंसे—जिनकी सामाजिक प्रवृत्ति उन्नत हो चुकी थी— मुका-बला न कर सकी और आज भी जो ऐसी जातियाँ बच रही हैं वे असम्य जङ्गली और पशुओं जैसा जीवन व्यतीत करती हैं। उनके शरीर और देश पर आधिपत्य जमाना बलवती जातियाँ अपना अधिकार ही नहीं बरन् अपना कर्तव्य और धर्म भी समझती हैं। जिस प्रकार वन-स्पित और पशु श्रेष्ट मनुष्यके हितसाधनका यन्त्र बनते हैं, उसी प्रकार नीची जातियाँ भी ऊँची और श्रेष्ट जातिके सुखसाधनका यन्त्र बन जाती हैं।

यह अच्छी तरह स्पष्ट है कि जीवनसंप्राममें सदाचारयुक्त जीवोंको सदाचारद्दीन जीवोंकी अपेक्षा अधिक सदाचारसे प्राप्त होती है। एक उदाहरण लेकर देखिए । शान्त जीवन-संग्रा-स्वभाव होना सदाचारका एक अङ्ग है । शान्त स्वभा-ਸਮੇਂ ਲਾਜ । वका अर्थ चुपचाप दूसरोंका आघात सहना नहीं है, कुछ उदा-वरन् दूसरोंको निरर्थक कष्ट न देनेकी इच्छा रखना, हरण । या झगड़ाञ्च और क्रास्त्रभावयुक्त न होना है । जाहि-रा यह माळूम होगा कि जबरदस्त छोगोंकी जबरदस्ती उन्हें जीवनसंप्राममें सफलता प्रदान करती है । पुरानी अस्तब्यस्त-ताके समयमें — जब कोई सिल्सिला या प्रबन्ध नहीं था. जब समाज बिल्कुल छिन भिन्न था, और उन समाजोंमें जिनमें अब तक भी अनियम विशमान है—ऐसे छोगोंको कुछ फायदा पहुँच सकता है; परन्तु स्थायी व्यवसायी समाजमें सफलताके लिए यह गुण कदापि उपयुक्त नहीं है। समाजका अर्थ ही है—सम्मेलन, सहयोग, और समानता । फिर जो मनुष्य असमाजिक स्वभावका होगा, जो नियमाधीन न होना चाढेगा और अकेटा सारे समाज पर अत्याचार करना चाहेगा, आप खयं सोच सकते हैं कि वह कहाँ तक कत- कार्य्य होगा! समाजको सिम्मिलित शाक्तिके सामने वह अकेला क्या कर सकेगा! इस बातको आप स्त्रयं समझ सकते हैं कि एक शान्त अहिंसक और एक विवादी अत्याचारी निर्दयी मनुष्य, इन दोनोंमेंसे किसकी जान अधिक जोखिममें है। इसके सिवाय झगड़ालू स्त्रभाव-वार्लोकी अपेक्षा शान्त स्त्रभाववाले सन्तान उत्पन्न करनेकी और अपने वंशके जारी रखनेकी योग्यता भी अधिक रखते हैं।

विदय संयम भी सदाचारका एक अङ्ग है। असंयमी मनुष्य सोचता है कि यदि जहन्नुममें जाना होगा तो वहीं चछे जायँगे उदाहरण— यहाँ तो चैन कर छो; पर प्रकृति उसे चैन नहीं छेने येदिद्रय देती। उसका शरीर और मन जर्जर हो जाता है, उसका अन्तः करण उसके शरीर और मनको दग्ध किया करता है और शरीर और मनमें विकार उत्पन्न कर देता है। उसकी जवानी, स्वास्थ्य, सींदर्थ्य एवं सुख और शान्तिका प्रतिमा विसर्जन हो जाता है। वह नाना प्रकारकी कठिन बीमारियोंका शिकार बनता है और अकाछमें ही काछकवित हो जाता है।

खियोंके प्रति सद्वयवहार रखना भी सदाचारकी एक वड़ी आज्ञा है। यह सर्वथा स्वाभाविक है। इसमें अतिप्राकृतिक छेशमात्र भी नहीं है। प्रकृतिकी आज्ञा यहाँ भी वसी ही कड़ी है। विषयासक्त पुरुष और स्त्री यह सोच सकते हैं कि उनकी इन्द्रियछोद्धपताले उन्हें कोई हानि नहीं पहुँचती, परन्तु प्रकृति उन्हें शारीरिक रोग और मानसिक यंत्रणायें प्रदान करती है। वह विषयछोद्धप स्त्रियोंको सन्तानहीन बनाती है, मानों वह उसकी सन्तितसे घृणा करती है। और यदि इस प्रका-रके पुरुष और स्त्रियोंको सन्तान होती भी है, तो दुर्बछ, रोगप्रस्त और छ्युजीवी होती है। इन्दियासक्त स्त्री पुरुष यदि एकान्तमें छिप कर प्रकृतिके आईन-विरुद्ध दुष्कर्म करते हैं तो क्या वे सोचते हैं कि हम प्रकृति-को भी घोखा दे देंगे ! नहीं नहीं, कदापि नहीं। प्रकृति अन्धी नहीं है। उसकी दृष्टि बड़ी सूक्ष्म और सर्वगामिनी है। वह सब कुछ देखती है और तुरंत ही आईनके अनुसार ऐसे छोगोंको सजा देती है। ऐसे छोगोंकी शारीरिक और मानसिक शिक्तका शींघ्र ही विनाश हो जाता है, मस्तिष्कदौर्वन्यके कारण वे शींघ्र ही पागछ हो जाते हैं, सन्तानहीन हो जाते हैं और उनका जीवन क्षेशमय बन जाता है। प्रकृति उन्हें घृणासे आन्छादित कर देती है। इसके सिवाय उन्हें जो मानसिक अनुताप और मानसिक यंत्रणायें होती है, उनकी तो गणना ही नहीं हो सकती। अब यदि हम व्यक्तियों (अकेछ मतुष्यों) को छोड़ कर मनुष्य समूहों यथा समाजोंको छेकर देखें तो उपर्युक्त गुणका महस्त्र और भी अधिक स्पष्ट हो जायगा। यह स्वयं सिद्ध है कि जो जाति अधिक इन्द्रिय-संयम रखनेवाली होगी और खियोंका सम्मान कोगी तथा जिस जातिकी विवाह-प्रथा स्थायी और पावित्र होगी, बह दूसरी जातियोंकी अपेक्षा अधिक बलवती और दीर्घजीविनी होगी।

अण्डमन द्वीपके आदिम निवासी या जङ्गरी बारिन्दे अपनी स्नीकी

अण्डमन द्वीपकी वैवाहिक प्रथा। परवाह उसी समय तक करते हैं जब तक कि उसके बच्चे स्तनपान करते हैं। इसके बाद वे उस ख्रीको छोड़ देते हैं और दूसरी ख्रीको प्रहण करते हैं। तब त्यक्त ख्रीको केवल अपना ही नहीं वरन् अपने बच्चेका भी भरण पोपण करना पड़ता है।

क्या प्रकृति इसकी कुछ परवाह नहीं करती ! क्या वह सर्वथा उदासीन है ! एक नवीन छेखकके विचारानुसार अण्डमनवासियोंकी जाति शनै: शनै: मृत्युके गालमें घुसती जा रही है। उस अन्वेषकने केवल एक ही ऐसी स्त्रीको देखा था कि जिसके तीन बच्चे थे । इस जातिके कुछ ही मनुष्य चालीस वर्षकी आयु प्राप्त करते हैं । अब अनुमान कीजिए कि यदि मातायें भी उतनी ही स्वार्थरत हो जायें जितने कि वहाँके पिता होते हैं और दूध छोड़ने पर वे भी बच्चों-को उसी प्रकार छोड़ दें जिस प्रकार पिता छोड़ देते हैं तो यह जाति संसारमें कितने समय तक टिकी रह सकती है ! निःस्वार्थता-हिसे समाज, जाति या कटुम्ब जीवित और कायम रहता है !

डारविनने सप्रमाण सिद्ध किया है कि सामाजिक प्रवृत्ति थोड़ी थोड़ी

सदाचार ही सब प्रका-रके जीवन-का अवसम्ब है। और जानवरोंमें भी विद्यमान है। छोटी छोटी चिड़ियाँ भी अपने बचोके बचानेके छिए भयानक आपत्तिका सामना करती हैं और अनेक बार अपनी जान तक खो देती हैं। यदि संसारमें केवल स्वार्थपरता ही होती, तो इस भू-पृष्ट पर उन पौधों या उन क्षुद्र कीट पत्र होंके सिवाय कि जिनके बच्चे जन्म लेनेके साथ ही अपनी

फिकर आप कर सकते हैं और जिनके छाछन-पाछनकी आवश्यकता नहीं पड़ती—और किसी प्रकारके जीव न बचते । सभी ऊँची श्रेणीके जीवधारी इसी वजहसे जीवित है कि आदिमें उनकी खूब रक्षा की गई है और उनका यथेष्ट छाछन पाछन हुआ है।

सदाचार ही मनुष्येंको पशुश्रासे विमाजित करता है। मनुष्योंका पशुओंसे इस कारण भेद है कि उनकी सामाजिक प्रवृत्ति पशुओंकी अपेक्षा कहीं बठ-वती है। डाराविनके कथनानुसार जीवधारियोंके उस मागको मनुष्य कहते हैं कि जिसके मीतर बुद्धि, विवेक और निःस्वार्थता परम्पराके नियमों द्वारा बठ-वती हो गई हो। इन्हीं गुणोंके कारण मनुष्यको प्रकृति-

के और जीवों पर श्रेष्ठता प्राप्त हुई है। यदि समुद्रकी मछियाँ और

पृथ्वी परके पशु मनुष्यके समान बुद्धि और सहानुभूतिसे युक्त होते, तो क्या उनका पकड़ा और मारा जाना इतना सहज होता ! क्या वे मनुष्यके साथ पूरी पूरी बराबरी नहीं कर सकते ! हम मनुष्य इस कारण हैं कि हम लोग एक दूमरेकी परवाह करते हैं और वे पशु इस कारण हैं कि उनमें सामाजिकता नहीं है । मौका पड़ने पर प्रत्येकको अपनी लड़ाई आप लड़नी पड़ती है; वे परस्पर प्रेम और सहानुभूतिके सूत्रमें गुँथे हुए नहीं हैं।

एकता ही बल है, यह एक साधारण सिद्धान्त है । प्रतिक्षण प्रति-मुदूर्त, प्रतिचण्टे और प्रतिदिन हम इसे अपनी ऑग्बोंसे देखते हैं । अकेला मनुष्य एक पत्थरक टुकड़ेको भी नहीं उठा सकता, परन्तु बहुतसे मनुष्योंकी बुद्धि और बलके सहयोगसे बड़े बड़े पहाड़ भी विदीण कर डाले जाते हैं । समाज भी इसी एकताका विकास है । सदाचार इस एकताके साधनका उपाय है, अतएव जिस समाजमें जितनी अधिक एकता होगी वह उतना ही अधिक बलवान् होगा।

जीवनके छिए केवछ मनुष्य ही नहीं, वरन् जातियाँ भी
छड़ा करती हैं और प्राकृतिक चुनावका नियम
जातियोंमें
(Law of Natural Selection) अयोग्य जातिजीवन-कछह
थाँका विनाश उसी प्रकार करता है जिस प्रकार
सदाचारका अयोग्य व्यक्तियोंका। इस विषयमें डारविनके कथनभाग। का समर्थन कौन न करेगा ! उन जानवरोंको भी—
जो झुण्डों और यूथोंमें रहा करते हैं और मिछ जुङ

कर शत्रुओंसे अपनी रक्षा या उनपर आक्रमण करते हैं—आपसमें सद्द्यवहार करना पड़ता है और यदि उनका कोई सरदार होता है तो उन्हें उसकी आज्ञा माननी पड़ती है। जब जानवरोंकी यह दशा है तो आप विचार कर सकते हैं कि मनुष्योंको सन्चरित्र होनेकी कितनी आवश्यकता है ? यदि किसी जातिके मनुष्य आपसमें सदा हत्या, डकैती और धोखेबाजी किया करते हैं, तो अपने किसी बाहरी शत्रुकं न रहने पर भी वे कितने दिन तक जीवित रह सकते हैं! और यदि कहीं उनका कोई शत्रु भी हुआ तो फिर कितने शीघ्र वे उसके अधीन हो जायँगे ? बात यह है कि कोई जाति या परिवार जीता रह ही नहीं सकता यदि उसमें दुराचारकी अपेक्षा सदाचारकी मात्रा अधिक न हो। मानों प्रकृति हमें सचिरित्र होनेके छिए मजबूर करती है चाहे हममें सदाचार या धर्भप्रेम हा या नहा । केवल वे ही जातियाँ जीती रहती हैं और पूर्ण जीवन प्राप्त करती है जिनमें आत्मवशता, सद्दयवहार, सार्वजनिक-हित-साधनकी इच्छा तथा नियमाधीन रहने-का स्वभाव विद्यमान हो । दूसरी जातियाँ जो प्राकृतिक शर्तीको पूरा नहीं करतीं अवस्य विनाशको प्राप्त होती है। डाराविन कहते हैं कि जिस जाति या क्रीममें देशभक्ति, सद्वयवहार, आज्ञापाछन, बहादुरी, दया और सहानुभूतिकी मात्रा बढ़ी हुई है--जहाँ एक दूसरेकी मदद करनेके थिए सदा तत्परता रहती है - जहाँ छोग सार्वजनिक हितके थिए भारमोरसर्गसे भी नहीं हिचकते—वह जाति नि:सन्देह दूसरी जाति पर विजय प्राप्त करेगी और इसीका नाम प्राकृतिक चुनाव है।

सम्य जातियोंको सदाचारकी और भी अधिक आवश्यकता है। इसीके कारण संसारमें सम्य राष्ट्रोंके झण्डे आकाश चूम रहे हैं। डारविनके मतके अबोध अनुवाद करनेवाछे हमें अपनी सर्व-जन-हितै-। पिताके रोकने तथा अपने अनाथाछयों और अस्पताछोंके बन्द करने तथा गरीबों निराश्रयोंको कोई आश्रय न प्रदान करनेकी मन्त्रणा देते हैं, पर यह सम्यताकी ऊँची सीढ़ी पर चढ़ना नहीं है, वरन् उससे

नीचे उतरना और फिरसे जक्करी बनना है। यह उन अमेरिकन रेड इण्डियनोंका--जो अपने दुर्बल और जर्नर साधियोंको मैदानमें मरनेके छिए छोड़ देते हैं, या उन फिजीयनोंका-जो अपने माता पिताके वृद होने या बीमार पड़ने पर उन्हें जीते गाड़ देते हैं, या उन जानवरोंका-जो अपने जख्मी साधियोंको अपने गरोहसे बाहर निकाल देते हैं और तडपा तडपा कर उनका प्राण हेते हैं—अनुकरण करनेके समान है। नहीं, डारविनके ऐसे निठ्र अनुवाद करनेवालोंसे बहुतसे जानवर और जंगली भी अपने भावों और जजवातमें कहीं श्रेष्ट हैं । डारविनने ऐसे हिन्दुस्तानी कौऔंका जिक्र किया है जो अपने दो तीन अन्धे साधियोंका भरण पोपण करते थे। 🗯 डारविनने स्वयं अपनी आँखोंसे एक ऐसे कुत्तेको देखा था जो एक टोकनीमें पड़ी हुई बीमार बिल्लीके समीपसे, उसके मुँहको दो एक बार चाटे बिना, कभी आता जाता न था। यदि तुम इस सामाजिक प्रवृत्तिका विनाश कर दौ मनुष्यान्तरस्य दया और सहान्भूतिके स्नेतिको ग्रुष्क कर डालो. तो देखोगे कि बहुत ही जल्द समाजका विच्छेद हो जायगा. समाज ढीला पड जायमा, उसके अंग शिथिल हो जायँमे, अराजकताका साम्राज्य हो जायगा और समाज और जातिके निर्माणका काम फिर जडसे शुरू करना पड़ेगा। युद्धमें अन्तर्जातीय प्रतिद्वनद्वतार्मे सदाचार-शून्य जातिका अवश्य विनाश होगा। सामाजिक जातिके देशप्रेम, जातिवेम, उत्साह और ऐक्यके मुकाबर्डमें ऐसी जातियोंको अवस्य नीचा देखना पड़ेगा। सदाचार ही एक ऐसी आकर्षण शक्ति है जो समाजको स्थिर और कायम रक्खे हुए है। प्राण-पंखेरूके उड जानेसे शरीरमें किसी आकर्पणके बाकी न रहने पर जैसे अणुओं और पर-

देखो इसके पहलेका अध्याय ।

माणुओंसे बना हुआ संगठित शरीर एकदम छितरा जाता है, वहीं दशा सदाचार-विहीन समाजकी भी होती है।

इसमें किसीको भी सन्देह न होगा कि प्राचीन भिश्र (इजिप्ट) खुल्द, बैबिङौन, असीरिया, और फारसका विनाश इसी कारण हुआ कि वे जीनेके योग्य न थे। इसी कारण

नैतिक पत-नसे ही जातियोंका पतन होता है। कारण हुआ कि वे जीनेके योग्य न थे। इसी कारण संसार-विजयी रोम जङ्गिलियों द्वारा परास्त हुआ और प्राचीन यूनानका जीवनान्त हुआ, और इसी कारण एकता-विहीन होनेके कारण हमारी भी वर्तमान अव• नित हुई। स्पार्टी बुद्धिमें दूसरे यूनानी राष्ट्रोसे श्रेष्ठ नहीं था, परन्तु वह केवल अपनी एकता और राष्ट्रीय

नियमोंके सदा आदर करनेहीके कारण थोड़े दिन तक यूनानमें अपना मस्तक सबसे ऊँचा किये रहा | इसलामके इतिहासमें भी
यही बात हुई | केवल एकता और सहधिमयोंके प्रीत अनन्त प्रेमके
कारण ही इसलामने एक समय तहलका मचा दिया था और युद्धमें
अपनेसे अधिक श्रेष्ठ और उन्नत जातियोंके भी छक्के छुड़ा दिये थे |
विद्या और बुद्धिमें एक प्राचीन अधीनियन (एथेन्स-निवासी Athenian)
आधुनिक अमेरिका और इँग्लण्डके आदिमियोंसे उतना ही बढ़ा हुआ
या जितना हिन्हायों (Negros) से आजकलके अँगरेज और अमेरिकन | तो फिर कला, शिल्प और सीन्दर्ध्यकी खान इस अलैकिक
जातिकी मृत्यु क्यों हुई ! सामाजिक दुराचारके कारण, खुले शब्दोंमें
विवाह-प्रथाके कमजोर होने एवं उसके उठ जानेके कारण और वेश्यायोंके एकाधियत्य लाभ करनेके कारण। यहाँ पर प्राचीन ग्रीस और रोमके
व्यभिचारका उल्लेख करना अप्रासंगिक न होगा। इन देशोंके व्यभिचारका स्मरण करनेसे यह साफ सिद्ध होता है कि यही इन देशोंके
अध:पतनका ग्रधान कारण था।

प्राचीन ग्रीसमें वेश्याओंको जो प्रधानता प्राप्त हुई थी, वह और किसी

प्राचीन ग्रसि और रोममें स्यभिचार । देशमें नहीं हुई । वहाँके समाजमें उनका जो स्थान था, उनके पास जो धन-वैभव था और उनमें जो गुण तथा सौन्दर्य था, वह हमारे छिए कल्पनातीत है। प्रीस-कलाकी जान वेश्यार्थे ही थीं। यूनानी मूर्ति-तक्षक उनको लक्ष करके देवियोंकी मूर्तियाँ गढ़ा करते

थे। ग्रीसका प्रसिद्ध चित्रकार एक माछिनकी छड़कीको बहुत प्यार करता था और फूछोंके बीचमें तिठा कर उसका चित्र खींचा करता था। उसने अपने काममें इसी प्रकार निपुणता प्राप्त की थी। पिण्डार और साइमोनाइडीज (ग्रीसके प्रसिद्ध कित्र) वेश्याओंकी स्तृति किया करते थे। पिरिक्छीजकी प्रेमिका अस्पेसिया केवछ अपने सीन्दर्धिक छिए ही नहीं, बिल्क अपने गुणोंके छिए भी प्रसिद्ध थी। पिरिक्कीजनको वाक्चातुर्ध्यकी शिक्षा उसीसे मिछी थी और उसके बड़े बड़े ज्याख्यानोंको अकसर वही छिख दिया करती थी। राष्ट्रीय बातोंमें भी पिरिक्कीज उससे सछाह छिया करता था। अन्य दार्शनिकोंकी तरह साकेटीज (सुकरात) भी उसकी मजिलेंकों जाया करता था। डायोटिमा नामक एक दूसरी वेश्यासे स्वयं सुकरातने भी शिक्षा पाई थी। सुकरातने इस बातको स्पष्टतासे स्वीकार किया है और उसके प्रति अपनी कृतज्ञता प्रकट की है। छियोन्टियम नामकी वेश्याको इस बातका गर्व था कि वह एपिकुरसके मुख्य शिष्योंमें से एक थी।

परन्तु क्या प्राचीन ग्रीसकी सभी वेश्यायें इसी तरहकी थीं ? नहीं, कदापि नहीं । उनका अधिकांश जैसा कि सर्वत्रका नियम है पाप और अधमताके गहरे कूपमें सरसे पैर तक ह्वा हुआ था । पूर्वोक्त उदाहरणोंके देनेका तालप्य केवळ इतना ही है कि प्राचीन ग्रीसमें वेश्यायें किस दृष्टिके देखी जाती थीं, इस बातको पाठक समझ जायाँ। यदापि वहाँ वेश्याओंका वह सम्मान नहीं था जो विवाहिता स्त्रियोंको प्राप्त था, तथापि प्रीस-निवासी यह समझते थे कि धर्मपत्नी और वेश्या इन दोनोंका स्थान जीवनमें नियत है और इन दोनोंहीकी आवश्यकता है। वेश्याओंकी इस प्रधानताका, उनके वैभवका और उनके प्रति लोगोंकी स्थाम श्रद्धाका प्रभाव प्रीस देश पर अच्छा न पड़ा। वैवाहिक बन्धन नीची दृष्टिसे देखा जाने लगा। एक प्रीक किविका कथन है कि "विवाहितावस्थामें दो ही दिन बड़े आनन्द-के हैं—एक दिन तो वह, जब पित अपनी नई दुलहिनको प्रथम प्रथम अलिगन करता है; और दूसरा वह दिन, जिस दिन वह अपनी स्त्रीको कन्नमें सुला आता है।" इन ही कारणोंस लोग विवहितावस्थानको नापसन्द करने लगे। कौटुम्बिक जीवनको छोड़ कर लोग कुलटाओं और वेश्याओंके साथ जीवन विताने लगे। विवाहित लोग भी खुल्लमखुला वेश्यायें रखते थे।

बुरे दिनोंके आनेके पहले रोमकी भी यही शोचनीय अवस्था हुई थी। वहाँके लोग भी विवाह से इसी प्रकार विरक्त हो गये थे। पूर्ण स्वतंत्रताके सामने वेवाहिक बन्धनको कोई पसन्द न करता था। विवाह बन्धन अत्यन्त दीला हो गया था। चरा जरासी वात पर साधारणसे साधारण और मिध्यासे मिध्या बहाना मिलने पर यह लिन हो सकता था। केवल पुरुष ही नहीं, खियाँ भी बड़ी फुर्तीसे विवाहोच्छेद कर देती थीं। सेनेका कहता है कि रोममें ऐसी भी खियाँ थीं जो वर्षोंको कीन्सलों (रोमके प्रधान मिल्टें) के चुनाव और उनकी तबदीलीसे नहीं बल्कि अपने पितयोंकी संख्या परसे गिना करती थीं! एक रोमनलेखक ऐसी

स्त्रियोंका जिकर करता है कि जिनके दस दस पति हो चुके थे। जुन्हनल (Juvenal) ने एक स्त्रीके बारेमें लिखा है। कि पाँच वर्षके अन्दर उसके आठ पति हो चुके थे! सेंट जेरोमने एक ऐसी स्त्रीका वृतान्त लिखा है जो अपने तेईसर्वे पतिके साथ रहती थी और अपने पतिकी इकीसवीं स्त्री थी! हो सकता है कि ये असाधारण घटनायें हों; परन्तु विवाहकी अस्थिरता तथा समाजकी नैतिक अवस्थाका इनसे अच्छी तरह पता चल जाता है। रोमका नैतिक अधःपतन यहाँ तक हो चुका था कि टाइवे<mark>रियसके</mark> समयमें एक ऐसा कानून बनानेकी जरूरत हुई जिससे उच्च कुळ-की रमणियाँ अपना नाम वेश्याओंके रजिस्टरमें न लिखा सकें—वेश्यायें न वनें । रामभें कुछ तमाशे और अभिनय ऐसे भी होते थे जिनमें नम्न वेश्याओंकी दौड़ होती थी। रोमके मुग्धाभिनयों (l'antomimes) में अञ्लीलता और पाप-कादर्व्यके अतिरिक्त और कुछ न होता था। छोग यहाँ तक विषयासक्त हो गये थे कि प्राय: प्रत्येक घरकी दीवारों पर अश्रील चित्र अङ्कित होते थे। अतः कोई आधर्य नहीं यदि रोम जैसे प्रतिभाशाली और शक्ति-सम्पन्न साम्राज्य-का विनाश हो गया । श्रीस और रोमकी नैतिक अवस्थाके इतिहासका ज्ञान प्राप्त करनेके छिए लेकीकी History of European Morals नामक पुस्तकको पढ़ना चाहिए ।

समाजिक उन्नतिके लिए लैंगिक स्वच्छता परमावस्यक है । शुद्ध लैंगिक सम्बन्ध—एक पुरुप या एक स्त्रीके एक ही पति या पत्नी होनेकी प्रथा—से ही समाजका मंगल हो सकता है। व्यभिचारप्रस्त समाज अधिक दिनों तक जीवित नहीं रह सकता । ऐसे समाजमें बच्चोंका लालन पालन अच्छी तरहसे नहीं हो सकता और इसल्पि नीति॰-९ ऐसे समाजके छोग दुर्बछ और अयोग्य होते हैं। फल यह होता है कि कुछ ही दिनोंमें उक्त समाज काल-कविलत हो जाता है।

शद और उन्नत पारिवारिक जीवनके लिए शुद्ध और सुदृढ़ वैवा-हिक प्रयाका स्थापित होना अनिवार्य है। जब हम यह स्मरण करते हैं कि पुरुष और स्त्रीके भिलनेसे ही सचरित्रता, सदृदयता, सहिष्णुता, इत्यादिका आरम्भ होता है, तब ठैंगिक स्वच्छता पर विशेष कहना अनावश्यक प्रतीत होता है । सदाचारका अंकर-निस्वार्थताकी जड-पुरुष और स्त्रीके इसी सम्बन्धमें है। जाति, देश या संसारके प्रति प्रेम दिखलानेके पहले मनुष्य अपनी स्त्री. और पत्र पत्रियोंके साध ही प्रेम दिखलाता है। स्त्री और परिवार ही नि:स्वार्धताके शि-खर पर चढनेकी प्रथम सीढियाँ हैं। विशृंखल लैंगिक सम्बन्धके द्वारा मनुष्य-स्वभावकी कठोरता और स्वार्थपरताका विनाश नहीं हो सकता। उसका जीवन ही नि:सार और फीका हो जाता है और उसमें तथा पश्-में कोई भेद नहीं रह जाता। विचारकोंसे छिपा नहीं है कि पुरुष स्त्रीका प्राकृतिक खिचाव ही सारी लिखत कलाओं, कविताओं और उपन्यासोंकी जान है। तब व्यभिचारप्रस्त समाज इनका रसास्त्राद कैसे कर सकता है ! ऐसे समाजमें ऐसी कोई शक्ति विद्यमान नहीं है जो पुरुषों या खियोंको अपनी पत्नियों या पतियों तथा बचोंके लिए कुछ झेलनेके लिए उत्तेजित कर सके। यदि विचार कर देखा जाय तो विदित होगा कि साधारणसे साधारण मनुष्य भी केवल अपने ही लिए जीवन धारण नहीं करता । मामूलीसे मामूली आदमी भी अपनी स्त्री और बचौंके िए कष्ट उठाता है। अत: विवाह ही सदाचारका प्रथम शिक्षक है।

तब, इसमें कोई सन्देह नहीं रह जाता कि मानव-समाजकी भला-ईके लिए लैंगिक स्वच्छता अनिवार्य्यत: आवश्यक है। इसलिए प्रायेक मनुष्यको सचेत हो जाना चाहिए और अपने उत्तरदायित्वका खयाछ कर छेना चाहिए । हमें याद रखना चाहिए कि वह मनुष्य जो वास्तवमें दुराचारी न होने पर भी—केवछ मनसे भी ख्रियोंक बारेमें बुरे विचार रखता है, उनकी अवज्ञा होने पर कोध नहीं करता है और उन्हें अपवित्र दृष्टिसे देखता है, या अपने चित्तमें जघन्य विचाररोंको स्थान देता है, और अपवित्र परिहाससे अपने होठोंको कछषित करता है—वह हमारी सामाजिक दुराचारक्षी तरङ्गोंको और भी चञ्चछ बनाता है, तथा संसार और मानव-समाजका अहित करता है। प्राकृतिक चुनावका नियम पहछ विद्यमान था और भविष्यमें भी

रहेगा। अपराधियोंको दण्ड देनेमें प्रकृति जरा भी प्रकृतिका न्याय और सङ्कोच नहीं करती। प्रकृति उच्च और गम्भीर स्वरके उसका संदेश। जिसके कि शासक विद्यासतामें डूबे हुए हैं, कामोन्माद-

में सरावोर हैं, इन्द्रियपरतामें तर बतर हैं, दुर्बलों, दरिदों, और अनार्थोसे घृणा करते हैं—जीवित नहीं रह सकती। कमजोर जातियों पर दाँत लगाये, टकटकी बाँधे, मुहँ फाड़ कर बगुलोंके समान उन्हें उदरस्थ करनेकी कामना रखनेवाली बलवती जातियाँ जीती न रहेंगी। जो जाति केवल बल और तलवारके ही साम्राज्यको मानती है वह तल्वारसे ही मरेगी। न्याय, धर्म और सदाचारके अतिरिक्त में किसी भी देश या जातिकी परवाह नहीं करती। ऐ संसारकी वर्त्तमान जातियों, यदि तुम मुझे ध्यानमें न रक्खोगी, तो बाबिलौन, यूनान और रोमकी तरह तुम भी सदाके लिए अन्ताहित हो जाओगी। में न्याययुक्त, धार्मिक और पुण्यात्मा राष्ट्र चाहती हूँ। मुझे सीधे सादे स्वभावके, स्वच्छ इदयके, निर्विकार दिलके तथा जुबानके सबे मनुष्य प्रिय हैं।मैं

ऐसे लोगोंको प्यार करती हूँ जिन्हें सत्य जीवनसे भी प्यारा है, और जो अपने राष्ट्रके दीपनिर्वाण होने तकको उसके पापाचारी और अन्यायी होनेसे भला समझते हैं। मैं इतना ही चाहती हूँ। ऐ मनुष्यकी सन्तानो, क्या तुममें मुझे तृहा करनेकी शक्ति है श्यदि तुम मुझे सन्तुष्ट कर सकोगे तो मैं तुम्हें सदाके लिए अजर अमर और अजेय कर दूँगी; जबतक सूर्व्यमें ताप, चन्द्रमामें ठंढक, नभमें नक्षत्र, और आकाशमें नीलवर्ण है—नहीं नहीं जब तक कालका स्रोत बहता है, तब तक मैं तुम्हारी यशःकीर्ति और सुख्यातिकी दुन्दुभी बजाती रहूँगी।"

अतएव सत्यपथ पर चलनेमें, पापों, बुराइयों, अन्यायों और निर्द-यतासे लड़नेमें, संसारके ताप और दुःख निवारण करनेकी चेष्टामें, दुर्बलोंको अधिकारकी उपलब्धि कराने; और उन्हें अत्याचारसे मुक्त करनेकी कामनामें प्रकृति भी हमारा साथ देती हैं। प्रकृतिके अनन्त शक्तिशाली नियम हमारा साथ देते हैं। प्रकृति हमें सन्तुष्ट दृष्टिसे, प्रकुल्ल मुखसे, और मन्द मुसकाते हुए होठोंसे देखती है। सदाचारकी ओर प्रवर्तित होनेके लिए मनुष्यको इससे अधिक और क्या जाननेकी आवश्यकता रह जाती है?



२-युद्ध, जीवन-संग्राम और सदाचार ।

स्पेन्सरने विकासको तीन श्रेणियोंमें विभक्त किया है। उसका वर्गीकरण इस प्रकार है-निर्जीवविकास (Inor-विकास का ganic Evolution), आंगिक विकास (organic वगीकरण। Evolution) और अंगातीत विकास (Superorganic Evolution)। विकासवादके विद्यार्थीको प्रथम श्रेणीमें वे बातें मिळती है जिनका वर्णन ज्योतिपशास्त्र और भूगर्भशास्त्रमें किया जाता है—यथा, पृथ्वीका पहले क्या स्वरूप था तथा एक साधारण बदलीसे इस प्रध्वीका और इस परके सारे पदार्थीका किस प्रकार विकास हुआ। दूसरे शब्दोंमें, ज्ञानके इस अंशको पृथ्वी और पदार्थके जीवनका इतिहास अनुमान करना चाहिए। द्वितीय श्रेणीमें वे बातें हैं जो प्राणिशास्त्रमें वर्णित होती हैं। अर्थात् आंगिक विकासके अध्ययनसे हमें प्राणियोंके जीवन-इतिहासका पता चलता है। हमें माञ्चम होता है कि क्षद्रसे क्षद्र जीवाणुओंसे छेकर संसारके उन्नतसे उन्नत प्राणियोंकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई है, किस किस प्रकार किन किन कारणोंसे जीवोंका शारीरिक विकास हुआ है, इत्यादि । परन्तु विकासकी एक तीसरी श्रेणी भी है जिसे अन्य किसी उपयुक्त शब्दके न मिछनेके कारण स्पेन्सरने 'अंगातीत विकास' कहा है। इस तरहके विकासका आरम्भ जीवोंके बहुत उन्नत होने पर होता है | अनेक जंगम (organic) जीवोंके एक साथ संगठित होने—अर्थात् जीवोंके मध्य सामाजिकताकां पदार्पण होनेसे ही इसका 'श्रीगणेश' होता है। यद्यीप मनुष्यके अति-रिक्त कुछ अन्य जीवोंमें भी सामाजिकताका धुँधलासा प्रतिविश्व दृष्टिगोचर होता है, परन्तु मानव जातिमें ही यह स्पष्टतांके साथ दिखलाई पड़तीं है और इसलिए यदि हम कहें कि मनुष्य समाजमें ही इस तरहके विकासका आरम्भ होता है तौभी कोई बड़ी भूल न होगी। अतएव इस तृतीय प्रकारके विकासको हम विशेष रूपसे मनुष्यका विकास कह सकते हैं। हम कह सकते हैं कि इसके अन्तर्गत जो प्राकृतिक नियम हैं, वे ही मानव जीवनके भी नियम हैं।

अंगातीत विकासके आरम्भ होनेके पूर्व तक युद्ध ही इस जीवनका

सदाचार ही अंगातीत विकास या सामाजिक जीवनकी कुंजी है। नियम रहा है, बिल्क बाटको भी अनेक समय तक मनु-ष्यके भाग्य-निर्माणमें युद्धने बहुत बड़ा भाग लिया है । जीवन-संग्रामका अर्थ ही युद्ध है । जीवोंको आदि अव-स्थामें बहुत समय तक शारीरिक बल या युद्ध-कोशलहीके द्वारा जीवन-संग्राममें सफलता प्राप्त होती रही है; परन्तु कालान्तरमें जीवोंके मध्य सामा-

जिकताका भी प्रादुर्भाव हुआ—स्वेच्छाचारी जीवनके स्थान पर सामाजिक जीवन प्रतिष्ठापित हुआ और तब सफलताका साधन युद्ध न
रहा, वरन् इसके लिए सदाचारका—जो कि सामाजिक जीवनकी
कुंजी है—आश्रय प्रहण करना पड़ा । मनुष्यने साधारणतः
जान लिया कि प्रकृति शारीरिक बल और पराक्रमकी अपेक्षा
सचिरित्रताको कहीं अधिक पसन्द करती है। उसने जान लिया
कि मनुष्य सामाजिक जीव है, बिना समाजके न तो मानवजीवन पूर्ण ही हो सकता है और न टिका ही रह सकता है। उसने

भनुमन कर लिया कि सदाचारके ही द्वारा पूर्ण सामाजिक जीवनकी प्राप्ति हो सकती है। अतएव यह स्पष्ट है कि उन्नत अवस्थामें सफलताका साधन युद्ध नहीं, वरन् सदाचार है। यह सदाचार ही जीवनका नियम है। विना सदाचारके मनुष्यका जीवन तक अस-म्मव है।

परंतु मनुष्यने अभीतक अपने स्वाधी, अस्वेच्छाचारी और असामाजिक

अभी तक मनुष्यकी सामाजिक प्रवृत्तिका दद्दीकरण पूर्णताके साथ नहीं हुआ है। स्वभावको सर्वथा नहीं छोड़ दिया है। लड़ाईको वह अब भी प्रतिष्ठाकी दृष्टिसे देखता है। युद्धमें अनेकों निर्दोप व्यक्तियोंकी इत्या करनेवाले—असंख्योंको अनाथ और निराश्रित बनानेवाले—हरे भरे खेतोंको मरुस्थल सदश बनानेवाले—कोलाहलपूर्ण प्रामोंको सदाके लिए निस्तब्ध कर देनेवाले—उद्भट योद्धा शांत व्यवसा-यियों और निरुपद्वी श्रमजीवियोंको अपक्षा अधिक

सम्मान प्राप्त करते हैं। नेपोलियन और सीजर सदश लोगोंको देव-ताओंका सा आदर प्राप्त होता है। इनके नामोंके पांछे 'महान्' शब्द जोड़ा जाता है। हम अभीतक समझते हैं कि युद्धमें मरनेसे स्वर्गकी प्राप्ति होती है। इतना ही नहीं, बहुतसे देशोंके विद्वान् राजकर्मचारी तो युद्धकी उपयोगिताको वैज्ञानिक रीतिसे भी प्रतिपादित करते हैं और मानव जातिकी उन्नातिके लिए युद्धको बहुत ही आवश्यक सिद्ध करते हैं।

अब यदि—जैसा कि हमने इस अध्यायके पहले खण्डमें प्रमा-णित करनेकी चेष्टा की है और इसमें मतभेद होना असम्भवं जानें पहता है—सदाचार ही सामाजिक जीवनकी कुंजी है, अर्थात् सदा-चारके द्वारा ही मनुष्यका विकास और उंजित हो सकती है, तो युद- वाद और सदाचारके सम्बन्धको देखनेहींसे युद्धवादकी उत्तमता और

युद्ध और सदाचारका सम्बन्ध दे-खनेसे युद्ध-की उपयोगि-ता और अनु-पयोगिता पू-र्णताके साथ प्रमाणित हो जाती है।

निकृष्टता पूर्ण रूपसे प्रमाणित हो जायगी। हम अपने अन्वेषणमें अनुमानवाद (deduction) और व्याप्ति-बाद (induction) दोनोंसे काम छेंगे।

प्रथम विचार-पद्धतिके अवलम्बन करनेसे यह स्पष्ट देख पड़ता है कि युद्धवाद और सदाचारमें स्वामाविक विरोध है। सदाचारकी स्थिति सामाजिकता, सहृदयता, समवेदना, न्यायपरता आदि भावों पर है और युद्धवादके साथ इन भावोंकी स्वाभाविक शत्रुता है। शत्रुओंको मार गिराना, उनकी पत्नियोंको पति हीना और उनके बच्चोंको मात्-पितृ-हीन बनाना ही तो युद्रका उदेश होता है। तब युद्धनीतिमें सहानुभूति और सहदयताको कोई स्थान कहाँसे प्राप्त ही सकता है ? न्यायका पहला सिद्धान्त तो यही है कि दूसरोंके प्रति ऐसा कोई काम न करो जिसे तुम स्वयं अपने प्रति किया जाना नापसन्द करते हो । तब युद्धमें न्यायपरता कहाँसे बर्त्ती जा सकती है ! छल, बल, कौशल या चाहे जिस प्रकारसे विजय लाभ करना ही युद्धका प्रधान लक्ष्य है। भारतके युद्धोंमें भी-जहाँकी युद्धन्याय्यता जगद्विख्यात है-छल और कौशळका एक मात्र अभाव नहीं है। उदाहरणके छिए द्रोणाचार्ध्य और अभिमन्युके वधका नाम छे देना ही पर्य्याप्त होगा। ऐसी दशामें न्यायपरता

युद्ध इदय-को सहदय-ताशून्य ब-नाता है।

और युद्धवादमें मित्रता कैसे हो सकती है ! युद्ध एक बहुत बड़ा अभिशाप है जो हमारी सहानुभृतिको शिथिट करता है, हमारे जीवनकी गतिको रोकता है, हमारी उन्नतिमें बाधा डालता है, हमारे इदयको फैठने नहीं देता, हमें दूसरोंके—संसारमात्रके, सुखसे

सुखी और दु:खसे दुखी नहीं होने देता, अपनी हृदय-तंत्रीको दूस-रोंकी हृदय-तंत्रीके साथ मिलाने नहीं देता, हमारे फैलते हुए हृद-यको मसोस देता है, हमारी लहलहाती हुई सहानुमूति-लिका-पर तुषारवर्षा करता है, और हमें निर्दयता और निष्ठुरताका पाठ पढ़ाकर हमारे धकधक करनेवाले हृदय-स्पन्दनको निस्तन्ध करता है। युद्धवादके महस्थलमें सहानुमूतिकी कलकलनादिनी गङ्गा प्रवाहित नहीं हो सकती। युद्ध-बादके प्रचण्ड ताप-मय, निरार्द्र निदाधमें सह-दयताका इन्द्र-धनुष उदित नहीं हो सकता।

परन्तु जीवनके इतिहास पर नज़र दीड़ानेसे तो यही विदित होता है कि चेतनाके बढ़ने और हृदयके अधिक संक्षोभ्य होनेका ही नाम विकास है। चेतनाके विकास सको ही जीवनकी उन्नित या विकास कहते हैं। अत-संक्षोभ्य होनेको ही एव युद्र-वाद विकासके नियमों और जीवनके नियमोंके विकास क- प्रतिकृत है। यदि इसे जानकर भी हम युद्धवादी बने रहेंगे तो हमें इसका अवश्यंभावी फल अवश्य चखना होगा। प्रकृति किसीके अर्थान नहीं है। उसके निय-

मोंकी उपेक्षा नहीं की जा सकती। अतएव हमें उसके नियमोंका पालन करना ही पड़ेगा चाहे हमारी इच्छा हो या न हो, अन्यथा हमें भर मिटना पड़ेगा।

कुछ विद्वानोंके कथनानुसार यदि जीवन-संप्राम इस संसारमें सदैव विद्यमान रहे, तौभी इसके द्वारा युद्धकी उपयोयुद्ध और गिता कदापि प्रमाणित नहीं होती । प्राकृतिक चुनाजीवन-संवका नियम सदाके छिए जारी रह सकता है—अपने
प्यारे जीवों और जातियोंके निर्वाचनके काममें प्रकृति

सदा लगी रह सकती है—परन्तु हमें यह जान लेना चाहिए कि उन्नत अवस्थामें सफलताके लिए किन किन बातोंकी आवश्यकता है। यह प्रमाणित किया जा चुका है कि उन्नत अवस्थामें सफलताके लिए सदाचार ही एक मात्र आवश्यक वस्तु है। प्रकृति सच्चरित्रताको पसन्द करती है और सच्चरित्रोंको चुनती है, न कि सबसे अधिक लड़ाकु- ओंको। युद्ध करके—अन्यायका अवलम्बन करके—निर्वलों और निस्सहायों पर जल्म करके—अपना जीवन व्यतीत करना पशुओंके लिए ठीक हो सकता है, चेतना-युक्त, ज्ञान-युक्त मनुष्योंके लिए नहीं। और यदि हम सचमुच ही युद्धके लिए व्याकुल हैं तो क्या हमारे सामने कोई और शत्रु नहीं है, जो हम मनुष्योंसे लड़ते हैं और उनका खून बहाते हैं? क्या दु:ख और दारिद्र, व्याधि और अज्ञानसे लड़नेमें कम श्रुरता है ? नहीं, इन ही शत्रुओंके साथ लड़ने, इन्हें परास्त करने और नहीं तो स्वयं युद्धक्षेत्रमें वीर-गित प्राप्त करनेमें ही

युद्ध वास्त-विक श्र्ता-का नहीं,वर-न् पशुताका और अमानु-पताका ही परिचय देता

सची श्राता केन्द्रीभृत है। याद रहे कि युद्ध करनेमें—अपनी बढ़ी हुई शक्तिके द्वारा दूसरोंको धर दबानेमें—उनके घर द्वार, वस्तु सम्पत्ति पर अधिकार जमानेमें—बलात् छीन लेनेमें—कोई वीरता नहीं है, वरन् यह नामर्दी, कायरता, भीरुता और कापुरुपताका ही परिचायक है। युद्धमय जीवन-संग्रामके द्वारा—निष्ठुरता और

निर्दयताके द्वारा-पशुओंका चुनाव हो सकता है, अच्छोंका या वास्ताविक मनुष्योंका नहीं। युद्धके द्वारा जो चुनाव होता है वह बेईमानीका चुनाव है, उसमें अन्याय भिछा होता है। यह चुनाव सभी मनुष्योंको समान अधिकार और अवसर देकर नहीं किया जाता—इसमें दबाव और बाज्ययोगका समावेश होता है। इसछिए युद्धमें कोई वीरता नहीं है।

प्रकृति अपने नियमके अनुसार वैयक्तिक जीवनकी अपेक्षा उप-जातियोंके जीवनकी और उपजातियोंके जीवनकी अपेक्षा युद्धका जातियोंके जीवनकी अधिक परवाह करती है। जाति-प्रभाव। रक्षाके लिए वह व्यक्तियों और उपजातियोंके बलिप्र-दानसे कुण्ठित नहीं होती। अतएव इस स्थान पर हम युद्ध-वादकी उत्तमता और निक्वष्टतापर जो विचार कर रहे हैं वह सारी मनुष्यताके ऊपर इसके परिणामोंके लिहाजसे करते हैं, व्यक्ति विशेषकी हानि लाभ या जाति।विशेषके उत्यान और अधःपतनके लिहाजसे नहीं। पर क्या विजयी व्यक्तियों और जातियोंको भी युद्धके द्वारा स्थायी लाभ होता है ! नहीं, कदापि नहीं । प्रमाणके लिए इतिहास मौज्द है। आज प्राचीन समयके समुत्रत भिश्र, खुट्द, असीरिया और बेबिछोन कहाँ हैं ! आज संसार-विजयी रोमका झंडा कहाँ कहाँ उड़ रहा है ? आज सिकन्दरके जन्मदाता यूनानकी क्या हाळत है ? परन्तु यही भारत--जिसके दर्शन और आध्यात्म-तत्त्वकी निन्दा की जाती है —भौतिक वट और विभवकी उपेक्षा करनेके कारण लोग जिसपर हुँसा करते हुँ--जो जीवमात्र पर दया और अहिंसाका आदेश देता है-जो मनुष्योंका तो क्या पशुओंका भी खून बहाना नहीं चाहता —आज भी संसारमें आध्यात्मिकताकी छहरें भेज रहा है, एवं गर्व-पूर्वक संसारकी विजयी और धन-बल-ऐश्वर्य-मत्त जातियोंके प्रति कह रहा है---

" न धनेन न प्रजया त्यागेनैकेन असृतत्वमानुषः।"

सैनिक समाज उन्नति-शील कदापि नहीं हो सकता । उन्नितिके लिए परमावश्यक वस्तु वैयक्तिक स्वतंत्रता है । परन्तु स्वतंत्रता और सैन्यवादमें स्वाभाविक विरोध है। पलटनका प्रत्येक सिपाही युद्धे सम्बन्धमें अपनी राय नहीं दे सकता और न किसी सेनाके अध्यक्षका

सैनिकतासे हानि।सैनि-कता और स्वतंत्रता। प्रत्येक सिपाहीसे पूछकर काम करना बुद्धिमत्तामें शामिल हो सकता है। अतएव सैनिक समाजमें व्यक्तित्व या स्वतंत्रताको कोई स्थान प्राप्त नहीं है, क्योंकि आज्ञाधी-नता ही सैनिक समाजकी जान है। व्यक्ति शासकके कामोंमें हस्तक्षेप नहीं कर सकता। उसे केवल

निष्प्राण कठपुतलीकी भाँति शासकोंका आज्ञापालन करना चाहिए। कार्य्यतः सैनिक समाजमें व्यक्तियोंके चिरत्र और उनकी शक्तियोंका पूर्ण विकास नहीं होने पाता। इसलिए सैनिक समाजमें उन्नतिकी गित शिथिल हो जाती है और इसके एकदम बन्द हो जाने पर समाज मृत्युके मुखर्मे पतित हो जाता है।

इतना ही नहीं, वह समाज—जो दूसरों पर जुल्म करता है, जो दूसरों-जो दूसरे छोगोंके घरोंपर, अपना आधिपत्य जमाता है, जो दूसरों-को स्वयं अपने घरोंमें बेगाना बनाता है—जो दूसरोंके धनको छट कर अपनेको ऐश्वर्यमान और विजेता कहता है, जो दुर्वर्छोंका धनशोषण करके अपनेको धनाड्य अनुमान करता है—स्वयं भी निरापद नहीं रहता। अनन्त-शक्ति-संपन्ना प्रकृति दूसरी तरहसे उक्त समाजसे बदला छेती है और उसे सदाचार-विहीन बनाकर संसारसे उन्मूलन कर डालती है।

सदाचार और युद्ध-वाद एक साथ नहीं रह सकते। यह निश्चित है कि व्यवसायी समाजकी अपेक्षा सैनिक समाजका सदाचार निरुष्ट दर्जेका होता है। अतएव सैनिक समाजका अधःपतन भी अवश्यंमावी है। सैनिकताके साथ सदाचारका क्या सम्बन्ध है, यह इरूक्येंस जाति-

व्याप्तिवाद की रूसे सैनिकता और सदा-चारका के ऊपर दृष्टिपात करनेसे स्पष्ट हो जायगा। इस जातिके छोगोंके बारेमें छिखा है कि " अपराध और कुकर्मकी मात्रा उनके यहाँ इतनी कम है कि उन्हें किसी दण्ड विधान (Criminal Code) की आवश्यकता ही नहीं होती और इसछिए उनके यहाँ दण्ड-विधानका प्रायः अभाव ही है।" इस जातिकी सामाजिक संस्थाओं के सम्बन्धमें विधात है कि " इस्क्येस छोग गर्वपूर्वक

कहते हैं कि शांति ही उनके संघका प्रधान उदेश है । निरन्तर युद्ध करते रहनेकी प्रवृत्तिका—जिसके द्वारा छाछ जातिका अनेक समयसे नाश हो रहा है—मूछोच्छेद ही उनका ध्येय है।" इस दृष्टान्तके द्वारा सदाचार और युद्धका सम्बन्ध साफ़ तीर पर नज़र आने छगता है। अधिक उदाहरण देनेको स्थान नहीं है। पहछेके अध्यायोंमें सम्य तथा असम्य जातियोंका जो वृत्तान्त दिया गया है पाठकगण उसका स्मरण करें। इन सब प्रमाणोंसे यही निष्कर्ष निकलता है कि जब तक आन्तरिक और बाहिरी लड़ाई अनवरत रूपसे जारी रहती है, तब तक सदाचारकी उनाति नहीं हो सकती। यह निस्सन्देह है कि शांति-हीसे समाजको लाम होता है। युद्धवादसे इस शांति भावका या सदाचारका हास होता है और इसलिए मनुष्यके प्रति

सैनिक समा-जोकी रक्त-

प्रियता

मनुष्यके व्यवहारमें हिंसाभाव अविक रहता है। बर्ची-की हत्या करना, मनुष्योंको मार कर खा डालना, किसीके मरने पर उसके अनुचरों, स्त्रियों इत्यादिको

मार डालना, देवताओंके सामने मनुष्योंका बलिदान देना, इत्यादि बार्ते छड़ाकू जातियोंके ही मध्य पाई जाती हैं। हिंसा उनके यहाँ सरकार्ध समझी जाती है। फिजियन मनुष्य—जिसके बारेमें यह छिखा गया है कि वह सदा अपने सिरको इथेली पर लिये फिरता है—समझता है कि उसके स्वर्गमें भी देवता नित्य आपसमें लड़ा करते हैं और एक दूसरेको मार कर भक्षण कर डालते हैं! बुशमेन लोग हत्या करना बड़े गर्वकी बात समझते हैं और इसलिए वे सदा ही पारस्पारिक मार कारमें लगे रहते हैं। इसीके सदश वधून जातिक लोग—जो लड़ाईमें मरनेके आतिरिक्त अन्य हर तरहकी मैतिको घृणाकी दृष्टिसे देखते हैं—सदा परस्परकी लड़ाईमें तल्लीन रहते हैं। और वगण्डा लोग जो अपनी युद्ध-प्रवृत्तिके लिए मशहूर हैं, और जिनके बादशाहके एक अनुचरके पितृ-वधका वृत्तान्त हम पहले ही लिख चुके हैं—अनवरत लड़ाईमें लगे रहते हैं। उनका जीवन ही युद्धमय है।

बाहिरी छड़ाई दंगेकी मात्रा जितनी ही कम होती है आंतरिक छड़ाई दंगा भी उतना ही कम होता है, आन्तरिक सैनिकता और अन्याय। सैनिकता और प्रजातं-और प्रजातं-प्रांका अधिकार भी विस्तीर्ण होता है। असमानता सनमें वि-शोर प्रजातंत्रात्मक शासनपद्धतिका जन्म होता है।

व्यवसायी समाजमें ही शुद्ध और पूर्ण प्रजातंत्रकी प्राप्ति होती है। प्रजातंत्रात्मक शासन और युद्धमें कितना बड़ा विरोध है इसका ज्वलंत प्रमाण हालके महाभारतसे मिलता है। अनेक शताब्दियों में असंख्यों वीर पुरुषोंकी यंत्रणाओं और रक्तसे स्थापित योरोपके प्रजानंत्रों और वहाँकी प्रजातंत्रात्मक संस्थाओं पर योरोपके युद्धवादी होनेका

कितना बड़ा आघात हुआ, यह सभी निरीक्षकों पर विदित है। योरोपकी गर्वित वैयक्तिक स्वतंत्रता और समानाधिकार छड़ाईके समय प्रायः अन्तर्धीन हो गये थे। यह सभी निष्पक्ष छोग स्वीकार करेंगे कि युद्धवाद और प्रजातंत्र एक साथ कदापि नहीं रह सकते। युद्धके परिणामके अनुसार प्रत्येक समाजमें असमानता, बलप्रयोग, अन्याय और अत्याचार भी अवस्य रहेंगे। युद्ध-वादके परिमाणके अनुसार वैयक्तिक स्वतंत्रता भी अवस्य कम होगी।

हमारे इम सिद्धान्तका पोपण योरोपके इतिहास द्वारा पूर्णताके साथ होता है, कि आन्तरिक शान्तिके लिए बाहिरी शांतिका स्थापन— युद्धका बन्द होना-परमावश्यक है। आगे चल कर हम इस थिपयमें कुछ अधिक छिखनेका प्रयत्न करेंगे। मध्य युगके योरोपका सामाजिक संगठन पूर्णत: सैनिक ढंगका था, अतएव इस युगका इतिहास छड़ाई, हिंसा, द्वेप, व्यभिचार इत्यादिका इतिहास है। दसवीं शताब्दीके सम्बन्धमें मार्टिनने छिखा है कि "इसे छल और कपटका ही युग समज्ञना चाहिए। प्यूडैलिज्म (Feudalism मनसबदारी प्रथा)के आदि काल्से मनुष्यका नैतिक स्वभाव इतना नीचे गिर गया था कि मनुष्यके इतिहासमें उसका जोड़ नहीं मिछ सकता। " यह निर्विवाद है कि सैनिकताके घटनेसे ही योरोपकी उन्नति हुई हैं । मैं समझता हूँ कि यहाँ पर पाठक समरबद्ध योरोपकी ओर भवश्य इशारा करेंगे । मैं स्वीकार करता हूँ कि आजके सम्य योरोपने जिस पद्मता, निर्दयता और विकरालताका परिचय दिया है उसका भी जोड़ शायद सम्य संसारके इतिहासमें नहीं पाया जासकता। परन्तु साथ ही साथ यह भी अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि योरोपकी सामाजिक बनावट इस समय मध्य युगसे कहीं भिन्न है।

शासकवर्गीका चाहे जो विचार हो; परन्तु जन साधारणके हृदयमें युद्धको अब वह प्राधान्य प्राप्त नहीं है । व्यवहारमें चाहे जो कुछ हो. किन्तु कमसे कम सैद्धान्तिक रूपसे तो युद्ध नि:सन्देह बुरा समझा जाता है। हालके महाभारतमें उभय पक्षके लोग यही कहते थे कि यद्रका अन्त करनेके छिए ही वे इस महायुद्धमें सम्मिछित हुए हैं (A war to end war)। यद्यपि आधुनिक समयमें भी बड़ी बड़ी लड़ाइयाँ हुई हैं तथापि अब युद्धका सर्व-व्यापी प्रभाव नहीं पड़ता है । सभी छोगोंको सौनिक कामोंमें भाग नहीं छेना पड़ता है । सैन्यवादके साथ साथ व्यवसायबादका भी आविर्भाव हुआ है। युद्ध ही जीवनका एक मात्र काम नहीं रहा है। प्राचीन समयमें उस जन-समदायका भी-जो सेनामें भरती होकर यद्ध नहीं करता था-प्रधान काम सैनिक संगठनके पोषण और उसको कायम रखनेका ही था । इस जन-समुदायका जीवन अपने छिए नहीं वरन् छड़ने-वाछे समुदायके छिए था। सैनिकोंके अतिरिक्त और किसीके जीव-नका कोई मूल्य ही नहीं था। उनके लिए किसीके हृदयमें—स्वयं उनके अपने हृदयमें भी-कोई सम्मान न था । सैनिकोंके प्रति उनकी कम या अधिक उपयोगिता या अनुपयोगिताके अनुसार ही उनके जीवनका दाम लगाया जाता था। परन्तु इसके विपरीत अब यह समझा जाता है कि समाजका सैनिक अंश व्ययसायी अंशकी रक्षा करनेके लिए ही जीवन धारण कर रहा है। क्या यह साधारण परिवर्तन है ? अतएव शांति ही योरोपकी उन्नतिका कारण है 'और यह भी स्पष्ट है कि योरोपियन सम्यतामें जो त्रुटि रह गई है—उसकी भौतिक सम्यतामें जो काले धच्चे रह गये हैं- उसकी न्याय-बुद्धिके मध्रतम फल प्रजातंत्र जो आज केवल विडम्बनामें परिणत हो गये हैं—इसका भी कारण उसका युद्धवाद ही है।

इतना ही नहीं, इतिहासके अध्ययनसे यह भी पता लगता है कि. बढ़ती हुई सैनिकताके साथ साथ मनुष्यों और जातियोंकी पशुता और निष्ठुरता भी बढ़ती जाती हैं। इँग्लैण्डके इतिहाससे ही इसका उदाहरण देना अच्छा होगा। अँगरेज-समाजने योरोपके अन्य देशोंकी अपेक्षा कहीं पहले व्यवसायवादको प्रहण किया था; परन्तु युद्धके लगातार बहुत समय तक चलते रहनेके कारण व्यवसायी इँग्लैण्डका सदाचार भी बहुत नीचे गिर गया। सन् १७७५ से १८१५ तक इँग्लैण्डका एडमें एक बड़ी लड़ाई छिड़ी रही। उस समयका वृत्तान्त यों है कि किसीकी जान मालका कोई ठिकाना न था। यद्यपि साधारणसे साधारण बातोंके लिए भी कानून प्राण-दण्ड दिया करता था, तथापि सर्वत्र स्वेच्छाचारिता और अराजकता ही फैली हुई थी। परन्तु युद्धके बन्द होते ही हवा बदल गई, दण्ड-विधान भी बदल गया और अपराधों और दोषोंकी मात्रा भी एकदमसे कम हो गई।

हम लोग अनुमान कर सकते हैं कि जब सैनिक समाजमें मनुप्योंकी जानकी ही परवाह नहीं की जाती तो
सैनिक
उनके मालकी परवाह कहाँ तक की जा सकती है!
युद्ध अर्थात् निरन्तर छूट पाटमें लगा हुआ मनुष्य
चोरी और उकतिको बुरा क्योंकर समझ सकता है!
उत्तरी योरोपकी प्रसिद्ध लड़ाकू जातियोंके मध्य डकती और जहाजी
छूट पाट सम्मान और आदरकी दृष्टिसे देखी जाती थी। हम पहले ही
कह चुके हैं कि टकोंमैन प्रभृति कई जंगली जातियोंके मध्य चोरोंको
बहुत बड़ा सम्मान प्राप्त है तथा लोग प्रसिद्ध प्रसिद्ध चोरोंको कृतों पर
जियारतके लिए जाया करते हैं। प्राचीन प्रीसक सैनिक देशोंमें अप्रगण्य
स्पार्टामें चोरी किस दृष्टिसे देखी जाती थी, यह भी पहले बतलाया जा
नीति॰-१०

चुका है। स्वयं इँग्लैण्डमें ही सौवर्षवाले बड़े युद्धके समय डकैतीका पूरा पूरा प्रादुर्भाव रहा था। छूट पाटका सर्वत्र साम्राज्य था। अकेले और असंगठित छटेरोंके सिवाय डाकुओंके सुसंगठित जत्थे भी थे और उनके सरदार बड़े बड़े दुर्गीधिपति तक हुआ करते थे। डाकुओंका यह दल अपना समय भोग-विलासमें ही न्यतीत किया करता था। ये लोग बच्चोंको दास बनाने और स्त्रियोंको वेश्या बनानेके हेतु चुरा कर ले जाया करते थे और बहतसा धन लेकर मुसाफिरोंको रास्तेसे पार करतेथे। ३० वर्षकी लड़ाईमें जर्मनीकी अवस्था भी ठीक ऐसी ही हो गई थी। स्वयं सिपाही छोग ही छूटपाट किया करते थे। वे केवळ डकैती ही नहीं करते थे, वरन् उनका धन गुप्त रूपसे कहाँ कहाँ रक्खा हुआ है, यह जाननेके छिए लोगोंको अनेक प्रकारकी पैशाचिक यंत्रणायें देते थे। यंत्रणाओंको सहन न कर सकनेके कारण लोग मजबूरन उन्हें धन बतला दिया करते थे । शस्त्रोंसे पूर्णतः सुसज्जित होकर ही किसान छोग कृपि-कार्य्य कर सकते थे । अब जरा निरुपद्रवी समाजों पर दृष्टिपात कीजिए और देखिए कि उनके विचार और आचरण किस तरहके हैं। वेदा लोग यह अनुमान भी नहीं कर सकते कि कोई मनुष्य दूसरेकी वस्त-का अपहरण क्योंकर कर सकता है। एस्किमा छोगोंके यहाँ छड़ाईका नामोनिशान भी नहीं है और उनके सम्बन्धमें लिखा गया है कि वे बड़े ईमानदार होते हैं। बेईमानीका अविर्भाव उन्हीं एस्किमो समुदायोंमें हुआ है जो क्वेतवर्ण योरोपियनोंके संसर्गमें आगये हैं। निऊ गैनाके दक्षिण किनारे पर बसनेवाली कुछ जातियोंके बारेमें लिखा है कि " इन छोगोंके परस्परके वर्तावमें बेईमानीका छेश भी नहीं है। सत्य-शीछतामें हम छोग भी इनकी बराबरी नहीं कर सकते। " इन ही जातियोंके सम्बन्धमें यह भी लिखा है कि वे लड़नेके लिए सर्वधा अयोग्य हैं।

होरीके रहने वाले सत्य और न्यायका पूर्णतः आदर करते हैं। चोरी उनके यहाँ बहुत बड़ा दोष माना जाता है और इत्तफ़ाकसे ही कमी उनके यहाँ चोरीका नाम सुना जाता है। निरुपद्रवी टोड़ा, सान्थाल, छेपचा, बोडो, धीमल, हौस, चकमा, जाकून, सोरा, गोण्ड, खोण्ड, अराफुरा प्रमृति जातियोंकी सत्यशीलता और शुद्धाचरण सब पर विख्यात है। आज कल जो इनमें असत् ब्यवहारका किंचित् लेश पाया जाता है वह योरोपियनोंके संसर्गकी ही बदौलत है। टोडा जातिके सम्बन्धमें एक लेखक कहता है--- " मैंने दूसरी कोई ऐसी जाति नहीं देखी कि जो परस्परकी वैयक्तिक सम्पत्तिका इतना आदर करती हो।" खोण्ड लोगोमें ऋणको अस्त्रीकार करना महान पाप समझा जाता है। थोरूस जातिके छोगोंको जब कभी रक्षाके निमित्त पहाड़ोंपर भागना पड़ता है तो उन्हें जो कुछ ऋण देना होता है उसे वे कपड़ेमें बाँघ कर अपने घरके दरवाजों पर रख जाया करते हैं । होस जातिके मध्य चोरी इतनी बुरी समझी जाती है कि जब किसी मनुष्य पर चोरीका सन्देह होता है तो वह अक्सर आत्महत्या कर डाळता है। वर्माकी आदिम निवासी जातिके बारेमें भी यही लिखा है कि जब किसी मनुष्य पर किसी दुष्कर्मके करनेका अभियोग लगाया जाता है तो वह किसी निर्जन स्थानमें चला जाता है और वहाँ अपनी कब्र खोद कर फाँसी छगा कर मर जाता है । पूर्णत: निरुपद्रवी अराफुरा जातिके मध्य धनवान होना बड़े आदरकी बात समझी जाती हैं; परन्तु उनके यहाँ धनसंचयका अभिप्राय यही होता है कि अमीर लोग गरीबोंका ऋण चुका दिया करें। उपर्युक्त सभी जातियोंके मध्य चोरीका प्राय: नाम भी नहीं सुना जाता और अपराधकी मात्रा प्राय: नहीं-के बराबर होती है। ये सभी छोग उदारहृदय, हॅसमुख, शांति-

सौनिक समाजोंकी

नैतिक

अवस्थाका

दिग्दर्शन ।

प्रेमी और मिलनसार होते हैं। मजनसा जातिके एक मनुष्यने होलबसे कहा था—" जब हम लोग पशुओं के रक्तके भी प्यासे नहीं हैं, तब मनुष्योंका रक्त क्योंकर बहा सकते हैं ?" व्हेरा कुर्जिक मूलनिवासियोंके बारेमें लिखा है कि ये लोग ईमानदार होते हैं और बहुत बड़े प्रलो-भनके सामने आने पर भी चोरी नहीं करते । इरूक्यैस संघके बारे-में हम ऊपर ही कह चुके हैं।

परन्तु जिन जातियोंमें अनवरत युद्ध जारी रहता है उनकी अवस्था इनसे एकदम विपरीत है। सभ्य और असभ्य सभी जातियोंका यह वतान्त है। हमें रक्तप्रिय फीजियनोंके सम्बन्धमें कहनेका इसके पहले कई दक्षा अवसर मिल चुका है । इनकी भीषण मारात्मकता विख्यात है। प्रखर द्वेषपरायणता इनकी रगोंमें कूट कूट कर भरी है। असत्य भाषण, चोरी, डकेती, धोखेवाजी और हत्या

इनके यहाँ अपराध नहीं, वरन् आदरकी वस्तुयें समझी जाती हैं। बच्चों-की हत्या तो इनके छिए खेळ है । बीमारोंको गळा दबाकर मार डालना साधारण बात है। जीवित आदिमयोंको मार कर खा डालना भी साधारण घटना है। डहीमी जातिके राजाका भवन मनुष्यकी खोपड़ियों-से सुसज्जित किया जाता है और इन खोपड़ियोंको प्राप्त करनके छिए लड़ाइयाँ छेड़ी जाती हैं। मृत राजाके पास परलोकमें संवाद पहुँचानेके लिए न जाने कितने मनुष्योंका प्रातिवर्ष वध किया जाता है। मिध्याचारी, रक्तपिपासु, निष्टुर और निर्दय होनेके कारण इनमें कृतज्ञता और सहानुभूतिका छेश भी नहीं है। परस्परके सम्बन्धके बारेमें तो कुछ कहना ही न्यर्थ है-पित पत्नी, माता पिता और सन्तानके सम्बन्धमें भी स्नेहका फीका सा भी प्रतिबिम्ब नहीं दिखलाई देता ।

डमारा जातिका मनुष्य अपनी जातिके किसी मनुष्यको वन्य पशुओं द्वारा मारा जाता हुआ देख कर हँसता है। केवल असम्य जातियोंकी ही ऐसी अवस्था नही है, किन्तु सम्य समझी जानेवाली जातियोंका भी यही वृतान्त है। मेक्सिकन छोगोंके रक्तपिपास देवता और उनके नर-बिटदान मशहूर हैं। देवताओंकी तृप्तिके लिए तुरत वध किये गये मनुष्यका कम्पायमान हृदय उनके मुखमें डाल दिया जाता था, जीवित मनुष्योंकी खाल खींच ली जाती थी और उसे पहिन कर परोहितगण नृत्य किया करते थे। प्राचीन असीरियाकी शिलामूर्तियोंके देखनेसे विदित होता है कि असीरियन छोग किस प्रकार कैदियोंके अंग काटा करते थे। प्राचीन मिश्रकी शिलामूर्तियोंके अनुसार द्वितीय रैमसेस छः कैदियोंकी शिखा पकड़े हुए तथा एक ही वारमें खड़से उन सभोंके सिरको धड़से जुदा करते हुए नजर आता है। मध्य युगके धार्मिक अत्याचारों, इन्क्वीजीशनकी करतूतों, तथा उस समयकी पैशा-चिक यंत्रणा देनेकी सामग्रियों और श्रीजारोंसे सभी परिचित हैं। प्राचीन रोमन लोग अलाडोंमें बाघ या अन्य हिंस्र पद्मओं और कैदी मनुष्योंका दंगल कराया करते थे और इस तमाशेको--हिस्त पश्चओं द्वारा मनुष्यके शरीरके विद्रीर्ण किये जानेको-रोमन समाजके सभी श्रेणीके लोग-यहाँ तक कि महिलायें भी, बड़े आल्हादसे देखा करती थीं।

यदि समाजमें स्त्रियोंका उचस्थान नैतिक उन्नतिका एक चिह्न

सैनिक और व्यवसायी समाजोंमें स्त्रियोंका स्थान। माना जाय तो व्यवसायी और सैनिक समाजोंके अवलोकनसे यह सिद्ध होता है कि सैनिक समाजोंकी अपेक्षा व्यवसायी समाजोंमें ख्रियोंको अधिक सम्मान प्राप्त है । प्रमाणके लिए हमें विशेष कर असम्य समाजों पर ही दृष्टिपात करना होगा, क्योंके कोई सम्य

समाज हमें पूर्णातया व्यवसायी या पूर्णातः सौनिक देखनेमें नहीं आता। प्राय प्रत्येक सभ्य समाजमें इन दोनों बातोंका समावेश पाया जाता है । स्त्रियोंको हीनावस्थाका किर्चित् निदर्शन अन्यत्र किया जा चुका है; प्रसंगवश यहाँ पर भी कुछ उदाहरण दिये जाते हैं। बलात् अपहरण की गई, बात बात पर मार खानेवाली, सभी परिश्रमसाध्य कामोंको करनेवाली, केवल पुरुषोंकी जूठनसे ही उदर-पूर्ति करनेवाली अबलाओंकी दशा सैनिक समाजोंमें सचमुच ही शोचनीय होती है। इसपर भी उन्हें बच्चे जनना पड़ता है और दूध पिलाना पड़ता है। कठिन परिश्रम करने और पूर्ण आहार न प्राप्त करनेके कारण अनेक जंगली जातियोंके मध्य पुरुष ही स्त्रियोंसे अधिक मुन्दर होते हैं और कुरूपता और असुन्दरतामें स्त्रियाँ पुरुपोंसे कहीं बढ़ी चढ़ी होती हैं। किसी भी अंशमें उनका भाग्य पालतू पशुओंसे श्रेष्ट नहीं होता 🖡 इस सम्बन्धमें एक काफिर मनुष्यके निम्नालेखित वाक्योंका उल्लेख ही पर्य्याप्त होगा—"पत्नी अपने पतिका बैठ है। वह खरीदी गई है और इस छिए उसे परिश्रम करना ही होगा।" काफिर मनुष्य जब अपनी स्त्रीका वध करता है तो कहता है कि मेरी स्त्री मेरी खरीदी हुई सम्पत्ति है और उसपर मुझे सब तरहके अधिकार प्राप्त हैं। असम्य समाजोंमें स्त्रियोंका खरीदा और बेचा जाना एक साधारण बात है। इसका उल्लेख पहले भी किया जा चुका है। किसी मनुष्यके मरने पर उसका उत्तराधिकारी उसकी अन्य सम्पत्तियोंके साथ साथ उसकी स्त्रियोंका भी स्वामी बन जाता है। बहुत उदाहरण न देकर रक्त-पिपास फीजियनोंका नाम छे देना ही काफी होगा जो अक्सर अपनी पिनयोंको मार कर खा जाते हैं। परन्तु जब हम शान्त, निरुपदव और व्यवसायी समाजों पर दृष्टिपात करते हैं तो हमें स्त्रियोंके भाग्यमें बहुत बड़ा रूपान्तर दिखलाई पड़ता है। टोडा जातिमें स्त्रियोंको कठिन परिश्रम नहीं करना पडता, यहाँ तक कि जल और लकड़ी लानेके लिए भी वे बाहर नहीं जातीं। बोडो और धीमल जातियोंमें स्त्रियोंको घरके बाहरका कोई काम नहीं करना पड़ता। मननसा, हौस प्यूब्लैस प्रभृति जातियोंमें स्त्रियोंको बड़ा सम्मान प्राप्त है।

यद्यपि पूर्णतः व्ययसायी समाजोंमें भी किंचित् विशृंखल लैंगिक

सैनिकता और छैंगिक स्वच्छता सम्बन्ध पाया जाता है, तथापि यह स्वीकार करना पड़ेगा कि व्यवसायी समाजोंमें ही छैंगिक स्वच्छताकी मात्रा अधिक पाई जाती है। हम अभी देख चुके हैं कि सैनिक समाजोंमें स्त्रियोंकी अवस्था कैसी शोचनीय है

और इससे हम स्वभावतः अनुमान कर सकते हैं कि जब स्त्रियाँ मनुष्य जातिसे बाहर अनुमान की जाती हैं तो उनके सतीत्वकी कहाँ तक परवाह की जाती होगी। निरन्तर युद्धमें लगी रहनेवाली जातियोंमें— जहाँ स्त्रियोंको ही सारे पारेश्रम-साध्य काम करने पड़ते हैं, जहाँ स्त्रियाँ स्ट्रकी सम्पत्ति समझी जाती हैं और जिनके ऊपर उनके स्वामियोंका पूर्ण अधिकार स्वाकार किया जाता है, जहाँ ग्राय बैलोंके सदश उनकी खरीद बिक्री हुआ करती है, जहाँ स्त्रियोंकी चोरी होती है या वे गिरफ्तार करके लाई जाती हैं, जहाँ स्त्रियोंको कोई व्यक्तित्व प्राप्त नहीं है—स्त्रियाँ कहाँ तक पुरुपोंके कामाधातसे बचती होंगी, यह आसानीसे अनुमान किया जा सकता है। युद्धवादी समाजोंके मध्य स्त्रिके सतीत्वका अनुमान करनेके लिए हमें बड़े बड़े राजाओं और बादशाहोंकी असंख्य पत्नियों और हरमोंका स्मरण करना चाहिए, एक एक राजाकी सौ सौ और दो दो सौ पात्नियोंका स्मरण करना चाहिए, उन लोगोंकी असंख्यों रखेलिनियोंका स्मरण करना चाहिए तथा

स्त्रियोंके सम्बन्धमें लोगोंके अपमानस्चक, घृणाजनक और अर्कील विचारोंका स्मरण करना चाहिए। यदि सैनिक समाजोंकी स्त्रियोंमें कुछ सतीत्व पाया भी जाय, तो भी उनके पुरुपोंमें तो छैंगिक आचार कदापि अच्छा नहीं पाया जा सकता। याद रहे कि छैंगिक स्वच्छता गुलामी-के वायुमण्डलमें-ऐसे समाजमें कि जहाँ स्त्रियाँ मानवतासे वाहर समझी जाती हैं-जहाँ वे केवल मनुष्योंके क्रीडाकी वस्तु या बचोंके प्रसव करनेका यंत्र समझी जाती हैं-पदार्पण नहीं कर सकती। प्रेम-रान्य वायुमण्डलमें-कामाग्निसे गर्म हुई हवामें-स्त्रियोंकी गुलामीकी वायुमें—ग्रुद्ध हैंगिक सम्बन्ध कदापि उपलब्ध नहीं हो सकता। जब इम यह स्मरण करेंगे कि रोमके भयानक भ्रष्टाचारका आरम्भ रोमन देश-विजयोंके वाद ही हुआ था, जब हम यह स्मरण करेंगे कि युद्धवादी रूसमें प्रत्येक लड़कीपर हालतक उसके जमीनदारका पूर्ण अधिकार हुआ करता था, जब हम लडाकू, मनसवदारीप्रधान (Feudal) यूरोपकी भ्रष्टताका स्मरण करेंगे, जब हम यह स्मरण करेंगे कि एक पुरुपके एक साथ बहुविवाह करनेकी प्रथा युद्धवादी-समाजका ही चिह्न है, तो हमें कहना पड़ेगा कि इस तरहके समाजोंमें छैंगिक स्वच्छताका पूर्ण रूपसे रहना असम्भव है और यह कहनेकी आवश्यकता नहीं कि जाति-हितके लिए, देश-हितके लिए तथा मानव-हितके छिए यह कितनी आवस्यक है।

इसी कारण सैनिक समाजका पारिवारिक जीवन निकृष्ट दर्जेका होता है। यदि यह सच है कि सहृदयता, स्नेह, सहिष्णुता और समवेदनाका प्राथमिक पाठ हमें पारिवारसे ही मिलता समाजोंका पारिवारिक है तो यह स्पष्ट ही है कि उन्नातिक लिए उच्च पारिवा जीवन परमावश्यक है। परन्तु कठोर और हिमवत् सर्द सैनिकता पारिवारिक मृदु ताप और उच्छ्वासको दूर करती है-स्नेह और सहिष्णताकी मृदुलताको कोसों भगाती है। सैनिक समाज-के पारिवारिक जीवनमें भी उसके राजनैतिक जीवनके ही समान कठो-रता और बल-प्राधान्य दृष्टिगोचर होता है। इसका कारण भी स्पष्ट ही है। सदा लड़ाई भिड़ाईमें लगे रहनेसे, सदा रात्रुताके भावको हृदयमें जगह देनेसे तथा उसे मजबूत करनेसे, विजयके आल्हादोंसे, सदा दूसरोंको दु:ख देनेसे, सहृदयताके भावोंपर पाळा पड़ जाता है, जिस-का प्रभाव केवल मनुष्यके राजनैतिक या सामाजिक जीवन पर ही नहीं. वरन् पारिवारिक जीवन पर भी पड़ता है। इसीछिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजमें अपनी पत्नी और पुत्र पुत्रियोंके साथ भी मनुष्य-के आचरण बड़े कठोर होते है। इसीलिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजोंमें स्त्रियोंकी दशा एकदम शोचनीय होती है जिसे हम ऊपर वर्णन कर आये हैं। इसीछिए हम देखते हैं कि उनके यहाँ पारिवारिक मुख और शांतिका नाम और निशान भी नहीं है। इसीछिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजोंमें पुरुप अपनी स्त्रियों और पुत्र पुत्रियोंका पूर्ण स्वा-मी अनुमान किया जाता है और उसे उन्हें जीती रखने या मार डाळनेका पूर्ण अधिकार प्राप्त है। इसी छिए हम देखते हैं कि आस्टेलियन पुरुष अकसर अपने बचोंको बेच डाळते हैं और अकसर उनके मांस और चर्त्रीसे अपनी वंसियोंको गूँधकर मछलियाँ फँसाते हैं, जरासे साधारण दोष पर अपने बचोंका वध कर डालते हैं: सिर्फ एक बोतल ब्राण्डीके लिए अपने पुत्र पुत्रियों और पत्नियोंको दूसरोंके हाथ बेच डालते हैं। इसीलिए हम देखते हैं कि सैनिक समार्जोमें पितापुत्रका सम्बन्ध पशुओंके इस सम्बन्धसे किसी भी प्रकार ऊँचा नहीं होता। इसी छिए हम देखते हैं कि सैनिक समाजोंमें वृद्ध और रोगप्रस्त छोगोंकी

हत्या की जाती है, या वे नरनेके छिए घरसे निकाल दिये जाते हैं और अकेले छोड़ दिये जाते हैं। पूर्वके अध्यायोंमें जंगली जातियोंका जो वर्णन दिया गया है उससे सैनिक समाजोंके पारिवारिक जीवन-का पता अच्छी तरह लग जाता है। शांतिके स्थापित होनेसे ही मनुष्यके उच्चजीवनका आरम्भ होता है, शांतिके स्थापित हो जानेसे ही मनुष्यका अधिकार बढ़ता है और मनुष्य मनुष्य बनता है। असम्य निरुपद्रव जातियोंका पारिवारिक जीवन असम्य जातियोंसे और सभ्य निरुपद्रव जातियोंका पारिवारिक जीवन सम्य लड़ाक जातियोंके पारिवारिक जीवनसे कहीं ऊँचा होता है। बोडो और धीमल जातियोंके सम्बन्धमें लिखा है कि उनके यहाँ बालहत्याका पूर्ण अभाव है, पुत्रियोंके साथ भी सहानुभूति-मय वर्ताव किया जाता है और बूढे बाप-माँका परित्याग करना उनके यहाँ शर्मकी बात समझी जाती है। अन्य असभ्य निरुपद्रव जातियोंका भी यही वृत्तान्त है। यदि हम सभ्य सैनिक समाजोंका वृत्तान्त जानना चाहते हैं तो इसके छिए रोमन समाजमें स्त्रियों और पुत्र पुत्रियोंका स्थान और तत्सम्बन्धी रोमन कानूनकी ओर इशारा कर देना ही काफी होगा।

यदि हम यह मार्ने कि मनुष्यका जीवन केवल बाह्य और शारीरिक

सैनिक समाजीकी कला और कविता। ही नहीं है, वरन् कहीं अधिक अस्थूल, आन्तरिक और अध्यात्मिक है, तो हमें स्वीकार करना पड़ेगा कि मनुष्यके जीवनमें शिल्प, कला, कविता इत्यादिको भी बहुत बड़ा स्थान प्राप्त है। वास्तवमें मनुष्यकी उन्नति और विकासके परिचायक यही हैं। परन्तु युद्धवादी

समाजमें इनकी उन्नित नहीं हो सकती। सहृदयता ही इनकी मूळ भित्ति है और युद्धवाद सहृदयताका मूळोच्छेद करता है। व्यवसायी और युद्ध-

वादी मनुष्योंके स्वभाव और आचरणमें जो अन्तर है वही अन्तर इन दोनों तरहके समाजोंकी कला, शिल्प और कवितामें भी देख पड़ता है।

सभी ललित कलाओं और कविताओं इत्यादिका मुल विषय मनुष्यका शोक और हर्ष तथा आनन्द और दुःख ही है और इनके रसास्वादनके लिए समवेदना और सहानुभूतिकी परम आवश्यकताः है। परन्तु युद्धवादी लोगों और जनसमुदायोंमें इसका अभाव है और इसिलए इनका समझना उनके लिए दःसाध्य है। इसी छिए हमें प्राचीन और आधुनिक समयकी कविताओंमें इतना अन्तर दृष्टिगोचर होता है । प्राचीन कविताओंका प्रधान विषय यद्ध तथा राजाओं और कुळीनोंके कृत्योंके अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं है । इन कविताओं **और** प्रधानतः युद्धहीका--किसी विजेताद्वारा असंख्यों मनुष्योंके वध किये जानेका—ही वर्णन है। इनमें नीच कुलोत्पन्नों, विजितों, साधारण मनुष्योंको कोई स्थान प्राप्त नहीं है । प्रात:काळ अपने बैठोंको लेकर किसानोंका अपने खेतोंपर जाना. सन्ध्याके समय जानवरोंको छेकर चरवाहोंका वापस आना, धान रोपत समय स्त्रियोंका मधुर गान करना, प्रकृतिकी अनुकूछता तथा अनाजकी अच्छी उपजको देखकर किसानोका पुलकित होना, देहाती मनुष्योंका सादा और भोला जीवन,-इन सबके द्वारा प्राचीन कवियोंके हृदय-सागरमें छोटीसं छोटी विचार तरंग भी नहीं समुस्थित होती । उनकी सहानुभूति परिभित और सीमाबद्ध है । उनके हृदयमें तुच्छ और छोटेके लिए कोई स्थान नहीं है। उनकी सारी सहदयता बळवानों और विजेताओंहीके पक्षम है, दुर्बेटों और अनाथोंके पक्षमें तनिक भी नहीं। उनकी न्यायबुद्धि उन्हें अत्याचार और अन्यायके रोकनेके लिए—दुर्बली और उपप्लावितोंकी रक्षाके लिए बद्ध-परिकर होनेको उत्तेजित नहीं

करती। उनके छिए साधारण मनुष्योंका जीवन कोई जीवन ही नहीं है। उनकी छोटी छोटी अभिलापा और आकांक्षायें, उनके साधारण भाव और विचार, उनके मामूली हर्ष और विचार, उनके तुच्छ गर्व और अभिमान, उनकी भोलीभाली चलाकी और चतुरता, उनके कपट-रिहत चरित्र और कृत्रिमतारिहत स्वभावको सैनिक समाजके विषयोंके समीप कोई महत्त्व प्राप्त नहीं है। संक्षेपमें वे अँगरेजीके विख्यात किंव चर्डस्वर्थके साथ यह नहीं कह सकते कि—

" To me the meanest flower that belows

Can give thoughts that aften lie to deep for tears' अर्थात् एक क्षुद्रसे क्षुद्र कलिका भी मेरे हृदयमें भावकी तरंगें भेजती है कि जिन्हें भाषा द्वारा तो क्या आँसुओं द्वारा भी व्यक्त करना असम्भव है।

इस अध्यायको समाप्त करनेके पूर्व इतना कह देना आवश्यक प्रतीत होता है कि सैनिक और ब्यवसायी समाजोंकी जो एक आवश्यक आवश्यक गई है। वर्तमान समयमें—विशेष कर असम्य संसारमें हमें विशुद्ध सैनिक या ब्यवसायी समाज दृष्टिगोचर नहीं होते। आध्यकिक समाजों केविकता और स्वयमाय दोनोंकी माना देख

होते। आधुनिक समाजोंमें सैनिकता और व्यवसाय दोनोंकी मात्रा देख पड़ती है, इसीलिए हमने अपने सिद्धान्तके पुष्टीकरणके लिए विशेष कर जंगली जातियोंसे ही उदाहरण दिये हैं। परन्तु निष्पक्ष निरीक्षण-से सिनकता और सदाचारके मध्य कार्य कारणका जो सिलसिला दृष्टि-गाचर होता है वह प्रत्येक समाजमें, उसके व्यवसायी या सैनिक होनेके परिमाणके अनुसार, अवश्य घटित होगा। यदि समाज अपेक्षाइत अधिक व्यवसायी है तो उसका सदाचार भी ऊँचे दर्जेका होगा और यदि वह अपेक्षातः अधिक सैनिक है तो उसमें सैनिकताके कुपरिणामः उसकी सैनिकताकी मात्राके अनुसार अवश्य दृष्टिगोचर होंगे।

युद्ध एक बहुत बड़ा अभिशाप है। यह हमारी उन्नतिके पथका

शांतिकी आवद्यकता और युद्ध-वाद् पर दृदयके कुछ उद्गार । हिमाचल है। यह मनुष्यके भाग्याकाशका राहु है। संसारकी सारी वर्तमान उन्नित शांतिका ही फल है। शांतिके द्वारा ही हमें विचार और मनन करनेका समय प्राप्त हुआ है। शांतिने ही हमें ज्ञान और विज्ञान सिखल्या है। युद्ध मानव विकासका बहुत बड़ा शत्रु है। युद्ध दासताका जनक है और विकासके लिए स्वतंत्रताकी

आवश्यकता है । युद्धके कारण मनुष्यको अपने स्वभाव और प्रकृत झुकावके अनुसार बढ़ने और फलनेका अवसर प्राप्त नहीं होता। इसीके कारण संसारमें धर्मका साम्राज्य नहीं होने पाता। युद्धके द्वारा अन्य समाजोंको तो पराजित किया जाता ही है—अन्य लोगोंको तो दास और गुलाम बनाया जाता ही है—किन्तु स्वयं विजयी समाजमें भी लोगोंकी स्वतंत्रताका अपहरण होता है—लोगोंको गुलामी करनी पड़-ती है। प्रजातंत्रात्मक शासन और युद्धवादमें स्वाभाविक विरोध है। युद्धवादी समाज प्रजातंत्रात्मक कदापि नहीं हो सकता। यदि आप इसका प्रमाण चाहते हो तो एक बार स्मरण कीजिए कि हालहींके महायुद्धमें प्रजातंत्रोंमें अप्रगण्य इँग्लिण्डकी ही वैयक्तिक स्वतंत्रता पर कितना बड़ा आधात हुआ था, लोगोंके अधिकार कहाँ तक छिन गये थे और गवर्नमेण्ट तथा राजकर्मचारियोंकी शिक्त कहाँ तक बढ़ गई थी। राजनीतिशास्त्रमें आजकल यह निस्सन्देह माना जाता है कि प्रजातंत्रात्मक शासन ही सर्वोत्तम शासन है। इसीके द्वारा मानव चरित्र और स्वभावकी पूर्ण उन्नति हो सकती है। उन्नतिके लिए प्रजातंत्रात्मक शासन शासन ही सर्वोत्तम शासन हो। उन्नतिके लिए प्रजातंत्रात्मक शासन

ही सबसे अधिक अनुकूछ है। परन्तु यूरोपके अधूरे प्रजातंत्र अकुण्ठित कण्ठसे, गळा फाड़ फाड़ कर, चिल्ठा रहे हैं कि जबतक युद्धवाद विद्यमान है तबतक संसारमें शुद्ध प्रजातंत्रात्मक शासन पदार्पण नहीं कर सकता।

अतएव युद्ध एक भयानक अरिष्ट है। यह हमारी मनुष्यता पर कलंकका अत्यन्त ही काला धब्बा है। ज्ञानयुक्त बुद्धियुक्त मनुष्योंको पशुओंके सदृश छड्ना शोभा नहीं दैता । नास्तवमें युद्ध पशुता-का ही दूसरा नाम है। इसका उद्गम-स्थान वही प्रवृत्ति है जो एक कुत्तेको किसी दूसरे कुत्तेको देख कर उसके साथ लड़नेके लिए उत्तेजित करती है। चाहे हम इसका कितना ही अच्छा नामकरण कर छें, युद्ध करनेको हम वीरता शूरता या चाहे जो कुछ भी क्यों न कहें; परन्तु युद्ध युद्ध ही है। युद्ध करनेवाले अपनेको देशविजेता, प्रचण्ड वीर इत्यादि चाहे जो कुछ कहें, किन्तु वास्तवमें वे रक्तपिपासु, हिंस्र जन्तु ही हैं। उनके नामोंके पीछे महान् या अन्य कितने ही बड़े बड़े सम्मानसूचक शब्द क्यों न जोड़ दिये जायँ, यथार्थमें वे अन्यायी और अत्याचारी छुटेरे डाकू या हत्यारे ही हैं। यदि अन्तर कुछ है तो केवल इतना ही कि वे बहुत बड़े हत्यारे, बहुत बड़े अत्याचारी, तथा बहुत बड़े छुटेरे हैं । युद्ध चाहे ज्ञानशून्य पशुओं या असभ्य जंगिलयों द्वारा किया जाय, चाहे सम्य मनुष्यों द्वारा किया जाय—उसमें सर्वत्र समान भीषणता दृष्टिगोचर होती है। मिथ्याचारी जंगलियोंमें और मिथ्याचारी कुटिल और दाम्भिक राजनीतिक्रोंमें क्या अन्तर है ? छल और पाषण्डसे काम लेनेवाले रेड इण्डियनोंमें तथा कपटकुशल राजकर्मचारियोंमें कौनसा भेद है ! यदि कोई भेद हो सकता है तो केत्रल यही कि जंगलियोंके छल और पाषण्ड सीधे और सन्नोध होते

हैं, िकन्तु राजनीतिज्ञोंके अस्पष्ट, दुर्बोध और जिटल होते हैं। राजनीतिज्ञ अपने भावों और विचारोंको छिपा रख सकते हैं, उनपर आदर्श-वादका आवरण डाल सकते हैं और सहज ही विद्वानसे विद्वान् पुरुषोंकी आँखोंमें भी घूल डाल सकते हैं। आजके सेनापितयों तथा नरमांस-भोजी फीजियनोंमें क्या अन्तर है ? कुल नहीं। यदि है तो यही कि वे विजितोंको तुरत खा जाते हैं, िकन्तु सभ्य देशोंके सेनापित और राजनीतिज्ञ उन्हें जानसे न मारकर अपने आरामके लिए छोड़ देते हैं और धीरे उनका खून चूसते हैं। नेपोलियनकी कब्रको लक्ष्य करके कही गई कर्नल इंगरसौलकी निम्नलिखित बातें याद रखने योग्य हैं।

" थोड़े दिन हुए मैं नेपोलियनकी कब्र—सुवर्णमय अपराध और पापके अहुत स्मारक-के समीप खड़ा था। संगम्सासे बने हुए इस दैदीप्यमान समाधिमन्दिरको देख देख कर मैं उस न्यप्र और उप्र मनुष्यका स्मरण कर रहा था कि जिसकी अन्तिम भस्म कब्रकी अविश्रान्त शांतिमें इस समय आरामसे विश्राम कर रही है। उसकी कब्रकी स्तंभ-पंक्तिके एक स्तंभके सहारे मैं खड़ा हो गया। मैंने उसे नील नदीके तट पर खिन्न-हृदय आत्म-हृत्याका संकल्प किये हुए देखा। तत्पश्चात् मैंने उसे होटलीका सेनापित पाया। त्रिवर्ण झंडेको हाथमें लिये हुए मैंने उसे लोदीके पुलको पार होते हुए देखा। इसके बाद मैंने उसे मिश्रके विराद स्तूपोंकी छाया तले देखा। मैंने उसे अगम्य और दुर्जय आल्पस पर्वतपर विजय प्राप्त करते तथा फांसके खगांकित झण्डेके खगोंको और पहाड़के वास्तविक खगोंको एक साथ मिलाते देखा। मैंने उसे येरेगो, आल्पस और औस्टरिजमें देखा। मैंने उसे रूसमें देखा जहाँ कि बर्फके पैदलों और कपकपी पैदा करनेवाले झंझानि-लेके घुड़सवाररूपी झोकोंने उसकी असंख्य सेनाको जाड़ेके दिनोंमें

वृक्षसे गिर हुए पत्तोंके समान इधर उधर तितिर बितिर कर दिया था। मैंने उसे छीफसीकमें पराजय और दुर्भाग्यका शिकार होते देखा और असंख्य सेनासे परास्त होकर उसे पेरिसमें पनाह छेते हुए और एल्बामें निर्वासित होते हुए देखा । मैंने उसे वहाँसे भागते हुए तथा केवल अपनी दिव्य शक्तिके बलसे एक साम्राज्यको उपार्जन करते हुए देखा । मैंने वाटरछके भीषण और मारात्मक युद्ध-क्षेत्रको भी देखा. जहाँ कि दैव और भाग्यने मिलकर उसका सर्वनाश किया था। तत्पश्चात मैंने उसे सेण्ट हेलनामें बन्दी और अपने हाथोंको पीठके नीचे जोड़े हुए एवं मौन और शोकान्वित अवस्थामें समुद्रको निहा-रते हुए देखा । तब मुझे उसके हाथों विधवा बनाई गई स्त्रियों और अनाथ बनाये गये बचोंका खयाल आया। मुझे उन आँमुओंका स्मरण हो आया कि जिनके बहाये जानेका एक मात्र कारण उसकी कीर्ति-स्पृहा ही थी। मुझे उस स्त्रीका स्मरण हो आया कि जिसके सिवा अन्य कोई स्त्री उसे प्राणपणसे प्यार न करती थी और ऐश्वर्ध्याकांक्षाके कठोर हाथोंने जिसे उसके हृदयसे विलग कर दिया था। मैंने अपने हृदयसे कहा-फांसीसी किसान होना और काठके जूते पहरना कहीं अच्छा है ! राज्यप्रासादमें रहनेसे उस ज्ञोपड़ीमें रहना कहीं अच्छा है कि जिसके द्वारपर अंगूरकी छता छगी हो और जहाँ शारदीय सूर्घ्यके चुम्बनसे अंगूर लाल हो रहे हों ! एक साधारण किसान होकर रहना कि जिसकी स्त्री मुबहसे शाम तक चरखा कातती हो जिसके बच्चे उसकी गोदमें बैठे हों या गलेमें बाँह डाले हों—कहीं अच्छा है! मैं एक साधारण किसान होना ही पसन्द करूँगा और गंभीर विस्मृतिकी गहरी तलीमें — कब्रके जिह्ना-रहित सन्नाटेमें — डूबना पसन्द करूँगा, किन्तु बल-और हत्याका म्(तैमान स्वरूप-महान् नेपोलियन होना कदापि नहीं । मैं दसहजार बार कहता हूँ कि मेरी इच्छा यही है । "

सातवाँ अध्याय ।

→

सदाचारकी उत्पत्ति और उसकी आवश्यकता।

प्राणिशास्त्रके अध्ययन करनेसे. जीवों और जातियोंके इतिहास-के अवलोकन करनेसे और सारे संसारपर दृष्टिपात कर-नेसे, यह पूर्णतः सिद्ध होता है कि प्रकृति जीवनोंकी प्रकृति कम जीवनोंके संख्याको अधिक करना चाहती है, अर्थात् एक स्थान पर प्राणीके स्थान पर वह अनेक प्राणियोंकी उत्पत्ति ं अधिक करना चाहती है। साथ ही साथ यह भी विदित जीवन होता है कि सिर्फ प्राणियोंकी गिनती और संख्याके स्थपित करना बढ़ानेसे ही प्रकृतिकी संतुष्टि नहि होती, वरन् वह चाहती है। नीच श्रेणीके जीवोंसे उच श्रेणीके जीवोंको-सदा-और जातियोंकी अपेक्षा चारविहीन जीवों सदाचारयुक जीवों और जातियोंको अधिक प्यार करती है। इसीलिए उसने जीवन-प्रतिवादिता (Struggle for existence) के नियमको न्यास किया है।

अब यदि हम संसारके सभी प्रकारके जीवों पर नज़र डाठें तो हमें यह निर्विवाद माछ्म हो जायगा कि प्रत्येक जीवमें जनन-प्रवृत्ति। स्वभावसे ही प्रत्येक जीव अपनी संख्याको बढ़ाना चाहता है। इसी सर्व-व्यापिनी प्रवृत्तिसे सदाचारकी उत्पत्ति हुई है। दृक्षोंके वंशको कायम रखनेके लिए प्रकृतिका क्या प्रबंध है। चैतन्य जीवनके इतिहास पर दृष्टि डालनेसे माल्यम होता है कि प्रथम कलल कण (the first animal cell) ने अपनेको जो दो अंशोंमें विभक्त किया, सो भी नीति (morality) ही की प्रेरणासे किया। नि:स्वार्थताका आभास हमें यहींसे मिलने लगता है।

अति सूक्ष्म प्रोटोजोआ (माइक्रोस्कोप या अणुवीक्षण यंत्रसे नजर आनेवाले जीव) निरन्तर आपसे आप अपनेको दो भागोंमें विभक्त करते रहते हैं। सिर्फ कई घण्टोंके स्वतंत्र जीवनके पश्चात् , इनमेसे प्रत्येकका दो जीवोंको उत्पन्न करनेके छिए बिछ प्रदान होता रहता है। बाज दफा तो इनका सारा शरीर ही एकदमसे छितरा जाता है और इनके शरीरसे अनेकों नये जीवोंकी सृष्टि होती है। पौठीगैस्ट्रिक ऐनिमैलक्यूल्स इतनी शीव्रताके साथ बढ़ते हैं कि प्रो० एहरेनवर्गके गणनानुसार एक महीनेमें इनकी संतित २६ करोड़ ५० छाख हो सकती है! इनही जीवोंको एक अन्य उपजातिकी वृद्धि तो हमें कल्पना-तीत ही माञ्चम होती है। चार दिनमें उक्त जातिके जीवोंकी संख्या १७,००,०००,०००,०००,००० पर पहुँच जाती है। डाक्टर एडवर्ड क्कीनके अन्वेषणके अनुसार २४ घण्टेमें २४६ वैक्टीरियाओंके २०,०००,००० सन्तान होते हैं। इस हिसावसे सिर्फ एक ही बैक्टीरियाके तीन दिनमें ५३७,३६७,७९७, ०००, ००० सन्तान होंगे। जीवधारियोंके शरीरके मध्य निवास करनेवाले कृमि (cestoid entozoa) की वंशवृद्धि बिल्कुल ही विचित्र है। पूर्वके किसी कृमिके हजारों अण्डोंमेंसे किसी एकसे इसकी उत्पत्ति हुई है। परन्तु इसको भी कोई स्वतंत्र जीवन प्राप्त नहीं है। इसके शरीरको असंख्यों अण्डोंकी थैली मात्र समझना चाहिए। न तो इस कृमिके कोई अंग हैं, न इसमें

सदाचारकी उत्पत्ति और उसकी आवद्यकता । १६३

चेतना शक्ति है, न इसको शरीरपोषणके अवयव ही प्राप्त हैं । इस प्रकार इसका जीवन वनस्पति-जीवनसे किसी भी प्रकार ऊँचा नहीं है। ज्यों ही इसके शरीरके अण्डे तैयार हो जाते हैं त्यों ही इसकी मृत्यु हो जाती है। एनटोजोआ जातिकी अन्य उपजातियों तथा आर्टिकुळेटा जातिकी कुछ उपजातियोंकी भी ऐसी ही अवस्था है। अधिक उदाहरणोंको देकर पाठकोंको कष्ट देना उचित नहीं प्रतीत होता। जातीय जीवनको कायम रखनेके छिए वैयक्तिक जीवनका किस प्रकार बिष्प्रदान होता है, पाठकोंको इसके अधिक प्रमाण और उदाहरण स्पेन्सरके 'प्रिंसप्रस आफ बायलोजी' में मिळेंगे *।

हम उन वनस्पतियों और कीटोंके सम्बन्धमें क्या कहेंगे जो इस वंश-वृद्धि कार्यके सम्पादन करनेके साथ ही अपना प्राण त्याग करते हैं। शायद इसी कार्यके छिए ही वे जीवन धारण कर रहे थे । बाज़ हाछतोंमें समागमके पश्चात् मादासे अछग होते ही नर अपनी जान खो देता है। डारविनने छिखा है कि समागमके पश्चात् टोड (एक प्रकारके बेंग) की मादायें अक्सर निष्प्राण हो जाती हैं +। कोचीनियेछ × की मादा अपनेको इतने अण्डोंसे भर छेती है कि उसे जीवनसे ही हाथ धो छेना पड़ता है और अण्डोंकी रक्षाके छिए उसका मृतक शरीर थेछीका काम देता है। सिर्फ कीड़ोंमें ही क्यों, कुछ उच्च श्रेणीके जीवों-

^{*} See Principles of Biology vol. II part VI chh. I. VIII and Ibe Vol. I App. A.

⁺ Descent of Man P. 227.

[×] कोचीनियल-किरमिन्। एक प्रकारका की हा है। इसकी मादासे बहुन मुर्ख और अत्यन्त चमकदार रंग प्राप्त होता है। अमेरिका जावा प्रश्वित देशों में यह बहुतायतसे पाया जाता है। जिस प्रकार हमारे यहाँ लाह और रेशमकी खेती की जाती है उसी प्रकार इसकी भी खेती होती है।

में भी यही बात पाई जाती है। कौंद्गर जातिकी एक मछली होती है। इसकी मादाकी लम्बाई छः से सात फीट तक होती है और वज़न तीस सेर या इससे भी अधिक तक होता है। पूर्ण आकृति प्राप्त कर लेनेके पश्चात् यह खाना पीना बन्द कर देती है और छः महीने तक योंही पड़ी रहती है। मध्यावस्थामें इसके शरीरमें अण्डे पृष्ट होते रहते हैं और अण्डोंके देनेके साथ ही वह मृत्युको प्राप्त हो जाती है!

बाज कीटोंको वंशवृद्धि कार्यके छिए बहुत परिश्रम करना पड़ता है। घर बनानेवाला भौरा (Masonwasp) बहुत दूर दूरसे घर बनानेकी सामग्री ले जाकर जमा करता है और तब अपने शरीरसे लोआब निकालकर उसे बनाता है। इसके पश्चात् वह पिल्लुओंकी तलाशमें निकलता है और खोज खोज कर उनको अपने घरमें ले जाकर बन्दी करता है तािक अण्डोंसे निकलने पर उसके बच्चोंको खोराक-की कमी न हो। कुल जाितकी मललियाँ भी वंशवृद्धिके लिए बहुत पारिश्रम करती हैं। स्टिक्नबैक जाितका नर बच्चोंके पैदा होने तक अण्डोंकी रक्षा करता है। सिल्लरस ग्लेनिस जाितकी मललियोंमें नर चालिस दिन तक अण्डोंकी बड़ी हिफाज़त करता है और इस असेंमें वह कुल नहीं खाता!

बहुतसे उच्च श्रेणीके जानवर इस कामके करनेके छिए साछभरमें एक बार अक्षरशः उन्मत्त हो जाते हैं। केवल इस कामना और अभिला-षाके सिवाय उनके हृदयमें और कोई कामना या अभिलाधा नहीं रहती। इस समय नर मादाके समागमके विना कदापि काम नहीं चल सकता। एकदम अलग अलग रहनेवाले पूर्णतः असामाजिक जानवर भी बाज़ दफा अल्पकालीन गरोह कायम कर लेते हैं और इस मौसिमके चले जाने पर पुनः अलग अलग हो जाते हैं। बहुत ही दुर्बल और भीरु जातिके नर भी इस समय मादाओंके छिए छड़ मरते हैं । वैज्ञा-निकोंके कथनानुसार अन्य जानवरोंकी मादाओंका इस कामके छिए उन्मत्त होना और मनुष्यजातिकी स्त्रियोंका रजस्वछा होना ये दोनों घटनायें एक ही बातकी द्योतक हैं।

अविवाहिता या अन्य कमिसन स्त्रियोंमें, जिनको अभितक कोई सन्तान नहीं हुई है, विशेषकर हिस्टीरिया प्रभृति रोगोंका पाया जाना, तथा एकाध दो सन्तानके होनेके पश्चात् कुछ दिनों तक स्त्रियोंके रजो-धर्मका वन्द रहना और कुछ समयके बाद उसका पुनः आरम्भ होना, इत्यादि वातें हमारे कथनका समर्थन पूरे तौरसे करती हैं । वास्तवमें यह प्रवृत्ति मृत्युसे भी अधिक बठचती है। क्योंकि जब यह जीव पर पूर्णीधिकार जमा छेती है तब वह मृत्युका भी भय नहीं करता और स्वेच्छासे मृत्युके गालमें घुस जाता है। इससे स्पष्ट है कि प्रकृति जीवनकी संख्याको बढ़ाना चाहती है।

पूर्वके अध्यायोंसे यह स्पष्ट हो गया होगा कि सदाचार सम्बन्धातमक है तथा सम्पूर्ण आचार-नीतिकी जड़ सामजिकतामें है । जननप्रवृ- जरासा और विचार करने पर यह स्पष्ट दीख पड़ेगा तिसे ही कि सामजिकता अर्थात् दूसरोंकी संगतिसे सुख अनु-सहाजुभूति- भव करना, दूसरोंके प्रशंसा करनेसे पुलकित और का जनम होता है। निन्दा करनेसे खिन्न होना, दूसरोंके सुखदु:खमें भाग लेना और दूसरोंके क्रेशविमोचनके लिए प्रयत्न

करना, दूसरे शब्दोंमें सहानुभूति—माता पिता और सन्तानके मध्यके परस्पर स्नेहका ही फैलाव मात्र है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि जननप्रवृत्तिसे ही सहानुभूतिकी उत्पत्ति हुई है। जीव जितना ही अधिक उन्नत होता है उतनी ही अधिक उसे सदाचार (Morality) की आवश्यकता होती हैं।

जीवकी उम्रतिके साथ साथ सदाचार-की बदती हुई आव- सदाचार (Moranty) का आवश्यकता हाता है। क्योंकि बिना नीतिका आश्रय यहण किये उसका वंश टिक ही नहीं सकता । जीवनके इतिहासमें इन सिद्धान्तोंका प्रमाण परा परा पर मिळता है।

विकासशास्त्रने जीवोंको कई श्रेणियोंमें विभक्त किया है। प्रथम बहुतसे जीव ऐसे हैं जिनमें छैंगिक भेद अभी तक पैदा ही नहीं हुआ है। परन्तु अपने सिद्धान्तोंको स्पष्ट करनेके छिए हमें कुछ आगे बढ़नेकी

भावश्यकता है। अतः पहले हम उन जीवोंको लेते है जो जल और स्थल पर समान रूपसे रह सकते हैं (Amphibia) या

प्रमाणके छिप जीवन-के इतिहास पर एक नजुर। स्थल पर समान रूपसे रह सकते हैं (Amphibia) या जो पेटके बल चलते हैं (उरग या Reptiles) । गिरगिटों और घड़ियालेंको अपने अण्डोंके सेनेकी जरू-रत नहीं। सूर्थ्यकी गर्मीके द्वारा आपसे आप उनके अण्डोंसे बच्चे निकल आते हैं। अच्छा अब इन उरग जीवोंकी तुलना

पक्षियोंसे कीजिए। इन उरग जीवोंहीसे पक्षियोंकी उत्पत्ति हुई है। बहुतसे पिक्षयोंको बड़े परिश्रमकी और अत्यन्त निस्पृहताकी जरूरत पड़ती है। उन्हें रात दिन अपने अण्डों पर बैठे रहने और उन्हें गर्म रखनेकी आवश्यकता होती है। जरासी भी सुस्ती करनसे अण्डे गन्दे हो जाते हैं। बाज़ चिड़ियोंको प्रायः महीने भर तक अपने अण्डोंकी रक्षा करनी पड़ती है, तब कहीं उनके अण्डे फूटते है और उनमेंसे बच्चे निकलते हैं। परन्तु मातापिताका काम यहाँ ही समाप्त नहीं हो जाता। ये नन्हें-से बच्चे पूर्णतः निरवलम्ब और विवश होते हैं। चल फिर कर भोजन तलाश करनेकी कोन कहें अभी इनमें खिसकने तककी शाक्ति नहीं होती।

अभी ये ऑखेंतक नहीं खोल सकते । बहुत दिनों तक इनके माता-पिता इन्हें अपनी चोचोंसे भोजन खिलाखिलाकर इनकी उदरप्रति करते हैं। इतना ही नहीं, जब तक बच्चे छोटे और असहाय रहते हैं तब तक अण्डोंकी तरह इनकी भी हिफाजत करनेकी जरूरत होती है । बहुत समयके बाद ये बच्चे स्याने होते हैं: एक एक करके इनके सब पर निकल आते हैं और ये उड़नेके योग्य होकर अपना भोजन आप तलाश कर सकते हैं। तब कहीं मातापितासे स्वतंत्र होते हैं। क्या इस कठिन लालन-पालनके बिना ये एक क्षण भी जीवित रह सकते थे ? इन दो ही उदाहरणोंसे यह प्रमाणित होता है कि जीव जितना ही **अ**धिक उन्नत होगा उतना ही अधिक उसे सदाचार और निस्स्वार्थता-की आवश्यकता होगी। इससे एक बात और भी स्पष्ट होती है कि पुरुष (नर) की अपेक्षा श्रियों (मादाओं) में यह निस्स्वार्थता अधिक पाई जाती है। नरकी अपेक्षा मादामें अधिक सन्तानप्रेम है, अपने बचोंके लिए वह अधिक कष्ट झेलती है और दु:ख उठाती है । माता-का लाड़ प्यार क्वेवल मनुष्योंमें नहीं, वरन् हर जगह पाया जाता है। अब हमें दूध पिलानेवाले जानवरों (Mammalia) की सन्तान इत्पन्न करने तथा उनके पालन-पोषणकी रीतिको देखना है। प्राणिशास (Biology) के विद्यार्थियोंने जहाँतक पता लगाया है उससे यह माद्यम होता है कि इस श्रेणीमें मौनोट्रीम (Monotremes) सबसे नीचे जीव हैं। डक मोल (Duck Mole), डक बिल (Duck-bill) और नीथोरिंकस (ornithorhynchus) प्रभृति इस जातिकी मुख्य उपजातियाँ हैं। इनके मछ मूत्र त्याग करनेका एक ही रास्ता होता है। पंक्षियोंके समान ये भी अण्डे देते हैं। यहाँ भी माता और बच्चोंका वियोग उसी समय होता है जब कि बच्चे अण्डेहीकी अवस्थामें रहते हैं।

स्तनका विकास इस जीवमें अभी पूर्णताके साथ नहीं हुआ है। इसकी मादाके स्तन मानों हैं ही नहीं। बचा पैदा होनेके पश्चात् माताकी छातीके छिद्रोंके द्वारा दूव बहने छगता है और उसीसे माता अपने बच्चेंको दूध पिछाती है। निस्स्वार्थता जिसका आभास हमें निस्सन्देह पहछे ही-से मिछ रहा था यहाँपर पूर्ण रूपसे जगमगा उठती है। क्योंकि अन्य किसी जीवमें हमने ऐसा अवयव नहीं पाया कि जिससे केवछ दूसरोंही-का छाभ हो। इस श्रेणीके जीवोंका स्तन इन्हें उपर्युक्त अन्य जीवोंसे विभाजित करता है।

इसके बाद विकासके दूसरे दर्जेमें उन जानवरोंका स्थान है कि जो प्रसव करनेके पश्चात् मी अपने बचोंको कुछ समय तक अपने पेटकी थेछीमें रखते हैं (Marsupial Mammals)। यद्यपि इन जीवोंके बच्चे अण्डेकी अवस्थामें पैदा नहीं होते तथापि वे भी समयके पहले ही जन्म प्रहण करते हैं। प्रथम-कथित जीवोंके समान कंगेलका बच्चा भी अपने समयसे कहीं पहले जन्म लेता है और केवल माताकी थेली-(pouch) ही के द्वारा उसकी रक्षा होती है। इससे प्रकट है कि जीवोंके विकासके साथ साथ सन्तान उत्पन्न करने और उसके लालन पालनका काम कठिन ही होता जाता है—निस्स्वार्थताकी जरूरत बढ़ती ही जाती है।

विकासके इस मंजिलको तै करने पर हमें वे जीव भिलते हैं जिन्हें प्राणिशास्त्रके ज्ञाता हैसेण्टेलिया (placentalia) कहते हैं । आंगिक सदाचार (organic Morality) यहाँ पराकाष्ट्रा पर पहुँच जाता है। निस्त्वार्थता यहाँ सूर्यके समान प्रखर किरणोंसे दीतमती हो जाती है। इन जीवोंके बच्चे इतना शीघ्र जन्म नहीं छेते। उन्हें बहुत दिनों तक माताके गर्भमें ही रहनेकी जरूरत होती है।

देखिए, गर्भमें इनकी रक्षाके निमित्त प्रकृतिने क्या क्या प्रबंध कर रक्खे हैं। इन जीवोंको एक विशेष अवयव प्राप्त है जिसे वैज्ञानिक छोग प्रैसेण्टा (Placenta) कहते हैं और इस प्रान्तकी भाषामें जिसे हम शायद खेड़ी या पुरैन कह सकते हैं। इसीके द्वारा बचेको माताके उदरमें भोजन और औक्सिजन (अंन्छर्जैन) प्राप्त होता है। माताहीके साँस छेनेसे बचेकी हवा मिलती है और माताहींक पेटसे बच्चेकी पृष्टिक लिए उसे भोजन प्राप्त होता है। माताहीके हजम करनेवाले अवयव भोजनको पकाकर और बचेके कामका बनाकर उसे प्रैसण्टामें भेजते हैं। विचार कीजिए कि प्रसवका प्राथमिक कार्य्य ही कितना कठिन और जठिल हो गया है । इसके अतिरिक्त बचेको केवल शुद्ध हवा और पोषक पदार्थोंके पानेकी ही नहीं वरन रदी और निस्सार पदार्थोंके वाहिष्कृत करनेकी भी आव-स्यकता है। जिस प्रकार उसे भोजन तथा औक्सिजन प्राप्त करनेकी **आवश्यकता** है उसी प्रकार उसी भोजनकी सीठी तथा कार्बोनिक एसिड (कर्वन) को बाहर फेकनेकी भी आवस्यकता है। यह काम भी माताहीं के मत्थे है। माताहीं के फेफड़े बचेको शुद्ध हवा प्रदान करते हैं और वही बच्चेकी अञ्चद्ध और जहरीली हवाको निकालते हैं । माताहीके अन्न पचानेवाले अवयवोंके द्वारा वचेको पृष्टिकर पदार्थ प्राप्त होता है और माताहीके मलमूत्र-बहिष्कारक अवयवोंके द्वारा बचेके भी सभी नि:सार पदार्थोंका वाहिकार होता है । पुन: यही प्रैसेण्टा एक और भी आवश्यक और महत्त्व-पूर्ण काम करता है। इसे एक प्रकारका छना समझना चाहिए । माताके रक्तमें यदि कोई जर्म या वैक्टीरिया (बीमारीका कीड़ा) आ जाय तो प्रैसेण्टा उसे बच्चेके**रक्त** तक नहीं पहुँचने देता। उसी हैसेण्टामें जहरके रह जानेसे अनेक माताओंकी मृत्य हो जाती है।

अन्तमें माताओं के स्तन पर भी विचार कीजिए। यह केवल बचेही के लिए है; माताका इससे कोई उपकार नहीं होता। प्रसव करने के समय तक ही माताको अपने बचेके लिए कीठन काम नहीं करने पड़ते, वरन् प्रसव करने के बहुत दिन बाद तक भी उसे अपने रक्तसे बचेंके लिए खोराक तैयार करनी पड़ती है। सन्तान उत्पन्न करने और उसके पालने में निस्स्वार्थताकी मात्रा कितनी अधिक हो गई है!

परन्तु हमारी कथाका अन्तिम अध्याय अभी तक नहीं आया है। आओ, मनुष्य पर ही हम अपनी रामकहानी समाप्त करें। इन हैसेण्टेलिया जीवों-हीमेंसे मनुष्य भी एक है। पैदा होनेके समय वह कितना अस-हाय रहता है! चलना फिरना, उठना बैठना तो दूर रहा वह रेंग भी नहीं सकता! इसे जीवित रखनेके लिए कैसे आविश्रान्त परिश्रमकी जरूरत होती है। मनुष्यके नन्हेंसे बच्चेका पालन पोषण कितना किठन है! जरासी भूल जरा सी सुस्तींसे बच्चेका प्राणान्त हो जाता है। दिनों, सप्ताहों और महीनों तक ही नहीं बल्कि वर्षों पर्य्यन्त यदि बच्चोंकी रक्षा न की जाती, तो अब तक मानव-वंश मटियामेट ही हो गया होता।

इस लम्बे इतिहासके अवलोकन करनेके बाद इस विषयमें कोई

सदाचार ही पर ऊँची जातिक जीवोंका जीना निर्भर है। श्रम नहीं रह सकता कि जीव जितनी ही अधिक उन्नित करता है उतनी ही अधिक उसे सदाचारकी आवश्यकता होती है। यदि सदाचार (निस्त्वार्थता) का अवलम्बन न किया जाता तो कोई भी उच्च कोटिका जीव देखनेमें न आता। जन्म लेनेके समय सभी उँचे दर्जेंके जीव नीचे दर्जेंके जीवोंसे अपेक्षाकृत अस-

हाय रहते हैं; परन्तु बड़े होने पर यही जीव नीची जातिके जीवों

पर विजय प्राप्त करते हैं तथा उन्हें अपने सुख और आरामका साधन बनाते हैं।

घड़ियालका बचा आपसे आप अण्डेमेंसे निकल आता है और यद्यपि उस समय वह केवल छः साढ़े छः इश्व ही लम्बा होता है, तौभी अपना भोजन तलाश कर सकता है। मुर्गी घड़ियालसे ऊँचे दर्जेमें है। क्योंकि उसे अण्डे सेने पड़ते हैं। पर अण्डोंसे निकलनेके थोड़े ही समय बाद मुर्ग़िका बचा चल फिर सकता है। परन्तु दूध पिलानेवाले जानवरोंकी बात दूसरी है। बिल्लीके जन्म लेनेके पूर्व यद्यपि हैसेण्टाके द्वारा इतनी सहायता प्राप्त होती है तौ भी पैदा होनेके समय वह एकदम निस्सहाय होता है। उसकी आँखें देरमें खुलती हैं। वह अभी देख तक नहीं सकता। पाँवोंके रहते भी वह चल नहीं सकता। वह पूर्णतः निरवलम्ब है। इन सभी श्रेणियोंके बाद जब हम सृष्टिके स्वामी मनुष्य तक पहुँचते है, तब उसके बचेको इन सभी जीवोंके बचोंसे कहीं अधिक निरवलम्ब पाते है। इस अवस्थामें यदि मनुष्यके बचेको अन्य जीवोंके बचोंके साथ जीवन-संग्राममें मुकाबलेके लिए छोड़ दिया जाता तो क्या इस विस्तीर्ण भूमण्डल पर एक मीं मनुष्य देखनेमें आता?

परन्तु अन्तमें विजय किसकी होती है ! घड़ियाल गिरगिट प्रभृति जीवोंकी या सर्प इत्यादि पेटके बल चलनेवाले जीवोंकी ! घोड़े भैंसे बैल प्रभृति जीवोंकी या पैदा होनेके समय सम्पूर्णत: असहाय मनुष्यकी ! इसका उत्तर स्पष्ट है । सारांश यह है कि प्राकृतिक नियमके अनुसार जिस जीवके लालनमें सदाचारकी जितनी अधिक आवश्यकता होती है उस जीवको जीवन-संप्राममें अन्य जीवोंकी अपेका उतनी ही अधिक श्रेष्ठता प्राप्त होती है । यदि बात इसके विपरीत होती तो तन्त्रों पादौं या शायद बहुत ही नीच श्रेणींक दो एक जीवोंके आतिरिक्त अन्य किसी प्रकारका जीवन संसारमें दृष्टिगोचर ही न होता। अतएव यह स्पष्ट है कि प्रकृति केवल मात्र जीवोंकी संख्या ही नहीं बढ़ाना चाहती, वरन् वह निम्न श्रेणींके जीवोंके स्थान पर उच्च श्रेणींक जीवोंको स्थापित भी करना चाहती है।

इसी कारण हम देखते हैं कि उन्नतिके पथ पर जीव जितना ही

प्रकृति संख्याकी अपेक्षा श्रेष्ठता पर अधिक ज़ोर देती है। अधिक अयसर होता है, उतनी ही उसको सन्तान कम होती है; परन्तु सदाचारके कारण उसकी सन्तान जीवनसंधाममें अधिक श्रेष्ठता प्राप्त करती है। मछिछयाँ करोड़ों अण्डे देती हैं जिन्हें अन्य क्षुप्रातुर मछिछयाँ बड़े वेगसे भक्षण कर डाठती हैं। इनमेंस कुछ अण्डोके बच जानेपर ही मीनवंशका जारी रहना निर्भर

है। पर इन मछिटियोंसे कहीं श्रेष्ठ वे मछिटियाँ है जो अपने अण्डोंको अपने अण्डोंको अपने अण्डोंको क्याने अण्डोंके वरावर हैं। इनके बीस अण्डे पूर्वोक्त मछिटियोंके करोड़ों अण्डोंके वरावर हैं। इसी प्रकार टरमाईट जातिकी चिउँटी २४ घण्टेमें ८०,००० अण्डे देती है और गोरण्डियस जातिका कीड़ा एक दिनसे भी कममें अस्सी छाख अण्डे देता है। परन्तु हाथी इन सबसे कहीं श्रेष्ठ है जो तीस वर्षकी अवस्था प्राप्त कर छेनेके बाद बच्चे देता है और जिसके बच्चे दो वर्ष तक माताके गर्भमें रहते हैं। इसी प्रकार एक साल्में होनेवाला बन्दरका एक बच्चा असंख्यों मछिटियोंसे उत्तम है।

सदाचारकी उत्पत्ति और विकासकी जो बात हमने कही है वह प्राणिशास्त्रके द्वहरावके सिद्धान्त (Recapitula-

दुहरावका सिद्धान्त । वह प्राणिशास्त्रक दुहरावक सिद्धान्त (Recupitum tion Theory of Biology) से भी प्रमाणित होती है। इस सिद्धान्त (Theory) का अर्थ यह है कि

व्यक्तिका इतिहास जातिहीके इतिहासका संक्षेप है। अर्थात जातिके जीवनमें जो जो घटनायें उपस्थित हुई हैं वे नम्नेक तौर पर, अत्यन्त संक्षिप्त रूपसे, व्यक्तिके जीवनमें भी घटती हैं। जाति जिन जिन अव-स्थाओंसे होकर पार हुई है वे ही अवस्थायें व्यक्तिके जीवनमें भी व्यास होती हैं । गर्भमें मनुष्यकी क्या शकल रहती है तथा उसमें क्या क्या परिवर्तन उपस्थित होते हैं: पुनः पर वह पहले किस प्रकार चलने फिरनेसे मजबूर रहता है। जरा बढ़ने पर वह किस प्रकार रंगता है, पीछे वह किस प्रकार घुट-नोंके बल चलना आरम्भ करता है, तथा और बड़ा होने पर वह किस प्रकार खड़ा होना और चलना सीखता है, इत्यादि शारीरिक बातों पर विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है। हमें यहाँ व्यक्तिके नैतिक इति-हाससे ही मतलब है और यहाँ भी दुहरावका सिद्धान्त हमारी वैसी ही मदद करता है। हमें स्वीकार करना पडेगा कि मनुष्यका बचा-चाहे हम उसे दुश्चारित्र (immoral) कहें या नहीं - अत्यन्त ही स्वाधी है। उसे केवल अपनी ही फ़िक्र है। अपने सुख और आरामके अतिरिक्त दूसरा कोई विचार उसके मनमें उत्पन्न नहीं होता । माताके बीमार होने पर भी वह उसी प्रकार दुग्धपान करना चाहता है। जरासी ही चेत-नताके बढने पर उसमें निस्सन्देह पर-पीड़नसे पीड़ित होनेकी कुछ झलक दृष्टिगोचर होने लगती है; परन्तु अभी तक वह पूर्णत: स्वार्थी ही होता है। दूसरोंका अपकार करने और दु:ख पहुँचानेमें भी उसे आनन्द मिलता है। क्या आपने कभी अपने बालकोंको चींटी या अन्य किसी कीड़ेको पृथ्वीमें चलता हुआ पाकर उसे निष्प्रयोजन मसलते हुए नहीं देखा है ? मुन्दर तितलियोंको देख कर आपके नन्हें बचेने उन्हें पकड़ देनेके छिए क्या कभी आपसे अनुरोध नहीं किया है ! धीरे धीरे बच्चेकी अनुमान शक्ति (imagination) बढ़ती है, उसमें सहृदयता उत्पन्न होती है और उसके हृदयमें सदाचार (Morality) का जन्म होता है। वह अनुमान करने छगता है कि उसके पाछे हुए पक्षी, उसके कुत्ते और बिछियाँ यहाँ तक कि उसके खिछौने भी उसीके समान मुख दु:ख अनुभव करते हैं—उसीके समान प्रसन्न और खिन्न होते हैं तथा उसीके समान हँसते, रोते और अन्य काम करते हैं। अपने खिछौनोंके प्रति बच्चेक इस प्रेम प्रकर करनेकी कियामें निस्सन्देह अपने पुत्र ओर पुत्रियोंके प्रति वयस्क छोगों—के छाड़ प्यार करनेका एक फीकासा प्रतिबिन्ब दीख पड़ता है। बढ़ने और स्याने होने पर बच्चा पुरुप या स्त्रीमें परिवर्तित होता है। फिर बच्चा पिता या माता बनता है और पहछे संगीतकी दूसरी आदृत्ति शुरू होती है। खेछा हुआ अभिनय दुबारा खेळा जाने छगता है।

प्राणिविद्याके पण्डितोंने यह सिद्ध कर दिया है कि इसी जनन या जनन-प्रवृत्ति- वंशके कायम रखनेकी प्रवृत्तिसे सभी प्रकारके करुण ही सदाचार- भावोंकी— सहदयताकी— सदाचारकी— उत्पत्ति हु-की माता है। ई है। यह जननप्रवृत्ति क्या है? जीवनकी सेवा करना जसे कायम रखना और बढ़ाना यही तो उसका लक्ष्य है। कोई खार्थ या कोई कामना नहीं है। मनुष्यके बच्चे वृद्धावस्थामें उसकी मदद कर सकते हैं; परन्तु पक्षियों और चौपायोंका उनके बच्चोंसे क्या उपकार होता है? यहीं प्रवृत्ति सदाचारकी जननी है। क्योंकि जीव-नकी सहायता करने, उसके बढ़ाने और पूर्ण करनेके अतिरिक्त नीति (Morality) का भी और कोई उद्देश नहीं है।

सदाचारकी उत्पत्ति और उसकी आवश्यकता । १७५

अतएव जननीत्व ही सम्पूर्ण सदाचारका जनक है और यह प्रवृत्ति कितनी दढ है! यदि हमारे अपने बच्चे नहीं होते हैं तो हम देंसरोंके बच्चोंको निज सन्तानकी तरह ग्रहण करते हैं। उन्हींके छाछन पालनसे हमारी किंचित् तुष्टि हो जाती है। यदि हमें यह भी सौभाग्य प्राप्त नहीं होता तो हम पक्षियोंको और जानवरोंको पाछते हैं आरे उन्हीं पर अपने प्रेम, करुणा, सहानुभूति इत्यादिके भावोंको व्यय करके अपने व्यथित और लालायित हृदयको कुछ सन्तोष प्रदान करते हैं। केवल मनुष्यके बचेको देख कर ही हमारा प्रेम नहीं उमङ्ता, वरन् अन्य जीवोंके वचोंको देख कर भी हमारा हृदय हिलोरें मारने लगता है। जहाँ कहीं हम शिद्यु-जीवनको देखते हैं, जहाँ कहीं हम देखते हैं कि किसी नन्हेंसे जीवनको हमारी सहायताकी आवश्यकता है, वहीं हम सहायता करनेके लिए कटिबद्ध हो जाते हैं। इसी सहृदयताके कुछ और बढने पर मनुष्य जब किसी भी जीवधारीको दुःखित देखता है तो स्वयं अपने आपको उसके दुःखसे पीड़ित अनुमान करता है। अतः इस विषयमें कोई सन्देह शेष नहीं रह सकता कि जनन-प्रवृत्तिसे हीं सदाचारकी उत्पत्ति हुई है। विवाह करनेके पश्चात् उत्साहहीनसे भी उत्साहीन मनुष्य काम करनेके छिए और अपनी स्त्री और बच्चेको आराम देनेके लिए प्रयत्न करनेको उत्तेजित होता है। अपनी स्त्री तथा अपने पुत्र पुत्रीके प्रति अपने कर्तव्यको स्मरण करके मनुष्य अकसर बहुत कठिन परिश्रम करता है। विवाह करने और सन्तान उत्पन्न करनेके पञ्चात स्वार्थीसे स्वार्थी मनुष्यके स्वभावमें भी अद्भुत परिवर्तन उपस्थित होता है और अनुदार और क्रोधवान् स्वभावका मनुष्य भी अक्सर स्नेहपूर्ण और स्वार्थहीन पिता बनता है और उसके आचार विचार संयमित हो जाते हैं । इसी प्रकार खार्थी और विवेक-शून्य स्त्री भी स्नेह-मयी पत्नी और माता बन जाती है।

आत्मरक्षा और सँन्तान रक्षाके लिए ही अनेक जीव यूथों और सुण्डोंमें रहने लगते हैं जिनसे पीछे समाजका विकास होता है। इन यूथोंमें रहनेवाले जीवोंको जीवन-संग्राममें अन्य जीवोंसे उत्कर्षता प्राप्त होती है। जंगली घोड़े गरोह बाँधते हैं, चीटियाँ और मधुमिक्खयाँ छत्ते बनाती हैं और पक्षी झुण्ड बाँध कर स्थानान्तरमें जाते हैं (Migrate)। इसी सामाजिकताके प्रभावसे बहुतसे कमजोर जानवरोंकी नसल बाकी है। बाघ और चीते तथा अन्य सभी शिकारी जानवर निस्सन्देह बड़े बल्वान होते हैं, परन्तु कोई शिकारी जानवर एक पूर समूह पर आक्रमण नहीं कर सकता। जिस जातिमें इस सामाजिकताकी मात्रा जितनी अधिक होगी वह जाति अपनी नसलके जारी रखनेमें उतनी ही अधिक समर्थ होगी।

इसी लिए हमने पहले ही डाक्टर सलीबी और एलेनकि कथनानुसार यह कहा था कि सदाचारका उद्देश— संख्या
सदाचार
और श्रेष्ठता दोनोंके लिहाजसे— कम जीवनके स्थान
अप अधिक जीवन स्थापन करनेका है। अतः जिन
काय्यों और वस्तुओंसे जीवनका विकास, उसकी
पूर्णता, उचित तथा वृद्धि हो, वह नैतिक है और जिन काय्यों और
वस्तुओंसे जीवनकी क्षित, -हास और नाश हो वह अनैतिक है।

हमारे जीवित रहनेहीकी इच्छासे नीतिकी उत्पत्ति हुई है
और इसी पर हमारा जीवित रहना निर्भर है। इसीकी
सदाचारकी
परिभाषा।
इसीकी मददसे हमारी सभी कामनायें पूरी हो
सकती हैं। अतएव डाक्टर सछीबी और एलेनकीके कथनानुसार

सदाचारकी उत्पत्ति और उसकी आवश्यकता । १७७

हम सदाचार को 'जीवनका धर्म' या 'मज़हबे जिन्दगानी' (Religion of Life) कह सकते हैं।

हम चारों ओर देखते हैं कि जड़ावस्थाके मध्यसे जीवन स्फुरित

जीवन बढ़ते-ही जाना चा-हता है-स-दाचार का अनन्त उत्ते-जन। होना चाहता है। वह जड़को चैतन्य और चैतन्यको अधिकतर चैतन्य बनाना चाहता है। पहले किसी प्रकारका जीवन न था, तत्पश्चात् बहुत साधारण तौरका जीवन उत्पन्न हुआ, इसके अनन्तर धीरे धीरे जीवन बढ़ता गया और अधिक विकसित होता गया। समस्त प्राणियोंके देखने पर यदि कोई बात स्पष्ट होती है तो

यही कि जीवन बढ़ना, फैल्ना, अविक उन्नत और पेचीदा होना चाहता है। प्रत्येक जीवके शरीरमें असंख्य जीवन-बीज (Germ plasms) इस प्रकार संचित किये जाते हैं, मानो प्रकृति भावी जीवनकी तैयारीहीके छिए—जातिके कायम रखनेहीके लिए—व्यक्तिकी रचना करती है!

जीवन-संप्राम (Struggle for existence) और असंख्य जीवों-

जीवन-संग्रा-मका यथार्थ अभिप्राय । के विनाशको देखकर यह अक्सर कहा जाता है कि प्रकृति वड़ी निर्दयी है; परन्तु इस द्यांटिसे देखने पर वह करुण-हृदय ही प्रतीत होती है। ऊपर ही कहा जा चुका है कि प्रकृति संख्याकी अपेक्षा श्रेष्टताको अधिक पसन्द

करती है। अतएव इस प्रकार देखनेसे उसकी बाहरी निर्दयतामें भी सहदयता ही नजर आती है।

इस अध्यायकी आलोचनाके द्वारा सर्वोत्तम वैवाहिक प्रथाका प्रश्न आपसे आप उठ खड़ा होता है । इस नोटमें इसी प्रश्नको संक्षेपमें समाप्त करनेकी चेष्टा की जाती है। जिन पाठकोंने इस अध्यायको ध्यानपूर्वक पढ़नेका कष्ट उठाया है वे सहजमें ही देख सकते हैं कि उत्तम वैवाहिक प्रथा कौनसी है। हमने ऊपर कहा है और प्रमाणित करनेकी चेष्टा की है कि प्रकृति संख्या और श्रेष्टताके छिहाजसे जीवन-की संख्याको बढ़ाना चाहती है । जननप्रशतिके प्रावल्य पर भी थोड़ासा विवेचन किया जा चका है। अतएव यह स्पष्ट ही है कि वंश-वृद्धि ही विवाहका प्रधान उद्देश्य है। "पुत्रार्थे कियते मार्ग्या।" विज्ञान भी हमारे शास्त्रकारोंके इस कथनका समर्थन करता है । अतएव उत्तम वैवाहिक प्रथा वही है, जिसके द्वारा उत्तम सन्तान उत्पन्न हो सके। इस बातकी उपलब्धि एक पुरुष या एक स्त्रीके एक पत्नि या एक पति होनेकी प्रथासे ही हो सकती है। विवाहकी किसी दूसरी प्रथाके द्वारा सन्तानका छालन-पालन पूर्णताके साथ नहीं हो सकता और न सन्तानको मातू-पित-स्नेह ही प्राप्त हो सकता है। पर हमने अभी देखा है कि जिस जीवके ठाठन-पाठनमें जितने अधिक परिश्रम और सावधानताकी आवश्यकता होती है उतनी ही उस जीवको जीवन-संप्राममें शिष्टता प्राप्त होती है। वर्तमान वैवाहिक प्रथासे तात्पर्य्य एक पुरुष या एक पत्नी-प्रथासे है। बाल-विवाह, जातिके अन्दर विवाह, पुरुष स्त्रीकी सम्मति िलए बिना विवाह, इत्यादि बातों पर लेखक कोई मत प्रकट नहीं करना चाहता। सम्बन्ध अविच्छेद और जन्म भरके लिए होना चाहिए या कुछ हालतोंमें वह तोड़ा भी जा सकता है, इत्यादि बातों पर भी यहाँ विचार करनेको स्थान नहीं है।

वर्तमान समाजसे असन्तष्ट कुछ साम्यवादी दल विवाह-प्रधाको सर्वथा उठा देना चाहते हैं। उनका कहना है कि 'मेरा पुत्र ' या 'मेरी स्त्री ' इसीसे 'मेरी जायदाद 'या 'मेरा धन 'का जन्म होता है। अतएव समानता स्थापित करनेके लिए अबसे पहली आवश्यक वात यह है कि विवाहप्रथाका अन्त कर डाला जाय। निस्सन्देह वर्त-मान सामाजिक संस्थाओंके अन्दर बढे और पर्ल हुए हम जैसे मनुष्योंके िए ऐसी नूतन क्रान्तिका अनुमान तक करना भी कठिन है और इसका नाम मनकर भी हमारा काँप उठना स्वाभाविक है। परन्त सब कुछ मान छेने पर भी इन क्रांतिकारियोंके साथ सहमत होना कठिन प्रतीत होता है। जपर हमने जो कुछ कहा है यदि वह सच है— यदि इस जननप्रवृत्तिसे ही सदाचारकी उत्पत्ति हुई है, तो क्रांतिका-रियोंके इच्छित परिवर्तनके द्वारा भारी अनर्थकी सम्भावना दीख पड़ती है। केवल मनुष्योंमें ही नहीं अन्य जीवोंमें भी स्वभावतः बहुत वडा सन्तानप्रेम पाया जाता है। पक्षी और साधारण जानवर भी अपने वचोंको प्यार करते हैं। उनकी रक्षा और ठाउन-पाठनके छिए अपना प्राण तक न्योछावर करते हैं । परन्तु इस महती क्रांतिके द्वारा इस निस्वार्थताके भाव पर कुठाराघात होता है; मनुष्यसे एक बड़ी प्यारी वस्त्र--- उसकी सन्तान--- छीन छी जाती है; उसे अपनी स्वाभाविक सन्तानस्पृहा लालन-पालनकी स्वाभाविक कामना---को तुष्ट कर-नेका अवसर नहीं प्राप्त होता । इस परिवर्तनके द्वारा मनुष्यके स्वभाव-

में भयानक स्वार्थ-पूर्ण क्रांतिके हो जानेकी बहुत बड़ी सम्भावना है। इस लिए यह क्रांति सर्वथा हानिकर और विपज्जनक है। विवाह ही वह वस्तु है जो मनुष्यके भीषण कामोन्मादको दबाये रखती है। सन्तानप्रेमके ही द्वारा पनुष्य निःस्वार्थ होना सीखता है। यही मनुष्यके कार्यों और आचरणोंको शृंखलाबद्ध और संयमित रखता है। जातिहितके सामने वैयक्तिक हितका महत्त्व सदा गौण है। जाति-हितके लिए प्रकृति असंख्य प्राणियोंका बलिदान करती है। स्वार्थ-हीनता या सदाचार ही जीवनका नियम है। अतएव समाजमें स्वार्थप-रताका बढ़ना कदापि हितकर नहीं हो सकता।

पुरुष और स्त्रींके सम्बन्धमें जो उष्ट्वास, उत्कण्ठा, हृदय-हिल्लोळ और मृदुळता पाई जाती है, इस ऋांतिके द्वारा उसपर भी पानी फिर जायगा। प्रेम काममें परिणत हो जायगा। प्रेमी और प्रेमिकाके अभिनयका अन्त हो जायगा। कविकी कविता और नाटककारके नाटकमें कोई रस नहीं रह जायगा। एक प्रकारसे मनुष्यका जीवन ही नीरस, शुष्क, निस्स्वाद, सहृदयताशृत्य और पाश्चिक हो जायगा।

आठवाँ अध्याय ।

सदाचारका प्रचार।

सदाचार-प्रचारकी कई रीतियाँ हैं और उनमें प्रथम रीति दण्ड, दमन, ताड़न या सजाकी है। ्बहुत प्राचीन समयसे ही राष्ट्र सदाचार- दुष्टों या दुश्वरित्रोंको सजा देता आया है और निस्सन्देह

प्रचारकी पहली रीति-दण्ड और दमन। दुर्धा या दुश्वरित्रोंको सजा देता आया है और निस्सन्देह ऐसा करनेका उसे अधिकार है। इसका आधार इस बात पर है कि हम पीड़ासे डरते हैं। अतएव हम डरसे सच्चरित्र बनाये जाते हैं। राष्ट्र हमसे कहता है—"तुमने अपराध किया, इसलिए तुम्हें यन्त्रणा सहनी पड़ी। अब

भविष्यके छिए होशियार हो जाओ । देखो, यदि फिर ऐसा करोगे तो तुम्हें वही नहीं, उससे भी कठिन यन्त्रणा भुगतनी एड़ेगी । " हमारे न्यायाळयोंमें भी आईनके अनुसार दो बार अपराध करनेवाळोंको कुछ विशेष सज्ञा मिळती है। प्राचीन समयमें—जब कि राजनीति और धर्ममें कोई भेद नहीं माना जाता था—राजा छोग नियम, द्वारा, सदाचार-प्रचारको अपना कर्तन्य मानते थे।

परन्तु ज्यों ज्यों समय बीतता जाता है इस उपायसे बहुत कम काम छिया जाता है। सभी सम्य देश (निस्सन्देह इनमें भारत सम्मिछित नहीं हो सकता!) अब इसका बहुत कम आश्रय छेते हैं। इस रीति-की उपयोगितामें अब बहुत कम विश्वास किया जाता है और जितना ही कम दण्ड दिया जाय उतना ही अच्छा समझा जाता है। मनुष्यकी

सहानभूति और सद्भदयता दिन पर दिन बढ़ती ही जाती है। वह अपने अपराधी भाई पर क्रम्र होने या बदला लेनेके बदले उलटा उसके प्रति सहानुभूति दिखलाता है। वह सोचता है—" अहो, यह कैसा इत-भाग्य परुप था जो अपने हाथों आप ही आपत्तिमें फँसा. इसने अपने कार्यका नतीजा पहले न सोच लिया, यदि यह सुसंगतिमें रहता, इसे अच्छी शिक्षा मिली होती तो बेचारेको ये दिन क्यो देखने पड़ते ? " अतएव अब दण्ड देना राष्ट्रके शासनकी असफलताका चिह्न माना जाता है। यदि वह अन्छा औरें आदर्श प्रबन्ध कर सकता तो अपराधी ही कहाँसे आते जिन्हें उसको दण्ड देना पड़ता है ! इसिटए सजाकी रीति अब घृणाकी दृष्टिसे देखी जाती है। * अभी हाळहांकी बात है कि ऋसके नये प्रजातंत्रने फॉसीकी सजाको सर्वथा उठा दिया है। अब माना जाने लगा है कि जो काम दण्ड द्वारा नहीं होता वह प्रेम और शिक्षाके द्वारा बड़ी मुन्दरताके साथ सम्पादन किया जा सकता है। सभी सम्य देशोंमें दण्डनीय अपराधोंकी सख्या वटती जाती है और सजा हलकी होती जाती है। इँग्लैंडहीमे उन्नीसवीं शताब्दिके मध्य तक राबर्ट पीलके मुधारोंके पूर्व कोई दो सौ तरहके अपगर्थोंके लिए मृत्यकी सजा दी जाती थी।

अठारहवीं राताब्टिके अँगरेजी इतिहासकी इस घटना पर विचार कीजिए।

इँग्लैंडके इतिहाससे कठिन दण्डका एक उदाहरण । १७७७ ई० में जहाजी पळटनका एक दल एक मनुष्य-को जबरदस्ती पकड़कर ले गया और उसे उसने जहाजी काममें भरती करा दिया। इस मनुष्यको उन्नीस वर्ष-की एक स्त्री और दो बच्चे थे। इस मनुष्यके इस प्रकार चले जाने पर उसके असबावको किसीने पुराने कर्जिक बहाने नीलाम करा लिया और उसकी स्त्रीको गली गली

^{*} यह अध्याय १९१९ के आरम्भमें लिखा गया था।

मीख माँगनेकी नौबत आई। अतिराय हतारा होकर और आवश्यताओंसे तंग आकर उस स्त्रीने किसी कपड़ेकी दकानसे कुछ मोटा कपड़ा चुरा लिया। अपने अभियोगकी जवाब देहीमें उसने कहा कि---''मैं बड़े आरामसे किसी-से एक पैसा भी उचार छिये बिना अपना जीवन व्यतीत करती थी कि एक दिन नाविकोंके एक दलने भेरे पतिको मुझसे छीन लिया। इससे मैं मुह-ताज हो गई। इस समय सोनेके छिए भेरे पास बिछोना न था. अपने बच्चोंको खिलानेके लिए भोजन न था और कपड़ोंके बिना मैं प्राय: नंगी हो रही थी। ऐसी अवस्थामें सम्भव है कि मुझसे कुछ अपराध हो गया हो: परन्त मैं दु:खसे कातर हो रही थी और मै नहीं कह सकती कि मैंने कौनसा अपराध किया है। क्योंकि उस समय मन और मेरे कार्य्य मुझसे सर्वथा स्वतन्त्र हो गये थे।" विचारपतियों और वकीलोंने गय दी कि उसने बहुत बड़ा अपराध किया है और इस िए उसे फाँसी होनी चाहिए। अतएव अपने नन्हेंसे बचेको गोदमें छिए और उसे दूध पिछाते हुए उस स्त्रीको अपना प्राण दे देना पड़ा। आईनकी इसी निष्ठ्रता और * पैशाचिकताको व्यक्त करनेके छिए ही त्रिक्टर ह्यूगोने अपना Les Miserables नामक उपन्यास लिखा है। कौन ऐसा आदमी है जो इसे पढ़ कर एक बार भी न रोया हो ? हम पहले ही देख चुके हैं कि एकाकी. स्वेच्छाचारी और स्वार्थी जन्त्रसे मनुष्य एक सामाजिक जानवर बन रहा है तथा उसका सदाचार क्रमशः दिन प्रति दिन बढ़ रहा है। मनुष्योंके समूहको ही समाज कहते हैं, अतएव जैसे मनुष्य होंगे वैसा ही समाज भा होगा। जैसा अन्त:करण व्यक्तियोंका होगा वैसा ही

^{*} From Lecky's "History of England in the Eighteenth Century" quoted in E. S. P. Hayne's Lecture named "Modern Morality and Modern Toleration"—Watts.

अन्तःकरण समाजका भी होगा। इसी कारण हम प्रत्येक युगर्मे समा-जके आईनको इतना भिन्न पाते हैं। समाज जितना उन्नत होता है, उसके आईन भी उतने ही उन्नत होते हैं।

और वास्तवमें यदि राष्ट्रका कर्तव्य बदछा छेना नहीं वरन् अप-राधीका सुधार करना है तो सजा देनेसे यह कामना पूर्ण नहीं होती। सजा पानेसे हममें केवल भयका सञ्चार होता है, हमारा वास्तिविक सुधार—हमारे हृदय और मस्तिष्कका सुधार-अणु मात्र भी नहीं होता । इससे उन कुप्रवृतियोंका जिनकी प्रेरणासे हम अपरात्र करते हैं कदापि मूळोच्छेद नहीं होता। यह अक-सर देखा गया है कि अधिक सजा पानेसे अपराधीका हृदय और भी अधिक बिगड़ा है। हर्मने अपने कार्नोसे अपराधियोंको जेळखानेको 'ससुराल' कहते हुए सुना है। वे जेळखानेको किसी प्रकार खुरा नहीं समझते। उळटा कहते हैं कि जैसा काम करके बाहर खाया वैसा जेळमें । क्षुघासे न्या<u>क</u>ुळ और नित्य कड़ाके करनेवाळे इस हत**भाग्य** देशमें अनेकों पुरुप विद्यमान हैं जो कोशिश करके ख़ुशीके साथ जेल जानेको प्रस्तुत रहते हैं, और किस छिए ! केवल इसी हेतु कि वहाँ उन्हें कमसे कम दोनों वक्त भोजन तो मिलेगा, चाहे कितना ही शारीरिक परिश्रम क्यों न करना पड़े !! निस्संदेह शारीरिक सजा पशुओं के लिए डीक हो सकती है, उन मनुष्योंके लिए नहीं जिनमें **प्रेम, दया, सहृदयता इत्यादि गुण विद्यमान है।** * हम यह नहीं

^{*} Les Miserables के पाठक जीन वैलजीन और बिशप (पादरी) के मिलन-दश्यको याद करेंगे। जीन वलजीन सजा पा चुका है, जीन वेलजी- अतः वह जहाँ कहीं जाता है वहींसे दुर दुरा दिया जाता है। नकी कथा। जाड़ेकी अंधेरी और भयानक रात है, बर्फ गिर रहा है और सर्दीसे दाँत कड़कड़ा रहे हैं। सभी घरों, और मुसाफिरखानोंसे निकाले जाने पर वह बिशप (पादरी) के घर पहुँचता है।

कहते कि अपराधियोंको दण्ड देना इसी क्षण बन्द कर दिया जाय । नहीं, एकाएक ऐसा करनेसे लामके बदले हानि होगी, इसका नतीजा समाजको विच्छित्र करनेके अतिरिक्त और कुछ नहीं होगा। परन्तु हाँ, इन बातोंको जान लेने और अपने विचारोंको उन्नत और परिवर्तित कर-नेकी बड़ी आवश्यकता है।

[&]quot; मैं उन्नीस वर्ष पर्यंन्त सजा भुगत चुका हूँ। मैं अपराधी हूँ। मैं जहाँ जाता हूँ वहाँ ही लोग मुझसे कहते हैं—'हट, दूर हो '। मैं भूखा हूँ। क्या मुझे टहरनेकी अनुमित मिलेगी ? "

[&]quot; मैडेम मैगलोयर (दाई), टेवुल पर एक और रकाबी रख दो।"

[&]quot; ऐं! यह क्या ? ठहरिए! क्या आपने मेरी बातोंको नहीं सुना ? में जहाजी गुलाम हूँ। (इस समय फ्रांसमें भारी अपराधी गुलाम बनाकर डाँड खेनेके लिए जहाजोंपर भेज दिये जाते थे (galley slave)) क्या आप मुझे खानेके लिए कुछ अन्न और रात बितानेके लिए स्तबलमें थोड़ीसी जगह दे सकते है ? ''

[&]quot; मैडम मगलोयर ! कमरेमें विछोना ठीक कर दो। "

जीन वैलजीनके विस्मयका कोई ठिकाना नहीं रहता है; उसका हृदय वेचैन हो उठता है। वह कहता है—

[&]quot;आप कृपाल हैं। मैंने आपको स्पष्ट कह दिया है कि मैं कहाँसे आ रहा हूँ तौ भी आप मुझसे घृणा नहीं करते हैं ?"

बिशपने प्रेमके साथ उसके हाथोंको स्पर्श करके कहा—" मुझे तुमसे नाम पूछनेकी जरूरत नहीं है। में तुम्हारा नाम पहलेहीसे जानता हूँ।"

[&]quot; ऐं । आप मेरा नाम जानते हैं ! "

[&]quot; हाँ, तुम हमारे भाई हो।"

इस उपन्यासके पाठक इससे आगेकी बातोंको याद करें। रातको दो बजे जीन बैस्डजीनकी नींद खुल जाती है। बिशपके करुण-व्यवहारसे उस समय उसकी सोती हुई अच्छी प्रकृति जाग चुकी है और वह बुरी और नीची प्रशृत्तिके साथ रुष रही है। परन्तु विजय बुरी प्रकृतिकी ही होती है। बहुत देर तक अपनी

दूसरी रीतिसे मनुष्यवर्गको स्वर्गके छाछच तथा नरकके भयसे
सदाचारकी ओर प्रवर्तित तथा दुराचारसे निवृत्त किया
दूसरी रीति॰ जाता है। ये दोनों रीतियाँ एक ही प्रकारकी हैं।
स्वर्गका
होनों भयसे काम छेती हैं। दण्ड दोनोंमें विद्यमान है।
एकमें प्रत्यक्ष है, दूसरेमें परोक्ष। एकमें हमें तुरन्त दण्ड
भुगतना पड़ता है और दूसरेमें मरणोपरान्त अनन्त

कालतक नरक भोगना पड़ता है और उन यन्त्रणाओंको सहन करना पड़ता है जिनका नाम लेते भी रोंगटे खड़े हो आते हैं! बलिहारी है स्वर्ग-नरक निर्माण करनेवालोंकी बुद्धिकी और उनके हृदयकी जो उस समय तिनक भी द्रवित नहीं हुआ! इन दोनो रीतियोंके मध्य बड़ा अन्तर यही है कि यह पिछली रीति पहली रीतिकी अपेक्षा अधिक मानसिक है।

कुप्रशृतियोंके साथ लड़नेके बाद वह विशपके चॉदीके बर्तनोंको लेकर भाग जाता है और सिपाहियों द्वारा पकड़ा जाकर पादरीके सामने लाया जाता है।

विशप कहता है— "मै तुम्हें देख कर अत्यन्त प्रसन्न हुआ। तुम उन चौंदीके शमादानोंको क्यों छोड़ आये ! उन्हें भी तो मै तुम्हें दे ही बुका था।"

सिपाही बोला—" तब यह आदमी जो कहता था वह सत्य है। इन चॉदी—"
सिपाही अपना वचन पूरा भी न कर पाया था कि उसकी बातोंको काट
कर विशप बोल उठा—" इसने तुमसे यही कहा थान कि मैंने एक युद्ध पाद-रीके घरमें रात बिताई थी और ये बर्तन मुझे उस पादरीहीसे प्राप्त हुए थे? बोर समझ कर तुम इसे यहाँ लाये हो। में सब समझ गया; तुमसे गलती हई है।"

" यदि यही बात है तो हम इसे छोड़ देते है। "

"अवस्य छोष दो। '' इसके बाद जीन बैलजीनकी ओर देख कर पाद-रीने कहा,—" जानेके पूर्व तुम अपने चाँदीके शमादानोंको भी लेते जाना।' जीन बैलजीनके हृदयमें अजब हलचल पदा हो गई; उसके दिलकी क्या हालत हुई यह बतलाना असम्भव है। उसका जीवन एकदम पलट गया। पादरीने उस पर कौनसा जादू डाल दिया और पश्चात् वह किस तरहका आदमो बन गया यह उक्त उपन्यासके पाठकों पर विदित ही है।

इसलिए पहली रीतिको बारेमें जो कुछ कहा गया है वह इसके सम्बन्धमें भी कहा जा सकता है। भयके ऊपर स्थित इस रीतिके होनेके कारण इसके द्वारा भी हमारा सधार नहीं होष । होता । इसकी नीव हमारे स्वार्थमें है, परमार्थमें नहीं । यहाँ भी गरज बदला लेनेसे ही है, हमारे सुधारसे नहीं । यहाँ भी दण्डसे ही काम लिया जाता है । मजहब नरकके अनेकों भयानक चित्र हमारे मानस-पटलके सामने पेश करता है और कहता है---'देखो. हमारे नियमोंका पालन करो जो हमें स्वयं ईश्वरसे प्राप्त हुए हैं। तुम्हें इन नियमों पर विचार करनेका कोई आधिकार नहीं--- 'ख़ुदाकी बातें ख़ुदा ही जाने'। वे तुम्हारी साधारण चुद्धिमें नहीं आ सकतीं। वे तुम्हारे वाक्यमनोतीत हैं । मानवीय बुद्धिमें यह शाक्ति कहाँ कि वह ईश्वरके निगूढ़ भेदोंके समझनेकी आशा तक कर सके ! रे क्षुद्र, खबर-दार, सचेत होजा! चार ही दिनके पश्चात् वह घड़ी आ पहुँचेगी जब तुझे केवल हाथ ही मलना पड़ेगा, जब तेरे किये कुछ न बनेगा। एक दफ़ा रंज हो जाने पर पीछे ख़ुदा कुछ भी मुननेवाला नहीं है।"

यह कहनेकी अवश्यकता नहीं कि मजहबके सभी नियम नैतिक नहीं होते । बहुतोंका तो नीतिसे जरा भी सरोकार नहीं मज़हबके है । जैसे – कितनी बड़ी शिखा रखनी चाहिए, किस तरफ़ नौतिक नहीं मुँह करके नमाज पढ़नी चाहिए, सप्ताहके किस दिन-होते। को पवित्र मानना चाहिए, किस तरफ़ मुँह करके खाना चाहिए, इत्यादि इत्यादि । मजहबके अधिकांश नियम इसी प्रका-रके हैं । इन नियमोंका उछञ्जन कदापि क्षमा नहीं किया जा सकता, नैतिक नियमोंका उछञ्जन भले ही क्षमा कर दिया जाय। यहाँ पर यह स्वीकार करना पड़ेगा कि मजहबका क्षेत्र जहाँ तक नीतिके क्षेत्रसे मिलता है

वहाँ तक मजहबके द्वारा नीतिकी थोड़ी बहुत पुष्टि और रक्षा अवस्य हुई है। अब हमें इसकी उपयोगिता पर विचार करना चाहिए। इसका एक दोष मैं पहलेही बतला चुका हूँ कि यह भय हमारे प्रेम साधारण और हमारी सहृदयतासे काम नहीं छेता। दूसरा दोष यह है मनुष्य कि अदृश्यके प्रत्यक्ष देखनेकी शाक्ति सबमें एक समान भविष्यकी परवाह नहीं नहीं है। भविष्यकी सब छोग कोई समान परवाह नहीं करता। करते। दूरदर्शकसे दूर दर्शक मनुष्य भी पहले वर्तमानकी ही क्रिक करता है तब जनसंघारणके विपयमें तो कहना ही क्या है। यदि मनुष्यकी प्रवृत्ति इसके विपरीत होती तो राराब, जना इत्यादिके कुपरि-णामोंको जान बूझ कर भी वह क्यों उनमें लिप्त होता ? हत्याकी सजा मृत्यु है, चौरीकी सजा केंद्र है। एसा जान कर भी वह क्यों हत्या या चोरी करता? जब प्रत्यक्ष दण्ड ही हम छोगोंको बुराईसे नहीं बचाता तो परोक्ष कहाँ तक वचावेगा ! भविष्यकी अपेक्षा वर्तमानका ही अधिक प्रभाव पड़ता है। भविष्य अदृश्य है, अन्धकाराछन्न है। पश्चात क्या होगा, इसका निश्चय कोई नहीं कर सकता। तब आओ जो अवसर है उसमें जहाँ तक हो सके अपना मुखसाधन कर छो, मजे उड़ाओ, रहरिंग्याँ मनाओ. निष्प्रयोजन चिन्तासे अपने हास्य-हिल्लोलमें बाधा मत डालो, जो होना होगा होता रहेगा--

आकृबतकी खुबर खुदा जाने, अभी तो आरामसे गुज़रती है।

वहुत छोगोंका यही भाव होता है। इस छिए यह रीति सभीको दुष्क-मंसे निवृत्त और सत्कर्मकी ओर प्रवर्तित नहीं कर इस रीतिका सकती। और यदि यह ऐसा कर सकती तो इतने एक और दिनोंके धर्म-साम्राज्यके बाद भी आज तक दुनियामें इतने अपराध इतनी बुराईयाँ क्यों बची रह जातीं ? इसका एक तीसरा दोप भी है कि मनुष्यकी ज्ञान वृद्धिके साथ साथ स्वर्ग नरकका विश्वास दिन प्रति दिन कम होता जाता है । दिन प्रति दिन यह गप्प और कल्पना मात्र समझा जाता है, अतः सदाचारको मजहबसे स्वतंत्र होकर दंडायमान होना चाहिए। नहीं तो मजहबके नष्ट हो जानेसे सदाचारके भी नष्ट हो जानेकी सम्भावना है।

सदाचार-प्रचारकी एक तीसरी और सर्वोत्कृष्ट रीति भी है । पहले प्रमाणित किया जा चुका है कि नीतिकी स्थिति हमारे तीसरीरीति-स्वभावमें है। हमारी नीति-बुद्धि हमें बाहरसे कदापि नैतिक प्राप्त नहीं हुई है। और वस्तुओंकी तरह यह भी शिक्षा। हमें अपने मानव और पशु, दोनों पूर्वजोंसे त्रिरासतमें प्राप्त हुई है। वंशानुक्रम और परिस्थितिके नियमोंकी क्रियाके कारण इसकी जड़ हमारे भीतर और भी घुस गई है, यहाँ तक कि यह आज हमारे स्वभावका प्रधान अंग वन गई है। यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि बहुत लोग केवल भय या लोभके कारण बुरे कामोंसे बचते हैं। परन्तु वे बहुत ही नीची श्रेणीके मनुष्य है, पशुओंके समान **हैं.** और विकासकी सबसे पिछली सीढ़ी पर हैं । उनका मा**नवीय** नि:स्वार्थ स्वभाव अभी तक विकसित नहीं हुआ है। परन्त इनसे सहस्राग्ने अधिक ऐसे लोग हैं जिनके हृदयमें केवल भय या लोभ तथा स्वार्थ या स्वहितसाधनके अतिरिक्त दया, प्रेम या परमार्थका भी निवास होता है। मनुष्य जातिके गारेव बढ़ानेवाछे ऐसे बहुतेरे पुरुष हैं जो बिना कामनाके, बिना किसी प्रकारके भय या लोभके, केवल अपने स्वभावके ही वश होकर अच्छा काम करते हैं। क्या आप कह सकते हैं कि, आप जितनी बार अच्छा काम करते हैं उन सभी अवसरों पर आप

यह सोच छेते हैं कि आप ऐसा करनेसे स्वर्ग प्राप्त करेंगे या ऐसा नहीं करनेसे आपको नरकमें जाना पड़ेगा ? यदि किसी दीन हीनको देख कर आप उसके क्छेश-मोचनके छिए उछछ पड़ते हैं, तो क्या आप कह सकते हैं कि उस समय आपको स्वर्ग या अन्य किसी पुरस्कारकी कामना होती है या आपसे उसका दुःख देख कर रहा नहीं जाता, आप-का हृदय आपको चैन नहीं छेने देता ? तीसरी रीति मनुष्यकी इन्हीं प्रवृत्तियोंका आश्रय छेती है । वह सस्कर्म करना मनुष्यका स्वभाव बनाना चाहती है । जिस तरह खाना या सोना हमारा सहज स्वभाव है, सत्कर्मको भी इसी प्रकार हमारा सहज स्वभाव होना चाहिए । इस छिए यह हमारे मनको ज्ञान और हमारे हृदयको सहानुभूतिके द्वारा रिश्वत और पवित्रित करके फैळाने और उन्नत करनेकी चेष्टा करती है । इस रीतिका नाम है—नैतिक शिक्षा।

नवाँ अध्याय।

्व≫् नैतिक शिक्षा

पूर्व अध्यायमें सदाचारप्रचारकी प्रचलित रीतियों पर विचार करते हुए कहा जा चुका है कि सदाचारप्रचारकी नकी आव-

सर्वोत्तम रीति नैतिक शिक्षा है। मैं अन्यत्र कई स्थानों रपर कई बार कह चुका हूँ कि नैतिक शिक्षाका उद्देश्य

कुप्रवातियोंका म्लोच्छेद करना होना चाहिए । नैतिक शिक्षासे बढ़ कर हमारे सच्चिरत्र होनेका और कोई उत्तम उपाय नहीं है । इसिल्डिए प्रत्येक पिताका यह कर्तव्य होना चाहिए कि वह नीतिके उद्देशको एवं दुराचारके कुपरिणामोंको अपने पुत्र और पुत्रियोंको हृदयंगम कराता जाय, यहाँ तक कि वयःप्राप्त होने पर सत्यमार्ग पर चलना उनका सहज स्वनाव हो जाय । बालक नैतिक तत्वोंको अपने ज्ञान द्वारा हृदयस्थ करें न कि किसी धर्मयन्थ या धर्मशासको आदेश होनेके कारण । तमी सदाचारकी नीव हृद और अचल हो सकती है. अन्यथा नी ।

नीतिका असळी आधार हमारे स्वभावमें है। हम इसको नित्य
अच्छी तरह देखते हैं, पर अपने विचारोंको वैज्ञानिक
सदाचारका
असळी आधार हमारे
चारण इसे भूळ जाते हैं। किसी बद-चळन आदमीको
स्वभावमें देख कर हम हर दिन यह कहते हैं कि—"उसको झूठ,
है। जना या चोरीकी आदत पड़ गई है, उस पर
अच्छे उपदेशोंका तुळसीदासके कथनानुसार क्या असर पड़ेगा ?—

फूलिंह फिलिंह न बेत, यदिष सुधा बरसिंह जलद । मूरख हृदय न चेत, जो गुरु मिलै विरंचि सम ॥ ऐसे अवसरों पर हम निस्संदेह मानते हैं कि पूर्व शिक्षा ही सब कुछ है।

हमारा अच्छा या बुरा स्वभाव, हमारी पूर्व शिक्षा, पूर्व संगति

पूर्व विक्वासोंक अधीन है। यह पूर्व कारणों द्वारा विनि-वह पूर्व-भित होता है। शरीरकी बनावटके कमज़ोर होने शिक्षा और प्र हम जिस प्रकार बीमारियोंको नहीं रोक सकते, उसी प्रकार इदय और मनके दुर्बल होने पर कुवा-सनाओंके समुस्थित होनेको एवं अपने आपको

कुमार्गमें जानेसे भी नहीं रोक सकते । * एक अपराधी स्वभाव और शिक्षाका मनुष्य छाछच आ पड़ने पर कुकर्मोंसे उसी प्रकार नहीं बच सकता जिस प्रकार एक साधारण मनुष्य शिरःपीड़ा या शरीरपीड़ासे । स्वच्छ वायु, स्वच्छ भोजन, निर्विकार जछ इत्यादिके न प्राप्त होने पर जिस प्रकार हमारा शारीरिक स्वास्थ्य विगड़ जाता है, उसी प्रकार कुशिक्षा और कुसंगतिसे हमारा मानासिक, हार्दिक तथा नैतिक स्वास्थ्य बिगड़ जाता है और जिस प्रकार अच्छे जछ वायु, और अच्छी अच्छी ओषधियोंके सेवन करनेसे हमें बीमारीसे छुटकारा मिलता है उसी प्रकार अच्छी परिस्थितियोंसे—स्वच्छ परिष्कृत नैतिक वायुमण्डलमें रहनेसे हमारा मानसिक रोग भी दूर हो सकता है । पर जिस प्रकार भाग जाने पर बीमारी असाध्य हो जाती है, उसी प्रकार स्वभाव पड़ जाने पर—हदय और मनके क्रिष्ट और कठोर हो जाने पर—लाख ओषधि करने पर भी हम अपने मानसिक रोगसे रहित नहीं हो सकते।

^{*}देखो अध्याय दूसरा ।

हाँ, इतना अवस्य कहना पड़ेगा कि बिरले ही अवसरों पर यह नौबत पहुँचती है, नहीं तो अच्छी शिक्षा या अच्छी परिस्थितियोंका प्रभाव कम या अधिक हर किसी पर कुछ न कुछ अवस्य पड़ता है । सब कुछ होने पर भी, हजारों दुष्कमौंके करने पर भी, मानव-हृदय इतना अधम या तुच्छ नहीं है।

अतएव हमारा भला या बुरा स्वभाव वंशानुक्रम और परिस्थितियों-(laws of Heridity and environment) के अर्धान है । " बचोंको बचपनसे ही नैतिक गरलका पान करते देखो, असंस्थों वेश्यालयों और मदिरालयोंको देखो, बड़ोंकी कठोरता और निर्लजना शिशुओंके द्वारा बचपनसे ही अवलाकन होती देखो, बड़ोंको झूठ, छल और चालाकीका उपदेश करते हुए मुनो, और तब कहो कि दुराचारकी उत्पत्ति और वृद्धि क्या प्लेग या विस्चिका जैसे संक्रामक रोगोंके समान नहीं होती ?"

* दुश्चिरित्रता भी एक प्रकारकी छूतकी बीमारी है । इसिल्ए हमें अपनी परिस्थितियों परिवर्तन करनेकी बड़ी आवश्य- परम्परा औ- कता है । हम वंशानुक्रम (Heridity) के प्रभावको तियों के बद- तुरन्त नहीं मेट सकते, पर परिस्थितिपरिवर्तनसे छनेकी आ- इसका भी असर कम हो जायगा । हम पहले भी कह चुके हैं कि मनुष्यजाति पर वंशानुक्रमसे अधिक परि- स्थितियोंका ही प्रभाव पड़ता है । इसका कारण यह है कि मनुष्य चैतन्य है, वह इच्छा और ज्ञानसे युक्त है, वेष्टा करनेपर वह अपनी हर एक वासनाको अपनी इच्छासे दबा सकता है । और जिस प्रकार

^{*} An Agnostics Apology-by Sir Leslie Stephen, P. 13. (Watts)

मनुष्यकी सन्तित हुआ करती है, उसी प्रकार हमारी परिस्थितियोंकी भी सन्तित होती है और शीघ्र नहीं तो दो चार पीढ़ींके बाद अच्छी परिस्थिति बंशानुक्रमके कुपरिणामोंको एक दम धो डाल सकती है। क्योंकि प्राचीनके प्रभाव मात्रका ही नाम वंशानुक्रम है। इसलिए यदि हम मनुष्यको आदर्श बनाना चाहते हैं तो हमें उसको अनुकूल परिस्थितियोंमें रखना पड़ेगा

हम वैसे ही हैं जैसा हमारे पूर्वजोंने तथा हमारी परिस्थितियोंने (हमारे देश, काल एवं हमारी अवस्थाने) हमें बनाया । इस भविष्यकी छिए हमारे सिर पर यह बहुत बड़ा बोझ आ पड़ा जिस्मेदारी। है कि हम भर्छा वस्तुओंकी उन्नति और बुरी वस्तुओंक। मुलोच्छेद करें जिससे समाजके भविष्यमें हमारे हाथों कोई बाधा न पड़े । भाविष्यकी जिम्मेदारी हमारे ऊपर पूरे तौरसे इस वजहसे और भी आ पड़ती है कि हमारे कमोंका परिणाम कदापि नहीं मिट सकता. चाहे ईश्वरकी अनन्त शांक भी इसके मिटानेकी चेष्टा करे । हम कर्मोंके स्वामी उसी समय तक है जब तक हमने उन्हें नहीं किया है। निशाना ताक कर एक मर्तबा बन्दूकके छोड़ देने पर जिस प्रकार उसकी गोली हमसे सर्वथा स्वाधीन हो जाती है उसी प्रकार एक मर्तबा किसी कर्मके कर बैठने पर उस कर्मका प्रभाव भी हमसे सर्वथा स्वावीन हो जाता है। हजार यत्न और इच्छा करने पर भी हमारे कर्मोंका प्रभाव नहीं रोका जा सकता * । हे मनुष्य, याद रख कि तू अपने कर्मों द्वारा केवल अपने

^{* &}quot; तुम जानते हो विल्फेड, कि एक समय हमने एक छोटी चिहियाका शिकार किया था - —िकसी हेतुसे नहीं, सिर्फ शिकारके निमित्त । में जानता था कि इसका वध करना ठीक नहीं, निशाना लगाते समय में इसे पूरी तरह समझ चुका था। तोंभी मैंने घोड़ा दबा ही दिया। निमेष मात्रमें परोंका एक ढेर सामने आ गिरा। उस समयसे मेरा चित्त अनुताप और पश्चात्तापसे सदा दग्ध

भाग्यका ही नहीं वरन् दूसरोंके प्रारब्धका भी बनानेवाला और बिगा-ड़नेवाला है। यह जान कर भी यदि तू सर्चारेत्र, नहीं हो सकता, तो अन्य सभी उपाय तुझे सर्चारेत्र बनानेमें असमर्थ होंगे।

अब आई मनुष्यकी शिक्षा और उसके स्वभावके परिष्कृत करनेकी

कुछ सर्वधा सदाचार-प्र-बृत्तिशून्य-मनुष्य । बात । इस स्थान पर एक बात याद रखनेको बड़ी आवश्यकता है, यद्यीप यह कुछ कठार प्रतीत होगी कि जिस प्रकार अनुकूल खेतमें ही परिश्रम करना, हल चलाना, सिञ्चन करना एवं बीज बोना सार्थक होता है. उसी प्रकार अनुकल हृदयोंमें ही नैतिक शिक्षाओं-

का प्रभाव पड़ता है। ऐसी भी जमीन होती है जिसमें किसान श्रम करना एकदम निष्फळ समझता है। वनस्पतियों और मवेशियोंकी ऐसी भी नसलें हैं जिनके बढ़ानेसे कोई लाभ नहीं होता, उलटा अहित होता है; इसलिए वे स्वयं मर मिटनेके लिए या प्राकृतिक अवस्थामें जीवित रहनेके लिए छोड़ दी जाती हैं। इसी प्रकार ऐसे भी मनुष्य है जिनका हृदय सभी सामाजिक और अच्छी प्रवृतियोंसे शून्य है। इन्हें सदाचारकी शिक्षा देना असम्भव है। मानवहितके लिए

हुआ करता है। में उस छोटी चिडियाको अपने इदयसे कदापि नहीं भुला सकता। अन्त समय तक भी मै अपने पापका प्रायित्त नहीं कर सकूँगा।"

[&]quot; परन्तु चार्ला ! ईश्वर तुम्हें क्षमा करेगा ।"

[&]quot;में इसकी परवाह नहीं करता।" वार्ठाने इसका उत्तर अति उत्तेजित और गहर स्वरमें दिया,—"क्योंकि वह छोटी चिहिया मुझे क्षमा नहीं कर सकती। अब वह सदाके लिए इस संसारसे प्रस्थान कर गई है।—George Macdonald's "wilfred Cumberland" P. 179 quoted in Clodd—The Story of Creation P. 121.

यह प्रत्येक राष्ट्रका कर्तन्य होना चाहिए कि वह ऐसे लोगोंको केवल दण्ड ही नहीं दे, वरन् उन्हें बढ़ने और सन्तानोत्पादन करनेसे रोके या अन्य उपायों द्वारा समाजके सरसे उनका भार उतारे। प्रत्येक मनुष्यको अपनी सन्तानोंकी संख्यापर नहीं वरन् उनके गुणो पर ध्यान देना चाहिए। जनसंख्याके अवाध्य बढ़नेसे भी बड़ी हानि होती है, क्योंकि इससे मुयोग्यों और गुणवानोकी उन्नतिका मार्ग बन्द हो जाता है।

हम कई बार कह चुके हैं कि सदाचार हमारा सहज स्वभाव बन जाना चाहिए। आदर्श समाज वही कहलायगा जिसकी थादर्श स-माजमें स-आदर्श शिक्षा स्वभावसे ही लोगोंके हृदयमें सद्वासना-और ओंको जगा दे एवं जिससे कुवासनायें इस प्रकार भागें व्यक्तिका स-जिस प्रकार सूर्य्यकी गर्मीसे कपूर । सत्यका उद्देश्य सत्यके म्बन्ध । अतिरिक्त और कुछ नहीं होना चाहिए । सत्कर्मको सभी कामनाओंसे शून्य होना चाहिए। सत्य खयं साध्य है। आदर्श समाजमें इतना संगठन, इतनी एकता होनी चाहिए कि कोई आदमी समाजसे बिलग अपने अस्तित्वतककी कल्पना न कर सके---जहाँ कि सभीका हृदय वाद्य यन्त्रके तारोके समान, भिन्न भिन्न होने पर भी एक ही स्वरमें बज रहा हो। समाजकी एकता यहाँ परले दर्जे पर पहुँच गई है। किसी देहधारीके शरीरके समान सारा समाज एक हो रहा है। इस समाजके व्यक्ति अणुओं ओर परमाणुओके समान हैं। इस अवस्थामें सत्कर्म करना मनुष्यका सहज स्वभाव हो जाता है। पुरस्कार या सुख्याति प्राप्त करना भी उसका उद्देश नहीं होता। अच्छे कर्मीके करनेकी उसे आदत पड़ जाती है, उसका स्वार्थ परमार्थमें बदल जाता है। बुरा कर्म करना उसके छिए असम्भव हो जाता है। चेष्टा करने पर भी वह ऐसा नहीं कर सकता, क्योंकि स्वभावविरुद्ध जानेसे सभीको क्लेश होता है। यद्यपि इस आदर्शके यथार्थ होनेमें अभी बहुत देर है, तौभी यही आदर्श हमें अपनी आँखोंके सामने रखना चाहिए। सदाचारको हम प्रथम अपनी बुद्धि और विवेक द्वारा और फिर

बुद्धि और इद्यके बढ़नेहीसे सदाचार बढ़्सकता अपने हृदय द्वारा सीख सकते हैं। हमारी बुद्धि हमसे कहती है—"दूसरोंके साथ वैसा ही व्यवहार करो जैसा तुम अपने साथ किया जाना पसन्द करते हो।" साधारण आत्मरक्षाके लिए भी हमें सदाचारयुक्त होनेकी आवस्यकता है। अनुमान करो कि यदि सब लोग हमारी ही तरह दुराचारी हो जायँ, कोई किसीकी जान माल

प्रतिष्टा सम्मानका खयाल न करे, तो ऐसी अवस्थामें हमारे प्राण या संपत्तिकी ही रक्षा किस प्रकार होगी । हम कहते हैं कि हमें स्वार्थसे ही गरज है, दूसरोंकी हम कोई परवाह नहीं करते। परन्तु यि दूसरे भी इसी प्रकार सोचनें लग जाय तो इसका क्या परिणाम होगा ? हम दूसरोंकी जानकी परवाह नहीं करते तो हमारी हत्यासे कौन कुण्टित होगा ! हम दूसरोंके साथ सदा झूठ बोलेंगे तो हमारे साथ सच कौन बोलेगा ! हम दूसरोंके साथ सदा झूठ बोलेंगे तो हमारे साथ सच कौन बोलेगा ! हम दूसरोंके धोखा देंगे तो स्वयं भी धोखा खायगे । इस प्रकार हम जैसा करेंगे वसा ही हमारे साथ भी किया जायगा । सदाचार पर ही समाजकी स्थिति है । यदि केवल दुराचार ही रह जाय तो समाज उसी श्रण किन्न हो जायगा और साथ ही साथ हर व्यक्तिके मुख-शान्ति आनन्द-मङ्गलको भी इतिश्री हो जायगी । अतएव हमार्रा बुद्धि हमें उन कामोंके करनेके लिए उत्तेजित करती है जिनसे समाजका हित हो और उन कामोंसे बचनेके लिए जिनसे उसकी हानि हो ।

द्वितीय हमारे भाव और जजबात (Emotions) हमें सचिरित्र

सश्चरित्रता-की जड़ सहृद्यतामें है। होनेकी शिक्षा देते हैं। सच्चरित्रताकी जड़ शौपेनहौरके कथनानुसार हमारी सहृद्यतामें है-उस सहृद्यतामें जिसके द्वारा हम अपनेको दूसरोंकी अवस्थामें रख कर उनके सुख दु:खका अनुभव करते है, उनके आनन्दसे आहादित और उनके दु:खसे कातर होते हैं; उनके हँसनेसे गुलावके

फूलके समान खिल उठते हैं और उनके रोनेको देख कर ऑमुओंकी मूसलधार वृष्टि करते हैं—उस सहृदयतामें जिसके कारण हमारा चित्त दूसरोंके चित्तके साथ तन्मय हो जाता है, हम अपने और दूसरोमें कोई भेद नहीं देखते, जिसके द्वारा हम प्रत्येक हृदयमें अपने ही तारको झन्झाते पाते हैं—संक्षेपमें उस सहृदयतामें जिसके कारण हमारा पृथक् अस्तित्व ही नहीं रहता, जिसके कारण हम क्षुट्र नहीं विराट् सर्वव्यापी हो जाते हैं, जिसके कारण हम हर मृत्युके साथ मरते हैं और हर जन्मके साथ जीवन धारण करते हैं—उस सहृदयतामें जिसके द्वारा सृद्यिके तेजमें, चंद्रमार्का उज्ज्वल हँसीमें, विहंगोंके कल्करवमें, फूलोके माधुर्य और सुगन्धमें, तान-तरिङ्गिनी निर्झार णियोंके झरझरमें अपने ही अस्तित्वकों पाते हैं।

दुश्विरित्रताकी उत्पत्ति ज्ञान और हृदयकी न्यूनताके ही द्वारा होती हैं। इन दोनोंके बढ़नेसे ही सभी बुराइयोंकी इतिश्री होगी। ज्ञान और सहानुभूतिमें—मिस्तिष्क और हृदयमें निरोध नहीं है। ज्ञानवान् मनुष्य ही अधिक सहृदय होता है। जिस मनुष्यका मिस्तिष्क उन्नत हो चुका है वहीं मनुष्य अपनी अनुमान शक्तिके द्वारा अपनेको दूसरोंकी अवस्थामें रख कर उनके सुख दु:खमें भाग हे सकता है। मूर्खों और अज्ञानियोंका मिस्तिष्क ही नहीं बल्कि उनका हृदय भी संकु-वित और स्वार्थसे परिपूर्ण होता है। सदाचार और दुराचार केवल स्वभावकी बात है। इसालिए इस बातकी बड़ी आवश्यकता है कि अच्छी शिक्षा और परिस्थितियों द्वारा हम इस स्वभावको उन्नत और पूर्णतः विकासित करें।

हम पिछले एक अध्यायमें देख चुके है कि सदाचारकी उत्पत्ति

दुराचार एक प्रका-रकी बीमारी है । प्राक्वितिक नियमों द्वारा ही हुई है। यह हमारे स्वभाव-विरुद्ध नहीं है। हम देख चुके हैं कि धर्म या मजहब हमें सचरित्र नहीं बनाता, वरन् युग युगान्तरका सिव्चित अनुभव ही हमसे सचरित्र होनेका अनुरोध करता है। हमारी बुद्धि या हमारा हृदय सदा सदाचारका उपदेश

करते हैं । सचिरत्र होना मनुष्यके लिए स्वाभाविक है। जिनमें समझकी, ज्ञानकी, हृदयकी, कमी है वेही दुश्चारित्र होते हैं । इसलिए अधर्म, पाप, या दुराचार एक प्रकारकी बीमारी समझी जाती है। यह वीमारी अकस्तर ओषधि द्वारा तथा मस्तिष्कके कुछ फोड़ोंके चीरने (Operation) या स्वयंसम्मोहन (Autosuggestion) इत्यादि अन्य उपायों द्वारा आराम की गई है । मद्योन्माद—शराबकी अदमनीय तृष्णा—(Dipsomania), अफीमोन्माद (morphinomania) चौर्य्योन्माद (Kleptomania), कामोन्माद (Nymphomania), वृष्णोन्माद (Satyriasis) इत्यादि बहुतसी सदाचारसंबधी बीमारियाँ स्वाभाविक और प्राकृतिक रीतिसे आराम की गई हैं। ×

"पाप और अपराध करनेका कारण क्या है ? मजहब इसका यही उत्तर देगा कि —शैतान, या मनुष्यकी पापात्मा। परन्तु विज्ञानका क्या उत्तर है ? ग्लासगोंके डाक्टर मैक इबिन 'लान्सेट' पत्रमें

[×] देखो Vivian—The Churches and Modern Thought P. 259.

लिखते हैं कि एक मजदूर सीढ़ींसे गिरने पर अपराधी स्वभावका हो गया। चोट आनेके कारण उसके दिमागमें एक गिल्टी पैदा हो गई थी जो नक्तर द्वारा हटाई गई। उसी समयसे उस मनुष्यका बुरा स्वभाव भी जाता रहा। डाक्टर लिइस्टन कहते हैं कि पलेक्स साहबने पचास अपराधियोंके दिमागकी परीक्षा की। सभोंमें कुछ न कुछ अपूर्णता पाई गई। डाक्टर लिइस्टन कहते हैं कि "यह एक दिन पूरे तौरसे सिद्ध हो जायगा कि बुराइयाँ और अपराध डाक्टरों द्वारा छुड़ाये जा सकते हैं; धर्म और कानूनके दण्ड द्वारा नहीं।" बुराई उसी समय अन्तर्हित होगी जिस समय यह समझा जायगा कि उसका आविर्भाव दिमागकी अपूर्णता या मानसिक विकारों द्वारा होता है—जब कि दिमागकी बीमारीको लोग आत्मा या रूहकी बीमारी नहीं समझेंगे *।"

सदाचार द्वारा ही समाजकी उन्नित या बढ़ती होती है। इसे प्रायः सदाचारकी हर कोई मानता और समझता है। केवल यथेष्ट बलसे साधारण युक्त न होनेके कारण वह अपने विचारके अनुसार नहीं मविता। चल सकता। उसमें सन्प्रवृत्तियोंकी अपेक्षा कुप्रवृत्तियाँ ही अधिक बलवती होती हैं और इस लिए वे विजय प्राप्त करती हैं। सत्प्रवृत्ति उसे कुप्रवृत्तिके कुपरामर्श पर चलनेंस नहीं रोक सकती। इसलिए सदाचारके महत्त्वको समझते हुए भी लोग इसे धारण नहीं करते। बुरेसे बुरा मनुष्य भी यह नहीं चाहेगा कि सब लोग उसीके समान हो जायँ, बुरेसे बुरा मनुष्य भी दूसरोंको सदुपदेश ही देगा। अतएव सदाचारको शिक्षा देनेके लिए हमें मनुष्यको बाहरसे कुल नहीं देना है, वरन् हमें उसकी अन्तरस्थ प्रवृत्तियोंको मजबूत करना है।

^{*} Vivian—The Churches & Modern Thought, P. 334 (Watts)

दसवाँ अध्याय ।

्र⇒्र<⊨ मजृहब और सदाचार ।

१-संसार-स्वप्त ।

जिन पाठकोंने हमारे पूर्व अध्यायोंको ध्यानपूर्वक पढ़ा है और उन

मजहवी स्रोगोंका कथन कि मज़हब ही सदाचारका मुख्यू स्तंभ पर विचार किया है उनको यह पूर्णरूपसे विदित हो गया होगा कि मदाचारको उत्पत्ति किस प्रकार हुई और इसकी नीव कितनी गहरी और प्रबल है । साथ ही वे यह भी जान गये होंगे कि वंशानुक्रम और परिस्थितियोंक नियमों तथा शिक्षाके द्वारा सदाचार किस प्रकार सभ्य मनुष्यके स्वभावका एक अंग हो गया है और प्रत्येक राष्ट्रके उन्नत और स्थायी होनेके

लिए इसकी कितनी आवस्यकता है। पाठकोंने यह भी देखा होगा कि केवल नैतिक शिक्षाहीके द्वारा सदाचार हमारी रगों और रेशोंमें किस प्रकार भरा जा सकता है और वे यह भी अनुमान कर चुके होंगे कि बिना मजहबके भी सदाचार सम्भव है। परन्तु मजहबी लोगोंका यह कथन है और सर्व साधारणका भी यही विश्वास है कि मजहब ही सदाचारका मुख्य स्तम्भ है और इस स्तंभके हटाये जानेके साथ ही तत्क्षण सदाचारका सुन्दर गगन-स्पर्शी मन्दिर धराशायी हो जायगा। अब हम मजहबी लोगोंके इसी कथन पर विचार करना चाहते हैं।

यदि हम लोग यह विचार करें कि मजहब कितने समयसे और किस दढताके साथ मनुष्यके ऊपर अपना आधिपत्य जमाये मजहबका बक्त और हुए है तो मजहबी लोगोंका उपर्युक्त कथन हमें सर्वत: प्राचीनत्व । स्वाभाविक प्रतीत होगा । नि:सन्देह संसारमें धर्मकी उसके शक्तिके बराबर दूसरी कोई शाक्ति नहीं है। पाठको. कार्य--एक बार संसारके इतिहास पर दृष्टिपात कर देखो। अच्छे और बरे। मजहबको नाममें कैसा जाद है ! धर्मके नाम पर मनुष्यने सर्वस्व त्याग किया है: स्वार्थको तिलांजाले दी है, वह मानवहितके छिए कटिबद्ध हुआ है एवं प्रल्हाद और क्राइस्टके आत्मोत्सर्गसे भी नहीं डरा है । नहीं संसार-कल्याणके निमित्त उसने प्रसन्न-वदन, और धीर-हृदयसे अपने सुख, शान्ति, आराम, र्ह्या, पुत्र, जीवन, प्राण, सभीको माता जगदम्बाके सामने धधकती आग्नेमें स्वाहा कर डाला है, केवल एक ईश्वरके नामका आसरा रखकर वह संसारके क्लेशविमोचनको तैयार हुआ है और यदि पहाड़ भी सामने आया है तो उसे भी उछ़ंघन करनेसे वह नहीं डरा है। धर्मबलसे युक्त होनेके कारण साधारण मनुष्योंने भी राजराजेखरोंकी धमकी तकको कुछ नहीं समझा है और सारी दुनियाके कोध तककी कुछ परवाह नहीं की है। यदि अग्रिमें डाला गया है तो उस अग्निको चन्द्रमासे भी शीतल किया है, यदि सूली पर चढ़ाया गया है तो सूलीकी नोकको गुलाबके काँटेसे भी साधारण समझा है। परन्तु हाय, उसी मजहबके नामपर मनुष्यने शोणितकी सरितायें भी बहाई हैं, देश विदेश विजय किये हैं, अत्याचार किये हैं, रक्तपात किया है, पिताने पुत्रकी, पुत्रने पिता-की, इष्टमित्रोंने इष्टमित्रोंकी हत्यायें की हैं; ज्ञानका द्वार बन्द किया है;

मूनो और गर्लीलियो प्रभृति वैज्ञानिकों और दार्शनिकों पर अत्याचार किये हैं; सुकरातको जहरका प्याला पिलाया है; बुद्ध पर जुल्म किया है और जाइस्टको सूर्ली पर चढ़ाया है। मजहबर्हाके कारण मनुष्यने ज्ञानकी ज्योतिकी अपेक्षा मूर्खता और मूढ़ विश्वासके अन्धकारको पसन्द किया है तथा सभी प्रकारकी उन्नातियोंका पथावरोध किया है। मजहबर्हाके नामपर मनुष्यने वेद पढ़नेके लिए शूड्रोंका जिह्वाच्छेद और शरीर-भेद किया है; मजहबर्हाके कारण अनेक कुत्सित जघन्य और पैशाचिक गीतियोंका जन्म हुआ है और अनेक अञ्जील पूजाओंका आविष्कार हुआ है *। मजहबर्हाके नाम पर मनुष्यने अपने हृदयको कठोर बनाया है और दया सहानुभूतिको निर्वासित कर उसे घृणा और निर्दयताका निवासस्थान बनाया है। मजहबर्हाके नाम पर लड़ाइयाँ छिड़ी हैं; मजहबर्हाके कारण एक धर्म और एक सम्प्रदायक आदमीने अन्य धर्म और अन्य सम्प्रदायक आदमीको कुत्तेसे भी बुरा समझा है!!

इस लिए मजहबी लोगोंके उपर्युक्त कथनमें जरा भी अस्वाभाविकता नहीं है। नहीं, बहुतसे सच्चे और विचारवान् पुरुष मज़हबकी असीम शक्ति। कारणसे मजहबंक सत्यासत्यके विषयमें न कोई जाँच पड़ताल करते हैं और न विचार ही करना चाहते हैं। पाठकोंको चाहिए कि वे थोड़ी देरके लिए मजहबकी प्राचीनता पर और मानव-इतिहास पर उसके जो अद्भत परिणाम हुए हैं उनपर विचार करें।

^{*} कौलिक और वाममार्ग आदि सम्प्रदाय इसके प्रमाण हैं। योरोपमें भी ऐसे सम्प्रदायोंकी कमी नहीं है।

"शताब्दियोंसे मजहब, देवता, और ईश्वरिवशासने मनुष्यके हृदय तथा मितष्कमें बहुत गहरी जगह कर रक्खी है। उस प्राचीन समयमें—जो इतिहासकी दृष्टिसे बाहर है—मज़हब ही मनुष्य-के जीवनका केन्द्र था। जरा मोलककी भीषण पूजाका भी अनुमान कर लें जिसमें कि मातायें अपने लाइले, जीवनाधिक, प्राणसे भी प्यारे बच्चोंको मूर्तिके अग्निमय हृदयमे डाल आती थीं! ×टेट्जकैटिलिपोकाकी रोमांच पैदा करनेवाली पूजाका स्मरण करें

देवताओं के लिए बिल प्राप्त करने के निमित्त प्राचीन मेक्सिकों के लोग अकसर रुहाई आरम्भ करते थे। देवताओं के लिए बिल प्राप्त करना कितना आवश्यक समझा जाता था इसको दिखलाने के लिए प्रेस्कौटने मेक्सिकों की दो जातियों के बीचके एक विचित्र समझौतेका उल्लेख किया है। उसके अनुसार एक समरक्षेत्र निश्चित किया हुआ था जहाँ नियत समय पर दोनों जातियों के लोग संप्राम करते थे और विजेता पराजितों को बन्दी करके ले जाते थे और उन्हें देवताओं पर मेंट चढ़ा देते थे। परन्तु विजेताको पराजित जातिके देशपर आक्रमण करने या उसपर आधिपत्य जमानेका कोई अधिकार न था और अन्य सभी बातों में ये दोनों जातियाँ मित्रता निवाहा करती थीं।

मेक्सिकोके देवी-देव केवल पुरुषोंहीका नहीं स्त्रियों और बच्चोंका भी रक्त-पान करते थे। वहाँकी प्रधान देवी 'सेण्टिऔट्ल'को स्त्रियोंकी बल्लि दी जाती थी। (See Pagan Christs by J. M. Robertson, p. 392) जिसमें कि पिता अपनी सबसे सुन्दर पुत्रीको बलिदानके निमित्त यहके छुरेके समर्पण कर आता था।

मेक्सिकोके वरुण (ल्टेलोक)को बचोंकी बिल दी जाती थी और यह बिल-दानकार्य बढ़े समारोहके साथ सम्पादित होता था। उन बचोंको लोग सुन्दर बस्नों, आभूषणों और वसन्तके नये सारभपूर्ण पुष्पोंसे सुसज्जित करके पालिकियोंमें बिठलाकर देवताओंके निकट ले जाते थे और इसके बाद उनका बध किया जाता था।

बलिदानकी विधि भी बही भीषण होती थी। मनुष्यको पत्थर पर लेटाकर उसे मजबूतीसे पकहे रहते थे। तत्पश्चात् प्रधान पुजारी घातक फिल्ट
(चकमक) पत्थरके चाकूसे उसकी छाती काटकर उसमेंसे उसका कम्पायमान
कलेजा निकाल लेता था। यह पहले सूर्यको दिखलाकर फिर
देवताके, चरणोंमें समर्पण किया जाता था। इस अवसर पर
एक पूरा त्योहार मनायाः जाता था। उचकुलसम्भूत राजपुरुषगण शेष मांसको पकाकर मित्रों और अन्य संगियोंके साथ मिलकर भक्षण
करते थे। इसमें स्त्रियाँ भी शरीक होती थीं और शराबका भी दौर चलता
था। इसका अवशेष किस्तान मजहबमें अब भी मैंजूद है। किस्तान
लोग यद्यपि नरमांसभक्षण नहीं करते तथापि उनका यह अनुमान है कि
रोटीका वह दक्ष जिसे वे खा रहे हैं, काईस्टका मांस है और वह शराब जिसे
वे पी रहे है काईस्टका रक्त है। See Prescott's—History of the
Conquest of Mexico (1878) pp. 36-41.

मिस्टर जे॰ एम॰ रौबर्टसनने अपनी पुस्तक "दी पेगन काईस्ट्रस"में यह सिद्ध कर दिया है कि नर-बिल्दान एक समय समस्त मानव जातिमें प्रचलित था। यहाँ उसके उदाहरणोंके उल्लेख करनेका स्थान नहीं हैं; अतएव केवल पुस्तकका हवाला देकर ही संतोष करना पहता है। See Pagan christs by J. M. Robertson watts (1903) pp. 119-24. उक्त पुस्तकसे यह भी पता चलता हैं कि बिल्मांस भक्षण करनेकी प्रथा भी एक समय व्यापक रूपसे प्रचलित थी। Ib.pp.131-36

इसके सिवाय पाठक डूइड तथा प्रत्येक सम्य जातिके पूर्वजोंके नरमेधकों भी क्षण भरके छिए याद करें, * साथ ही साथ ऐसे छोगोंका भी चिन्तन करें जिनका सर्वस्व परमात्मा ही है, जो अणु परमाणुमें, बादछ बिजछोंमें, हवा और जलमें, ईश्वरका चमत्कार देखते हैं। आओ, इन पर नज़र डाछों और तब कहों कि मज़हबमें क्या शक्ति, क्या जादू, क्या असर ह! परन्तु सत्य सभी मजहबों, सभी मतों, सभी धर्मसन्प्रदायोंसे

परन्तु सत्य मजहबसे भी महान् है। महान् और श्रेष्ट है। मजहब बदलता, है पर सत्य नहीं बदलता। मजहबकी मृत्यु हो जाती है, पर सत्य अजर, अमर और अपरिवर्त्तनीय है। प्रत्येक युगके वेद और बाइबुल भिन्न भिन्न होते हैं, पर सत्य कदापि नहीं बदलता।

परित्यजेश्व त्रैलोक्यं राज्यं देवेषु वा पुनः ।
यद्वाप्यधिकमेतेभ्यां न तु सत्यं कथंचन ॥
त्यजेश्व पृथिवीं गन्धमापश्च रसमात्मनः ।
ज्योतिस्तथा त्यजेद्भूपं वायुः स्पर्शगुणं त्यजेत् ॥
प्रमां समुत्यजेदकीं धूमकेतुस्तथोष्मतां ।
त्यजेच्छब्दं तथाकाशं सोमः शीतांशुतां त्यजेत् ॥
विक्रमं वृत्रहा जह्यात् धर्म जह्याश्व धर्मराद्र ।
नन्वहं सत्यमुत्स्रष्टं व्यवसेयं कथंचन ॥
——महाभारत, आ० प० १०३; १४-१८।

भावार्थ—'' त्रैलोक्यके राज पर लात मारना, स्वर्ग साम्राज्यको परित्याग करना, एवं इनसे भी बढ़ कर यदि कोई भी वस्तु हो तो उसे भी परित्याग करना मुझे स्वीकार है; परन्तु सत्यसे विलग होना मुझसे कदापि सह्य न हो सकेगा। पृथ्वी, जल, वायु, ज्योति, सूर्य, अग्नि, चन्द्रमा ये सब अपने गुण, अपनी प्रकृतिको छोड़ दें; परन्तु मैं सत्य-

^{*} Religion of Woman by Joseph McCabe.

अतएव मजहबके सत्यासत्य पर विचार करनेमें कोई द्यर्ज नहीं है । को किसी भी प्रकार न छोडूँगा।" ये बाबा भीष्मके वचन हैं। अतएव यदि किसी वस्तुके सत्य या असत्यका प्रश्न हो तो हमें उस पर विचार करनेसे कुण्ठित नहीं होना चाहिए। इमरसनने कहा है कि "परिणामके भयसे विचारको छोड़ देना कापुरुषताका लक्षण है।"

क्योंकि प्रचलित मजहव सदासे नये मता. विचारों और आदशौंका प्रतिरोध करता आया है।

जब जब मानव-इतिहासमें किसी नये धर्म, नये विचार, या नये आदर्शने जन्म प्रहण किया है, तब तब यही चिल्लाहट मचाई गई है कि देखो प्राचीन धर्म, आदर्श या विचार पर किसी प्रकारका साधारण आधात भी मत करो: इससे सारा समाज टुकड़े टुकड़े हो जायगा, ध**र्म** और सदाचारका पूर्ण विनाश हो जायगा, मानव-हितका गला घुट जायगा। इसी कारण लोग काई-स्टको सूली देकर शान्त हुए थे. मुहम्मदके रक्तके प्यासे और बुद्धकी जानके गाहक हो गये थे । आधु-निक समयमें वैज्ञानिकों पर इसी कारण योरोपमें इतना अत्याचार हुआ था। अतएव मजहबकी उपयोगिता

पर विचार करनेमें हमें तनिक भी भयभीत होनेकी आवश्यकता नहीं है। हमें दृढ़ता, निष्पक्षता और गम्भरिताके साथ विचार करना चाहिए। साथ ही साथ हमें मजहबकी प्राचीनता और इसके बलको भी न भुला देना चाहिए।

मजहबी लोगोंका यह कथन सर्वथा भ्रमपूर्ण है कि मजहब ही सदा-चारका रखवाला है और बिना मजहबके सदाचारका सर्वथा नाश हो जायगा। स्वर्ग और नरकके भयसे मनुष्यको सञ्चरित्र बनाना बच्चेको हौआ या भूतके भयसे शान्त करनेके समान है। यह मनुष्यके गौरवको शोभा मज़हबी स्रोगोंका उक्त कथन सर्वथा भ्रम-मुसक् है, नहीं देता और उसे बहुत कम कर देता है। मनुष्यको इस उपायसे सचिरित्र बनाना मानों उसे पशु, सम्पूर्णतः ज्ञानहींन और दया सहानुभूति इत्यादि सभी गुणोंसे रहित माननेके बराबर है। इतना ही नहीं। हम देख चुके हैं कि ईश्वरका तथा स्वर्ग

नरकका विश्वास भी मनुष्यको सचिरित्र बनानेमें सर्वथा असमर्थ है।

सदाचारकी स्थिति किसी मत या मजहब पर नहीं है जो प्रति दिन बदला और मरा करता है। सदाचारकी उत्पत्ति मनुष्य-

सदाचार मज़हबसे स्वतंत्र है। बदला आर मरा करता है। सदाचारका उत्पात्त मनुष्य-के अनुभव तथा प्राकृतिक नियमों द्वारा हुई है। प्राकृ-तिक चुनावके नियमने ही मनुष्यको सच्चरित्र होने-की शिक्षा दी है। अतएव सदाचार चिरस्थायी रहेगा,

चाहे मजहब रहे या न रहे। सदाचार हमारे स्वभावका एक अङ्ग है और यह जेन्दाबस्ता, बुरान, वेद और बाइबुलसे प्रार्चान है। किसी मनुष्यको वेद वेदांग, उणनिपद पुगण, ब्रह्मा, विण्णु, शङ्कर, गणेश, सबमें, अविध्यास हो सकता है; परंतु प्रेममें, सत्यमें, कर्तव्यमें, दयामें, सहानुभ्तिमें किसे आविश्वास होगा? यदि किसीको है तो वह मनुष्य नहीं, मनुष्यसे बहुत ही नीचा—पश्च है, नहीं नहीं उसे अवश्य कोई मानसिक बीमारी है। अतएव यदि मजहब सदाचारप्रचार या नैतिक शिक्षा प्रदान करनेको अपना कर्तव्य न समझे, यदि पंडित और पुरोहित, गिरजा और मन्दिर, रीति और रिवाज, यज्ञ और उपवास तथा अन्य भमप्रमाद और हठोक्तियोंसे अपना पिण्ड न छुड़ावे, तो उसे सदाचारका सहायक और संरक्षक नहीं वरन् उलटा उसका प्राणधातक शत्रु सम-झना चाहिए।

अब हमें मजहबी लोगोंके उपर्युक्त तर्कका उत्तर देना चाहिए। यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि अति प्राचीन सम्बन्धे मज़हबने मनुष्यजातिका बहुत कुछ उपकार किया है।

मजहबी लो-गोंके तर्कपर विचार। प्रा-चीनताका पक्षपाती होनेके कार-ण मज़हब सभी प्रका-रकी उन्न-तियांके प्र-तिकूल है। सभी प्राचीन जातियोंने साधारणतः मजहबहीके द्वारा अपनी नीति, अपने नियम, अपना ावश्वास, अपने रहन सहनके कायदे, नहीं नहीं व्यवहारिक जीवनके समस्त आईन भी, प्राप्त किये हैं और कदाचित् अंन्य प्रकारस वे इन्हें एकदम प्रहण भी न करते। परन्तु इस स्थान पर हमें विचार करना होगा कि नैतिक उन्नति मजहबकी स्पष्ट सहायतासे हुई, या मजहबको उलटा इससे विरोध था। यदि संसारके इतिहास पर एक बार नजर डाली जाय, यदि बुद्ध और जाइस्ट, खूथर और नौक्स, कैलविन और जिंगाली, चैतन्य

और मुहम्मद, दयानन्द और राममोहन, सौकेटिज और डिमीिफिटस, ब्रूनी और गर्लीलियो, लायल और हक्सली, डारिवन और स्पेन्सरकी उन यन्त्रणाओंका स्मरण किया जाय जो उन्हें मजहब और समाजके हाथों मुगतनी पड़ी थीं तो कहना पड़ेगा कि मज़हब उन्नतिका पथ-प्रदर्शक नहीं बल्कि उसका पथावरोधक है। प्रत्येक मज़हबने प्राचीन रीति-रस्म, प्राचीन नीति और विचारके संरक्षणको अपना परम कर्तव्य माना है और इसी लिए यदि कभी किसी नूतन विचारने संसारमें जन्म प्रहण किया है तो उसे 'येन केन प्रकारेण' मार डालनेको ही अपना परम कर्तव्य माना है और इस निमित्त किसी भी यत्नको उठा नहीं रक्खा है। बहुत खेदके साथ कहना पड़ता है कि जो मज़हब स्वयं बड़े बड़े कष्ट झेल कर पहाड़के समान कठिनाईयोंको टाल कर विजयी हुआं है वह भी विजय प्राप्त करने पर अपनी कठिनाईयोंको एकदम मूल गया है और

नृतन मत और नृतन विचारको उसने उसी प्रकार दुःख पहुँचा है जिस प्रकार उसे स्वयं पहुँचा था। सारांश यह है कि मजहब उन्नितेके अनुकूल नहीं, वरन् प्रतिकूल है; क्योंकि मजहब प्राचीनता और स्थिरताको पसन्द करता है, उन्निति, परिवर्तन और नवीनताको नहीं। उन्नितिका अर्थ ही परिवर्तन या नवीनता है। स्वतंत्रता, और नवीनता उन्नितिके ही लक्षण हैं और मजहब इन दोनोंका शत्रु है।

इसी कारण हम देखते हैं कि मजहवी लोग नीच जातियोंकी उन्नति तथा अन्य आवश्यकीय सुधारोंको रोकनेक लिए वदो तथा सनातन धर्मकी दोहाई देते हैं और इन सबको घोर कलियुगका प्रभाव समझ कर अपने व्यथित चित्तको संतुष्ट किया करते हैं।

मजहब कहाँतक नीतिका सहायक है इसे स्पष्ट करनेके लिए हमें दोनोंके क्षेत्र पर विचार करना होगा । मजहबका उद्देश मजहब और मनुष्यको इस लोकमें सचिरित्र बनाना नहीं है, वरन् सटाचारके परलोकमें उसे मुक्ति या स्वर्ग प्रदान कराना है। परन्तु क्षेत्र और उद्देशमें बड़ी नीतिका क्षेत्र यही दुनिया है; उसे परलोकसे कोई मित्रता है। सरोकार नहीं । ईश्वर या देवताके साथ नहीं वरत मनुष्यके साथ हमारा क्या व्यवहार और क्या सम्बन्ध होना चाहिए, नीति-शास्त्र इसी पर विचार करता है। मजहब और नीतिका क्षेत्र कभी कभी मिल भी जाता है; परन्तु यह एकदम आकस्मिक है। मजहब और भेद है। मजहबका क्षेत्र नीतिमें मौलिक दसरा है। इस मौलिक भेदको हमें सदा याद रखना चाहिए। मजहब हमें इस दुनियामें भी सचिरित्र होनेको कहता है तो इसका मतलब यह नहीं कि सदाचार-प्रचार महजबका काम ही है, वल्कि इस निमित्त कहता है कि हमें मरनेके पश्चात् एक सत्कर्मके बदले स्वर्गके हजारों

सुख प्राप्त हों, हमें अपने कुकर्मोंके लिए परलोकमें दु:ख और दण्ड न सहना पड़े तथा नरककी अग्निमें न जलना पड़े।

गरज अच्छा काम करना एक प्रकारसे व्यापार करना है हमारे देशके आधुनिक महाजनोंकी तरह किसीको कर्ज देना है जिसके लिए सूद क्या दर सूद तक मिळ सकता है। सत्कर्मको आक्रबतका सौदा संमझना चाहिए। मजहब सम्पूर्णतः परलोककी चींज है और सदाचार

अतः हेतु-साधनके उपायोंमें भी बहुत अन्तर पाया जाता है । इस लोककी। जब मजहब और नीतिके उद्देशमें इतना अन्तर है तब हम स्वभावतः विचार कर सकते हैं कि हेतु-साधनके उपायोंमें भी कितना अन्तर होगा। स्वर्गके आनन्द तक ले जानेवाली सड़क उस सड़कसे अवस्य भिन्न होगी जो हमें केवल इसी संसारके आनन्द तक ले जाना चाहती है। इस लिए सत्य या सदा-

चार मज्हबके लिए उतने महत्त्वका नहीं है जितना कि पूजाकी विधि, किस मन्त्रको किस प्रकार उचारण करना चाहिए एक या अनेक बार, पूजाके समय मुख किस ओर होना चाहिए, इत्यादि इत्यादि। याद रहे कि सदाचारका उल्लङ्कन ईस्वर क्षमा भी कर सकता है; परन्तु धर्मके इन नियमोंका उल्लङ्कन कदापि नहीं कर सकता *। मजहबी लोगोंके लिए

^{*} मजहबके द्वारा मनुष्य किस प्रकार शुद्ध सदाचारको छोड्कर मिण्या और निरर्थक आचार-नियमोंको सब कुछ मानने लगता है, यह मजहबकी कनेल इंगरसौलकी निम्न कथासे पूर्णतः व्यक्त होता है;---

मजहवकी सभी आज्ञायें नैतिक नहीं होतीं।

[&]quot; किसी आदमीने हत्या की । गवाही और सबूतका परिमाण इतना था कि उसने अपराध स्वीकार कर लिया । जज और अमियुक्तसे इस प्रकार बातचीत हुई—

[&]quot; तुमने यह महान् दुष्कर्म क्यों किया ?"

संसार अनित्य है, जीवन क्षणभंगुर है, यह लोक मिथ्या संसार है। यथार्थ केवल परलोक ही है, नित्य केवल ईश्वर स्वप्न है। तब वे इस दुनियाकी परवाह इसके उच्चत और श्रेष्ठ बनानेकी चेष्टा—क्यों करेंगे? क्षणिक सुखके लिए अनन्त सुख, और अनित्यके लिए नित्यको क्यों परित्याग करेंगे? क्या कोई बुद्धि-मान आदमी ऐसा कर सकता है? अनुमान करो कि कोई मनुष्य रेल पर सवार होकर कहीं जा रहा है। गाड़ीमें भीड़ बहुत है। उसे पैर

^{&#}x27;'धनके लिए।''

[&]quot;क्या तुम्हें कुछ धन प्राप्त हुआ ?"

[&]quot;हाँ ।

[&]quot;कितना ?"

[&]quot;चार आने।"

[&]quot;तुमने उसका क्या किया ?"

[&]quot;खर्च कर डाला।"

[&]quot;किस चीज में ?"

⁴'शरावमें ।'

^{&#}x27;'उस मनुष्यके पास और क्या था ?''

[&]quot;एक वर्तनमें उसका भोजन--कुछ मांस और रोटी।"

[&]quot;तमने उसका क्या किया?"

[&]quot;रोटीको मैं भक्षण कर गया।"

[&]quot;और मांसको ?"

[&]quot;उसे मैंने फेंक दिया।"

[&]quot;क्यों ?"

^{&#}x27;'इस लिए कि वह ग्रुक्तवारका दिन था।''

शुक्रवारके दिन मांस खाना इतना बड़ा पाप और अपराध समझा जाता था कि अध्य युगके अन्ततक लोग इस अपराधके करनेपर जीवित अमिर्ने जला दिये जाते

फैलानेको भी स्थान नहीं मिलता। उसके पास सामान भी बहुत थोड़ा है। क्षुघा तृष्णा भी उसे सता रही है। इस तरह उसे अनेक प्रकारका कष्ट है। अब इस अवस्थामें वह मनुष्य क्या करेगा? वह इन तकलीफ़ोंकी परवाह न करेगा। सोचेगा कि दो चार घण्टेका मामला है, जिस तरह कटे काट लेना चाहिए। उसका घ्यान अपने इच्छित स्टेशन पर लगा रहेगा। क्या मजहबी लोगोंकी ठीक यही हालत नहीं है? दुनिया सराय है, मुसाफिरखाना है, हम भटकते हुए पथिक हैं, रात काटनेके लिए ठहर गये हैं। पौ फटते ही अपना रास्ता लेंगे। हमें तकलीफ़ आरामकी क्या परवाह?

कंकर चुन चुन महस्र उठाया स्रोग कहें घर मेरा रे। ना घर मेरा ना घर तेरा चि।ड़िया रैन बसेरा रे॥

उस फ़कीरकी कथा सब लोग जानते होंगे जो दिन भरका थका माँदा सन्ध्याको एक बादशाहके महलमें घुस गया था और वैराग्यसे कारण पूछे जाने पर उसने महलको सराय सिद्ध कर दिखलाया था। सभी मजहबी लोग वैराग्यके महस्व पर जोर देते हैं। त्यागका उपदेश हर एक पीर, पैगम्बर, साधु

थे-(Christianity and civilization P. 15)। इसी पुस्तकमें हम यह भी पढ़ते हैं कि तीसरी शताब्दिमें रोमका विशय कैलिस्टस हत्या और परस्नीग-मनको भी उतना बड़ा पाप नहीं समझता था जितना कि बिसस्मा (baptism किस्तान मजहबका एक संस्कार-विशेष)के न होनेको । उक्त लेखकहीने लिखा है कि आचारके सम्बन्धमें कुस्तुन्तुनियाके एक ब्रह्मचारी साधुके कुछ पूछनेपर एक अबौटने यह उत्तर दिया था कि "काइस्ट और उनकी माताके मूर्ति-पूजन करनेको एक बार भी भूल जाना शहरकी सारी वेश्याओं के साथ दुष्कर्म करनेसे घोरतर पाप है । "लेकीने लिखा है कि शालीमेनके एक नियमके द्वारा ईस्टरके चालीस दिन पूर्व तक मांस खाना निषद्ध था। नियम भंग करनेवालेको मृत्युकी सजा दी जाती थी। History of European Morals II P. 102

और महात्माने दिया है । इसी कारण बहुतसे लोगोंको सुख और आरामसे एक प्रकारकी नफ़रत हो जाती है । इतना ही नहीं, यह वैराग्य बाज़ मर्तवा मीषण रूप धारण संसारके करता है । पिता अपने पुत्रको, पित अपनी पलीको, मधुर मधुर पत्नी अपने पितको परित्याग करती है । और यह नातांका किसलिए ? इसीलिए कि ये स्वर्गके पथावरोधक हैं । द्वरना । ये जीवात्माको संसारमोहमें फँसाये रख कर उसका भयानक अनिष्ट करते हैं ।

जरौ सो सम्पति सदन सुख, सुहृद मातु पितु भाय। सम्मुख होत जो रामपद, करें न सहज सहाय॥

कितने ही प्रचलित मजहबी गीतोंकी यही टेक है कि हे मनुष्य, पुत्र, पत्नी, भाई, बहन, मां, बाप, कुटुम्ब परिवारके लिए तेरा जीवन एकदम दृथा है। उस घड़ीको सदा अपने सामने रख, इनके बनावटी प्रेममें मत फँसा रह। उस मुहूर्तके आपहुँ चने पर कोई तेरे साथ न जायगा। नहीं नहीं, इन्हें नरकका द्वार समझ। ये तेरी आत्माको ससारमें रत और परमात्मासे विरक्त रखते हैं। केवल इनहींके लिए तू इतना कष्ट झेलता है। इनहींकी उदरपूर्तिके लिए तू अनेकों उपाय करता है, झूठ तक बोलता है—चोरी डकैती हत्या पर्य्यन्त करता है। परन्तु इन सबमेंसे एक भी तरे साथ जानेवाला और तेरे दु:खका भाग लेनेवाला नहीं है।

वटमार अजलका रस्तेमें जब भाला मार गिरावेगा, तब धन दौलत और नाती पोता, कोई काम न आवेगा। सब ठाठ पड़ा रह जावेगा जब लाद चलेगा बनजारा॥ मजहबी आदमी संसारी लोगोंके बारेमें कहता है,— जलचरवृन्द जालबन्तर्गत, होत सिमिट इक पासा । एक हि एक खात लालचचचा, नहिं देखत निज नाशा ॥

वह कहता है,---

माधवज्र मो सम मन्द न कोऊ ।
यद्यपि मौन पतंग हीनमित मोहि न पूजें ओऊ ॥
रुचिर रूप आहार वश्य उन पावक छोह न जान्यो ।
देखत विपति विषय न तजत हों, तातें अधिक अयान्यो ॥
महा मोह सरिता अपारमंह, संतत फिरत बह्यो ।
श्रीहरि कमछ चरण नोका तिज, फिरि फिरि फेन गह्यो ॥
अस्थि पुरातन छुधित श्वान अति, ज्यों भिर मुख पकरयो ।
निज तालुकगत रुधिर पान करि, मन संतोष धरयो ॥
परम कठिन भवव्याछग्रसत हों, जसित भयो अति भारी।
चाहत अभय भेक शरणागत, खगपित नाथ बिसारी ॥
पुन:—

हिर बिन कोऊ काम न आयो।
इस माया झूठो प्रपंच लिंग, रतन सो जन्म गंवायो॥
कंदन कलश विचित्र चित्र किर, रिच पिच भवन बनायो।
तामेंतें तेही छन काढ़्यों, पल भिर रहन न पायो॥
हों तेरे ही संग जरींगी, यह किह त्रिया धूति धन खायो।
चलत रही चित चोरि मेंिर मुख, एक न पग पहुँचायो॥
बोलि बोलि सब बोलि भित्र जन, लीन्हों जो जेहि भायो।
परयो जो काज अंतकी बिरियां, तिनहीं आनि बंधायो॥
आशा किर किर जननी जायो, कोटिक लाइ लड़ायो।
कोरि ल्यो किटहूंको डोरा, ता पर बदन जरायो॥
पितत उधारन गणिकातारन, सौ मैं शठ विसराये।।
लियो न नाम नेक हूं धोसे 'सुरदास' पछतायो॥

और भी---

सूठिह छिंग जन्म गंवायौ।
भूल्यौ कहां स्वप्नके सुखको, हिरसों चित न छगायौ॥
कबहुंक बैठ्यौ रहिस रहिसके, ढोटा गोद खिछायौ।
कबहुंक फूछि समामें बैठयौ, मूछन ताव दिवायौ॥
टेढ़ी चाछ पाग सिर टेढ़ी, टेढ़े टेढ़े धायौ।
'स्रदास' प्रभु क्यों निहं चेतत, जब छिंग काछ न आयौ॥

भारत तो अपने त्याग और वैराग्यके छिए प्रसिद्ध है ही, परन्तु अन्य मजहबोंमें भी भीषण त्यागके उदाहरण

क्रिस्तान मजहबसे त्यागके कुछ उदाहरण । मिलते हैं। यदि यहाँ पर क्रिस्तान मजहवसे कुछ उदाहरणोंका उछेख किया जाय तो अनुपयोगी नहीं होगा। म्यूटियस नामका एक मनुष्य सारी धन-सम्पत्तिको त्याग कर अपने आठ वर्षके बच्चेके साथ संन्यास

धारण करनेके लिए एक मठमें पहुँचा। साधुओंन उसे एक बारगी अङ्गीकार कर लेना ठीक न समझा और उसकी परीक्षा लेना उचित समझा। न्यूटियस अपना धनवान् होना तो भूल ही गया था अब उसे पुत्रवान् होना भी भूल जाना चाहिए। इसी हेतु उसका अबोध शिशु उससे छीन लिया गया। बच्चेके वस्त्र उतार डाले गये और उसे मैले कुच्चेले चिथड़े धारण कराये गये। उसे बहुत प्रकारकी यंत्रणायें और कष्ट दिये गये और उसका ताड़न प्रताड़न किया गया। उसे झिड़कियाँ और गालियाँ सुनाई गई। दिन प्रति दिन पिता अपने पुत्रको दु:ख और शोकसे क्षीण होता हुआ देखता था। उसका आनन्दसे दमदमाता हुआ मुखड़ा अब आँसुओंसे तर था और हँसनेके बदले अब वह केवल सिसिकियाँ लेता था। परन्तु पिताको क्राइस्टमें इतनी भक्ति थी कि दिन प्रति दिन अपने लाइले पुत्रकी यह अवस्था

देख कर भी उसका इदय विचलित न हुआ; उसने अपने बच्चेके अश्रु-पातकी कोई परवाह न की और धर्ममें डटा रहा। अन्तमें मठके प्रधान संन्यासीने उसे अपने बच्चेको नदीमें डाल आनेकी आज्ञा दी । म्यूटियस इस पर भी प्रसन्नतापूर्वक उद्यत हो गया और वह बच्चेको नदीके अथाह जलमें समर्पण करना ही चाहता था कि प्रघान संन्यासीके दूतने उसे इस कामसे रोक दिया। इस तरहकी अनेक कथायें---पिता द्वारा ऐसी मजहबी परीक्षाओंमें शिशुओंके अग्नि तकमें डाले जानेकी कथायें - लेकीकी पुस्तकमें वर्णित हैं। भीषण रोमांचकारी वैराग्यकी भी अनेक कथायें उक्त पुस्तकमें दी हुई हैं । सेंट सामियन स्टाइलाइटस अपने माँ-बापका बड़ा स्नेहपात्र था। संन्यास धारण करनेके सङ्कल्पसे-अपनी इन्छाको किसी पर प्रकट किये बिना-वह घरसे भाग गया । उसके वियोगसे शीघ्र ही उसके पिताकी मृत्यु हो गई; परन्तु उसकी माता कुछ काल तक किसी प्रकार जीवन धारण करती रही । सत्ताईस वर्पके बाद वृद्धाको अपने पुत्रके निवासस्थान-का पता चला और वह उससे मिलने गई। परन्तु उसके सारे प्रयत्न निष्फल हुए। संन्यासीकी कुटीके अन्दर कोई स्त्री प्रवेश नहीं कर सकती थी और उसने वृद्धाको अपने मुख तकके देखनेकी अनुमित न दी । बृद्धाकी विनीत प्रार्थना और कातर वचनसे पत्थर भी द्रवित होता था-" क्ता ! तूने ऐसा कठोर आचरण क्यों किया ? कितने दिनों पर्य्यन्त तु मेरे कोखमें रहा, पर तूने मेरे हृदयको शोकसे चकनाचूर कर डाला। तूने मेरे प्रेमका अच्छा प्रतिदान दिया; मेरे किये हुए उपकारोंका खूब बदला दिया।" तीन दिन और तीन रात तक दृद्धा आँसुओंकी धारा बहाती रही और दर्शन पानेके लिए प्रार्थना करती: रही। परन्तु उसके रोने कलपनेका कोई फल न हुआ। अन्तमें दृद्धा-

वस्था, शोक, और अनाहारके कारण वह वृद्धा अपने पुत्रके रुद्ध द्वारके सामने गिर पड़ी और इस संसारसे चल बसी। तब उसका पुत्र बाहर निकला। दो एक बार कुछ मंत्र उच्चारण कर उसने ईश्वरके प्रति उसकी आत्माको शांति प्रदान करनेके लिए प्रार्थना की और तत्पश्चात् वह अविचलित-हृदय अपनी कुटीमें घुस गया और फिर भजन आराधनामें तृहीन हो गया ! उक्त पुस्तकमें माता पिताके अपने पुत्र पुत्रियोंके छोड़नेकी, पतिके अपनी पत्नी तथा पत्नीके अपने पतिके परित्याग करनेकी—तथा मजहब संसारके मधुर मधुर नातोके टूटनेकी—अनेक कथाये हैं। उन सबको यहाँ उद्भृत नहीं किया जा सकता। एक और कथा ठिखकर यह प्रकरण समाप्त किया जाता है। एक स्त्रीका वृत्तान्त है कि अपने पतिके मरनेके बाद उसने गृहपरित्यागका निश्चय किया। उसके पुत्र पुत्रियोंने बहुत अनुनय विनय किया, परन्तु उसने एक भी न मुनी और अपने संकल्पसे न डिगी । उसके बाल-बच्चोंका रोना कलपना एकदम निष्फल हुआ और अन्तमें वह भाग कर साधुओंके मठमें पहुँच गई। अश्रुकी एक बूँद भी उसकी आँखोंस न निकली । उसने यह अभिलाषा प्रकट की कि मरनेके समय वह एक पैसेकी भी स्वामिनी न रहे और अपने बाल बचोंके लिए कुछ न छोड़ जाय । उसने अपने जीवन-कालमें ही दान पुण्यमें अपनी सारी सम्पत्तिको छटा दिया और अपनी सन्तानके लिए वह कर्ज़का भारी बोझ छोड़ गई। और ऐसा करना सर्वथा न्याय-संगत भी था, क्योंकि दान पुण्यका सहस्रगुना बदला मिल सकता है; परन्तु अपनी सन्तानको रुपया दैनेसे कोई लाभ नहीं है!

ऐसी शिक्षाओंके रहते हुए भी वे छोग धन्य हैं जो अपनी स्त्रीके आर्लिंगनको सर्पका पाश समझ कर परित्याग नहीं यधिष्रिका करते-जो महाराज युधिष्टिरकी तरह अपनी स्त्री बच्चे कौटुम्बिक और परिवारके साथ रहनेको स्वर्गके आनंदसे भी उत्तम अनुभव करते है। महाप्रस्थानके पश्चात् महाराज युधिष्ठिर स्वर्गको गये और चारों ओर अपनी स्त्री और भाईयोंको ढूँढ़ने छगे । अन्तर्में व्याकुल होकर वे चिल्ला उठे--- ''हे देवताओ ! क्या यही तुम्हारा स्वर्ग है १ मुझे इस स्वर्गमें कुछ भी आनन्द नहीं मिल सकता । मेरा स्वर्ग वहीं है जहाँ मेरी स्त्री और भाई निवात करते हैं। मुझे वहीं ले चला, हमारी यहाँ कोई आवश्यकता नहीं है । मैं उनसे विलग यहाँ एक क्षण भी नहीं टिक सकता।" युधिष्टिरके बार बार अनुरोध करने पर इन्द्रने एक देवदूतको बुलाकर आज्ञा दी कि तुम महाराज युधिष्टिरको उनके आत्मीय जनोंके पास ले जाओ । महाराज युधिष्टि-रको एक भयानक और दुर्गम रास्तेमे जाना पड़ा । इसमें धनघोर अन्धकार छाया हुआ था।समस्त पथ मांस और खूनके कीचड़, तथा कीड़ों मकोड़ोंसे भरा हुआ था। जलती हुई आग और भयंकर मूर्तिके प्रेत चारों ओर दिखाई देते थे। हवाके झोंकेके आते ही हजारों दुःखी मनुष्योंका आर्तनाद सुनाई पड़ता था। परन्तु इस दुर्गन्थमय स्थानमें चलनेसे भी महाराज युधिष्टिर न हिचके। चलते चलते उन्हें आत्मीय जनोंसे भेंट हुई। उनके दुःख और सन्तापको देख कर अर्चार हो गये और देवदूतसे बोले—"तुम युधिष्ठिर जिन लोगोंके दूत हो उनसे जाकर कहो कि मैं यहीं रहूँगा। **मुझे** पाकर मेरे दुखी आत्मीय जन बड़े प्रसन्न हुए हैं। अतएव मेरे छिए यहीं स्वर्ग है।"

मजहब संसारको केवल उदासीनताहींसे नहीं देखता, वरन् गत्रतासे भी देखता है—

मजहबको संसार और सांसारिक सुखाँसे रात्रुता है। तुस्सी जब लिंग जगतकी, सुधा माधुरी मीठ।
तब लिंग सुधा सहस्र सम, राम्भिक्त सुठि सीठ॥
मज़हबी लोगोंको इस संसारको सुन्दर और रम्य तथा
सुख शान्तिसे भरपूर बनानेकी कोई आवश्यकता
नहीं है। क्योंकि—

अर्थ खर्ब स्टॉ द्रव्य है, उद्य अस्त स्टॉ राज। तुरुसी जो निज मरण है, तो आवै केहि काज॥ तीन टूक कोर्पानके, अरु भाजी विन नोन। तुरुसी रघुबर उर बसै, इन्द्र वापुरो कौन॥

परन्तु सदाचारका लक्ष्य इसी संसारको स्वर्ग बना देना है। केवल इतना ही नहीं, मज़हब यहाँ तक उपदेश देता है कि इस संसारकी हीनावस्था भावी मङ्गलमय जीवनका लक्षण है*। दारिद्र और दु:खकी मज़हबमें हर जगह प्रशंसा और धन और मुखकी हर जगह निन्दा है।

विपति नहीं रघुपतिकी दाया। कर्म भुगाय छुड़ावत माया॥

यदि रोगप्रस्त हो तो कोई परवाह नहीं, यदि तुम शोकिनम्प्र हो तो ईश्वरको धन्यवाद भेजो, क्योंकि ये ही सब तुम्हें ईश्वर तक छे जाने-

^{*} Blessed be ye poor, and ye that weep now and mourn, for great is your reward in heaven. But woe unto you that are rich for ye have received your reward.

—Kee Bilele.

बाले हैं। दु:ख आर शोक तुम्हें ईश्वरके क्रोधसे नहीं वरन् उसकी दयासे मिलते हैं। क्योंकि इनहींके द्वारा वह तुम्हारी धार्मिक दढताकी परीक्षा लेता है। यदि अनाहार, अनशन और रोगसे शरीर जर्जर हो र-हा हो, तो इसकी क्या परवाह! इस हाड़ चामके शरीर पर इतनी ममता क्यों?

अतर कुलेल देंउँ जेहि तनको, नित मिल मिल अन्हवाउँ। सोऊ संग चले नीई मोरे, अब केहि प्रिय ठहराऊँ॥ कोऊ दिलदार न पाऊँ, कासे मनै लगाऊँ।

अतएव निष्पक्ष निरीक्षकको यह कहना ही पड़ेगा कि प्रतेपूजाका समय अभीतक नहीं गया है। विचार कर देखा जाय तो यह विदित होगा कि हममेंसे बहुतसे छोग—वह भी जो अपने धर्म तथा नैतिक विचारोंका पवित्रताका गर्व रखते हैं—वस्तुतः अभीतक प्रेम और करुणासम्पन्न ईश्वरके पूजक नहीं हैं, वरन् हिंस्न, निष्ठुर और दयारहित प्रेतों या ईश्वरोंके पूजक हैं। मजहबी छोगोंके सुख और आरामसे शत्रुता करनेमें—ईश्वरकी तृप्ति और प्रसन्नताके छिए दुःख और शोकको उत्तम और आवश्यक समझनेमें—तथा जंगि योंके देवताओं को प्रसन्न करनेके निमित्त नर-बि चढ़ानेमें या नहीं तो निज शरीरको ही अनेक प्रकारको यंत्रणा देनेमें कम सादश्य नहीं है। वास्तवमें इसीसे मजहबी छोगों के नैतिक सिद्धान्तकी उत्पत्ति हुई है। यदि जंगली मनुष्यका ईश्वर नरबि होने मजहबी आद-मीका ईश्वर—यद्यपि बाज देशों उसने मांस खाना छोड़ दिया है—मनुष्योंको दुःख देकर, अपने भक्तोंको विपत्तिमें फँसाकर, उनकी पार-

लौकिक भलाई करता है! मजहबी आदमीका ईश्वर भी लोगोंको दुःख और कप्टमें फँसा देख कर संतुष्ट होता है!!

आह ! इस भ्रम प्रमादमें पड़कर कितनोंने अपने शरीरको अपिर-

मजहबी छोग सुख और आन-न्दका तिर-स्कार करते हैं और शरीरको निरर्थक क-ष्ट देते हैं। मित कष्ट दिया है, मनुष्य-समाजको छोड़कर—मनु-ष्यके हँसने रोने आनन्द और दुखसे मुँह मोड़ कर— कितनोंने गुफाओंमें निवास किया है, कितने ऐसे ऐसे घोर बनोंमें—दुर्गम पहाड़ों और जंगळोंमें रहे हैं कि जहाँ पक्षी भी पर नहीं मार सकता, घास और पत्ते पर ही कितने त्यागियाने जीवन-निर्वाह किया है, नख, शिखा, जटाजूट और बल्कलसे अपने शरीरको इतना कुरूप बनाया है कि पद्यु भी उनकी बराबरी नहीं कर सकते। कितनोंने सुखको

गरल अनुमान किया है, संसारसे तिनक मात्र संसर्गको भी पाप गिना है, तथा स्त्रीजातिमात्रको—अपनी माता, पत्नी और भिगनी तकको भी—व्यालसे भी अधिक विकाराल समझा है। अपने देशकी हालत तो पाठकों पर विदित ही है और उसे वे प्रति दिन अपनी आँखोंसे

अन्य मज़हबांसे उदाहरण 1 देखते ही है। अतः क्रिस्तान मज्ञहबसे कुछ उदाहरणोंका उछेख किय जाता है। अपने देशकी जानी हुई बातोंको—जिन्हें पाठक निन्य प्रति अपनी आँखोंसे देखते हैं—छोड़कर अन्य मज्जहबोंसे भी उदाहरण

देनेका कारण यही है कि इससे सिद्धान्तोंकी व्यापकता अधिक पूर्णताके साथ प्रमाणित होती है। जिस सिद्धान्तकी पुष्टि सब ओरसे होती है उस सिद्धान्तके सत्य होनेमें संशय नहीं रहता। साथ ही साथ इसका एक और तात्पर्य्य भी है—इससे यह भी पता चलता है। कि हमारा वर्तमान मजहब अन्य मजहबोंसे कहाँ तक मिलता है।

शरीरको कष्ट देनेवाले त्यागियोंकी एकसे एक बढ़कर कथायें अँगरेजी

क्रिस्तान देशोंसे कुछ उदाहरण। पुस्तकोंमें वर्णित हैं। एक साधुने तीस वर्ष केवल एक टुकड़े जौकी रोटी और थोड़े गँदले जल पर व्यतीत कर दिये थे। एक दूसरा साधु नित्य पाँच अंजीरसे अधिक भोजन न करता था और एक पशुके माँदमें

निवास करता था। एक और साधु साठमें एक मर्तवा—प्रति ईस्टर— अपने केश कटवाता था और कभी स्नान न करता था । कपड़ेके फट कर वदनसे स्वयं गिर जानेके पूर्व वह कभी वस्त्र न बदलता था। कठोर तपस्याके कारण उसका शरीर ज्ञामाके समान हो गया था । बहुतसे साधु सड़े हुए अनाजके व्यक्तिरिक्त कुछ न खाते थे, बाज नींद आनेके समय भी न लेटते थे। सेंट वसारियनने चार्लीस वर्ष पर्य्यन्त ऐसा ही किया था। स्नान करना तो दूर रहा, बाज साधु मुँह और पाँव धोने तकको पाप समझते थे । सेंट साईमनकी कथा शायद अद्वितीय है। उसने अपने शरीरको एक रस्सीसे इतनी दृढताके साथ बाँध रक्खा था कि रस्सी उसके शरीरमें गड़ गई थी । बहुत दिनों तक इसी प्रकार रहनेसे रस्सीके चारों ओरका मांस सड़ गया था । उसके शरीरसे इतनी तेज दुर्गन्य निकलती थी कि नजदीकके लोग बेचैन हो जाते थे। जरा भी इधर उधर खसकने पर उसके शरीरसे कीड़े गिरने लगते थे और इन कीड़ोंसे उसका बिस्तरा भर जाता था । उसने एकके वाद एक तीन स्तंभ बनवाये । अन्तिम स्तम्भ साठ फीट ऊँचा था और पूरा दो फीट भी चौड़ा न इस स्तंभ पर वह---जाड़ा गर्मी तथा कुछ भी परवाह न कर-पूरे तीस वर्ष पर्य्यन्त रहा। वह प्राय: चौर्वास घंटे ईश्वर-भजनमें लीन रहता और हमेशा तेजीके साध अपने मस्तकको झुकाता ही रहता। एक मनुष्यने उसके सिरकी गित-को गिनना चाहा, परन्तु वह इसमें असमर्थ रहा। वह इतनी तेजीके साथ अपना सिर झुकाता था कि एक हजार दो सा चवाछीस पर्य्यन्त गिनते गिनते वह मनुष्य थक गया और अपने उद्देशसे बाज आया। वह पूरे एक वर्ष तक केवल एक पग पर खड़ा रहा। उसके दूसरे पगमें बड़े बड़े जरूम हो गये थे। उसका शिष्य आण्टनी (जि-सने उसका जीवनचरित्र लिखा है) उसके समीप खड़ा रहता आर उसके शरीरसे जो कीड़े गिरते उन्हें चुन चुन कर पुन: जरूममें रख देता। सेण्ट साईमन उन कीड़ोंके प्रति कहा करता था कि "ईश्वरने तुम्हें जो कुछ दिया है उसे भक्षण करो।"

परन्तु सदाचारका क्षेत्र संसार ही है। सची नीतिका उद्देश वासना-

मज्हब जीवनके स्रोतको शु-क्क करता है और इस छिए नीति-विरुद्ध है। ओंको एकदम निर्मूल करना नहीं है, वरन् वासमाओंको संयमके साथ—परिमित रीतिसे तृप्त करना है *। मज़हबी मुखकी परवाह नहीं करता; परन्तु संसारके सुखका बढ़ाना ही नीतिका परम लक्ष्य है। सदा-चारकी हमने जो परिभाषा दी है, उसके अनुसार जिस वस्तके द्वारा जीवनकी वृद्धि, उन्नति और विकास होता है वही नौतिक है और जिसके द्वारा

जीवनका क्षय, हास और नाश होता है वह अनैतिक है। हम यह भी देख चुके हैं कि आनन्दकामनासे जीवन-प्रयासमें सहायता मिलती है तथा आनन्दका तिरस्कार करना नीत्यनुरूप नहीं है। * परन्तु मजहब हमारे जीवनके स्रोतको शुष्क करता है—हमारे हृदय-स्पन्दनको रोक देता है। यह हमारी कुल वासनाओं और उमंगोंको

^{*} देखो अध्याय तीसरा ।

निर्मूल करना चाहता है, हमें संसारसे विलग कर हमारी सहानुभूतिका गला दबाना चाहता है। अतएव मजहब नीति-विरुद्ध है। मजहबका आदर्श तपस्या या वासनाओंका मारना है और तपस्या तुषारतुल्य कठोर है। इसमें किसी प्रकारकी मृदुलता या कोमलताको स्थान नहीं है। स्नेह यहाँ निवास नहीं कर सकता। प्रेमका वासस्थान दूसरा है। मृत्युकी तसवीर और संसारकी अनित्यता हर क्षण मजहबी लोगोंकी आँखोंके सामने नाचा करती है। वे कहते हैं, संसार कितना बेवफा—

मज़हबमं नेराश्य। कितना विश्वासघातक—है। यह किसीकी इच्छा पूर्ण नहीं करता, किसीके काम नहीं आता। मौत किसीको नहीं छोड़ती। बड़े बड़े सरमा और योद्धाओंको—जिनकी

जीवितावस्थामें केवल उनके नामसे सारा संसार काँप उठता था—कालने न छोड़ा । दुनिया माया है, मिथ्या है, स्वप्न है । यदि कुछ यथार्थ है तो धर्म और यहीं मनुष्यके संग जायगा । दुनियाकी चाहमें, अप्राप्य इच्छाओंमें, ममतामें अपने जीवनको बर्बाद मत कर—

, बहुत गई थोड़ी रही, रे मन अबहु तो चेत । काल चिरया चुग रही, निश दिन आयू खेत ॥

सफ़र है दुश्वार ख्वाब कब तक, बहुत बड़ी मंजिले अदम है। नसीम जागो कमरको बांधो, उठाओ विस्तर कि रात कम है। अब यदि मजहबके साथ साथ प्रारब्धमें भी विश्वास हुआ— (प्राय: हर मजहबका प्रारब्धमें दढ विश्वास है) तो सारी सांसारिक उन्नतियों पर पानी फिर जायगा। सारी आकांक्षाओं, अभिलापाओं का अन्त होगा, आशाका अनुंर ही न जमने पायगा। हमारे सारे भावों, आवेगों और आकुलताओं पर पाला पड़ जायगा। संसारमें वसन्त ऋतुका नाम भी न बचेगा, तमाम हिमका ढेर हो जायगा, कहीं भी किसी पत्ती पंखड़ीका निशान न रहेगा!

क्या सदाचारका अर्थ यही है ? मान भी लिया कि मज़हबकी ऐसी शिक्षासे सदाचारको बड़ी सहायता मिलती है, तो क्या उद्देशसाधन-का सर्वोत्तम उपाय यही है ? सैकड़ोंको जिन्दगीसे उदासीन कर देना, हज़ारोंकी लहलहाती हुई आशालताओंपर तुषार गिराना, उनमें सौन्द-र्य्यसे विरक्ति और निष्ठुरता, कठोरता, भीषणतासे प्रीति उत्पन्न कर देना, क्या इसीका नाम सदाचार-प्रचार है ? हजारोंकी सभी उमंगों पर पानी फेर देना, लाखोंसे प्रति क्षण मृत्युकी बाट जोहाना, क्या इसीको सदाचार-प्रचार कहते हैं ?



ग्यारहवाँ अध्याय ।

€>∞€>

मज़हब और सदाचार।

२--विश्वासका माहातम्य।

यह समझने लिए कि मजहब और सदाचारमें कोई सम्बन्ध नहीं है,

मज़हब और सदाचारमें कोई सम्बन्ध्य नहीं है। हमें बहुत दूर जानेकी अवश्यकता नहीं है। यह प्रत्ये-कके अनुभवमें आया होगा कि अत्यन्त धार्मिक अत्यन्त सन्चरित्र नहीं होते, प्रत्येक क्षण 'राम राम ' कहने-

न्ध नहीं हैं। वाले दया और सहानुभातिक आगार नहीं होते, प्रत्येक लम्बे टीकेवालेका हृदय आई नहीं होता, प्रत्येक आहिसावादी (चिँड-टियों, चिड़ियों और बकरियों पर दया रखनेवाला) मनुष्य पर दया नहीं रखता। सभी वेदों पुराणों अवतारों देवताओं तथा ईश्वरमें दृढ़ विश्वास रखनेवाले अकसर दया, प्रेम और सहानुभूतिमें विश्वास नहीं रखते।

ईश्वरके अनेकों आस्तिक प्रेम और दयामें आस्तिकता नहीं रखते। और इसका कारण भी है। मजहबकी जड़ विश्वासमें है। विश्वास ही

क्योंकि मज़-हबकी जड़ विश्वासमें है और सदाचारकी कर्ममें। मज़हब्रका मुख्य अङ्ग है। इसलिए हर स्थान पर विश्वा-सर्का ही प्रधानता है, विश्वासका ही माहात्म्य है। अन्ध भक्तिसे सारे तर्क वितर्कोंको परित्याग कर एक अबोध बालकके समान बन जानेसे ईश्वरकी प्राप्ति होती है। हांका, तर्क, ज्ञान, अन्धमितके हात्रु हैं। नहीं नहीं, साफ शब्दोंमें यह मजहबका आदेश है कि ज्ञानके

द्वारा कभी ईश्वर मिल ही नहीं सकता और इस कलियुगके लिए तो भाक्ति और अन्य विश्वासके अतिरिक्त अन्य कोई उपाय ही नहीं है।

जे अस भक्ति जानि परिहरहीं, केवल ज्ञानहेतु श्रम करहीं। ते जड़ कामधेनु गृह त्यागी, स्रोजत आक फिरहिं पय लागी॥

ते सठ महासिन्धु बिनु तरनी, पैरि पार चाहत जड़ करनी ।

क्कान कि पंथ रूपाणके धारा, परत खगेश न छागे वारा ॥

चहुं युग चहुं श्लात नामप्रभाऊ,
कि विशेष नाहें आन-उपाऊ ॥
कहहुं कहां लगि नाम-बड़ाई,
राम न सकिहं नाम-गुण गाई ॥
साहबसे सेवक बड़ो, जो निज धर्म सुजान ।
राम बांधि उतरे उद्धि, नांधि गयो हनुमान ॥
किलियुग सम युग आन नाहें,
जो नर कर विश्वास ।
गाइ रामगुणगण विमल,
भव तर बिनहि प्रयास ॥

विश्वासका माहात्म्य अनन्त है। यदि सहस्तों शारदा, शेष, गणेश, महेश इत्यादि भी मिल कर इसे वर्णन करने लगें तो इसके एक अंश- के भी समाप्त होनेकी आशा नहीं। नहीं नहीं, जैसा कि गुसाई तुलसी-दासजीने कहा है, स्वयं राम भी इसके गुण नहीं गा सकते। इसीके प्रभावसे देवताओंने अपना बल और पराक्रम प्राप्त किया है और काम, क्रोध, मोह, लोभसे छुटकारा पानेके लिए इससे बढ़ कर अन्य कोई उपाय नहीं है।

राम नाम मिण दीप धरु. जीह देहरी द्वार । तुष्ठसी भीतर बाहरी, जो चाहिस उजियार ॥ अतएव मजहबी आदमी ज्ञान या कर्म पर अधिक ज़ोर नहीं देता । नहिं किष्ठ कर्म न भक्ति विवेक्, राम नाम अवस्टम्बन एकू ॥

सत्कर्मः (Actions-Good deeds) के साथ मजहबका एक प्रकारने निषेधात्मक सम्बन्ध है । मजहबका आदेश सत्कर्मके बुरे कामोंसे बचनेका अवश्य है, पर मजहब सत्कर्म साथ मज़-हबका निषेधात्मक साधन सत्कर्म नहीं, वरन् मिक्त और अन्धविश्वास है । सम्बन्ध है। अनुष्ठित महिमा वेदकी, नुस्रसी किये विचार। जो निन्दत निन्दत भयो, विदित बुद्धअवतार ॥

परन्तु सदाचारके लिए परम आवश्यकता इसीकी है। अतएव सचा मजहबी बेुर कामोंसे निस्सन्देह बचेगा, पर सत्कर्मके लिए कमर कस कर तैयार न होगा। क्यों कि सदाचारसे संसारके क्लेश-विमोचनसे अधिक आवश्यक उसके लिए उसकी माला और सुमरनी है।

रसना सांपिन वदन बिल, जे न जपिंह हरिनाम।
तुलसी प्रेम न रामसों , ताहि विधाता वाम॥
तुलसी श्रीरघुबीर तिज, करे भरोसा और।
सुख सम्पतकी काचली, नरक हु नाहीं ठौर॥
तुलसी परिहार हिर हरिह, पांवर पूजिंह भूत।
अन्त फर्जीहत होहिंगे, ज्यों गनिकाके पूत॥
साहिब सीतानाथसों , जब घटिहै अनुराग।
तुलसी तबहीं भाल ते, भभर भागिहैं भाग॥
विधन इंधन पाइये, सागर जुरै न नीर।
परै उपास कुबेर घर, जो विपक्ष रघुबीर॥

अहा और नामका भी कितना बड़ा माहात्म्य है ! एक बार राम नाम छेनेसे पूर्वके सारे पाप ही नहीं समस्त पापमय जीवन शुद्ध और पुनीत हो जाता है, सम्पूर्ण पाप नष्ट कीर्तनसे हो जाते हैं । अजामिलकी कथा किससे छिपी है ! समस्त पाप गज, गणिका, ब्याध, कसाईकी कथा कौन नहीं नष्ट हो जाते जानता !

नाम प्रसाद शंभु अविनाशी, साज अमंगल मंगल राशी। शुक सनकादि सिद्ध मुनि योगी, नाम प्रसाद ब्रह्मसुखभौगी॥

अपर अजामिल गज गणिकाऊ, भये मुक्त हरिनामप्रभाऊ।

महिमा जासु जान गणराऊ, प्रथम पूजियत नाम प्रभाऊ। जान आदि कवि नाम प्रतापू, भये सिद्ध करि उलटा जापू॥ सहस्र नाम सम पुनि शिववानी, जपि जेई पिय संग भवानी॥

नाम प्रभाउ जान शिव नीकें, कालकृट फल दीन्ह अमीके।

कितना ही बड़ा पाप क्यों न हो, हरिनाम उसको भी मेट सकता है।
ठीकसे तौबा कर छेने पर कोई पाप नहीं बचा रहता।
इश्वरका
न्याय। पक
कथा।
परन्तु अविश्वास है। बुरेसे बुरा मनुष्य भी—यदि उसे
ईश्वरमें विश्वास है तो—स्वर्गमें स्थान प्राप्त कर सकता

है; परन्तु अविश्वासके साथ—चाहे मनुष्य कितना बड़ा ही सत्कर्म करे ईश्वरकी दयाका भागी नहीं हो सकता।

एक दिन ख़दाका इजलास लगा था। फ़रिश्ते हाथ बाँघ कर अदबसे इर्द गिर्द खड़े थे । सन्नाटेका साम्राज्य था । किसकी मजाल कि एक छींक तक मारे या जमुहाई तक ले सके। सारे जमीन आसमानके मालिक, इन्सान, हैवान, फ़रिश्ते मलायक आदिके और सारे-राज-राजेश्वरोंके पति किसी विचारमें निमग्न थे। समाधि ट्रटने पर उन्होंने मुसकराती हुई नजरसे अपने अनुचरोंकी ओर देखा और उनके प्रति मीठी बातें करना शुरू किया। प्रमुको अनुकूल देख कर जिबरील साष्टांग दण्डवत कर हाथ बाँध नतमस्तक हो अत्यन्त कातर भावसे सिंहासनके समीप जा खड़े हुए । अपने प्यारे फ़रिश्तेको इस प्रकार देख कर अन्तर्थ्यामी खुदा उसके मनकी बातको समझ गये; परन्तु तौभी जिबरीलसे बोले-जिबरील, तुझे क्या कहना है, कह। प्रभुकी आज्ञा पाकर जिबरील बड़े आदर और आहिस्तर्गीके साथ कहने लगे— "स्वामी मेरे हृदयमें एक क्षोम—एक शंका उत्पन्न हो रही है। मैं जानता हूँ कि शंका ही गुनाहकी जड़ है। मुझे विश्वास है कि सरका-रके साम्राज्यमें अन्याय नहीं रह सकता; परन्तु तौभी यह विस्मय मेरा पीछा नहीं छोड़ता, यह मेरे हृदयको दग्ध किये डालता है। यह मेरे मन और प्राण सभीको भस्म कर रहा है। स्वामिन् ! कई दिन व्यतीत हुए कि मैं टहलता टहलता मर्त्य लोकको ओर चला गया था। वहाँ एक धार्मिक फ़र्ज़ारको देखा कि जिसने सम्पूर्णतः वस्त्रहीन होनेके कारण अपने आधे शरीरको बाळुमें गाड़ रक्खा था । अनाहारके कारणं उसके शरीरमें रक्त और मांसका नाम तक नहीं था। उसका शरीर सूख कर काँटा हो गया था। इसपर भी उसे कुष्टकी बीमारी

थी। शरीरमें कीड़े पड़ गये थे। परन्त प्रभो. तौभी वह धर्मात्मा आपसे गाफ़िल न था। वह अपने शरीरसे कीड़ोंको चुनता था और आपको स्मरण करता था। माला फेरते फेरते उसके हाथमें छाले पड़ गये थे। हे स्वामिन्! इसे छोड़ कर जब मैं आगे बढा, तो इससे एकदम उलटा मुझे एक दूसरा दृश्य देखनेमें आया। मैंने देखा कि एक पापी नशेमें मस्त होकर किसी वैश्याके घरमें घुसा जाता था। दरयाफ़्त करने पर माद्रम हुआ कि चोरी, डकैती, हत्या और जुआ ही उसके पेशे हैं और शराब पीना और वेश्याओं के यहाँ भ्रमण करना यही उसका मुख्य काम है। हे प्रभो, इसे देखनेके साथ सन्देहकी अग्नि मेरे हृदयमें प्रञ्चलित हो उठी, उसी क्षणसे भूख और आरामने मुझसे बिदा ले ली। एक धर्म्मात्माको इतना दुःख और एक पापाँको इतना आराम, सरकारका यह रहस्य मेरी समझमें नहीं आया।"इतना कहते कहते जिबरीलका कण्ठ रुद्ध हो गया और वे पृथ्वी पर धड़ामसे गिर कर विलख विलख कर रोने लगे। दयासागर प्रभुसे जिबरीलका दु:ख देखा न गया। उन्होंने जिबरीलको उठनेकी आज्ञा दी और अनेक प्रकारसे उन्हें सान्त्वना प्रदान की । खुदा बोले---''देख जिबरील, निस्सन्देह शंका और अविश्वास ही सारे पापोंकी जड़ है; परन्तु मैं तेरी इस शुद्ध शंकासे तनिक भी अप्रसन नहीं हूँ । तू मेरा प्रधान और प्यारा अनुचर है । मैं तुझे आज्ञा देता हूँ कि तू दोबारा संसारमें जा और इन दोनों आदमियोंके सच्चे विश्वास और धर्मका पता लगा। जिबरील फिर भी मर्त्यलोकको पधारे। पहले वे धर्मात्मा फ़क़ीरके पास गये और सलाम बन्दगीके बाद उसके निकट बैठ गये। दो चार बातोंके बाद उन्होंने उस फ़क़ीरसे जिज्ञासाकी कि ''दोस्त, तूने क्या अभी थोड़ी देर पहले एक कौतुक देखा था ?'' फ़क़ीर ने कहा-''नहीं तो,क्या हुआ था ?" जिबरीलने उत्तर दिया"अभी एक क्षण पहले इसी सङ्क पर सत्तर हजार ऊँट एक सुईके छिद्रसे पार हुए थे।" फ़क़ीर जिबरीलके इस कहने पर बहुत हँसा और उन्हें उसने सिडी और ठट्टेवाज समझ कर तिरस्कारके साथ अपने समीपसे दुरदुरा दिया। अब जिबरील उस पापीके पास पहुँचे और उससे भी उन्होंने वहीं प्रश्न किया। प्रश्नके सुनते ही वह जूता लेकर खड़ा हुआ और उसीसे उसने जिबरीलकी खबर लेनी चाही। उसने कहा कि "बदमाश, तुझे क्या ठट्टेवाजी सूझी है ? खुदाकी कुदरतके सामने क्या असंभव है ? सत्तर हजार ऊँट क्या कोटानुकोटि हाथी भी एक सूईके छेदमेंसे पार हो सकते हैं।" जिबरील अपनी शंकाका पूरा समाधान पाकर खुश खुश बहिश्तको चल दिये। खुदा अन्यायी नहीं है और किसीको निरपराध दण्ड नहीं देता। इस तरहकी केवल एक ही नहीं, वरन् लाखों कथायें हर देश और धर्ममें मौजूद हैं। किश्चियन धर्मके सम्बन्धमें कुछ कथाओंका उल्लेख कौटर मौरिसनने अपने 'सर्विस स्वॉफ मैन' नामी ग्रन्थके पाँचवें अध्यायमें किया है।

धर्मके इसी अंश (Aspect) पर व्यंग करते हुए कर्नल इंगर-सौलने क्रयामत (Day of judgement)—विचारके क्रयामतका दिन—का निम्नलिखित हास्योत्पादक चित्र खींचा है । "थोड़ी देरके लिए सोचो कि क्रयामतके दिन हमलोग विचारके निमित्त खुदाके सामने खड़े है और लोगोंका न्याय हो रहा है। लिखनेवाला सेक्रेटरी आत्माओंसे जिरह कर रहा है। एक रूह(आत्मा)के पहुँचने पर वह उससे प्रश्न करता है:—

[&]quot; तुम कहाँसे आते हो ? "

[&]quot; मैं दुनियासे आ रहा हूँ । "

[&]quot;तुम किस तरहके आदमी थे ?"

- "मैं अपने बारेमें स्वयं कुछ नहीं कहना चाहता। आप अपनी किताबोंको देख कर मेरे चरित्रको खूब समझ सकते हैं।"
 - " नहीं नहीं, तुम्हें अपने मुखसे उत्तर देना होगा।"
- "जब आपकी यही इच्छा है, तो सुनिए । मैं बहुत अच्छा ऊँची श्रेणीका आदमी था । मैं अपनी स्त्री और बचोंको खूब प्यार करता था । मेरा घर ही मेरे लिए स्वर्ग था । स्त्री बचोंके साथ अग्निके इर्द गिर्द बैठना मुझे वैकुण्ठसे भी आधिक प्रिय मालूम होता था । अग्निके समीप बैठ कर उनके मुखारविन्दके निहारनेसे, अग्निके प्रकाशसे उनके चेहरेके चमक उठने तथा परछाहींके पड़ने पर उनके चेहरेमें जो अनिर्वचनीय शोभा उत्पन्न होती थी उसका अवलोकन करनेसे मुझे परम आनन्द प्राप्त होता था।"
 - " अपने कुटुम्बके साथ तुम्हारा कैसा व्यवहार था ?"
- ''मैंने कभी एक भी कठोर शब्द किसीसे नहीं कहा । मैंने अपनी स्त्री या पुत्र पुत्रियोंको कभी एक क्षणके छिए भी कोई दु:ख नहीं दिया।''
 - "तुमने अपने सारे क़र्ज़को अदा कर डाला था ?"
- " मरते समय मेरे जिम्मे किसीकी एक कौड़ी भी बाकी न थी और मरते समय मैं यथेष्ट सम्पत्ति छोड़ कर मरा था कि जिसमें मेरा श्राद्ध सुन्दरतासे निपट जाय और मेरे-परिवारको किसी बातकी तक्कर्णक न हो।"
 - "तुम किस मतके अनुयायी थे-और किस गिरजेके अधीन थे ?"
- "नहीं जनाब, सभी मत और मज़हब मुझे अति संकुचित, क्षुद्र, हृदय-हीन और भ्रमप्रमादसे परिपूर्ण माद्यम होते थे। मुझे यह माद्यम होता था कि यदि और लोग जहन्तुममें जायँगे, तो मुझे स्वर्गमें भी आनन्द न मिलेगा।"

"तुम अनन्त दण्ड (eternal punishment) में विश्वास करते. थे या नहीं ?"

"नहीं, मुझे माद्धम होता था कि बहुत थोड़े समयमें खुदाका बदला लेना पूरा हो जायगा और उसका गुस्सा ठंढा हो जायगा।"

''हौवाकी पसुर्लीसे पैदा किय जानेवाले किस्सेमें तुम्हें विश्वास है ?''

"क्या आपका आराय आदम और हौवेके किस्सेसे है ?"

"हाँ, तुम इस पर विश्वास करते थे ?"

"यदि सच पूछते हो तो यह किस्सा मेरी बुद्धिमें न अँटता था।"

''अभी अभी **इसे न**रकमें ले जाओ ।''

इसके बाद दूसरेकी बारी आई ।

"तुम कहाँस आते हो !"

''मैं भी दुनियाहीसे आ रहा हूँ।''

''तुम किसी गिरजेके अधीन थे ?''

"जी हाँ, और मैं यङ्गमेन्स क्रिश्चियन एसोसियेशन (Young Men's Christian Association) का भी सभासद था।"

"तुम्हारा क्या पेशा था ?"

"मैं एक सेविंग्स बैकका खजानची था।"

"तुमने कभी कुछ रुपया उड़ाया था ू?"

''मैं जिस स्थानसे का रहा हूँ वहाँका यह नियम था कि साक्षी ऐसे प्रश्नोंका उत्तर नहीं दे सकता है कि जिससे वह खुद मुजरिम साबित हो।"

''यहाँका नियम दूसरा है। तुम प्रश्नका उत्तर दो। कभी कुछ रूपया छे भागे थे?''

"जी हाँ।"

''कितना ?''

"तीन लाख नकद।"

''तुम अपने साथ और भी कुछ छे भागे थे ?''

''जी हाँ।"

''जल्द बोलो क्या ले भागे थे ?"

''मैं अपने एक पड़ोसीकी स्त्रीको भी निकाल लाया था। गिरजामें हम दोनों एक साथ गया करते थे।''

''तुम्हें निजकी भी स्त्री और बचे थे ?''

"जी हाँ।"

''और तुमने उन सबको परित्याग कर दिया ?''

''जी हाँ । परन्तु ईश्वरमें मुझे ऐसा दढ़ विश्वास था कि मैने सोचा ईश्वर उनकी जरूर खबर लेगा ।''

''उसके पश्चात् तुमने उनके बारेमें फिर कुछ मुना है !"

"जी नहीं हुजूर।"

"तुम पमुलीके किस्सेमें विश्वास करते थे?"

"ख़ुदा आपको सलामत रक्खे, निस्सन्देह । हजारों बार मेरी इच्छा होती थी कि बाइबिलमें इस प्रकारकी एक ही कथा क्यों है । यदि इस तरहकी हजारों कथायें होतीं, तो मैं अपने विश्वासकी दढ़ता और भी स्पष्ट कर दिखलाता ।"

"तुम उस किस्सेमें अब तक विश्वास करते हो ?"

''निस्सन्देह।"*

''इसे स्वर्गमें ले जाओ । इसके हाथमें एक वीणा दे दो और इसका 'प्रूरा सत्कार करो ।"

^{*} Ingersoll-Lectures and Essays Part II. P. 37.

वाहरे विश्वास और वांहरे तेरा माहात्म्य ! मनुष्यके रक्तसे अपने हाथ धो डालो. पीठ पीछे निपराधी लोगोंकी निन्दा करके उनके उज्ज्वल यशामें चन्बा लगा दो, माँकी गोदमें हँसते हुए शिशुकी हत्या कर डालो, सुन्दर स्नेहकी मूर्त्तिको जो तुम्हारे लिए जान देती है और तुममें परम विस्वास रखती है घोखा दो, उसका सर्वनाश कर दो और उसे परित्याग भी कर डालो। इन सभी अपराधोंके लिए तुम्हें क्षमा प्रदान की जा सकती है; परन्तु यदि तुमने कहीं ईश्वर, देवता या बाइ-बलमें क्षणमात्रके लिए भी अविश्वास किया तो द्याका दिव्य सुन्दर और करुणामय मुखड़ा क्रोध और अनन्त घृणासे लाल हो उठेगा, स्वर्गके सुनहरे कपाट बन्द हो जायँगे और तुम नरककी भयानक अग्निमें झोंक दिये जाओगे। मृत्यु भी तुम्हारी सहायता नहीं कर सकती, क्योंकि नरकमें मौत नहीं है। मजहबी लोगोंके इसी आचरणको देख कर धर्मके इसी अंधविश्वास पर व्यंग करते हुए बौलटेअर* ने कहा था कि जैसे स्कूलोंमें इतिहास भूगोल या अन्य पुस्तकोंमें लड़कोकी परीक्षा होती है मानो उसी प्रकार मजहबी लोगोंको वेद. बाइबल और कुरानमें परीक्षा पास करनी पड़ेगी।

निस्सन्देह, विश्वासर्का महिमा अकथनीय है। नहीं नहीं, विश्वा-विश्वास सका इतना माहात्म्य है कि फिर सत्कर्मकी परवाह ही करने पर करना वृथा है। जब एक बार राम नामका उच्चारण करकमें करनेसे, एक बार गंगास्नान करनेसे तथा ब्राह्मणोंको दुष्कर्ममें दान×देनेसे हजारों कुकर्म नष्ट हो जाते हैं, तब सदा-कोई अन्तर चारकी तो कोई विशेष आवश्यकता नहीं दीख पड़ती!

^{*} साधारण लोगोंका यह विश्वास है कि बौलटेअर नास्तिक है; परन्तु यह एकदम गलत है। बौलटेअर कट्टर आस्तिक था और आस्तिकता पर उसने कितने ही निबन्ध लिखे हैं।

⁺ आधुनिक भारतहीके समान मध्यकालीन योरोपमें भी पुण्य रुपयो

इन्होंने अहित किया था ?

अब यह विचार करना चाहिए कि जब भक्ति इतनी सहज, स्वर्ग इतना सुलभ है, तो लोग कर्त्तव्यकर्मका आश्रय क्यों प्रहण करेंगे ? क्या मजहबकी ऐसी शिक्षाओंसे सदाचारकी सदाचार पर कुठारा-पुष्टि होती है या उलटा उसकी जड़में कुल्हाड़ा लगता घात है ? मान लिया कि व्याधाके, पापीके, डाकुके, गणिकाके, शराबीके, सभाके अपराध क्षमा कर दिये गये, उनका सारा पाप विश्वा-सकी पावनी गंगा द्वारा घुल गया, पर क्या उनके कुकर्मोंका नतीजा भी एकदम मटियामेट हो गया ? या उनके एक बुरे कार्य्यसे हजारों बुरे कार्य उत्पन्न हुए ? एक एककी अगणित संतति हुई ? ईश्वरने तो च्याघ, डाकू, गणिका, कसाई इत्यादिको क्षमा कर डाला, पर क्या जिनकी उन्होंने हत्या की थी. जिनका उन्होंने सर्वस्व हरणे किया था, जिन्हें पापमें फँसाया था, जिन्हें यन्त्रणा दी थी, क्या उन लोगोंने भी उन्हें क्षमा कर दिया ? इन लोगोंका तो दुःख दूर हुआ, पर क्या इससे उन सबका भी दुःख दूर हो गया जिनका

द्वारा खरीदा जा सकता था। थोडासा धन व्यय करनेसे ईश्वर अपराधियोंका अपराध क्षमा करता था और इसका सर्टिफिकेट गिरजेके प्रधान पुजारीके हाथोंने रुपया देनेवालेको मिलता था। सर्टिफिकेट गर प्रधान पादरीके हस्ता-क्षर बने होते थे। प्रत्येक पापसे मुक्ति लाभ करनेके लिए द्रव्य निर्दारित थे। जैसे डाइन होनेके पापसे मुक्ति पानेके सर्टिफिकेटका मूल्य दो ड्यूकेट था। बहुविवाहके अपराधको ईश्वर छः ड्यूकेट(ducat एक सिक्का नाम) में, इत्याके अपराधको आठ ड्यूकेटमें और झूठ गनाही देने तथा मजहबी बातों में ठट्टा करनेके अपराधको नौ ड्यूकेटमें क्षमा करता था।

और हमारे पापके उन साथियोंका क्या होगा, जिन्हें हमहीने पापके रास्तेमें ला छोडा है ? उस स्त्रीका क्या होगा जिसका सतीत्व हमने भंग किया है! उन युवकोंका क्या होगा जो हमारा ही अनुसरण कर कुकर्मी हो बैठे हैं ? क्या हमारे साथ साथ इन्हें भी क्षमा प्रदान किया जायगा ? या अपने कार्य्योंका अवश्यम्भावी फल उन्हें चखना ही पड़ेगा ? हमारा प्रत्येक कार्य्य बीजके समान है । जिस प्रकार एक बीजसे अनेकों बीज पैदा होते हैं, उसी प्रकार हमारे एक बुरे कामसे अनेकों बुराइयाँ और एक सत्कर्मसे अनेकों भलाइयाँ संसारमें जन्म ग्रहण करती हैं।

परन्तु मजहब इसपर ध्यान नहीं देता । यदि समय पर तौबा कर लिया जाय, तो कुकर्मों और सत्कर्मों सभीका अन्त एक ही होता है। इस समय जो घोर कुकर्मी है कल वही पूजनीय और महात्मा हो सकता है, और जो इस समय बडा सचरित्र देखनेमें आता है कल वही बहुत बडा अधर्मी हो सकता है । इसी कारण मज्हबने सत्कर्मकी अपेक्षा विश्वास, भक्ति, नामकीर्तन पर अधिक जोर दिया है। मजहब सदाचारका सहायक है या शत्रु. यह अब आप पर और भी स्पष्ट हो गया होगा।

मजहबकी स्थिति विक्वासपर है और सदाचारकी कर्मपर । अतएव यदि मजहब और सदाचारका साथ नहीं होता, तो कर्तव्यको इसमें आश्चर्यकी कोई बात नहीं है। चाहे हम यह वि-विश्वाससे श्वास करें कि इस जगतकी रचना एक ईश्वरने की है या कोई सरो-कार नहीं है।

चाहे हम यह मानें कि बीस ईश्वरोंने मिलकर इस दुनि-याको बनाया है, हमारे कर्तव्यमें कोई अन्तर नहीं साता।

मजहबका उद्देश ईश्वरको प्रसन्न करना है ओर इस कारण सचरित्र होने-

की अपेक्षा मजहबी आदमीको अत्यन्त नम्न तथा विनीत होकर ईश्वरकी उपासना करनेकी अधिक आवश्यकता है। यदि वह कोई बरा काम भी करता है तो कोई परवाह नहीं। क्योंकि इसका फल सहजमें दो बार माला फेर लेनेसे, या किसी धर्मपुस्तकके दस पाँच पन्ने पढ़ या सुन लेनेसे एकदम मेटा जा सकता है। मजहब भी निःसन्देह हमें कभी कभी सचिरित्र होनेके लिए कहता है। इसी लिए कि ईश्वर इससे प्रसन्त होगा और हमें इसका पुरस्कार मिलेगा। इस लिए नहीं कि सदाचार स्वयं साध्य है। सत्कर्मका कोई पुरस्कार हो ही नहीं सकता। वास्तवमें आजन्म सत्कर्म करते रहने पर भी उन लोगोंको महान् पुरुष कदािप नहीं कहा जा सकता, जो सत्कर्मको सत्कर्म समझ कर नहीं करते वरन् जो ईश्वरके कुपित होनेके डरसे दुष्कर्मोंसे अलग रहते हैं। नादिर, तैम्र, अकबर औरंगजेब प्रभृति बादशाहोके मुसाहिबों, भृत्यों, या दरबारियोंका विनीत अभिवादन या सलाम यदि सदाचरण कहा जा सकता है, तो निस्सन्देह हमें मजहबी लोगोंकी ईश्वर-बन्दना और चाटुकारिताको भी सदाचारमें शामिल करना पड़ेगा।

सदाचार-व्रत धारण करनेमें हमें इस बातके जाननेकी आवश्यकता है कि कर्मका प्रभाव कदापि नहीं मेटा जा
कर्मका
प्रभाव
अमिट है। फेक दो। उसमें तुरन्त ही छहरें उठना आरम्भ होंगी
और किनारे तक अवश्य पहुँचेगी—चाहे वे छहरें
कितनी ही छोटी क्यों न हो, चाहे हम उन्हें अपनी आँखोंसे भी न
देख सकें। हमारे कर्मोंकी भी यही हाछत है। चाहे कितने ही छोटे
रूपसे क्यों न हो, हमारे प्रत्येक कर्मके द्वारा इस संसाररूप

समुद्रमें एक छहर अवस्य पैदा होती है। हमारे कर्मोंका नतीजा*
जरूर व्याप्त होता है, चाहे ईश्वर हमें छाखो बार क्यों न क्षमा कर दे।
अनुमान करो कि हम छछ याः पाषण्डसे किसीका सर्वस्व हरण कर
डाछते हैं, उसके दूध पीते बच्चेको, उसकी स्त्रीको, दाने दानेके छिए
मुहताज बना देते हैं या किसी निरापराधीको अनेक यंत्रणायें देकर उसकी
हत्या भी कर डाछते हैं, तो क्या रिशयाके भूतपूर्व जार या टर्कीके सुछतानके अपराध क्षमा कर देनेसे, कोई दण्ड न देनेसे, हमारा पाप पूर्णतया मिट जा सकता है! यदि ये हमारे पापको मेट सकते हैं, तो ईश्वर भी
ऐसा कर सकता है। जब तक हम ऐसा सोचते रहेंगे, तब तक
हमारे लिये यथार्थ सच्चरित्र होना कितन है, क्योंकि रो कलपकर,
प्रार्थना कर, गिड्गिडाकर, तथा खुशामद और चापलूसी कर
ईश्वरके प्रसन्न करनेका रास्ता हमारे सामने खुला हुआ रहेगा।



यथा वार्चुषिको वृद्धि दिनभेदे प्रतीक्षते । धर्मेण पिहितं पापं धर्ममेवाभिवर्धयेत ॥

—महाभारत, अनु० प० १६२-५७।

अर्थात "ऐसे मनुष्यके दुष्कर्मका प्रभाव दिन प्रति दिन उसी प्रकार बहता है, जिस प्रकार कुसीदजीवी (व्याज लेने वाले) महाजनका सूद। यदि एक बार दुष्कर्म करके मनुष्य उसे सत्कर्मोंसे ढँकना चाहता है, तो सत्कर्मके द्वारा उसके दुष्कर्मका प्रभाव नष्ट होता है और फिर उससे अन्य पायोंकी उत्पत्ति नहीं होती।"

बारहवाँ अध्याय।

€

मज़हब और सदाचार।

३-ईश्वरमें सदाचारका आदर्श।

प्रायः सभी मजहब एक सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान ईश्वरमें विश्वास करते

ईश्वरमें सदाचारकी मात्रा कितनी है ? हैं। इसी विश्वासके सहारे प्रायः सारे मजहब खड़े हैं। यहीं मजहबोंका मुख्य स्तम्भ है। अतएव यहाँ पर यह अन्वेषण करना असंगत न होगा कि स्वयं ईश्वरमें

सदाचारकी मात्रा कितनी है। सदाचारके अवलम्बनमें

ईश्वर कहाँ तक हमारा आदर्श हो सकता है।

मजहबी लोगोंके कथनानुसार ईश्वरमें विश्वास ही वह संजीवनी बूटी है जिसके द्वारा मजहबी लोग सच्चरित्र होते हैं और मजहबके न रहने पर जिस संजीवनीके अभावके कारण लोग दुश्चरित्र हो जायँगे।

पाठक घबरा सकते हैं, और कह सकते हैं कि ऐसा करनेका हमें कोई अधिकार नहीं है। ईश्वर अनन्त है, महान्

इस प्रश्न पर विचार कर-नेमें: भयभी-त नहीं होना चाहिए। हम कोई अधिकार नहीं है। ईश्वर अनन्त है, महान् है, हम क्षुद्र मनुष्य उसके भेदों पर, उसकी बातों पर विचार नहीं कर सकते। यदि आपका यह विचार है तो यह नि:सन्देह बलवानोंकी स्तुति करनेके तुल्य है। यदि हम सत्यव्रती—सचरित्र होना

चाहते हैं, तो हमें सत्यपर ही दंडायमान होना पड़ेगा। हमें भयको, असत्यको परित्याग करना ही होगा। हम भले ही क्षुद्र हों, दुर्बल हों; परन्तु सत्यको क्यों छोड़ें ! ईश्वरके भयसे हम अपने अन्तः करणको, अपने स्वाभाविक भावोंको, क्यों दबायें ! हम सत्यवक्ता क्यों न हों ! परिणाम चाहे जो हो—ईश्वर हमें नरकमें भी फेक दें— हम अपने नैतिक स्वभावको नहीं छोड़ सकते। हो सकता है कि अपनी छोटी बुद्धिके कारण हम ईश्वरके काथ्योंकी समालोचनामें भूल भी करें; परन्तु हमारी बुद्धिको इतना सीमाबद्ध किसने बनाया ! इसमें भी तो दोष ईश्वरहीका है।

दया, न्याय और अहिंसाका पालन, यह सदाचारकी आज्ञा है। पर ईश्वरमें इस दया न्याय अहिंसाकी मात्रा कितनी संसारमें है ! और सदाचार पक्षपात छोड़नेकी भी शिक्षा देता है। पर क्या ईश्वर सर्वथा पक्षपातिविहीन है ! देखो, सारी प्रकृति एक प्रकारका रणस्थल, एक प्रकारका श्मशान बनी हुई है। मक्कीके फँसानेके लिए मकड़ी

क्या क्या चालें चलती है। वकरोंका एक दल एक क्षणमें वास चरते हुए इतने जीवोंको भक्षण कर डालता है कि जितने आदमी भी इस भूमण्डल पर न होंगे *। बहरी छोटी छोटी चिड़ियोंका शिकार करती है,

* स्हमयोनानि भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित्। पश्मणोपि निपातेन येषां स्यात् स्कन्धपर्ययः॥

—महाभारत, शान्तिपर्व १५-२६।

"इस जगतमें ऐसे सूक्ष्म जन्तु हैं कि जिनका अस्तित्व नेत्रोंसे नहीं देख पड़ता, तथापि तर्कसे सिद्ध होता है। ऐसे जन्तु इतने हैं कि यदि हम अपनी. आँखोंके पठक हिलावें तो इतनेहीसे उन जन्तुओंका नाश हो जाय।"

—गीतारहस्यका हिन्दी अनुवाद, पृष्ठ ३१।

आह ! और सिवाय हिंसाके इस संसारमें है ही क्या ? एक करुणाई अँगरेजी केखकने सच ही कहा है कि हमें प्रत्येक मुखको यथार्थ बध्य-भवन (Slaugh -

सिंह अनेकों जानवरोंको मार कर अपनी उदरपूर्ति करता है; परन्तु सिंह और बहरी दोनों ही मनुष्यके शिकार बनते हैं। और वह मनुष्य भी क्या निरापद है ? नहीं नहीं, कदापि नहीं। छड़ाई छिड़ती है, मानवरक्तसे रणस्थछ छाछ होता है, उसका सिर धड़से विछम हो कर पृथ्वी पर छोटता है, दर्द और दु:खसे कातर हो कर जख़्मी मनुष्य कराहने छमता है तथा बेचैन होकर प्रचण्ड प्रीष्मके उत्तापमें बिना पानीके तृष्णाके मारे पानी पानी चिल्लाता हुआ अपने प्राण देता है और उसके मांसको चील कौवे तथा जंगली जानवर भक्षण करते हैं। इतना ही नहीं, केवल छड़नेवाले ही छड़ाईमें काम नहीं आते। एक एक

ter house) और प्रत्येक उदरको यथार्थ कब समझना चाहिए। इस प्रसं-गमें कौशिकके प्रति न्याधके वचन विशेष रूपसे उद्धत करनेके योग्य है। " खेती करके अत्र पैदा करना कितना आवश्यक है. पर हल चलाने और अन्य कृषि कार्योंसे कितने जीवोंकी हिंसा होती है ? मनुष्य त्रक्ष और ओषियोंको काटता है। इनमें भी कितने जीव रहते हैं ? सबके पीनेकी वस्त जल भी तो जीवसंकल है ! ऐसी अवस्थामें सिवाय इसके और क्या निर्णय किया जा सकता है कि इस जगतमें एक जीव दूसरे जीवका आहार होता है !!! देखो. मछली मछलीको भक्षण कर डालती है और एक प्रकारके जीव अन्य प्रकारके जीवोंको वध करके अपनी उदरपर्ति करते हैं । कुछ जीव अपनी जातिके जीवोंका ही बध करते हैं। हे ब्राह्मण, भूमि पर रहनेवाले बहुतसे जीवोंको मनुष्य अपने पैरोंसे कुचल डालता है। बुद्धिमान और ज्ञानसम्पन्न मनुष्य भी चलने फिरने, उठने बैठने, सोने इत्यादिमें बहुतसे जीवोंकी हिंसा कर डालते हैं। पृथ्वी और आकाशमें कोई ऐसा स्थान नहीं जो जीवोंसे श्रन्य हो । अज्ञानसे ही मनुष्य बहुतसे जीवोंकी हत्या करता है। हे पुरुषश्रेष्ठ, संसारमें ऐसा कौन प्राणी है, जिसने हिंसा नहीं की ? अनेक अनुशीलन और चिन्तनके बाद मैं यही स्थिर कर सका हूँ कि संबारमें ऐसा कोई प्राणी नहीं कि जो हिंसा न करता हो।" -- महाभारत, वनपर्व।

तैमूर और चंगेजके आऋमणोंसे ठाखों नगर उजाड़ हो जाते हैं, ठाखों सघवायें विधवा, लाखों सतियाँ सतीत्वहीना और लाखों शिशु मातृपितृहीन हो जाते हैं। माताकी गोदमें उनकी आँखोंके सामने कितने मृदुल मुसकुराते हुए बचोंकी देहमें भाला चुभाया जाता है। ठहरो, ठहरो, उदाहरणोंकी कमी नहीं है, कहाँ तक उदाहरण दिये जायँ ? एक साल वृष्टि नहीं हुई । धरती माताने मनुष्यके भरण पोषणका कुछ भी विचार न करके मनों बीजके बदले एक छटाक अन भी प्रदान न किया। अब मनुष्य खाय तो क्या खाय ? कई शाम कड़ाकेके बाद जो हाथ आया उसीसे काम चला, पर यह भी कब तक हो सकता है! खैर, अन नहीं तो कन्द मूल. वृक्षके फल, छाल, पत्ते और इन सबके अभावमें मिद्दी<mark>हीसे अन्नका</mark> काम लेना ग्रुरू किया। परन्तु इससे भी प्रकृतिको संतुष्टि न हुई। अपना नियम उल्लङ्कन करनेके कारण प्रकृति उन्हें दण्ड देनेमें तनिक भी कुण्ठित न हुई । उसने अनेकों बीमारियोंको इनके मध्य डेरा डालने-का हुक्म दिया। हजारों संक्रामक व्याधियाँ फैल गई और प्रकृतिके स्वामी मनुष्यने यूथके यूथ, चिरागके नीचे पतङ्गोंके ढेरके समान, पैर रगड़ रगड़ कर, बिल्ख बिल्ख कर, ईश्वरको टेर टेर कर अपना प्राणत्याग किया। पैसिफिक महासागरमें एक जहाज फक फक कर पानीको चीर चीर कर अपना रास्ता बनाते हुए दनादन चला जा रहा था। उसके ऊपर लाखोंका माल था। प्राय: हजारों आदमी सवार थे। कुछ लोग व्यवसायके लिए अन्य देशोंको जा रहे थे। कुछ लोगोंने देशभ्रमणके लिए ही अन्य देशोंकी यात्रा की थी। विद्याके कुछ प्रेमी विदेशमें विद्याध्ययनके उद्देशसे ही इस पर सवार हुए थे। स्त्री और बचोंकी भी इस जहाज पर कमी न थी। कुछ मसा फ़िर ऐसे भी थे जो बरसोंके उपरान्त अपने खंदेशको छैटे जा रहे थे

और जिनके लिए एक एक पल एक एक सालके समान माञ्चम होता था. जिनका प्राण खदेशमें पहुँच चुका था, पर केवल उनका धड़ ही जहाज पर अटका हुआ था। जहाजकी तेज चाल उन्हें साधारण प्रतीत होती थी । इतनी बड़ी सफ़र काटे नहीं कटती थी । उत्कण्ठा और उद्देग उन्हें विद्वल किये हुए थे। यदि एक क्षणके लिए उन्हें अपेक्षाकृत कुछ आराम भी मिला, तो कल्पनाकी हजारों तसवीरें उन्हें बेचेन किये देती थी। घर पहुँचनेके साथ ही उनका प्यारा बच्चा मोहन--जिसे देखे हुए उन्हें आज सात वर्ष हुए-दौड़ा हुआ आकर पिता पिता कह कर उनसे चिमट जायगा । सावित्री भी जिसे वे दूध-पीती छोड़कर विदेशको चले गये थे अब खुब बोलने लग गई होगी। अब तो वह बखूबी दौड़ती होगी। वर पहुँचने पर उनकी धर्म-पत्नीको कितना आनन्द आयेगा, वह किस प्रकार प्रेमके ऑसू बहा-येगी, यह सब स्मरण आते ही उनका जी उमड़ आया | कितना ही रोका न रुका, सावन भादोंने झड़ी लगा दी। खुब रोये। एक क्षणके बाद जब स्थिर हुए तो लगे काल्पनिक चित्र खींचने। मित्रोंसे भेंट होने पर वे उन्हें सफ़रका अनेक कथा मुनायेंगे, अमुक अमुक बातें कहकर अपनी ज्योतिर्मयी स्नेहमयी अद्धीङ्गिनीको प्रसन्न करेंगे, इत्यादि इत्यादि । पर विधनासे यह न देखा गया । उसी क्षण जहाज एक अटस्य चट्टानसे टक्कर खागया। एक क्षणमें जहाजमें कुहराम मच गया। चारों ओर कोलाहल छा गया। चारों ओरसे 'हाय प्राण गये, हाय प्राण गये' 'मरा' 'हुबा' की आवाजें आने लगीं। स्त्रियाँ बेहोश हो गई। बच्चे घबरा घबरा कर रोने लगे। अनेक धाार्मिक पुरुष ईश्वरको याद करने लगे—" हे सचिदानन्द जगद्धन्ध, भक्तभय-हरण प्रभु, तुमने गजको प्राहसे, प्रहादको हिरण्यकशिपसे बचाया था।

तुमने द्रोपदीकी लाज रक्खी थी। एक साधारण गजका भी दुःख तुमसे देखा न गया था और वैकुण्ठ छोड़ तत्क्षण गरुड़के ऊपर बैठकर उसके क्लेशिवमोचनके लिए दौड़े आये थे। प्रभो यही अवसर है, तुम्हारे बिना हमारा दुःख और कौन हर सकता है?—

नैया नाथ ! भँवरमें अटकी।

परन्तु किसीके किये कुछ न हुआ और बातकी बातमें वह जहाज उन सभी मुसाफ़िरों और उनकी हसरतों, सारी उमंगों, उद्देगों, भावों और विचारोंके साथ सदाके लिए अनन्त जलराशिमें लोप हो गया! इतने आदिमयोंकी एक हुडी तकका भी पता न चला!

किसी नदीके किनारे, पहाड़ोंसे घिरा हुआ, प्रकृतिके निजके हाथोंसे सजाये हुए स्थानमें एक अति सुरम्य और उन्नत नगर बसा हुआ था। उसकी बहुत बड़ी आबादी थी और वह व्यापार वाणिज्यका केन्द्र था। लोग सुखी और शान्त स्वभावके थे और सर्वत्र शान्ति फैली हुई थी। यह नगर अति प्राचीन था, युगोंसे यह बढ़ और फैल रहा था। परन्तु अब यह बहुत काल तक शान्ति मोग चुका था, शायद इसी ख्यालसे देवने यहाँ ज्वालामुखीकी उत्पत्ति कर दी। जो पहाड़ इतने सुन्दर और प्राकृतिक सौन्दर्य्यके भांडार थे उन्हींमें आग्न भड़क उठी। पहाड़ करकरा कर पिघलने लगे। आग और च्हानोंकी गोलाबारी होने लगी और कुछ ही समयमें सारा नगर जल भुनकर खाक हो गया।

इस प्रकारके उदाहरण देकर कहाँ तक समय नष्ट किया जाय ? यदि संसारकी यंत्रणाओं पर, मनुष्यके शोकों पर, जीवोंके दुःलों पर ध्यान दिया जाय तो प्रतीत होगा कि दुःल और शोक सहनेके लिए ही मनुष्यका जन्म हुआ है। हम मृत्युहीके लिए पैदा हुए हैं। एक क्षण जीना मानों आयुमेंसे एक क्षण घटा लेनेके समान है। सहानुभूति-सम्पन्न करुणा-हृदय भगवान् बुद्ध सच कहते थे कि संसारमें सिवाय दु:ख शोक और हिंसाके है ही क्या ! सच है—

हवा नहीं है यह नेचरकी सर्द आहें हैं। सितारे कब हैं यह हसरतभरी निगांह हैं॥

बिना हिंसा किये हम एक क्षण भी जीवित नहीं रह सकते। शास्त्रने सच कहा है कि "जीवो जीवस्य जीवनम्।" प्रत्येक स्वासमें और प्रत्येक घूँट जल पीनेमें हम असंख्य जीवोंका प्राण हरण करते हैं। जीवनप्रयास (Struggle for existence)का नियम बड़ा कठिन है। विचार किया जाय तो हमारे भोजनका हरएक नेवाला मांसका पिण्ड है और हमारे **पानीका हर घुँट लहके समान है।** जब तक संसारमें एक भी भूखा है, तब तक क्या हमें भोजन करना शोभा देता है ! जब तक एक भी मनुष्य वस्नहीन है, तबतक क्या ये रंग बिरंगके ऊनी और रेशमी कपड़े, तरह तरहके साटन और किमखाबके वस्त्र हमारे शरीरकी मुन्दरताको बढ़ानेके बदले उलटा इसे अपमानित नहीं करते ? परन्तु जीवनप्रयासका नियम ही ऐसा है। परासर्ग वनस्पतिसर्गको अपने काममें छाते हैं। पराओंमें भी श्रेष्ठ पशु दुर्बेटों पर जुल्म करते हैं और अकसर उनके रक्तमांससे अपने शरीरमें रक्तमांस क़ायम रखते हैं। मनुष्य इन पशुओं पर अपना आधिपत्य जमाता है। वह उन्हें केवल शिकार करता और खाता ही नहीं है वरन् अन्य रीतिसे उन्हें अपने आरामका यन्त्र भी बनाता है । मनुष्योंमें भी बल बुद्धि और ज्ञानसे युक्त मनुष्य अपेक्षाकृत नीचे मनुष्योंको अपने सुखसाधनका हेतु समझते हैं। नाज किसान पैदा करता है; परन्तु पहले भूखा वही मरता है, उत्तम भोजन उसको ही नसीब नहीं होता। कपड़ा मजदूर ही बुनते हैं, पर जाड़ेमें उनहींको नंगा रहना पड़ता है। अतएव हमारे उपर्युक्त कथनमें तनिक भी अत्युक्ति नहीं है कि हमारे

मोजनका हर एक नेवाला मांसके एक पिण्डके समान तथा हमारे पीनेका हर एक घूँट रक्तके सददा है। अब जो बात व्यक्तिगत मनुष्योंकी है, अन्तर्जातीय दृष्टिसे देखनेसे जातियोंके साथ भी वहीं बात चरितार्थ होती है। जिस प्रकार नीचे और अपेक्षाकृत निकृष्ट मनुष्य बड़े और बुद्धिमान मनुष्योंके सुखका यन्त्र बनते हैं, वहीं हालत नीची जातियोंकी होती है। संसारकी प्रायः सभी आदिमनिवासी प्राचीन जातियाँ अब लोप होती जाती हैं और प्रायः हर एक नीची जाति ऊँची और सम्य जातिकी कामधेनु बन रही है। प्रायः प्रत्येक अपक्षाकृत असम्य देश सम्य जातियोंकी रंगशाला बन रहा है।

इतने दुःखों, इतने क्लेशों, इतनी यन्त्रणाओं मौजूद रहते भी क्या हम ईश्वरको न्यायशील, पक्षपातिवहीन एवं दया संसारके और स्नेहका भाण्डार कह सकते हैं—उस ईश्वरको जो देखकर हम भूत, भविष्य, वर्तमान सभीको जानता है, उस ईश्वरको को सर्वशिक्तमान है ? हतभाग्य मनुष्यने दयावान उसका क्या बिगाड़ा था, जो उसने उसे जन्म दिया ? नहीं कह परन्तु हमारे पाठक, किस्तानोंके समान कह सकते हैं कि ईश्वरने मनुष्यको पूर्णतः स्वतन्त्र बनाया है। ईश्वर

मनुष्यको दुःख नहीं देता, वरन् वह अपनी मूर्खतासे अपने दुराचरणके कारण स्वयं दुःख भोगता है। ईश्वर पर किसी प्रकारका अभियोग नहीं लगाया जा सकता। पाठक, मैं आपसे पूछता हूँ कि क्या ईश्वर सर्वज्ञ, सर्वशक्तिमान नहीं है ? क्या प्रकृति, मनुष्य या समस्त सृष्टिका रचयिता ईश्वर नहीं है ? उसने ऐसे मूर्ख मनुष्यकी रचना क्यों की थी कि उसे खाहमुखाह दुःख हो तथा ऐसे संसारके मध्य ही उसने मनुष्यको क्यों रक्खा था ? क्या वह मनुष्यके उपयुक्त

दूसरे प्रकारके संसारकी रचना न कर सकता था कि जिसमें मनुष्यकी सभी कामनायें पूर्ण हों और उसे कोई कष्ट न उठाना पड़े ? क्या ईरवरकी बुद्धिका भाण्डार खाली हो गया था ? मनुष्यका हृदय इतना दुर्बल क्यों बनाया गया कि वह खाहमुखाह पापके पथमें पग देता है ? उसमें इतनी वासनायें क्यों भरी गई ? इस पर भी मजहब यह धमकी देता है कि ईरवर मरणोपरान्त उससे अवश्य बदला लेगा । किसी आदमीके हाथ पैर बाँध कर उसे समुद्रमें डाल दिया जाय और इसपर भी उससे कैफ़ियत तलब की जाय कि तेरे कपड़े क्यों भींगे ? क्या ईस्वरका आचरण ठीक इसी प्रकारका नहीं है ? एक फारसीके किवने ठीक कहा है:—

दरमेआन कार दिया तखतः बन्दम कर्दद्देः। बाज़ मीगोईके दामन तर मकुन हुशियार बाश ॥

अनुमान करो कि कोई पिता अपने अबोध बालकको संखियेका एक डला खेलनेके हेतु दे देता है। बचा उसे पाकर अत्यन्त प्रसन्न होता है। वह उसके रंग पर मोहित हो जाता है, तथा उसे मिसरीका डला समझ कर चाटना आरम्भ करता है। क्षण मात्रमें हालाहल पैवस्त हो जाता है और बच्चेका मुखड़ा नीलवर्ण हो जाता है। उसके हाथ पैर और सारा शरीर ऐंटने लगता है; परन्तु तौ भी उसका पिता धीर और उदासीन ही रहता है। वह कहता है कि मैं बच्चेकी मृत्युका उत्तरदात्म किसी प्रकार नहीं हो सकता। क्योंकि जहर खा कर बच्चेने अपने प्राण स्वयं दिये हैं। इसमें मेरा क्या दोष १ क्या परम पिता परमात्माको यह उत्तर शोमा देगा १ क्या मनुष्यको ईश्वरसे यह प्रश्न पूछनेका अधिकार नहीं है कि आपने मुझे जन्म क्यों दिया, और यदि जन्म भी दिया को इतना दुर्बल क्यों बनाया १ इसपर इतनी वासनायें हमारे हृदयमें क्यों

भर दीं ? और यदि कामनायें उत्पन्न कीं, तो उन्हें पूर्ण क्यों न किया तथा जन्म देकर इतना दु:ख क्यों दिया ?

अहा ! और मनुष्यको दुःख और यंत्रणा पहुँचानेके छिए उपाय भीः

मनुष्यको यंत्रणा पहुँचानेके स्क्माति-सुक्म

उपाय ।

कैसे कैसे किये गये हैं। कैसी कैसी व्याधियोंके और कैसे कैसे विषोंकी रचना की गई है। पुनः ये बीमारियाँ किस सुगमताके साथ—किन किन अदृष्ट रीतियोंके द्वारा अपना छक्ष्य बनाती हैं। बीमारीके कीड़े (Bacteria) भी किस चतुरता और बुद्धिमानीके साथ बनाये गये है। बारीकसे बारीक यन्त्रोंके द्वारा भी बाज

दफा इनका पता चलना बड़ा कठिन हो जाता है। तब बेचारा मनुष्य अपनी नंगी आँखों द्वारा इनसे कहाँ तक सतर्क रह सकता है। वायुके साथ, मोजनके साथ, या अन्य तरल पदार्थों के साथ ये हमारे शरीरमें प्रवेश कर जाते हैं और अपना भीपण कार्य्य आरम्भ कर देते हैं। और ये बढ़ते भी कितना जल्द है। एक अकेला कीड़ा (जीवाणु Bacteria) केवल बारह घंटेमे १६,८००,००० कीड़ोंकी उत्पत्ति कर सकता है! प्रकृतिको देखकर, संसारको देख कर, यदि कुछ स्पष्ट होता है, तो यही कि प्राणियोंके सुखकी अपेक्षा उनके दुःखका ही अधिक प्रबंध किया गया है—मनुष्यके सुखी बनानेकी अपेक्षा उसके दुखी बनानेके लिए ही ईश्वरने अधिक प्रयत्न और परिश्रम किया है।

आप कहेंगे कि ईश्वर सब कुछ हमारी भटाईहीके टिए करता है। हमें जो अमङ्गल या बुराई देख पड़ती है वह भी यथार्थमें मंगल और भटाईहीके टिए है। पर क्या ईश्वर सर्वज्ञक्तिमान नहीं है? सब कुछ सामर्थ्य रखते हुए भी वह निर्दयता और हिंसासे क्यों काम लेता हैं ? जो बात मनुष्यके लिए अन्यन्त निन्दनीय है, क्या वह ईश्वरके लिए उपयुक्त है ? अच्छा (ईश्वरके सर्वशाक्तिमान होने पर भी) क्षण-भरके लिए मान लेते हैं कि ईश्वर कोई दूसरा प्रबंध न कर सकता था। इससे उत्तम प्रबन्ध करना उसके लिए असम्भव था। तब उसे स्टिश्चनाहीकी क्या आवश्यकता थी ? क्या चुपचाप बैठे बैठे ईश्वरका जी उकता गया था ?

इसपर भी यह कहना कि जो कुछ होता है वह मनुष्यकी भलाई-हींके लिए होता है, उसको चिढ़ानेके तुल्य है। मानों यह उसके ताजे जल्मोंपर नमक छिड़कना है। मित्रो, दुखियोंके दु:खसे दुखित होंओ—सहानुभूति-सम्पन्न होंओ—हदयको कठोर मत बनाओ।

अच्छा, ख़ैर मान लिया कि सब कुछ ईश्वरकी इच्छासे होता है।

दु:ख, शोक, हिंसा या अन्य सत्र बुराइयोंके द्वारा ईश्वर दुःख और अच्छा करना चाहता है। तो क्या इस विश्वाससे शोकके द्वारा हमारा कुछ उपकार होता है ? हमारी सदाचारबुद्धि र्डेड्वर संसा-बढ़ती है ? यदि ये सारी बुराइयाँ ईश्वरकी इच्छासे ही रका मंगळ करना चाह-मौजूद हुई हैं और इनके द्वारा ईश्वर संसारका भला ता है-इस करना चाहता है तो इसमें दख़ल देनेका —संसारके विश्वाससे दुःख और संतापके कम करनेके निमित्त प्रयत्न हमारा नैति-क चरित्र करनेका हमें क्या अधिकार है ? क्या ईश्वरकी उन्नत नहीं इच्छाके विरुद्ध काम करना हमारे छिए मुनासिब है १ ईश्वर हो सकता। अनन्त है, सर्वज्ञ है, सर्वशाक्तिमान है। वह सब कुछ संसारके हितके लिए करता है। उसमें निर्दयता नहीं। मनुष्यको शोक और संताप, दुःख और रोग उसके भावी मंगलके लिए मिलते हैं—इसमें ईश्वरका गूढ़ अर्थ छिपा हुआ है। अतएव हम किसीका

हेशिविमोचन क्यों करें ? हम रोगियोंकी चिकित्सा क्यों करें ? हम दुखियोंका शोक क्यों मेटें ? हम अनाथोंकी सहायता क्यों करें ? जब उनके ही भावी मंगलके लिए ईश्वर उन्हें रोगी और दुखी बनाता है, तब हम ईश्वरके कार्य्यमें क्यों हाथ डालें ? हमारा दखल देना उनकी सहा-यतीं करना नंहीं, वरन् उनकी यथार्थ शत्रुता करना है।

अव आप स्वयं विचार कर सकते हैं कि ईश्वरमें हमें सदाचारके क्या

क्या लक्षण मिलते हैं और क्या सदाचारव्रत धारणमें ईश्वर हमारा आदर्श हो सकता है ?

दुःख और शोककी स-मस्या पर मनुष्य बहुत दिनांसे वि-चार करता आ रहा है। ईश्वरकी बातोंको वह अब तक नहीं समझ सका है।

निस्सन्देह जिस समयसे विचारने मनुष्यके जीमें अपना जन्म प्रहण किया है उस समयसे ही ईश्वरके तरीके—खुदाकी खुदाई—मनुष्यके इदयमें खटकने लगी है। ईश्वर न्यायशील है, ऋपाछ है, स्नेहपूर्ण है, तो भी उसके साम्राज्यमें इतना क्लेश क्यों है १ मनुष्यको इसका कोई उत्तर न मिला। ईश्वर न्यायी है, पर हर एक धर्मप्रन्थमें ऐसी अनेक कथायें मिलती हैं जिससे यह पता चलता है कि वह मनुष्य जिसने जीवनपर्यन्त दुष्कर्म किया है, दूसरोंका अनिष्ट किया

है, केवल क्षण भरके लिए ईश्वरको याद कर हँसता हँसता वैकुण्ठमें गया है और वह मनुष्य जिसने कि अपना सारा जन्म सत्कर्मोंमें, संसा-रकी भलाईमें व्यतीत किया है, एक साधारण दोषके कारण अनन्त नरकमें भेज दिया गया है। क्या ईश्वर ऐसा खुशामद-पसन्द है! स्वाभाविकतः ये सब प्रश्नं मनुष्यके हृदयमें उठने लगे हैं। निसन्देह शुरूसे ही मनुष्यके सामने इससे और कोई बड़ी समस्या न थी और इसके हल करनेमें इतनी बुद्धि खर्च की गई है कि जितनी और किसी काममें नहीं की गई। हर एक मजहबने इसको हल किया है और अपना अपना मत दिया है । किसीने पुनर्जन्मका आविष्कार किया है, कोई कहता है कि ईश्वर अन्यायी नहीं, बिना अपराधके वह दण्ड नहीं देता. वे सभी पुरुष, स्त्री, बच्चे जो समुद्रमें हुव कर, ज्वालामुखीको अग्निसे जल कर, अथवा दुर्मिक्षको यन्त्रणाओंको सह कर या अन्य प्रकारसे मरे हैं, पापी थे। बहुतेरे मत इस समस्याका कोई उत्तर न पा कर हतारा हो गये हैं और इसके हल करनेके श्रम-को ही वृथा समझते हैं। ईश्वर अंनन्त है, उसकी बुद्धि अनन्त है, मनुष्य परिमित है, उसकी बुद्धि छोटी है। वह ईश्वरकी निगूढ़ बातों-का पता कैसे छगा सकता है ? क्या विडिया उड़ कर आकाशकी ऊँचाईका पता लगा सकती है ? क्या सागरको गागरमें बन्द किया जा सकता है ? परन्त धर्मोंद्वारा इतने उत्तरोंके पाने पर—इस जटिल समस्या पर इतनी पुस्तकोंके लिखे जाने पर भी आजतक मनुष्य संतुष्ट नहीं हुआ है। शंकाकी अग्नि अब तक नहीं बुझ संकी है और वह अबतक नित्य प्रति हाथ जोड़ कर भक्तिभरे भावसे ईश्वरके सामने निम्नलिखित भजन गाया करता है और इस समस्याका उत्तर चाहता है ---

द्यानिधि तेरी गति लिख न परे। धनते धर्म धरमते अधरम, अकरम कर्म करे॥ द्यानिधि० पिता वचन मैटे सोइ पापी, सो प्रह्वाद करे। ताको बन्दि छुड़ावनको प्रभु, नर्रासहरूप घरे॥ द्या०॥ एक गऊ जो देत विप्रको, सो सुरलोक तरे, कोटिन गउ राजा नृग दीन्हीं, गिरागिट होइ कूप परे॥द्यानिधि॥ गुरु वसिष्ठ अति ही गुनआगर, रुचि रुचि लग्न धरे। सीता हरन मरन दसरथको, विपतिमै विपति परे॥ द्यानिधि॥ वेदविदित तेरो जस गावै, सो बिछ यह करे। ताको बांधि पताछ पठायो, कैसे सुर तरे॥ दयानिधि•।

अतएव धर्मका उद्देश्य इस ईश्वरको प्रसन्न करना है न कि मनु-

साधारण मनुष्य ईश्वरको कैसा सम-झता है। ष्यको सचिरित्र बनाना । चाहे हम मुँहसे कुछ कहें, साधारण मनुष्यके हृदयमें ईश्वरके नामसे भयका ही संचार होता है, प्रेमका नहीं । वह ईश्वरकी बातोंको नहीं समझ सकता । उसे ईश्वर दयाछ नहीं वरन् भयानक प्रतीत होता है । परन्तु वह अपने मार्वोको प्रकट

नहीं कर सकता—शायद ईश्वरको इससे और भी बुरा छगे।

खुदा हरचे खाहद कुनद बन्दः बारा। रज़ां पेरा गीर वो सर अफगन्दः बारा।

अर्थात्—ईश्वर जो चाहे करे, तू उसका भृत्य बना रह। उसकी इच्छाको शिरोधार्य कर और गर्दन झुकाये रह।

ईश्वर चंगेज, नादिर तथा तैम्रके समान अत्याचारी है और वह स्पष्ट बात कदापि नहीं सह सकता। इसीलिए मजहबी लोग हब्शी गुलामोंसे भी अधिक भीह और कापुरुष मोर और होते हैं। क्योंकि जालिम आदमीको खुशामद और कापुरुष चुपचापे आज्ञापालनसे अधिक और कुछ पसन्द नहीं अता। ईश्वर किसी प्रकारके अभिमानको बर्दाश्त नहीं कर सकता। उसका नाम ही गर्व-प्रहारी है। लाखों बरस भी कोई ईश्वरकी सेवा क्यों न करे, पर ज्रासे अभिमानसे सम्पूर्ण नाश हो जाता है। क्योंकि—

गया दौतान मारा एक सिजदेके न करनेमें। अगर छाखों बरस सिजदेमें सर मारा तो क्या मारा॥ सूरदासने सच ही कहा है। ईश्वरकी रीतियाँ ही निराली हैं। ईश्वर पर भरोसा नहीं किया जा सकता। हम नहीं कह सकते कि वह कब और कौनसे कार्योंसे प्रसन्न होता है और कब और कौनसे कार्योंसे अप्रसन्न। ईश्वरमें कोई नियमाधीनता या स्थिरता नहीं है। इसी लिए मजहबी आदमी एक पतित भृत्यके समान बन कर ईश्वरकी ख़ुशामद करने लगता है और अपने अन्त:करणमें उसे निष्ठुर और निर्दय समझ कर भी दयालु करुणासिन्धु कहता है। वह इस प्रकार प्रार्थना करता है (और सिवाय इसके वह कर भी क्या सकता है?) कि—

"हे प्रभो मैं पितितन सरदार।"
"हक़ीक़तमें बन्दा गुनहगार है,जो चाहो सज़ा दो सज़ावार है।"
"पापोहम् पापकर्माहम् पापात्मा पापसम्भवः।
त्राहि मां पुण्डरीकाक्ष सर्वपापहरो मम॥"
"निहं विद्या निहं बाहुबल, निहं खरचेको दाम।
पेसे पितत अपंगुकी, पत राखिं श्रीराम॥"
"मेरे अघ शारद अनेक युग, गनत पार निहं पावै।
तुलसी पितित पितितपावन प्रभु, यह भरोस जिय आवै॥"

गरज दीन बन कर, हीन बन कर, बन कर, कियर कापुरुष बन कर, वह अधम और पापी बन कर, अपने मनुष्यत्व और गौरवको नष्ट कर वह ईश्वरके सामने कंगालके समान भिक्षाका प्रार्थी बनता है। आईनके अनुसार प्रति सभ्य देशसे गुलामीकी प्रथा उठा दी गई है, परन्तु न जाने लोग यह खुदाकी गुलामी करना कब छोड़ेंगे ! उदाहरण कहाँ तक दिये जायँ। धर्मग्रन्थोंको छोड़िए, भक्तिपथका कोई भी ऐसा प्रचलित गीत न निकलेगा, जिसमें यह भाव न भरा हो। वे साधारण भजन भी जिन्हें लड़के बाजारों बाजार गाते फिरते हैं इन्हीं विचारोंसे परिपूर्ण हैं। प्राय: हर एक भक्त भारतवर्षके आधुनिक मंगतोंके समान ईश्वरके साथ जिह करता है। वह कहता है कि "चाहे तू मुझे मार या डाँट, जो तेरी इच्छा हो, कर डाल; परन्तु मैं तुझे छोड़नेवाला नहीं।" धन्य हैं लाखोंमें एक श्रीरामकृष्णके समान महात्मा, जिनका ईश्वर सर्वस्व प्रेम होता है और जो अपना सर्वस्व ईश्वरको समर्पण कर डालते हैं। ईश्वर जिनका मालिक नहीं बल्कि सखा, मित्र या भाई होता है। नहीं नहीं, जो सब कुछ ईश्वरको समर्पण कर स्वयं ईश्वर हो जाते हैं। जो कालीको पहराई जानेवाली मालाओंको पहले स्वयं पहिन कर देख लेते हैं कि सुन्दर लगती है या नहीं, जो सेवरीकी तरह ईश्वरके नेवैद्यको पहले स्वयं खाकर देख लेते हैं कि सुस्वादु है या नहीं। परन्तु ऐसे महात्मा विरले हैं और हर एक धर्मके इतिहासमें शायद ऐसे महानुभाव दो चारसे अधिक न निकलेंगे। और हम उन्हें मजहबी कह भी नहीं सकते, क्योंकि ऐसे महात्मा किसी मजहबके अक्षरशः भृत्य कभी नहीं होते। वे मजहबके प्रत्येक आदेशको कभी नहीं मानते।

परन्तु साधारण आदमीका ईश्वर ज़िही, जा़िलम और अस्थिराचित्त होता है और मजहबका उद्देश उसी ईश्वरको प्रसच करना है। इसिलिए मज़्हबके लिए सदाचारकी अपेक्षा व्रत उपवास पूजा और पाठ अधिक आवश्यकीय हैं। यदि कभी सत्यका उल्लंबन हो जाय तो कोई हर्ज नहीं, ईश्वर दयाछ है क्षमा कर देगा; परन्तु खाद्याखाद्यके नियमका कभी उल्लंबन नहीं होना चाहिए। स्त्री, पुत्र, कुटुम्ब, परिवार तथा मनुष्य जातिके साथ हमारा जो कर्त्तव्य है उसमें त्रुटि हो जानेमें कोई क्षति नहीं; परन्तु नीच जातिका छुआ हुआ जल नहीं पीना चाहिए। जब नामकी महिमा अपार है, तब सदाचार, ज्ञान, धर्म, कर्म इत्यादिके बखेड़ेमें कौन फैसे ?

को करि तर्क बढ़ावे साखा। होइहै वहि जो राम रचि राखा॥

आओ किसी कोनेमें बैठ जायँ, हाथमें माला ले कर राम राम जपा करें। बस बेड़ा पार है। और अब तो तिब्बतके लामाने माला जपनेके कामको भी सहज बना डाला है। उन्होंने एक यंत्रका आविष्कार किया है जिसके द्वारा माला हाथकी अपेक्षा अधिक सुगमता और शीव्रताके साथ जपी जा सकती है!

मजहब और सदाचारका क्षेत्र पृथक् है। वास्तवमें यदि विचारकी दृष्टिसे देखा जाय तो यह समझमेंही नहीं आता कि हमारे दिन रात राम राम रटनेसे, केदार-वदिरकाश्रमणसे, एकादशीके दिन भूखे रहनेसे, रिवारके दिन तेळ न ळगानेसे, शानिवारको हजामत न बनानेसे, अमुक वस्तुके न खानेसे, या अमुकका छुआ हुआ जळ न पीनेसे (शायद हमारा कुछ भळा होता हो) संसारको क्या ळाभ पहुँचता है! मजहबी आदमी यह नहीं चाहता कि उसका जीवन सत्कर्ममें समाप्त हो जाय। नहीं नहीं, उसकी कामना दूसरी होती है। वह कहता है:—

मदीने जाऊँ मदीनेसे छौट कर थाऊँ, इछाही उम्र इसीमें तमाम हो जाये॥



तेरहवाँ अध्याय।

€)00€>

मज़हब और सदाचार।

४-मनुष्यके हृदय पर मजुहबका प्रभाव ।

यदि पक्षपात छोड़ कर देखा जाय तो यह सिद्ध हो जायगा कि

मज़हबाँका सार ईश्व-रसे प्यार और मनु-प्यांसे घृणा करना है। हमारी बुद्धि और हृदय पर मजहबका बहुत बुरा प्रभाव पड़ा है। यह सच है कि मजहब आदमीको एकताके सूत्रमें गाँथता है। साधारण विपत्तिके आ पड़ने पर—मज-हबकी पुकार सुनने पर—सारे सधर्मी श्रीकृष्णकी बाँसुरीके द्वारा मुग्ध गोपियोंके समान इकट्ठे हो जाते हैं। एक सहधर्मीके समीप उसका दूसरा सहधर्मी भाई-

स भी अधिक प्यारा होता है। परन्तु इसके साथ ही मज़हब इसी दर्जेका भेद और द्रेष भी पैदा करता है। क्रिश्चियनोंकी कुळ सहानुभूति
केवल किस्तानोंहीके साथ है, और सो भी उन्हीं किस्तानोंके साथ
है जो उन्हींके गिरजेके अधीन हैं। मुसलमान हिन्दूको कुत्तेसे भी
अधिक घृणित समझता है, उसके लिए 'हिन्दू' शब्द ही अपमानसूचक
है। हिन्दू अन्य जातियोंको केवल घृणाहीकी दृष्टिसे नहीं देखता,
बल्कि उनका छुआ हुआ जल तक नहीं पीता। जरा ध्यान देकर देखोगे
तो माल्रम होगा कि 'जेन्टाईल' (Gentile), 'हिथेन' (Heathen),
'काफिर, ' 'यवन, ' ' म्लेच्ल ' इत्यादि शब्दोंमें कितंनी निष्ठुरता, और कितनी घृणा भरी दुई है! दूरदर्शी द्यालु वास्टेसर

(Voltair) ने क्या ही सत्य कहा है कि "ईश्वरको प्यार करना और मनुष्यसे घृणा करना ही ज्ञायद सब धर्मोंके सिद्धान्तोंका सार है।"

जाके प्रिय न राम वैदेही । सो छाँडिये कोटि बैरी सम, यद्यपि परम सनेही॥

लोगोंने एक हाथमें कुरान या बाइबल और दूसरे हाथमें खड्ग लेकर धर्मका प्रचार किया है। दयाके स्थान पर सहानुभू-रक्तपात किया है। । आहेंसाके स्थान पर देश तिका विजय किये हैं। एक धर्मके अनुयायीके नजदीक बन्यधर्मावलम्बी सभी मनुष्य नरकके भागी हैं।

नरकाशिकी भयानक रोशनीको छोड़ कर स्वर्गकी सुन्दर आभा मज-ह्बी लोगोंके हृदय पर कभी नहीं पड़ती। उसी नरकाशिके प्रकाशमें वे अपने धर्मप्रन्थोंको बाँचते हैं, और उसिके सामने बैठकर अपने हाथोंको सेंकते हैं। केवल यही एक बात यथेष्ट रीतिसे सिद्ध कर देती है कि हमारी सहानुभूति और हमारी बुद्धि पर मजहबका कैसा प्रभाव पड़ता है। मजहबके तापसे हमारी सहानुभूतिका शीतल और शान्तिप्रद स्रोत सदाके लिए शुष्क हो जाता है। गंगाका पवित्र तट सहारेका मरुस्थल बन जाता है। जहाँ मृदुल मलयानिल बहता था वहाँ

थरहोककी हो जाता है। अहा ! किस शीव्रताके साथ एक मतका आदमी अन्य मतके लोगोंको जहन्तुममें भेजता है, एवं यह सोच कर कि अन्य सभी मतवाले जहन्तुममें जायँगे उसे कितनी प्रसन्नता होती है। किस पैशाचिक प्रसन्नताके साथ, किस दमदमाते हुए चेहरेसे, किस जोशके साथ वह नरकका सम्पूर्ण चित्र खींचता है और वहाँकी यन्त्रणाओंका वर्णन करता है। मजहब लोगोंको यथार्थ

मनुष्य नहीं वरन् पिशाच, प्रहाद नहीं वरन् हिरण्यकश्यपु बनाता है। बलिहारी है मजहबी लोगोंके हृदयकी! अजी हजरात, क्या नर-कके दारोगा आप ही लोग हैं? मोछों पर ताव देकर किस गर्व और तानेके साथ एक मजहबी आदमी अन्य धर्मावलम्बी भाइयोंके प्रति बातचीत करता है! वह कहता है—

> जो अपराध भक्तकर करई। राम-रोष-पावक सो जरई॥

अथवा----

"ऐ मनुष्य, तू कितना ही चतुर क्यों न हो, परन्तु ईश्वरके साथ तेरी चतुराई नहीं चल सकती। तेरे गुप्तसे गुप्त पाप ईश्वरसे छिपे नहीं रह सकते। तेरे सभी कर्म तेरे नाम-ए-अमालमें खुदाके रिनस्टरमें लिखे जाते हैं, एक भी बात नहीं छूट सकती। खुदा न्यायी है। सजा देनेमें वह किसी प्रकार भी कुण्ठित नहीं होता। यथोचित दण्ड देनेमें ईश्वरको दुःख नहीं बल्कि प्रसन्तता होती है। ईश्वरकी दया भी तुझे ईश्वरकी सजासे नहीं बचा सकती। ईश्वर अपने स्वमावको, अपने न्यायको, किस प्रकार छोड़ सकता ह?" एकोआइनस (Equinas) जोनाथेन एडवार्डस (Jonathen Edwards)के समान बड़े बड़े धर्म-दिगाज, पापियोंकी यंत्रणाओंको पुण्यात्माओंके मुखका कारण समझते थे और अभी कुछ ही समय पहले टाइम्सके (Times) एक लेखकने भी किश्वियन मतके इस सिद्धान्तको बड़े जोरोंसे समर्थन किया है। (देखो ९ अगस्त, सन् १९०५का टाइम्स।) उसने कहा है कि पापियोंको अनन्त दण्ड देनेसे ईश्वरका गौरव बढ़ता है। *

^{*} देखो Ethics by Dr. Saleeby P. 39.

बाइबलमें स्वयं ईश्वर कहता है कि मैं उन्हें अपने कोंघसे भस्म कर डालुँगा और इससे मुझे तृप्ति होगी। ("I will cause my fury to rest upon

ईसाई देशोंसे इस प्रकारके और भी अनेक उदाहरण दिये जा सकते हैं; परन्तु इसकी कोई आवश्यकता नहीं देख पड़ती और शायद वे पाठकोंको रोचक भी प्रतीत न होंगे। सेंट जॉन, सेंट पॉल, टर्टूलियन, पीटर लोम्बार्ड आदि बड़ेबड़े धर्मदिग्गज भी कहते थे कि परलोकमें मजहबी लोगोंको स्वर्गका पूर्ण आनन्द तो निस्सन्देह प्राप्त होगा; परन्तु स्वर्गसे भी अधिक आनन्द उन्हें अपने मजहबके न माननेवालों तथा उनकी बातोके उल्लंघन करनेवालोंकी यत्रणाको देख कर होगा। धौर तर्क करनेवाले दार्शनिकों तथा ज्ञानगर्वसे चूर विद्वानोंको धय-कती हुई अग्निके मध्य देख कर तो वे फूले भी न समायँगे।

क्या कोई मनुष्य जिसमें तिनक भी मनुष्यत्व, तिनक भी सहृदयता है वह अपने असंख्य भाइयोंको नरकमें भेज सकता है ? वह ऐसे स्वर्ग पर लात मारेगा जिसका द्वार केवल किसा सम्प्रदाय विशेषके लिए खुला हुआ है और स्वयं प्रसन्नवदन हँसता हुआ अनन्त नरककी अग्निमें प्रवेश करेगा; साथ ही अपने असंख्य भाइयोंक साथ रहने और उनके दु:खमें भाग लेनेके कारण वह अग्नि उसे चमेलींके बाग जैसी प्रतीत होगी। अकेला एक मनुष्य या एक सम्प्रदाय स्वर्गका सुख छुटे जीर समस्त मनुष्यजाति अनन्त नरकमें जले, इससे अधिक स्वार्थ-परता, इससे अधिक पशुत्व, इससे अधिक पैशाचिकता और क्या हो सकती है!

them and I will be comforted"—Ezak. V, 13) तुम्हारे दु:-स्रोंको देख कर में अद्दास कहँगा। (I also will laugh at your calamity. Prov. I,26.)

घनघोरसे घनघोर समर, भीषणसे भीषण छड़ाइया मजहब्हीके कारण उपस्थित हुई हैं। मजहब्हीकी प्रेरणासे मनु-मजहब-जनित भेद भी सही हैं। मजहब्हीने मनुष्यको मनुष्यके विरुद्ध, कुटुम्बको कुटुम्बके विरुद्ध, जातिको जातिके विरुद्ध, और देशको देशके विरुद्ध खड़ा किया है। रक्तका महासागर वहाया है तथा संसारको दुित्वयोंके रुद्दन और कोलाहलसे परिपूर्ण कर दिया है। संसारका इतिहास धर्मोन्मादका इतिहास ह।

यों तो सभी मजहबोंके हाथों बड़े बड़े अत्याचार हुए हैं और सुख शान्तिकी हत्या हुई है. पर हम जहाँ तक समझते हैं **ईस्ना**ई शायद ईसाई मजहबसे अधिक रक्तपात और किसी अत्याचार मजहबने नहीं किया है। अतएव यहाँ पर ईसाई मज-—इन्क्वी-हवके अत्याचारोंका थोडासा उल्लेख पाठकोंको अरुचिकर जीशनका वर्णन-प्रतीत न होगा । अत्याचारकी प्रधान संस्था इन्क्वीजी-शन (Inquisition) थी । इसीसे हम अपना वक्तव्य आरम्भ करते हैं। इन्क्वीजीशन एक प्रकारकी अदालत थी। इसके विचार-पति ईसाई साधु होते थे । यह किसी दूसरी कचहरीं के अधीन न थी । यह सभी कचहरियोंसे ऊँची थी और इसके फ़सले पर कोई अपील न हो सकती थी। रोमन कैथोलिक मतके न माननेवालोंको, उसमें या उसके किसी भी विषयमें शंका करनेवालोंको, या पोपकी आज्ञाओंके पालनमें आगा पीछा करनेवालोंको दण्ड देना ही इसका मुख्य काम था। इस संस्थाको पाप-निवेदन (Confession) की संस्थासे बड़ी सहायता मिलती थी। प्रत्येक ईसाईके लिए पादरीके समीप अपने सभी दोषों अपराधों तथा गुप्तसे गुप्त बातोंको प्रकाशित करना

अनिवार्य्य था। अतः इन्क्वीजीशनने इस संस्थाके द्वारा एक प्रकारसे सर्वज्ञता और सर्व-व्यापिता लाभ कर ली थी। कोई आदमी निरापद न था। पादरी इस पाप-निवेदनके द्वारा स्त्री, पुत्र, पुत्री, तथा दास दासियोंसे प्राय: प्रत्येक मनुष्यके सम्बन्धमें हर तरहकी वार्ते जान लेते थे। अर्थात् उस मनुष्यकी स्त्री, पुत्र या पुत्री एक प्रकारसे पादिरयोंकी जासूस वन कर उसके सर्वनाशका कारण होती थी। इन्क्वीजीशन सिर्फ कार्योंके लिए नहीं, वरन् विचारोंके लिए भी सजा देता था। इसकी कार्यवाही अत्यन्त सरल थी। जरासा शक होने पर भी मनुष्य फीरन गिरफ्तार कर लिया जाता था और जब तक अपराध स्वीकार न कर लेता तबने उसे नाना प्रकारके कप्ट दिये जाते थे। कैदीको कब तक कप्ट भुगताना पड़ेगा, इसके लिए कोई निश्चित समय न था। अपराध स्वीकार करने ही पर इन यंत्रणाओंसे छटकारा मिल सकता था। किसी मनुष्यको कारागारमें भेजनेके लिए दो गुवाहोंकी गुवाही काफ़ी होती थी। ये दांनों गवाह दो बातोंक भी हो सकते थे। यानी किसी दूसरे गवाहके द्वारा किसी गवाहका साक्ष्य-समर्थन अनावश्यक अनुमान किया जाता था। कारागारमें केंद्रीको बहुत कम भोजन दिया जाता था और किसीसे बातचीत करनेका भी उसे मनाही रहती थी। कुछ दिनों तक पीड़ा सहनेके बाद उसकी फिर जाँच की जाती थी। यथार्थ-में निर्दोष होने पर भी यदि वह अपना अपराध स्वीकार कर लेता और अविश्वासको परित्याग कर देता, तो उसकी सारी सम्पत्ति हरण कर छी जाती थी और वह छोड़ दिया जाता था। परन्त दढ़ पर-अपनेको निर्दीप बतलाने पर-यदि दो गवाह होते तो उसे स्टेक (Stake) * में बाँघे जानेका और यदि एक ही गवाह होता तो उसे

^{* &#}x27; स्टेक ' उस ख्टेको कहते थे कि जिसमें बाँघ कर लोग जीवित जलाये जाते थे।

रैक(Rack)×के समीप भेज दिये जानेका फैसला सुनाया जाता था। अभियुक्तको यह बतला दिया जाता था कि उसके खिलाफ़ में कीन कीन और कितने सुबूत हैं, परन्तु गवाहोंसे उसका साक्षात् कभी न कराया जाता था और न उसे अपनी निरपराधता साबित करनेका मौका दिया जाता था। उत्पीड़नके द्वारा ही अभियुक्तका न्याय होता था। भयानक कारागारमें, मशालोंके धुँधले प्रकाशमें, अर्द्ध रात्रिके समय, अभियुक्तसे अपराध स्वीकार करानेका कार्य्य आरम्भ किया जाता था। अभियुक्त—चाहे वह पुरुष हो या कोई प्रौढ़ा या कोमलांगी कुमारी—नंगा कर दिया जाता था। उसके सभी वस्त्र उतार लिये जाते थे और वह लकड़ीके बेंच पर लेटा दिया जाता था। फिर ऐसे ऐसे यंत्रोंका प्रयोग किया जाता था कि जिनसे अभियुक्तक शरीरकी समस्त रगें खूब खिंच जाय और उसकी हिड्डियोंमें खूब चोट पहुँच जाय; परन्तु वे टूटें नहीं। जल्लाद—जो साधुओंके उर्वर मस्ति-ष्कत्ते हुए नाना प्रकारके यंत्रणा पहुँचानेवाले यंत्रोंका*व्यवहार

בरैक' यंत्रणा पहुँचानेका एक प्रकारका यंत्र था। इसके द्वारा अमियुक्तके अवयव खीचे जाते थे यहाँ तक कि वे कभी कभी उखह भी जाते थे। इससे कितनी यंत्रणा होती होगी यह अनुमान करना भी कठिन है। इसीसे 'रैक' अँगरेजीमें अत्यन्त पीइका एक पर्य्यायशब्द हो गया है।

^{*} केवल रैंक ही नहीं, मनुष्यको यंत्रणा पहुँचानेके लिए इसके अतिरिक्त और भी अनेक यंत्रोंका आविष्कार हुआ था। यहाँ पर तीन यंत्रोंका संक्षिप्त वर्णन दिया जाता है। १-थम्ब स्त्रू (thumb screw) यंत्र लोहेके दो टुकड़ोंका बना होता था। इसके भीतरी भागमें दो चार फोड़ेसे उठे हुए मुकाम होते थे। लोहेके इन दोनों टुकड़ोंके सिरोंपर पेंच लगे रहते थे। अविश्वासीकी उंगलीमें इस यंत्रको पहरा कर इसके दोनों सिरोंका पेंच बहुत सख्तीसे कस दिया जाता था। दर्दसे वेचैन होकर निरपराधी मनुष्य भी अपने अपराधको स्वीकार कर केता था और इस तरह प्राण देकर दु:खसे मुक्त होता था।

करता था तथा साधुओं के कथनानुसार अन्य रीतियोंसे भी अपराधियोंको दुःख पहुँचाता था— ऊपरसे नीचेतक काले कपड़ेसे ढँका होता था। उसका मुँह भी काल कपड़ेसे छिपा रहता था। केवल उस कपड़ेके दो छिद्रोंमेंसे उसकी दो आँखें नजर आती थीं जो इस भयानक दृश्यको और भी भीपण बना देती थी।

इस प्रकार कैदीको कितने दिनोंतक यंत्रणा सहनी पड़ेगी, इसके छिए कोई निश्चित समय न था।

बिना अपराध स्वीकार किये इससे छुटकारा नहीं था। और छुट-कारा भी किस प्रकारका ? क्या अपराध स्वीकार करने पर अभियुक्त स्वतंत्रता लाभ कर सकता था ? नहीं, मृत्युके द्वारा ही वह इन पैशाचिक पंत्रणाओंसे निस्तार लाभ करता था। क्योंकि अपराध स्वीकार कर लेने पर उसको फाँसीका हुक्म दे दिया जाता था। इन्क्वीजीशनका

२-कॉलर ऑफ टारचर (Collar of Torture) एक दूसरा भीषण यंत्र था। एक कंटहारमें सैकहों सूइयॉ टकी होती थीं। यह कॉलर अविश्वासीके गर्दनमें पहराया जाता था और इसका नतीजा यह होता था कि मनुष्य उठने बैटने चलने फिरनेसे मजबूर हो जाता था। अंगके जरा भी हिलानेसे सूइयाँ चुभने लग जाती थीं। कुछ समयके बाद उसकी गर्दन सूज जाती थी और उसका दम घुटने लगता था। इसी प्रकार कुछ समयके बाद श्वास बन्द हो जानेके कारण उसकी मृत्यु हो जाती थी।

३-स्कैवेंजर्स डौटर (Scavenger's daughter) नामका यंत्र कैंचीके सदश होता था। इसके दोनों सिरोंपर दस्ते होते थे और बीच में धारोंको एक इसरेसे मिलानेवाले पेंचके कुछ ऊपर एक चक्र होता था। ऊपरके दस्तों में अमि- युक्तके दोनों हाथ और नीचेके दस्तों में उसके दोनों पर डाल कर कस दिये जाते थे। तत्पश्चात् अपराधीका सिर जवरदस्ती बीचवाले चक्रमें डाल दिया जाता था। इसी अवस्थामें झुका हुआ वह बहुत समयके लिए छोड़ दिया जाता था। यहाँ तक कि दु: ल और क्रेशसे मनुष्य पागल हो जाता था।

प्रधान ऐतिहासिक लिखता है कि लोगोंने पन्द्रह पन्द्रह वर्ष पर्य्यन्त यंत्रणायें सही हैं और अन्तमें वे स्टेकमें बाँधकर जला दिये गये हैं।

कैदी एक एक दो दो करके तुरत न जलाये जाते थे। बल्कि जब यह देखा जाता कि उनकी संख्या अधिक हो गई है तब उनके वधके लिए एक दिन निश्चित किया जाता था और इस दिन समस्त लोग त्योहार मनाते थे। लोग ख़ुशी मनाते और तमाशा देखनके लिए उत्मुकता प्रकट करते थे । स्वयं वादशाह भी अपने पूर्ण ऐक्षर्य्य और वैभवके साथ इस अवसरको मुशोभित करते थे। निश्चित दिनको मनुष्य कैदखानेसे बाहर निकाले जाते और उन्हें पीत वर्णका अँग-रखा पहिनाया जाता था । यह अँगरखा बिना आस्तीनोंकों होता था। समस्त वस्त्रमें रातान और भूताका काले काले चित्र बने होते थे। एक बहुत ऊँची टोपी--जो नीचेसे त्रिकोणाकार और ऊपरसे नुकीली होती थी-उनके सर पर्ग्क्सी जीती थी। टोपीके जपर औँग्रेमें जलते हुए एक मनुष्यका और आग्निक चारों ओर उस मनुष्यको घेरे हुए भूतोके चित्र अङ्कित होते थे। तब अपराधियोंमेंसे प्रत्येककी जिह्ना बड़ी दढ़क तांके साथ कस कर बाँघ दी जाती थी जिससे वह न तो अपना मुँह पूरे तौर-से बन्द ही कर सकता और न खोल ही सकता था। तत्पश्चात् भोज-नोंसे भरे हुए थाल उनके सामने लाये जाते थे और व्यंगपूर्वक उनसे अपनी जठराम्नि शान्त करनेके लिए अनुरोध किया जाता था। बड़ी धूमधामके साथ कैटीगण जलाये जानेके स्थान पर पहुँचाये जाते थे। जल्लसमें सबसे पहले छोटे बच्चे होते थे और उसके बाद उपर्युक्त वेशमें कैदी। इनके पीछे हाकिम, उच्चकुलसम्भूत रईस, अमीर और गिरजेके प्रधान पदाधिकारी और पादरी होते थे। सबके पीछे अपने अमलों और कर्मचारियोंके साथ घोड़ों पर सवार इन्क्वीजीशनके पवित्र जज 新 4. 155 · 2 · 150 ·

होते थे। इनके सरपर इन्ववीजीशनका लाल फरेरा उड़ता था। इस सजित समारोहके पाँछे लोगोंकी भीड़ होती थी। जब सब लोग डिच्छित स्थान पर पहुँच जाते और कतार बाँध कर खड़े हो जाते थे तब प्रधान पादरी व्याख्यान देना आरम्भ करता था। इन्क्वीजीशनकी प्रशंसा की जाती थी और कैदियोंको गालियाँ सुनाई जाती थीं। इसके पश्चात् पादरी लोग एक मजहबी भजन आरम्भ करते थे जिसे समस्त लोग एक साथ गाने लगते थे। भीषण कोलाहल उपस्थित होता था। यदि कैदियों में कोई आविक्वासी पादरी होता तो उससे उसका धार्मिक लिबास कीन लिया जाता और उसका मुड़ा हुआ सर, उसके हाथ और ओष्ट, शशिक टकड़ेसे खरों-च डाले जाते थे। तत्पश्चात् वह साधारण आदमियोंमें ढकेल दिया जाता था। प्रत्येक कैदीको एक चबूतरे पर चढ़ना पड़ता था जहाँ कि जल्हाद उसे धधकती हुई अग्निमं डाळनेक निमित्त प्रस्तुत रहते थे। इसी स्थान पर इन्क्वीजीशनका जज कैदियोंको जलादोंके हवाले करता था। जो कैदी अन्तिम समय तक दढ रहते थे वे तो जीवित अग्निमें जला दिये जाते थे; परन्तु उन क्रैदियोंको—जो इस असह्य यातनासे भय खा कर अन्तिम समय अपने स्वतंत्र विचारोंको छोड़ कर अपनेको दोषी मान लेते थे—पहले गला दवा कर मार डाला जाता था और इसके बाद उनका शव अग्निमें डाल दिया जाता था।*

अब इस बातपर भी विचार कीजिए कि किन किन अपराधोंके छिए छोगोंके प्रति ऐसा कठोर व्यवहार किया जाता था। बाइबल या उसके किसी अंशको किसी भी भाषामें पढ़ना मना था। पादिर्योंको छोड़कर

देखो Moteby "Dutch Republic Routledge" 1899 Part II Chapter III.

साधारण मनुष्योंको इसके पढ़नेका बिल्कुल अधिकार नहीं था। (हमारे यहाँकी अवस्था भी अबतक कुछ कुछ ऐसीही है। ब्राह्मणोंने यह अबतक भी स्वीकार नहीं किया है कि साधारण मनुष्य भी धर्मग्रन्थोंको पढ़ सकते हैं या धार्मिक पुस्तकोंको सब कोई पढ़ सकता है।) मज़हब पर या पापकी आज्ञाओं पर तर्कवितर्क करना भी बड़ा भारी अपराव था। मनुष्योंका कर्तव्य केवल आज्ञापालन करनेका था। मजहबमें कोई स्वतंत्रता न थी । गिरजेमें न जाकर घरमें ही ईश्वरकी आराधना करना भी अक्षम्य दोप था जिसके लिए परिवारके परिवार—अबोध बच्चे तक ---जीते जलाये जाते थे। कुछ धार्मिक भजनोंकी नकल करनेके कारण एक मनुष्यका शरीर उसकी स्त्रीके सामने एक मीथली तलवारसे टुकड़े टुकड़े किया गया था । प्रचलित मजहबमें अविश्वास करने-वाले एक और मनुष्यकी कथा मुनिए। विश्वके सारे शैतान और राक्ष-सगण भी एकत्र होकर कदाचित् इससे उत्तम दण्ड न सोच सकते। वह मनुष्य घसीट कर बाजारमें पहुँचाया गया, उसके मुँहको ख़ुला रखनेके लिए उसमें लोहेका एक यंत्र दे दिया गया। दो तत और अधिके समान लाल लोहेंके यंत्रोंके बीचमें रखकर उसका दायाँ हाथ और पैर मरोड़ा और जलाया गया। तब जड़से उसकी जिह्ना खींच ही गई। तत्र भी उस मनुष्यने ईश्वरका नाम उच्चारण करनेकी चेष्टाको न छोडा । इसलिए उसे और भी मृक बनानेके निमित्त वह लोहेका यंत्र पुन: उसके मुँहमें दे दिया गया। तब उसके हाथ और पैर मिलाकर पाँठके तरफ बाँघ दिये गये। इसके बाद अपने शरीरके ठीक मध्य भागसे वह एक छोहेकी जंजीरके सहारे छटका दिया गया। नीचे धीमी धीमी आग जल रही थी। एक आदमी उस जंजीरके हिला-नेके लिए नियुक्त किया गया। इस प्रकार शनैः शनैः उस मनुष्यको सिझा कर उसका कबाब बनाया गया । परन्तु अन्त समय तक उसने अपने हद विश्वासको न छोड़ा और अपने सिद्धान्तों पर डटा रहा ।

पाश्चात्य ऐतिहासिकोंने मनुष्यके द्वारा मनुष्यको ऐसी पैशाचिक यंत्रणायें दिये जानेके असंख्यों उदाहरणोंका उल्लेख किया है। एककी पैशाचिकता दूसरेसे बढ़ी हुई है। उनमेंसे दो एकका चुन छेना अत्यन्त ही कठिन है। जो हो, इन दो एकसे ही उस समयकी अवस्थाका बहुत कुछ पता चल जायगा।

विद्वानोंने ईसाई मजहबके हाथों मरे हुए लोगोंकी संख्याके पता लगानेकी भी चेष्टा की है। इन्क्रीजीशनके स्थापित ईसाई मज-होनेके पहले ही वर्षमें केवल एक प्रान्तमें दो हजार हबके हाथों यहदी जलाये थे। इनके सिवाय कई हजार कर्ने खोद सताये गये **होगोंकी** कर और उनमेंसे लाहों निकाल कर जलाई गई थीं। सन्नह संख्या। हजारको आर्थिक दण्ड या आजन्म कारावासका हुक्म दिया गया था। छेकीने छिखा है कि ईसाइयोंके जुल्मसे तंग आकर यहदी लोग अक्सर आत्मघात कर लेते थे। वे उस जीवनसे मृत्युमें ही अधिक सुख समझते थे। सन् १०९५ ईसवीमें फ्रांसमें ५०० और यौर्कमें ५०० से भी अधिक यहूदियोंने एक साथ आत्मघात कर डाला था !

अनेक अत्याचारोंके बाद भी जब यहूदियोंने ईसाई मत अङ्गीकार न किया, तब टीर्कीमेडाने उन्हें देशसे निर्वासित कर देनेका निश्चय किया। यहूदियोंको स्पेन छोड़ देनेका हुक्म दे दिया गया और यह घोषित किया गया कि पुनः छै।टने पर उन्हें प्राणदण्ड दिया जायगा। निर्वा-सित छोगोंमेंसे कुछ आफ्रिका चले गये और कुछ इटलीमें आये जहाँ एक प्रकारके ज्वरसे उनकी संख्या बहुत ही कम हो गई। कुछ टर्की गय और कुछ इँग्लैण्ड भी आये। मार्गमें हजारों नव-प्रसूत बच्चे, उनकी मातायें, छोटे छोटे बालक, बालिकायें और बूढ़े, मृत्युके शिकार बन गये।

सत्रहवीं शताब्दिमें मूर जाति भी इसी प्रकार अपने बापदादाओं के जन्मस्थानसे—अपने सदाके घरसे—निर्वासित की गई थी। उन्हें यह हुक्म दिया गया था कि वे मुसलमान देशों में न जायँ। उनके दुःखों और यातनाओं का आप स्वयं अनुमान कर सकते हैं। बक्क कहते हैं कि स्पेनमें एक बहुत बड़े दलकी यह इच्छा थी कि स्त्रीवच्चोंसमेत सभी मूरों का वध कर डालना चाहिए और इस दलके नेता स्पेनके प्रधान पादरी थे!

इन्क्वीजीशनके मुख्य इतिहासलेखक लौरेण्टीने बहुत खोज और अन्वेषणके बाद यह स्थिर किया है कि अकेले टौर्कीमेंडाने अपने १८ वर्षके प्राधान्यमें दस हजार दो सौ बीस आदिमयोंको जीता जलाया था, छः हजार आठ सौ साठ अविश्वासियोंके जीवित शरीरोंको न प्राप्त कर सकनेके कारण उनकी मूर्तियाँ बनवा कर उनका दहन किया था और सत्तानवे हजार तीन सौ इक्कीस आदिमयोंको अन्य प्रकारका दण्ड दिया था। लौरेण्टीके कथनानुसार अकेले इसी मनुष्यने एक लाख चौदह हजार चार सौ एक कुटुम्बोंका सर्वनाश किया था। टौर्कीमेडाने हिब्रू भाषामें मूल बाइबलको जहाँ कहीं पाया भस्म कर डाला और सेलेमेका नगरमें प्राच्य ज्ञानकी छ: हजार पुस्तकोंको अग्निके हवाले कर दिया। *

बक्क कहते हैं कि पंचम चार्ल्सके राजत्वकालमें प्रायः एक लाख अविश्वासियोंको प्राण दण्ड दिया गया था। मोटली कहते हैं कि नीद-

^{*}Draper-conflict-between Religion and science p. 146.

रठैण्ड्समें पचास हजारसे अधिक मनुष्य धार्मिक अत्याचारके बिछ बने थे। डारियन भी बहुत सोच विचार और ढूँढ़ खोजके पश्चात् िखते हैं कि केवल स्पेनमें लगभग तीन शताब्दियों तक प्रतिवर्ष एक हजार आदमी मजहबके हाथों मारे जाते थे। हाल ही गणना करके यह स्थिर किया गया है कि अविश्वासियों पर पोपोंके अत्याचारसे, इन्क्वीजीशन (Inquisition)से, तथा ईसाई सम्प्रदायोंकी पारस्पारिक लड़ाइयोंसे एक करोड़से अधिक आदिमयोंकी मृत्यु हुई है! ×

लिटररी गाईड नामक पत्रमें एक लेखकने लिखा है कि केवल सोलहवीं और सत्रहवीं रातान्दिके मध्य समस्त योरोपमें ढाई लाख स्त्रियाँ डाइन होनेके अभियोगमें जलाई गई थीं ! (Literary Guide Oct. 1920 P. 159)

जब इतने आदिमयोंके मरनेका पता पुस्तकों और प्रन्थकारो द्वारा ही

चलता है तब अज्ञातरूपसे कितने आदमियोंकी जानें यह कौन गई होगीं यह कौन बतला सकता है ! और उन वतस्रा सक-लोगोंकी संख्या भी कौन बतला सकता है कि जिन्हें ता है कि इनके सिवाय कोई शारीरिक यंत्रणा न सहनेपर भी असीम मान-अञ्चातरूपस्रे सिक क्रेश भगतना पड़ा होगा! अनेकोंने जानके और कित-भयसे. बचोंके भयसे. अपने असल विचारोंको छोड़-नोंको दुःख इआ है और कर प्रचलित विचारोंके माननेका मिष किया होगा। कितनोंकी मन और हृदयमें प्रातिकुल विचारोंके रखने पर भी जाने गई हैं ? कितनोंने अपने बाहिरी आचरणोंमें प्रचलित रीति नीतिके माननेका प्रयत्न किया होगा और इस प्रकार कपटका सिर ऊँचा और सत्यका सिर नीचा किया होगा। इससे समाजको कितनी

[×] Hæckel's 'Riddle of the Universe'—P. 293.

हानि पहुँची होगी, कीन अनुमान कर सकता है ! सत्याप्रेयताके सिरं पर कितना गहरा कुल्हाड़ा लगा होगा, कीन बतला सकता है ! दम्भको कितनी उत्तेजना मिली होगी, कीन स्थिर कर सकता है !

ईसाई धर्मके केवल कैथोलिक सम्प्रदार्योहीने इतना अत्या**चार** नहीं किया है, पैशाचिकता और अत्याचारमें प्रोटेस्टैण्ट संकीर्ण सम्प्रदायोंने भी उनका सामना करनेके लिए कम प्रयक्त होनेके नहीं किया है। निर्दयताकी दौडमें यद्यपि वे कैथोलिक कारण मज-मतके साथ साथ-कन्बेसे कन्या सटा कर-नहीं हबी छोग दौड़े हैं, तथापि बहुत पीछे भी नहीं रहे हैं। और स्वभावतः निर्वय होते कैथोलिक मतकी अपेक्षा इनके कुछ कम निष्करूप होनेका एक कारण भी है । प्रोटेस्टेण्ट पादरियोंकी इतनी प्रधानता नहीं है। इसमें साधारण मनुष्योंको भी बहुत कुछ अधिकार प्राप्त हैं । बाइबलका पढ़ना या उसका स्वतंत्र अर्थ करना अपराध नहीं है। परन्तु निर्दयता अत्याचार और ज्ञानावरोधका वीज मज्हबकी संकीर्णतामें अवस्य है और वह केवल प्रोटेस्टेण्ट मतमें ही क्यों संसारके प्रायः सभी मज्हवोंमें विधमान है। मजहब जब तक अपनी सङ्कीर्णता न छोड़ेगा तब तक अत्याचार अवस्य होंगे, ज्ञानका पथ बन्द अवस्य किया जायगा । संकीर्णनार्के प्राय: सभी मजहब समान हैं—सभीको पूर्ण ज्ञान प्राप्त है—सभीको स्वयं ईरवरने रचा है और स्वयं ईश्वर सबकी रक्षा करता है। इनके

पित्र धर्मप्रन्थ स्वयं ईश्वरके वाक्य हैं, क्या वे असत्य हो सकते हैं है क्या इनके अतिरिक्त संसारमें और कोई बात भी जाननेके योग्य है है नहीं, कदापि नहीं । तब वे लोग जो तानिक भी मज़हबके विरुख लिखके या बोलते हैं अवस्य अपराधी हैं—केवल मनुष्यके ही वहीं, स्वयं

ईश्वरके भी बड़े अपराधी हैं। इन ईश्वरके शत्रुओं और शैतानके दोस्तोंको अपने अपवित्र जीवनके द्वारा संसारको कलुषित करनेके लिए नहीं छोड़ देना चाहिए। इनका मूलोच्छेद ही न्याय-संगत है। जिन मजहबोंमें यह भाव विद्यमान है—और संसारका शायद ही कोई मजहब ऐसा होगा जिसकी भावना इस प्रकारकी न हो—वे अवश्य अत्याचार करेंगे—अवश्य मनुष्योंका अहित करेंगे, अवश्य ज्ञानरूपी सूर्य्यको राहु बन कर प्राप्त करना चाहेंगे और संसारको दुखियोंके कोलाहल्से और स्त्रियों और बचोंके आर्तनादसे परिपूर्ण करेंगे।

अब प्रश्न यह हो सकता है कि संसारके सभी मजहबोंने समान

सभी मजह-बोंने समान अत्याचार क्यों नहीं किये ? अत्याचार क्यों नहीं किये । इसके दो कारण हैं । पहला यह कि सभी मजहब समान रूपसे संकीर्ण नहीं हैं । जिस मजहबमें जितनी आधिक संकीर्णता है उसमें निर्दयता भी उतनी ही आधिक है । दूसरा बाह्य कारण यह है कि सभी मजहबोंको अत्याचार करनेका समान

अवसर प्राप्त नहीं हुआ है। कुछ बाह्य कारणोंसे उन्हें अपनी तीव्र रक्तिपिपासाको दबाना पड़ा है। परन्तु सभी मज़हबोंने अत्याचार निस्सन्देह किये हैं और सभीमें अत्याचार करनेकी बलवती इच्छा सदा मौजूद रही है।

प्रोटेस्टेण्ट सम्प्रदायों के अत्याचारों के उदाहरण देने के लिए पर्याप्त स्थान नहीं है । कैलिनके हाथों दार्शानिक सार्विटस (यह एक प्रका-रसे वेदान्ती था) का जीता जलाया जाना, डेस्कार्टिज़ के समान दार्शिनक पर अत्याचार होना आदि बातें यथेष्ट रूपसे विख्यात हैं। बक्क कहते हैं कि ''प्रोटेस्टेण्टों के अत्याचार कैथोलिक सम्प्रदायों के अत्याचारों से किसी अंशमें भी कम बीमत्स नहीं हैं और प्रोटेस्टेण्टोंकी संख्या

भौर बलके लिहाजसे तो उनके अत्याचारोंकी संख्या कैथोलिकोंके अत्याचारोंसे किसी तरह कम नहीं हो सकती *।"

जब एक मजहबका यह हाल है तब इस बातका अनुमान कौन कर सकता है कि भिन्न भिन्न मजहबोंकी लड़ाइयों—संसारकी सभी मजहबी लड़ाइयों और संसारके सभी मजहबोंके द्वारा अब तक कितने आदिमियोंकी मृत्यु हुई होगी। मजहबके द्वारा आदिमियोंको कितनी यन्त्रणा दी गई है, इसका वर्णन रोपनाग भी नहीं कर सकेंगे। गेटीने सच कहा है कि मनुष्य बकरों, भेड़ों, बेलों और भैंसोंसे भी अधिक संख्यामें बिल चढ़ाये गये हैं।

और इन सब लड़ाइयोंका कारण क्या था १ केवल भ्रम-प्रमाद।
साधारणसे साधारण वातके लिए लड़ाईका नगाड़ा ठोका
लड़ाइगया है। कोई कहता था कि वेद सत्य है, कोई कहता
था कि बाइबल या नुरान सत्य है। कोई कहता
था कि किसी मन्त्रको एक बार उच्चारण करना चाहिए
और कोई कहता अनेक बार। कोई पूजाकी एक विधिको अति उत्तम
समझता था और कोई दूसरी विधिको, कोई ईश्वरका एक प्रकारका
चित्र खींचता था, और कोई दूसरे प्रकारका। (ऐ संसारके धर्मोन्मतः
भाइयो, क्या तुम ईश्वरको देख आये हो १ क्या ईश्वरने आकर सिर्फ़
तुम्हारे ही कानोंमें अपनी सब बातें कह दी हैं १ अज्ञान, अविद्या और
प्रणाकी बदलीसे सत्य और प्रेमके सूर्व्यको कब तक ढके रक्खोगे १)
'संसारका इतिहास धर्मोन्मादका इतिहास है। × × संसारसे उस

^{*} History of Civilisation Vol II P. 8; also pp. 36-37; see also Draperes "Conflict between Religion and Science" and Gorham's "Christianity and Civilisation"

भ्रमप्रमादके हटानेकी सबसे अधिक आवश्यकता है जो ईश्वरको अत्याचारी बना कर मनुष्यको अत्याचारकी शिक्षा देता है । जिस मनुष्यने पहले पहल यह कहा कि हमें पापियोंसे घृणा करनी चाहिए उसने मानों सभी पुण्यात्माओंके दे दिया । जिन मनुष्योंका विक्वास हमारे समान नहीं है, उन्हें त्याग करनेकी शिक्षा प्रथम प्रथम जिस आदमीने दी उसने मानों यद्भकी दुन्दुभी बजा दी । ×××जिस समयसे मनुष्यने उन वस्तुओंके लिए-जो उसकी समझमें नहीं आ सकतीं—झगडनेको अपना कर्तव्य समझा तथा कुछ अर्थहीन शब्दोंके उचारणको धर्मका अंतिम सोपान माना. उस समयसे सारा संसार मानवरक्तसे उपष्ठावित हो रहा है। ××× भाइयो, तुम क्या यह समझते हो कि ईश्वर तुम्हारा इम्तिहान बाइबल या कुरानमें लेगा या वह तुम्हारा विचार तुम्हारे कार्य्योंके अनुसार करेगा ? मूढ़ विश्वासी मनुष्य अत्युत्तम भोजनमें भी जहर मिला देता है। वह अपना और दूसरोंका भी रात्र है। वह समझता है कि यदि मैं किसी विशेष दिन मांस खा खूँगा तो ईश्वर मुझसे अनन्त बदला लेगा । वह विश्वास करता है कि गेरुआ वस्त्र, जटाज्ट्युक्त सिर, त्रिफटाका तिलक या लम्बी दाढ़ी ईस्वरको बहुत पसन्द आती है, और साफ सुथरा चेहरा, चिकनी दाढ़ी तथा त्रिपुण्ड तिलक ईस्वरको नहीं भाता । वह विस्वास करता है कि उसकी मुक्ति संस्कृतके उन शब्दोंमें अटकी है जो उसकी समझमें एकदम नहीं आते । तुम उस कुटुम्बको क्या कहोगे जिसमें एक पिताके सभी पुत्र इसिट ए टड्ते हैं कि उन्हें पिताको किस प्रकार प्रणाम करना चाहिए ? मित्रो, असल चीज पिताको प्यार करना है, अपनी इच्छाके अनुसार तुम उसे जिस प्रकार चाहो उस प्रकारसे प्रणाम करो । जो आदमी यह कहता है कि जैसा

मैं विश्वास करता हूँ वैसा ही तुम भी विश्वास करो, नहीं तो हैं बर तुम्हें दण्ड देगा, वही मनुष्य भी घर ही यह भी कहेगा कि जैसा में विश्वास करता हूँ वैसा ही तुम भी विश्वास करो, महीं तो मैं तुम्हें मार डालूँगा *।" मजहबकी नजरमें बड़ा आदमी बही है जिसमें अधिक घृणा है। इसी कारण चंगेज या तैमूरके जैसे हृदयवाछे छोगोंका—औरंगजेब, इग्नेशियस, प्रीगरी सप्तम, अलेक्जिण्डर षष्टको वह सम्मान हुआ है जिससे कि वे महात्मा, औलिया या सिद्धके पदको प्राप्त हो गये हैं।

पहले ही कहा जा जुका है कि मजहब हमारे हृदयको मरुभूमि बना देता है। वह दया और सहानुभूतिके कोमल पौधेको उगने नहीं देता और हमारे हृदयरूपी आकाशको भादोंकी अँधेरी रातके समान काला बना देता है। यहाँ प्रेमका इन्द्रधनुष उदय नहीं हो सकता।

मजहब इस दृढ़ताके साथ हमारे मन और हृदय पर अपना आधि-

मज़हब स्थू-छ और स्वार्थपूर्ण है। उसमें आध्यात्मि-कता नहीं है। पत्य जमाता है कि हम सर्वधा मृतक, प्राणहीन यन्त्र—कठ-पुतली—के समान हो जाते हैं। निष्पक्ष हो कर देखनेसे मजहबमें कोई आध्यात्मिकता नहीं नजर आती। यह सम्पूर्ण रीतिसे स्थूल है। आओ, हम सब अपने छोटे छोटे स्वार्थोंको परित्याग कर संसारके दु:खसे दुखी हों, संसारकी उन्नतिके लिए कमर कस कर तैयार हो जावें, तथा उस गिल्हरीके समान जो लक्का

जानके निमित्त पुछ बनानेमें श्रीरामचन्द्रको सहायता देती थी, हम सब

^{*} Voltaire—Homilyon Superstiti on Translated by Joseph McCabe. डेखकने बाल्टेयरके शन्दोंने कुछ परिवर्तन कर दिया है।

भी संसारकी उन्नतिमें भाग हें। सत्कर्भ करो, जीवनको सुन्दर बनाओ, स्वार्थपरता और हिंसाका परित्याग करो । ईश्वर तमसे तनिक भी नाराज न होगा । वास्तवमें यदि ईश्वर है तो हम उससे तुम्हारे सारे अपराधोंके क्षमा करानेका जिम्मा छेते हैं। अपनी बुद्धि-अपनी ज्योतिके अनुसार चलनेसे, निःस्वार्थ होनेसे, तथा भ्रम-प्रमादों और हठोक्तियोंको छोडकर संसारमें प्रेमके फैलानेसे विश्वास रक्खो कि ईश्वर तुमसे कंभी कद न होगा. चाहे तुम उसके अस्तित्व तकमें विश्वास न रक्खो । प्रचलित मजहबसे काम न चलेगा। इसकी अनेक बुराइयोंको तुम देख चुके हो । यह मजहव तुम्हारे मनुष्यत्वको कम करता है । इसकी जड़ स्वार्थपरता^{कें} है । मुक्ति पानेके छिए ही तुम मजहबी होते हो । मजहबका सम्बन्ध तम्हारी नीची स्वार्थी प्रकृतिसे है । यह त-म्हारे उच्च और दिव्य स्वार्थशून्य स्वभावको छूता तक नहीं है। क्या यह पतित और पंगु बनना तुमको शोभा देता है ? यह स्वार्थपरता, यह स्वर्ग और मुक्तिकी कामना, तुम्हें शोभा नहीं देती। सत्कर्ममें कोई कामना न होनी चाहिए । इसीलिए मजहब सदाचारके विरुद्ध है । हम इस लोकमें इन्द्रियसंयम क्यों करें ! क्या परलोकमें इन्द्रियपरता प्रहण करने, कामी बनने और अप्सराओं या हूगेंको प्राप्त करनेके छिए ? सच है—

> जन्नतपरस्त जाहिद क्या हक परस्त है ? हुरोंपै मर रहे हैं वह शहबतपरस्त हैं॥

अर्थात्—स्वर्गकी कामना रखनेवाले तपस्वी क्या वास्तवमें ईश्वरका पूजन करते हैं ! नहीं, कदापि नहीं । अप्सराओं पर आसक्त हो कर वे तो केवल कामदेवकी उपासना कर रहे हैं * ।

^{*} बहुतसे हिजबोंका जन्म माताके पेटसे ही होता है और कुछ पुरुष कृत्रिम रीतिसे हिजबे बनाये जाते हैं। छेकिन कुछ अच्छे छोग स्वर्गके आनन्दके लिए अपनेको हिजबा बनाते हैं।—बाइबल। Mathew XIX,12.

चौदहवाँ अध्याय।

€>∞€>

मज़हब और सदाचार।

५—पूर्व अध्यायोंका सिंहावलोकन और कुछ नूतन प्रमाण।
पूर्वके अध्यायोंमें मजहब और सदाचारकी भिन्नताके दिखलानेका
जो प्रयत्न किया गया है उससे विदित होता है कि
मजहब पर-

मजहब और सदाचार दो भिन्न वस्तुयें हैं। हम यह छोककी ची-ज़ है और सदाचार इस छोककी *। इसी छिए मजहबमें हर स्थान सदाचार सदाचार इस छोककी *। इसी छिए मजहबमें हर स्थान स्स छोककी। पर धन और सुलकी निन्दा तथा दारिद्र, दुःल और शोककी प्रशंसा की गई है। इसी छिए किस्तान मजहब सभी धनी छोगोंको बिना किसी अपराधके भी जहन्तुममें भेजता है। बाइ-बछका कहना है कि अमीर आदमीने सारी उत्तम वस्तुओंको इसी छोकमें प्राप्त कर छिया है, अतएव उसके छिए नरक ही उचित है; परन्तु दरिद्र आदमीने सदा दुःख ही झेला है, इस छिए मरनेके पश्चात्

ताको दिखलाते समय हमने यह भी दिखलानेका प्रयत्न किया है कि मनुष्य पूर्ण मजहबी होने पर किस प्रकार परलोकके बनानेमें रत हो

उसको स्वर्गमें स्थान मिलना चाहिए । मजहब और सदाचारकी मिन-

देखो अध्याय दसवाँ ।

जाता है तथा संसारसे विरक्त होकर वह किस प्रकार सभी सांसारिक सम्बन्धों और नातोंकी उपेक्षा करने लगता है। यह भी बतलाया वा चुका है कि हमारा कीटुम्बिक और पारिवारिक जीवन भी मज़-हबके द्वारा किस प्रकार विषमय हो जाता है। मजहबने स्वीको सदा नरकका द्वार अनुमान किया है। किस्तान मजहबके अनुसार मानव-जातिके समस्त दु:खोंका कारण स्त्री ही है। उसीने आदमको मना किये हुए हक्षसे फल तोड़ कर खानेके लिए प्रलोभित किया और उसके खानेके कारण खुदाकी कोधाग्नि भड़क उठी। आदम संसारमें फेंक दिया गया और उसे वह दारुण शाप दिया गया जिसकी अग्निमें मानव-जाति आज तक जल रही है। यशि इस तरहकी कथा किस्तान और इस्लाम मजहबके अतिरिक्त अन्य किसी मजहबमें नहीं पाई जाती, तथापि स्त्रियोंके सम्बन्धमें अन्य मजहबोंका दृष्टिकोण भी इसी तरहका है। निष्पक्ष विचारकको अपने ही देश और धर्ममें—सिद्धान्त और व्यवहार दोनोंमें—इस तरहके अनेक उदाहरण मिल जायँगे। अतएव यहाँ पर इस विषयको बढ़ानेकी ज़रूरत नहीं जान पड़ती।

सदाचारके मुख्य स्तम्भ सहृद्यताका मजह्बकं द्वारा किस प्रकार विनाश होता है तथा हमारे हृदय पर मजह्बका कैसा मजहब और सहद्यता। विनाश होता है तथा हमारे हृदय पर मजहबका कैसा सुरा प्रभाव पड़ता है यह भी पहले बताया जा चुका है * । हम यह भी देख चुके हैं कि मजहब जिस परिमाणमें एकता पैदा करता है उससे कहीं अधिक परिमाणमें वह भेदभाव उत्पन्न करता है । मजहबी आदमीकी सहानुभूति केवल अपने छोटेसे मजहब, मत, सम्प्रदाय, गिरजे, या मठके साथ होती है—अन्य मजन

^{*} देखो अध्याय तेरहवाँ ।

हब या सम्प्रदायके लोगोंको वह अपना रात्रु समझता है। वहः इस लोकमें तो उनको यंत्रणा पहुँचाता ही है, मरणोपरान्त नरकका भी नरककी अग्निमें जलनेके लिए भेजता है । इस सिद्धान्त । सम्बन्धमें क्रिस्तान मज्ञहब अद्वितीय है। सिर्फ प्राचीन रोमन कैथोलिक सम्प्रदायका ही नहीं, अन्य क्रिस्तान सम्प्रदायोंका भी यही विचार है। छथर, कौल्तिन, जिंगाली आदि सुधारक सम्प्रदायोंके संस्थापकोंने भी यही कहा है कि उनके सम्प्रदायविशेषसे बाहरका मनुष्य कदापि स्वर्गमें नहीं जा सकता। अतएव अन्य सभी मजहब, मत या सम्प्रदायके आदमी अनन्त नरकमें जायँगे-क्रिस्तान सम्प्र-दायोंको इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है । केवल वे ही मनुष्य नहीं, जो इस संसारमें उपस्थित हैं, वरन् जो क्रिस्तान मजहबके जन्म प्रहण करनेके पूर्व भी संसारमें आये थे और जिन्होंने क्रिस्तान मजहब या क्राइस्टका नाम भी नहीं सुना था वे भी-नरककी अनन्त अग्निमें जला करेंगे। उनके दुःखोंका कभी अन्त नहीं होगा-एक क्षेंण, एक मिनटके लिए भी वे इन यातनाओंसे मुक्त नहीं होंगे। सारे किस्तान सम्प्रदायोंका यही विश्वास है। मजहबके इसी अंगको लेकर एक क्रिस्तान पादरीने एक बार चंदेके लिए इस तरह अपील की थी---''पचास हजार आदमी प्रति दिन सदाके लिए उस अग्निमें जलनेके लिए चले जा रहे हैं जो कभी बुझाई नहीं जा सकती। ६० करोड़ मनुष्य इस अग्निमें जानेवाले हैं। क्या आपको दिनमें एकाध बार भी इन अभागे पचास हजार मनुष्योंके बारेमें नहीं सोचना चाहिए ? इन लोगोंमें क्राइस्टके शुद्ध मतका प्रचार होना अत्यन्त आवश्यक है+।"

⁺ See The Christian Hell by Hypatia Bradlaugh Bonner. P. 12-13; also P. 70 इस समस्त पुस्तकका पढ़ना भी कम उपयोगी न होगा।

केवल वय:प्राप्त अविश्वासी पुरुषोंहीके माम्यमें नरक नहीं बदा है, वरन् जरा जरासे बच्चे भी नरकसे नहीं बच सकते । प्यूरिटन सम्प्र-दायका एक पादरी क्राईस्टोकर लब्ह (Cristopher Love) लिखता है कि ''छोटे बच्चोंको भी—जो संसारमें केवल एक दिनके लिए आये हैं—नरकका उतना ही भय है जितना कि उस मनुष्यको जो इस संसा-रमें सौ वर्ष तक जिया हो । लोग मूर्खतावश बचोंको निष्पाप अनु-मान करते हैं, परन्तु यह बड़ी भूल है। बच्चे संसारमें चाहे एक मिनट मात्रके ही लिए ही जीवित रहे हों. तौ भी उनके नैसर्गिक दोषके लिए ईश्वर उन्हें दण्ड दे सकता है। ईश्वर अन्यायी कदापि नहीं कहा जा सकता।" अठारहवीं शताब्दिके मध्य भागमें टौरण्टोके प्रधान पादरीने एक विज्ञप्ति निकाली थी। उसमें लिखा था कि "गर्भघारणके समयसे ही प्रत्येक बच्चेको क्रोधका 😲 बच्चा अनुमान करना चाहिए जिससे ईश्वर अत्यन्त घृणा करता है। प्रत्येक नवप्रसूत बच्चेको शैतानका साथी और नरकका पथिक समझना चाहिए x'' अक्सर किस्तान संतोंको नरकके दश्योंके देखनेका सौभाग्य प्राप्त हुआ है और जिन संतोंने इस अनुपम दश्यका रसाखादन किया है उन्होंने लिखा है कि ''नरकमें केवल वय:प्राप्त मनुष्य ही नहीं, वरन बच्चे भी पाये जाते हैं।'' अलबेरिको (Alberico) नामक साधुने नरकमें एक वर्षके बचेको उबाले जाते हुए देखा था । इसपर सेंट पीटरने उसको यह उपदेश दिया था कि एक दिनका बच्चा भी निर्दोष नहीं माना जा सकता । क्योंकि यदि वह और कोई दोष नहीं करता तो कमसे कम माताको देख कर हाथ फैलाते समय अज्ञानत: उसके गालोंमें तमाचा लगा सकता है।†

x Ib. P. 43.

[†] Ib. P. 40-41. अधिक डदाहरणोंके लिए पाठक इस पुस्तकको देखें।

क्रिस्तान मजहबकी पाशविकताका शेष यहींपर नहीं हो जाता। दुखियोंके दु:ख और आर्त रोदनसे क्रिस्तानोंको आनन्द भी असीम होता है। यद्यपि पूर्वके एक अध्यायमें 🕆 इस विषयपर बहुत कुछ लिखा जा चुका है तथापि यहाँ भी दो एक उदाहरण देना अनुचित न होगा। टॉमस अन्वाइनस लिखते हैं कि '' स्वर्गमें सन्तोंके भानन्दको पूर्ण करनेके छिए उन्हें नरककी यातनाओंका दश्य भी दिखलाया जाता है।" आठवीं शताब्दिका प्रसिद्ध अँगरेज कवि सिन्यूलक लिखता है कि ''अच्छे लोग स्वर्गमें अपनी अवस्थाको नरकके लोगों**की** अवस्थासे मिलाकर आव्हादसे फूले न समायँगे और वे ईर्वरको धन्य-बाद देंगे।" प्यूरिटन-आचार्य्य काईस्टोफ़र छव्ह कहता है कि "जिस समय तुम अग्निमें जलते होगे—जब तुम यंत्रणाओंसे शृगालकी तरह कोलाहल मचाते होगे, उस समय ईश्वर हँसेगा और उसके पारिषद आनन्द मनायँगे तथा हर्षसे गान करेंगे।" एक दूसरा क्रिस्तान धर्मात्मा कहता है कि ''यदि ईश्वर नरकको हटा दे तो इससे स्वर्ग-वासी मनुष्योंके आनन्दमें बहुत कमी हो जायगी। स्वर्ग-वासियोंके आनन्दके लिए नरककी यातनाओंका देखते रहना परमावश्यक है।" अधिक उदाहरण कहाँ तक दिये जायँ। नमूनेके छिए इतने ही काफ़ी होंगे। खोजनेसे इस तरहके असंख्यों उदाहरण प्राप्त हो सकते ₹ *1

[🖠] अध्याय तेरहवाँ ।

^{*}देखो---Christian Hell by Hypatia Bradlaugh Bonner esp. pp. 37-39.

यहाँ पर यह आपित की जा सकती है कि ये सब दृष्टान्त किस्तान मजहबके हैं; हमारे भारतीय धर्मोंके नहीं। इस छिए इनसे कोई व्यापक निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता। यह ठीक है। हम पहले भी * मजहबोंके तुलनात्मक अध्य-यनकी कठिनता और अपने धर्म तथा अन्य मजहबोंकी भिन्नताकी ओर पाठकोंका ध्यान आकर्षित कर चुके हैं। आगे चल कर यह और भी स्पष्ट किया जायगा ×। परन्तु हमारे यहाँ भी नरकका अभाव नहीं है। यद्यपि हमारा नरक इतना भीषण और हृदय-हीन नहीं है, तथापि हमारे धार्मिक साहित्यमें भी स्थल स्थल पर नरकके चित्र अंकित किये गये हैं। उदाहरणके लिए श्रीमद्भागवत पुराणके नरकोंका संक्षिप्त वर्णन निचे दिया जाता है।

श्रीमद्भागवतके अनुसार अद्वाईस नरक हैं +। ये त्रिलोकमें दक्षिणकी ओर भूमिके ऊपर और जलके नीचे अवस्थित हैं।

महारौरव नरकमें महा हिस्न सर्पसे भी अतिशय क्रूर रुर नामके दैत्य मांस खानेके लिए जीवोको विविध प्रकारकी यातनायें देते हैं। जो मनुष्य ब्राह्मण जातिके प्रति द्रोहका आचरण करते हैं वे कालसूत्र नामक नरकमें निश्चिप्त होते हैं। ब्राह्मणहिंसक भी इसी नरकमें फेंके जाते हैं। ऊपरसे सूर्य्यकी प्रखर किरणें और नीचेसे तप्त भूमि उन्हें संतापित करती है। उनकी देह भीतर और

^{*} देखो अध्याय पहला, पृष्ठ ४ और पृष्ठ १३-१४।

[×] देखो अध्याय पन्द्रहवाँ और सोलहवाँ ।

⁺ यहाँ सारे नरकोंका वर्णन नहीं दिया जा सकता । केवल दो चार नर-कोंका कृतान्त ही दिया जाता है । इनका स्वरूप पूर्णताके साथ जाननेके लिए उक्त प्रन्थके पंचम स्कन्धके छन्बीसवें अध्यायको देखना चाहिए ।

बाहरसे सदा दग्ध हुआ रहती है। पशुकी देहमें जितने रोम हैं उतने सहस्र वर्षतक उन्हें यह यातना मुगतनी पड़ती है। असिपत्रवन नर-कमें यमदूत जीवोंके ऊपर दण्डप्रहार किया करते हैं । उनके दारण प्रहारकी यातनासे पापी इधर उधर दौड़ता फिरता है। उसी समय वृक्षोंके पत्ते दोहरी धारकी तलवारकी तरह पड़कर उनके शरीरको छिन्न भिन्न कर देते हैं। उस समय वह दुरात्मा " हाय मरा, हाय मरा " कहकर पद पद पर तीव्र वेदनासे मूर्च्छित हो पड़ता है। जिस प्रकार ऊखको पेलकर रस निकाला जाता है उसी प्रकार शूकर-मुलनरकमें बलशाली यमदूत पापियोंके शरीरको पेलते हैं। पशु, पक्षी, मक्खी, चीलर प्रभृति जीव, जो इस संसारमें मनुष्यों द्वारा मारे जाते हैं अन्धकूप नामक नरकमें मनुष्योंकी प्रतिहिंसा किया करते हैं। इनके उत्पातके कारण मनुष्यको नींद नहीं आती । क्रामिभोजन नरकमें योजनका एक कृमिकुण्ड है। इस नरकमें पड़कर लक्ष्य मनुष्य कृमियोंको खाता है और कृमि मनुष्यको । चोरी या बल द्वारा *बाह्मण*का सुवर्णरत्नादि हरण करनेके कारण सन्दंश नरकमें डाले जाते हैं। वहाँ यमदूत अग्निमें लाल किये हुए छोहेंके द्वारा उनके शरीरको छिन्न भिन्न करते हैं । अगम्यागमनके दोषीको तप्त-शूर्मिं नरकमें जाना पड़ता है । वहाँ पुरुषोंको छोहेकी बनी हुई एवं अग्निमें लाल की गई स्त्रीकी प्रतिमासे और स्त्रियोंको इसी प्रकारकी पुरुषप्रीतमासे आर्छिगन कराया जाता है वजतुल्य काँटेदार दृक्षोंपर चढ़ा कर खींचा जाता है । वैतरणी नरकर्मे मगर आदि हिंसक जलजन्तु मनुष्योंको भक्षण करते हैं तथापि उनके प्राण नहीं निकलते । कुछ नरकोंमें मनुष्योंको विष्ठा, मूत्र, पीत्र, छहू, नख, केश, अस्थि, मेद इत्यादिका भोजन कराया जाता है। सारमेयादन नरकमें सातसौ सत्ताईस कुत्ते वज्र जैसे कराल दाँतों द्वारा जीवोंको चवाते हैं। अवीचि नरकमें यमदूत जीवोंके शरीरको जरा जरा कतरते हैं तो भी उनकी मृत्यु नहीं होती। कहीं कहीं यमदूत लोहेको आगमें लाल करके उससे जीवोंके शरीरको निरन्तर सेंका करते हैं। जो लोग अपनेको महत् समझ कर अहंकारवश तपस्या, विद्या, सदाचार, वर्ण और आश्रममें श्रेष्ठ मनुष्यका अनादर करते हैं, वे सारकर्दममय नरकमें निपतित होते हैं। कहीं कहीं तिहण चोंचवाले शिकारी पक्षी जीवोंके शरीरको नोचते रहते हैं। किसी किसी नरकमें पेच-मुख और सप्त-मुख सर्प जीवोंको पकड़ पकड़कर चूहेके समान निगलते रहते हैं। सूर्च-मुख नरकमें यमदूत मनुष्यके शरीरको छिन्न भिन्न करके उससे जुलाहोंके सदश सूत बुनते हैं।

यह वर्णन कितना भीषण है, तथा क्रिस्तान-नरकसे इसका कितना सादश्य है, इसका निर्णय पाठकों पर ही छोड़ा जाता है।

जो मनुष्य अन्य मनुष्योंका, परलोकमें भी इतना अहित सोच सकता है, जो दूसरोंको अनन्त समयके लिए—इतने सहस्र वर्षोंके लिए कि जितने रोयें किसी पशुके बदन पर हैं—नरकाग्निमें भेज सकता है, वह इस लोकमें भी मनुष्यकी हत्या या हिंसा कर सकता है। इसमें कोई आश्चर्य नहीं है। इसी लिए धर्मोन्मत्त मनुष्योंने मनुष्य जातिका बहुत बड़ा अपकार किया है। पूर्वके अध्यायोंमें इसका सविस्तर वर्णन किया चुका है *। लेकीने लिखा है (Rise and influence of Rationalism in Europe) कि जर्मनीके सिर्फ एक गिरजेमें एक वर्षके अन्दर नौ सौ आदमी जीते जलाये गये थे। मनुष्य अपने शरीरको कहाँ तक कष्ट देता है

^{*} देखो अध्याय तेरहवाँ।

यह भी किसी अध्यायमें वर्णन किया जा चुका है *। हमारे देशमें अब भी अनेक साधु काँटोंकी शय्या पर सोते हैं और गर्मीके दिनोंमें लहकते हुए आकाशके नीचे दो पहरके समय अग्निका सेवन करते हैं। इँग्लैण्डमें हाल तक कार्डिनल नोग्हन एक पहुँची पिहने रहते थे, जिसके अन्दर अनेक सूईयाँ टकी होती थीं और जो सदा उनकी कलाईमें चुभती रहती थीं। मजहबके इस अंश पर अधिक टीका करनेकी जरूरत नहीं है। हम पूर्वके किसी अध्यायमें दिखला चुके हैं कि जो मनुष्य अपने सुख और आनन्दकी परवाह नहीं करता—जिसे सुख और आनन्दसे शत्रुता है—जो इन्हें बुरा समझता है—वह दूस-रोंके कल्याणकी भी कदापि परवाह नहीं करेगा ×।

अतएव मजहबनी मूल मित्ति, प्रेम, दया, सहदयता और क्षमा नहीं, वरन् प्रतिहिंसा, प्रत्यपकार, घृणा, और निष्ठु- देश्वरका ता है । क्रिस्तान और इस्लाम मजहबके सम्बन्धमें तो कुछ कहना ही वृथा है । क्योंकि एक सामान्य अपराध पर—एक वृक्षसे एक छोटासा फल तोड़कर खा लेनेके कारण- क्रिस्तान ईश्वरने अभी तक संसारको रमशान बना रक्खा है और इससे भी सन्तुष्ट न हो कर भयंकर नरक निर्माण करके रख छोड़ा है जिसमें मनुष्योंको डाल कर वह उनसे अनन्त समय तक बदला वसूल करेगा—असंख्यों पीढ़ी दूरके एक पूर्वजके अपराधके कारण समस्त मानव जातिको निरन्तर ही अग्निमें भस्म करता रहेगा । अन्य मजहबोंकी अवस्था भी कुछ कुछ इसी तरहकी है । प्रतिकार या प्रतिहिंसा-का मान सभी मजहबोंके ईश्वरोंमें विद्यमान है । सैद्वान्तिक रूपसे

^{*} देखो अध्याय दसवाँ। ×देखो अध्याय तीसरा।

चाहे जो हो; परन्तु व्यावहारिक रूपसे सभी मजहबोंका ईश्वर ज़िही, जालिम और अस्थिर-चित्त है। उसके दण्डविधानमें कोई नियमितता नहीं है। सामान्यसे सामान्य अपराधपर भी वह बहुत बड़ा और कड़ा दण्ड देता है। एक अँगरेजी काव्य-लेखिकाका यह लिखना बहुत ही स्वामा-विक है कि—

The earthquake whelms.

Its undistinguished thousands, making grves
Of peopled cities in its path; and this
Is Heaven's dread justice. Aye it is well.

Mrs. Heman's Vespers of Palermo.

भावार्थ — भूकम्प बसे हुए नगरोंको उजाइकर उसके खण्डहरोंमें हजारोंको गाड़ देता है। ईश्वरका भीषण न्याय ऐसा ही है और यह सत्य और यथार्थ न्याय है। अतएव यह अच्छा ही है!

अतएव जब ईश्वरहीका न्याय इस प्रकारका है, तब यदि मनुष्य ईश्वरका अनुकरण करना चाहे तो इसमें उसकी भूल ही क्या हो सकती है ? जब स्वयं ईश्वर ही दोषियों और पापियोंसे इस तरहका

व्यवहार करता है तब यदि मनुष्य मनुष्यको यातना मजहबके दे तो इसमें कोई अनौचित्य नहीं दीख पड़ता। इसी कारण संसारमें इतनी छड़ाइयाँ हुई हैं और देशविदेश कारण संसारमें इतनी छड़ाइयाँ हुई हैं और देशविदेश विजय किये गये हैं। पहछेके एक अध्यायमें ही वर्तमान प्रमाण। युद्धका जिकर करते हुए हमने कहा था कि यह युद्ध भी वास्तवमें धार्मिक छोगोंका ही भड़काया हुआ है। युद्ध-भावकी पुष्टि धार्मिक साहित्यसे ही हुई है। यहाँ पर एक अँगरेज पादरी महो-दयकी बनाई हुई कविताके निम्न भाग पर विचार कीजिए।

We will not cease from battle, we will not sheathe the sword

St. George. St. George for England, and England for the Lord!

(Refrain of a hymn, specially written for a commemoration service on St. George's day Igo6, held at St. Margeret's church, Lothbury)

भावार्थ—हम लोग युद्ध बन्द नहीं करेंगे—हम लोग तलवारको कदापि म्यानमें नहीं डालेंगे। सेण्ट जॉर्ज इँग्लैण्डकी रक्षा करें। इँग्लैण्ड सदा ईश्वरकी सेवा किया करेगा।

एक दूसरा प्रमाण लीजिए:---

"For some wise but inscrutable reason it has pleased the Almighty to constitute all life in this world on a war and not on a peace basis; and is it wise of the creature to dispute the wisdom of the creator?"

Lt. Gen. Sir Reginald Hart in Nineteenth century and After Aug. 1911 *

भावार्थ—किसी उत्तम परन्तु बुद्धिमें न अँटनेवाले कारणवश ईश्व-रने इस संसारके जीवोंकी रचना शांतिकी नीव पर नहीं, वरन् युद्धकी नीव पर, की है। क्या ईश्वरद्वारा पैदा कियेगये तुच्छ जीवोंके लिए ईश्व-रकी बुद्धिमानी पर कटाक्ष करना उचित है ?

यों तो लोग वर्तमान समयके युद्धोंके लिए विज्ञानको दोषी ठहराते है; परन्तु हमें यह स्पष्ट रूपसे जान लेना चाहिए कि योरोपके युद्धों-

^{*} Quoted in Christianity and Conduct-by Hypatia Bradlaugh Bonner P. 44

का---वर्तमान महायुद्धका भी---पुष्टीकरण किस्तान मजहवहींके द्वारा हुआ है । पाश्चात्य जगत्का मुख्य मजहब-किस्तान, युद्धके ही हाथों पाला और पोसा गया है। रण-राक्षसीका दुग्घ पान करके ही वह सयाना हुआ है। युद्धकी ही संरक्षकतामें वह बढ़ा है और बलसंपन हुआ है। युद्धमें विजय प्राप्त करनेके लिए ही रोमका बादशाह कॉन्स्टण्टाइन किस्तान हुआ था । युद्ध और मजहब सदा साथ चलते हैं। मज़हब ही आदमीको युद्ध करनेके लिए प्रेरित करता है। मजहब मनुष्यकी युद्ध-कामनाको बरावर प्रबल्छ करता रहा है। योरोपका सबसे बड़ा मजहबी युग युद्ध और दासताका ही युग था। अब तक शायद योरोपका ऐसा कोई युद्ध न हुआ होगा जिसका छड़ाक जातियोंके गिरजोंने समर्थन न किया हो । चीनसे जो अफ्यून-युद्ध हुआ था उसके समाप्त होने पर लण्डनके पादरी-संघ (London Missionary Society) ने एक समा की थी और इस युद्धके द्वारा चीनमें किस्तानधर्मप्रचारमें सुगमता प्राप्त होनेके कारण कृतज्ञता प्रकट की थी। तल-एल-कबीरके प्रति युद्धेक पश्चात् यॉर्कके प्रधान पादरीने प्रत्येक गिरजेको ईश्वरके प्रति ऋत-इता-प्रकाशनका हुक्म दिया था-क्यों कि इस युद्धमें ईश्वर इँग्लैण्डके पक्षमें होकर लड़ा था! वाक्सर-यद्धके पश्चात पादरियोंने इंग्लैण्ड द्वारा डजाड़े गये खण्डहरों और प्रदेशोमें ईश्वरको धन्यवाद दिया था ! इंग्लैण्डके प्राय: प्रत्येक गिरजेने दक्षिण आफ्रिकाकी लड़ाईका समर्थन किया था। एक बहुत बड़े पादरीने सन् १८९९ में लिखा था कि ''शांतिके सम्बन्धमें बहुतसी मीठी मीठी, परन्तु झुठी और मूर्खता-परिपूर्ण बातें कही गई हैं। मुझे उनमें सदा सन्देह होता रहा है। युद्धसे भी बरी वस्त्यें इस संसारमें पाई जाती हैं। ईश्वरने अपनी विश्व- न्यवस्थामें आँधी तूफ़ान, भूकम्प, दुर्भिक्ष आदि बहुतसी वस्तुओंको स्थान दिया है। अतएव यह क्यों कर कहा जा सकता है कि ईश्वर युद्धके विरुद्ध है ?"* इसी लेखककी एक कविता टाइम्समें छपी थी जिसका एक अंश यहाँ उद्धृत किया जाता है:——

They say that "war is hell," "The great accursed,"
The sin impossible to be forgiven;
Yet I can look beyond it at its worst,
And still find peace in heaven.
And as I note how nobly natures form
Under the wars red rain, I deem it true
That he who made the earthquake and the storm
Perchance makes battles, too!

Thus, as the heaven's many coloured flames
At sunset are but dust in rich disguise
The ascending earthquake dust of battle frames
God's picture in the skies*

कैनन कार्माइकलने लिखा है—"युद्धमें कोई बुराई नहीं है। बाइबलका नूतन खण्ड (New Testament) भी यही कहता है। भगवान ईसाने लड़ाईके विरुद्ध कहीं एक भी वचन नहीं कहा है। जॉन दी बैप्टिष्ट सिपाहियोंको उपदेश अवश्य देते हैं; किन्तु उनके पेरोके विरुद्ध कुछ भी नहीं कहते। सेण्ट पॉलको लड़ाइयोंके वर्णनमें असीम आनन्द प्राप्त होता है। संसारका इतिहास युद्धोंसे परिपूर्ण है। निष्कर्ष यही है कि युद्ध ईश्वरको भाता है। ईश्वरको दु:ख और मृत्युकी क्या परवाह

^{*} Ib. P. 48.

है!"* वर्तमान युद्धको लण्डनके प्रधान पादरी (Bishop of London) ने सर्वोत्कृष्ट और महोज्ज्वल युद्ध कहा था। मिसेज बॉनर लाका कहना बिल्कुल सत्य है कि "कुष्ठ समय पूर्व जिन गिरजोंसे शान्ति और मनुष्यके भातृत्वकी झूटी गूँजें निकल रही थीं अगस्त १९१४ के बाद उन ही गिरजोंसे युद्धके निनाद प्रतिष्वनित होने लगे। लोग इस युद्धको ईश्वर द्वारा भेजा हुआ युद्ध अनुमान करने लगे और युद्ध करना प्रत्येक ईसाई जातिका कर्तव्य हो गया।+"

मजहूब सदा बलवानों तथा अधिकार-प्राप्त लोगोंहीके पक्षमें रहता हुआ और जनसाधारणके राजनीतिक तथा सामाजिक बन्धनोंसे मुक्त होनेके प्रयत्नोंका विरोध करता हुआ पाया गया है। उसने मुक्तकण्ठसे कहा है कि—

ढोल गँवार शुद्ध पशु नारी, ये सब ताडुनके अधिकारी।

मजहब विश्व-बन्धुत्व और मनुष्यके श्रातृत्वर्का डींग भले ही मारा करे; परन्तु आज तक वह इन बातोंको व्यवहारमें लाता मजहब और हुआ नहीं देखा गया है। अधिक प्रमाणों और उदाह-रणोंकी जरूरत नहीं है। इसके लिए हमें अपने ही समाज पर एक बार दृष्टिपात कर लेना चाहिए। क्या आपको अन्य कोई ऐसा समाज मिलेगा जिसमें एक समृहक मनुष्य दूसरे समृहके मनुष्योंको छूना पाप समझें ? क्या आपको और कोई समाज ऐसा मिलेगा

^{*} The Christian Jan. 11, 1900; Quoted in Ib. P. 49

⁺यहाँ अधिक अवतरण नहीं दिये जा सके। उक्त पुस्तकमें बहुतसे उदाहरणः हैं जिन्हें पाठक स्वयं देख सकते हैं।

जिसमें बहुतसे मनुष्योंके ऊपर 'अछूत ' का लेबिल लगा हो ? क्या आपको ऐसा और कोई समाज मिलेगा जिसका एक छोटा भाग समाजको और एक बड़े भागको मूर्खता और दासतामें फँसाये रखकर उसका खून चूसना, और उसे अपने सुख-साधनका यंत्र समझना, अपना जन्म-सिद्ध और ईश्वर-प्रदत्त अधिकार समझता हो ?

अन्य देशों और मजहवोंकी अवस्था भी प्रायः इसी तरहकी है । योरोपने भी अन्यदेशीय जातियोंके साथ वैसा ही व्यवहार किया है जो हम अभीतक अपने यहाँकी नीची जातियोंके साथ कर रहे हैं। पाश्चात्य जातियोंकी पशुता, स्वार्थान्यता और अत्याचार-प्रियताके कारण बीऔथिक, टसमेनियन, ऑस्ट्रेलियन आदि जातियोंका संसारसे प्रायः नामरोप हो गया है। अमेरिकाकी डीलावेयर्स, स्यूक्स, चेअनीज आदि जातियाँ छोप हो चुकी हैं। सभ्य योरोपके सम्य अधिवासियोंने असम्य जंगली जातिका ख्रियोंका कोडोंकी मारसे प्राण हरण किया है, पुरुपोंके पीठकी खालको चिमटोंसे पकड़ पकड़ कर खीँचा है, मनुष्यको वलात्कार गुलाम वनाकर रक्खा है और इस कार्यमें लाखों**की** मृत्य हुई है। क्या क्रिस्तान मजहबके पास इसका कोई उत्तर है ? विजित देशोंकी कितनी स्त्रियोंका इन्होंने सतीत्व हरण किया है क्या इसकी कोई गिनती कर सकता है ? गिर्ब्बर्ट मुरे महोदय छिखते हैं—"मुझे स्वयं एक ऐसे मनुष्यसे भेट हुई है, जिसने मुझसे कहा था कि मैं काले मनुष्योंको देखते ही गोली चलाकर उन्हें मार डालता था। एक दूसरा मनुष्य मुझसे कहता था कि मैंने काले मनुष्योंको मारनेके लिए भोजनमें जहर मिलाकर उनके निवासस्थानके चारों और छींट दिया था और इससे बहुतसे काले आदमी चूहेके समान मर गये थे। मेरे भाई क्वीन्सलैण्डमें एक मनुष्यके मेहमान थे, जिसने नदीके एक

स्थानको दिखलाकर उनसे कहा था कि 'मैंने एक दिन यों ही विनो-दार्थ, सिर्फ नदीमें रहनेवाले घड़ियालेंका तमाशा देखनेके हेतु—काले मनुष्यके एक परिवार—पति पत्नी और बच्चे—को नदीमें डाल दिया था।' न्यू सौथ वेल्समें काले लोगोंको निमंत्रित करके विष मिला हुआ भोजन दिया जाता था।" क्या किस्तान मजहव इन सब वातोंके जवाब देनेका सहस कर सकता है ? स्वेताङ्ग ईसाइयोंने अमेरिकाके रेउ इण्डियन वच्चोंको निशाना बना बना कर वन्द्क चलानेका अभ्यास किया है, स्त्रियोंकी अंताड़ियाँ निकाली हैं, मनुष्योंके सिरोंकी खाल खींची है। क्या इसके उत्तरमें कोई भी बात कही जा सकती है ?

ज्यादह दूर जानेकी क्या जरूरत है ? भारतमें ही पूर्वकालीन योरोपि-यनोंने जो करत्तें की है उनका स्मरण कीजिए। इम्पीरियल गजेटियरके छेखानुसार पोर्तगीज लोग हिन्दुस्तानमें तिजारतके निमित्त नहीं, वरन् किस्तान मजहबके संरक्षक और योद्धाके स्वरूपमें आये थे। अनेक प्रतिष्ठित छेखकोंने लिखा है कि उनके उस समयके इतिहासमें सिवाय इंटपाट, कत्ल और खूनके और कुछ नहीं है। वे मित्रताका उत्तर विश्वासघातसे और स्नेहका उत्तर छलसे देते थे। हिन्दू मन्दिरोंका इटना उनके लिए साधारण बात थी। सोलहवीं शतार्व्दाके मध्य भागमें पोर्त्तगीजोंका शासन किस्तान पादिरयोंके हाथोंमें आगया और तब सन् १५६० में भारतमें भी पवित्र इन्क्वीजीशन (Inquisition) की स्थापना हो गई। 'गोआ' प्रभृति स्थानोंके हिन्दू कलात्कार किस्तान बनाये गये, उन्हें केद किया गया और नाना प्रकारकी यंत्रणायें पहुँचाई गई। मन्दिर और मस्जिदें तोड़ी गई और अत्याचारसे तंग आकर बहुतसे लोग अपने बापदादाओंकी भूमिको छोड़ कर भाग गये। क्या किस्तान मजहब इसके उत्तरमें होंठ तक हिला सकता है ? पुर्त- गालियोंके सिवा अन्य योरोपियनोंके क्रत्य भी लगभग इसी तरहके थे। इसे कई लेखकोंने स्वीकार किया है कि अठारहवीं शताब्दीके मध्य भागमें मुसल्मान-शासित बंगालके क्रपकोंकी दशा फांस और जर्मनींके क्रपकों- से कहीं अच्छी थी। क्या भारतके क्रिस्तान शासक यह बात इस वीसवीं शताब्दीमें भी कहनेका साहस कर सकते हैं? पाठकोंने डिगवी आदि लेखकोंकी पुस्तकोंमें ये सब बातें अनेक स्थानोंपर पढ़ी होंगी। देशकी दरिव्रता और दुरवस्था उनसे छिपी हुई नहीं है। इस लिए यहाँ पर अधिक विस्तारकी जरूरत नहीं जान पड़ती।

सारांश यह है कि मजहबने अत्याचार और अन्यायका कभी विरोध नहीं किया है। उसने अत्याचार-पीड़ितों और अबलेंको कभी कोई मदद नहीं दी है। उसकी सहानुभूति सदा बलवानों और अधिकार-प्राप्त लोगोंक साथ रही है। उसकी उन्नति भी उत्पीड़न और अत्याचारके द्वारा ही हुई है। मजहबने सदा शासकों और अत्याचारियोंका हाथ पकड़ा है और राजाओं और शासकोंने सदा मजहबको अवलम्ब दिया है। पुरोहित और राजा लोग सदा ही साथ रहे हैं। मजहबका सारा इतिहास इसी प्रकारका है। सब देशोंकी अवस्था इसी तरहकी रही है। हमारे देशमें भी जब भगवान बुद्धके आघातोंसे पुरोहितशिक और एक तरहसे राजशक्ति भी लिन भिन्न हो रही थी, तब पुरोहितोंने अपना जाल फैला दिया था और उसी समयसे भारतमें अनेकों उत्तरदायित्वशून्य, उच्छृंखल राज-शक्तियोंका जन्म होना शुरू हुआ था। मजहब सदा अत्याचार-का पृष्ठ-पोषक रहा है।

वर्तमान योरोपको स्वतंत्र बनानेमें वहाँके मजहबने कोई भाग नहीं

योरोपीय स्वतंत्रतामें मज़हबका कोई हाथ नहीं है। िष्या है, यह इतिहासके सभी विद्यार्थियों पर विदित है। स्वतंत्रता देविके सारे ही योरोपीय उपासक अवि-धासी हैं। फ्रेंच-विप्लवके सारे प्रवर्तक अविश्वासी और नास्तिक थे। अमेरिकन-विप्लवका आध्यात्मिक पिता टॉमस पेन कहर किस्तान नहीं था। डैण्टन, डेसमूलिन्स,

कल्ट्र्ज, मैरट, हेवर्ट, चाँमट, वार्नेव्ह, मेंडम रोलँण्ड आदि सभी लोग निरीश्वरवादी थे। इटली, स्पेन, पार्तुगाल, जर्मनी और रिशया प्रभृति देशोंमें जितने लोगोंने स्वतंत्रताक सन्देशका घोपण किया है वे सबके सब अविश्वासी थे। मैक्सिनी भी (यद्यपि वह एक धार्मिक पुरुष था) किस्तान न था। स्वतंत्रताक सारे युद्धोंम लोगोंको केवल वादशाहों और राजाओंसे ही नहीं वग्न पुरोहितों और पुजारियोंसे भी लड़ना पड़ा है। रिशयाक प्रायः सभी स्वातंत्र्योपासक वीर—हर्टजेन, बौकिन, स्टेपनियेंक, कुरोपाटिकन और लेनिन—निरिश्वरवादी या स्वतन्त्र-विचारक हुए हैं। संसारक प्रायः सबके सब साम्यवादी नेता अविश्वासी हैं। इटलीका प्रधान साम्यवादी नेता एनरिको फेरी कहता है कि इटलीके मजदूरोंको किसी मजहवकी आवश्यकता नहीं है। फांसके लोक-मान्य नेता मजहबको फज्ल समझते हैं। जर्मनी, बेल्जियम, स्कैण्डिनेविया प्रभृति देशोंके साम्यवादी नेता भी अविश्वासी हैं। इसी तरह प्रायः सभी देशोंके सभी मजदूरसंघ स्थापित-मजहबके विरोधी हैं।

इँग्लैण्डकी अवस्था भी ऐसी ही है। पेन और रोली ही इँग्लैण्डमें फेंच-विष्ठवके आदर्शको पहले पहल लाये थे और ये दोनों पुरुष अविश्वा-सियोंमें अप्रगण्य थे। पेन बोलटॅयरका शिष्य था और रोली कहर निरीश्वर- वादी और वेदान्ती था। विलियम गौडिवन, मेरी वुलस्टेन्क्रोफ्ट, टौमस हौल्क्राफ्ट, होर्न ट्रक, आदि सभी लोग स्वतंत्र विचारक थे। उन्नीसवीं शाताब्दिक साम्यवादका जन्मदाता रॉबर्ट ओवेन निरीधरवादी था। मजदूर-संघका जन्मदाता फैंसिस छेस अज्ञेयवादी था। जेरीमी वेन्थम, जेन्स मिल, सर फ्राँमिस बरटेड, जान स्टुअर्ट मिल, विलियम मोल्सवर्थ, ली हण्ट, जार्ज वर्कवेक, विलियम एलिस प्रभृति सभी लोग निरीधरवादी या अज्ञेयवादी थे। कोंबेट, हेनरी विन्सेण्ट, ओव्रायेन, ओकोनर, लैंबेट, जोन्स होलियोक इत्यादि लोग अज्ञेयवादी थे। चार्ल्स ब्राडला मशहूर निरीधरवादी हैं। निरीधरवादी शेलीने ही राजिसहासनों, पूजाकी वेदियों, न्यायालयों और कैदखानोंको तोड़ डालनेका सन्देश इँग्लेण्डको दिया था। अधिक नामोंके लिए अब स्थान नहीं है। अन्तमें याक्स्, एंजेल्स, फूरियर, विक्टर ह्यूगो इत्यादिके नामको लेकर ही सन्तोप करना पड़ता है।

गुलामीकी प्रथाके सम्बन्धमें एक समय क्रिस्तान मजहबके क्या विचार थे, इसपर पहले ही बहुत कुछ लिखा जा चुका के स्वान और प्रकट किया जाता है। उसने कहा था कि प्रधा। "क्रिस्तान इतने दुरात्मा, अभद्र और रक्तिपपासु हैं कि इनका अनुशासन अब पहलेकी अपेक्षा भी अधिक कड़ेपनके साथ करना चाहिए।"

सेण्ट ऑगस्टाइन आदि क्रिस्तान साधुओंने गुलामीकी प्रथाका अच्छी तरह प्रतिपादन किया है। कैनन लॉ अर्थात् मजहबी क्रानून

^{*} देखो अध्याय चौदह, पृष्ठ ५०।

गुलामीकी प्रथाको पूर्णतया स्वीकार करता था। चर्च अर्थात् धार्मिक मठ भी बहुतसे गुलामोंके स्वामी हुआ करते थे और इन मठके गुलामोंको स्वतंत्र करना सवथा वर्जित था। अधिकतर गुलामोंके स्वामी साधु लोग ही थे। सन् १०५१ में रोममें एक 'धर्मपरिपद' बैठी थी और उसमें यह प्रस्ताव स्वीकृत हुआ था कि जिन पादिरयोंने शादी कर छी हो उनकी पत्नियाँ दासियाँ बनाई जायं और वे देशभरके गिरजोंमें बाँट दी जायँ। पोप द्वितीय अर्बनने सन् १०८९ में इस तरहका एक एलान भी कर दिया था कि विवाहित पादरियोंकी पत्नियाँ वास्तवमें दासियाँ हैं। देशको अत्रिश्वाससे मुक्त करनेके लिए तथा धर्मको रखनेके हेत् ये हतभागिनी स्त्रियाँ उस समयके व्यभिचार और पश्चताप्रस्त सरदारोंके हवाले कर दी जातीं थीं और ये सरदार लोग इस लोभसे गिरजेके आदेशोंका पालन करनेमें बड़ी तत्परता दिखलाते थे। खैर इसे तो छोड़िए; क्रिस्तान योरोपकी आधुनिक दास-प्रथाको तो पाठकगण जानते ही होंगे। हमारा तात्पर्व्य योरोपके दास-बाणिज्यसे हैं। किस निर्दयताके साथ हब्शी लोग पकड़े जाते थे और पकड़ कर गुलाम बनाये जाते थे एवं गुलामोंका व्यापार कितना लाभदायक होता था, यह योरोपीय इतिहाससे परिचत सभी पाठक जानते हैं। इन गुलामोंकी मददसे ही अमेरिका आबाद किया गया था। यह इतिहासकी बहुत साधा-रण बात है। उस समय गुलामोंको पकड़ कर बेचना ही बहुतसे लोगोंका व्यवसाय हो गया था। इसके लिए कई बड़ी बड़ी कम्पीनयाँ खुल गई थीं। आफ्रिकाके पश्चिमी किनारे पर योरोपके प्रायः सभी देशोंके व्यापारियोंके किले बने हुए थे। दलके दल गुलाम पकड़ कर इन किलोंमें लाये जाते और जहाजों पर छाद छाद कर वहाँसे अमेरिका या वेस्ट इण्डिया द्रीपपंजमें पहुँचाये जाते थे। पकड़े जानेके समयसे लेकर इच्छित

स्थानमें पहुँचने तक उन बेचारोंमेंसे कितनोंकी मृत्यु हो जाती थी, इसका हिसाव लगाना असम्भव है। जहाज पर सवार किये गये लोगोंमेंसे यदि दो गुलाम भी जीते जागते अमेरिका या वेस्ट इण्डीजके टापुओंमें पहुँच जाते तो व्यवसाय लाभदायक समझा जाता था!

इस हृदयविदारक रोजगारके विषयमें विनलड रीडने अपनी विख्यात पुस्तक (Martyrdom of Man) में लिखा है कि ''जहाजके निचले हिस्से पर अभागे गुलाम इस तरह ठूँस ठूँस कर भर दिये जाते थे कि जिस तरह किसी वर्तनमें छोटी छोटी मछिछयाँ भर दी जाती हैं। गुलाम लोग समझते थे कि सभी स्वेताङ्क पुरुष नरमांसभक्षक हैं. उनकी लाल टोपियाँ हव्शियोंके रक्तसे रँगी जाती हैं और वे जिस साबुनका व्यवहार करते हैं वह हिन्दायोंका भेजा निकाल कर वनाई जाती है। पकड़े जाने पर गुलामलाग अकसर खाना पीना छोड़ देते थे। ऐसी दशामें एक यंत्रके द्वारा—जिसे डाक्टर लोग व्यवहार करते हैं—उनका मुँह जबर्दस्ती खोला जाता और उनकी इच्छाके विरुद्ध उन्हें भोजन कराया जाता था। चुँकि स्वास्थ्यके लिए कुछ व्यायाम भी आवश्यक है, इसलिए उन्हें हथकड़ियाँ और वेड़ियाँ पहने पहने ही जहाज पर उछलने कूदनेकी आज्ञा दी जाती थी। यदि वे इस आज्ञाके पालनमें जरा भी आगा पीछा करते थे तो कैटो-नाईन-टेल्स (Cat-cnine-tails) से उनकी खबर ही जाती थी। यह एक प्रकारका चाबुक होता था जिसमें नव लिंड्याँ होती थीं और प्रत्येक लड़ीमें तीन चारसे कम गिरह न होते थे। इससे केवल उनके शरीरका ही नहीं फेंफड़ोंका भी व्यायाम हो जाता था। क्योंकि चोट लगने पर चिलाना स्वाभाविक है। परिश्रमसे शरीरमें रक्तसंचालन होता है और रक्त-संचालनके द्वारा पाचनशक्ति तेज होती है। इस प्रकार उनका मांस

और सेमका भोजन पच जाता था ! तौ भी गुलाम इतने हठी होते थे कि उनमेंसे अधिकांश प्राण त्याग कर देते थे। कोई कोई बो जहाजसे समुद्रमे कूदकर ही इस दु:खसे छुटकारा पा छेते थे। वस्ट इण्डिया द्वीपपुंजमें इन गुलामोंको काम करना सिखलाया जाता था और तव उन्हें क्रिस्तान भूमिमें रहनेका सौभाग्य प्राप्त होता था ! परन्तु फिर भी उनके दू:खोंका अन्त नहीं होता था । भोजनको जला देनेके कारण यदि किसी गुलाम रसोइएको कोई मालकिन चूल्हेमें डाल देती, यदि कोई चीनीका व्यवसायी किसी गुलामको खौलते हुए चीनीक कड़ाहमें डाल देता, यदि कोई भागा हुआ गुलाम शिकारी कुत्तोंक द्वारा नोचवाया जाता और तत्पश्चात् उसका शरीर क्षत विक्षत किया जाता अथवा जजीरों द्वारा जीवित ही लटका दिया जाता, यदि कोई बूढ़ा बलहीन गुलाम मरनेके लिए निराश्रय छोड़ दिया जाता—तो इन सव अत्याचारोंको वेस्ट इण्डियन कानून चुपचाप देखता रहता था। गुलाम, बाटिकेश्वरों (Planters)का रुपया था और उनको उस पर पूरा अधिकार प्राप्त था। सिर्फ़ दूसरे मालिकके गुलामको मारनेके अपराधमें लोंगोको सजा होती थी। और सजाभी कितनी ? केवल जुर्माना-अर्थात् गुलामका आर्थिक मूल्य! बिना किसी तरहकी अतिशयोक्तिके यह नि:सङ्कोच कहा जा सकता है कि गत शताब्दिमें हब्शियोंके साथ जैसा व्यवहार किया जाता था आज ब्रिटिश साम्राज्यमें कुत्तों और घोड़ोंके साथ उससे कहीं अच्छा व्यवहार किया जाता है!"

मनुष्यके रक्त और मांसका यह व्यवसाय यों तो इँग्लैण्डमें सन् १८०१ ई० में बन्द कर दिया गया; परन्तु इसका मूळोच्छेद १९ वीं शताब्दिकें मध्य भागमें ही हो सका । क्रिस्तान अमेरिकासे तो इस प्रथाका लोप हुए अभी ६० वर्ष भी पूरे नहीं हुए हैं । परन्तु इस प्रथाको रोकनेका श्रेय किस्तान मजहब या और किसी मजहबको नहीं, वरन् संसारके अविश्वासी और प्रचिलत मजहबको विरोधी लोगोंको ही प्राप्त है । सबसे पहले स्वतंत्रता देवीके पुजारी फ्रेंच विष्ठववादियोंने ही इसका मुँह काला किया था । यह सन् १७९४ की बात है । इसके बाद अमेरिकामें भी इसका आन्दोलन ग्रुरू हुआ और वहाँ इसकी नीव अविश्वासी टौम पेनने डाली । यह वही टौम पेन है जिसकी रची हुई किताबों तकको बेचनेके लिए अनेक मनुष्योंकी जायदादें जन्त की गई थीं और बहुतोंको कारावासका दण्ड दिया गया था। * उत्तर और दक्षिण अमेरिकामें जिस समय गुलाम-प्रधाको उठानेके निमित्त युद्ध लिड़ा हुआ था—उस समय साधारण लोग ' अविश्वासी ' और 'दासप्रधा-विरोधी' इन दोनों शब्दोंको प्रध्यार्यवाची शब्द समझते थे।

यह तो हुई कुछ समय पहलेकी वातें, अब जरा हालकी प्रतिज्ञाबद्ध कुलीप्रथा पर भी विचार कीजिए। ऐसा कौन भारतवासी है जो इस पापपूर्ण प्रथासे परिचित न हो। श्रीमती हाइपेशिया ब्राइली बोनर अपनी पुस्तक (Christianity and Conduct)में लिखती हैं— "प्रतिज्ञा-बद्ध-कुली प्रथाको गुलामीकी छोटी वहन ही समझना चाहिए। क्योंकि यह भी गुलामीकी प्रथासे कम भीपण नहीं है। परन्तु सबसे पहले इसका वि-रोध एक अविश्वासीने ही किया था जिसका नाम सर हेनरी कॉटन है।" + उक्त लेखिकाका ही कथन है कि "हम क्रिस्तान मजहबके विश्वव-न्युत्वके स्थापन करनेके सम्बन्धमें बहुत कुछ सुना करते हैं। परन्तु वा-स्तवमें यह विश्ववन्युत्व कितना थोथा और खोखला है इसका पता

^{*} See Penalties upon Opinion—by Hypatia Bradlaugh Bonner.

⁺ P. 33.

इस घटनाके द्वारा अच्छी तरह छग जाता है कि सन् १९१० में जो अन्तर्देशीय-रविवार-स्कूल-परिषद् (world's Sunday School convention) ई थी उसमें काले या अन्य वर्णवाले लोगोंको खेताझ लोगों- के साथ स्विमलित होनेकी मनाही थी! "

इन्ह्र्य कारणोंसे मज़हबने सदा ज्ञान और शिक्षाका विरोध किया है, योंकि ज्ञान-सम्पन्न और शिक्षा-युक्त होनेसे ही समाजकी निम्न श्रीणियोंमें असन्तोषका जन्म होता है। शिक्षाके द्वारा ही लोगोंको

ह्यागींकी दासतामें जकड़े रख-नेके अभि-प्रायसे मज़-हब झान और शिक्षा का विरोध करता है। अपनी हीनावस्थाका ज्ञान होता है—उनके दिमागका मजहबी आवरण हटता है—वे सोचने लग जाते हैं कि हम भी मनुष्य हैं और हमारे साथ भी मनुष्यका सा व्यवहार किया जाना चाहिए। शिक्षा-युक्त होकर ही लोग अपने अधिकारोंकी प्राप्तिके लिए चेष्टा करने लगते हैं। अतएव ज्ञान और शिक्षा मजहबके बहुत बड़े शत्रु हैं और इसी लिए मजहब उनका विरोध करता है। अँगरेजी इतिहाससे इसका एक बहुत अच्छा प्रमाण प्राप्त होता है। सन् १८०७ में प्राथमिक शिक्षाके

प्रचारके छिए अँगरेजी व्यवस्थापिका सभामें एक विल उपस्थित किया गया था; परन्तु हौस ऑफ़ लाईस (House of Lords) ने उसे अस्वीकार कर दिया था। क्योंकि देशके प्रधान पादरी इसके बहुत बड़े विरोधी थे। उनका कथन था कि शिक्षाके द्वारा गरीब लोगोंके सदाचार और सुखको बहुत बड़ा धका पहुँचेगा। शिक्षित होनेसे वे किस्तान मजहबके विरुद्ध तर्कों और दलीलोंको पढ़ेंगे। इससे उनमें बड़ोंके प्रति आज्ञार्धानताका जो भाव है वह शिथिल हो जायगा। सन् १८२० में बूह्मने प्राथमिक शिक्षाके सवालको फिर उठाया और उसका बिल दो बार

पढ़ा भी जा चुका; परन्तु सारे क्रिस्तान सम्प्रदायोंने इतना बड़ा विरोध किया कि उसे अपना बिन वापस छे छेना पड़ा । उस समय विरोधी दछके छोग यहाँ तक माननेको तो तैयार हो गये थे कि छोगोंको बाइबछ पढ़ाना चाहिए; परन्तु इससे अधिक शिक्षा देनेको—छिखना पढ़ना सिख्छानेको—वे एकदम बेजरूरी समझते थे।

गरज यह कि मजहब मनुष्यकी उन्नतिके पथका काँटा है। यद्यपि मनुष्यकी आदि अवस्थामें मजहबके द्वारा मनुष्यका बहुत कुछ उपकार हुआ है; परन्तु मनुष्य अब उस अवस्थाको अतिक्रम कर चुका है। मनुष्यकी आदि अवस्थामें छड़ाई और समाजिक अस्तव्यस्तताका युग था. इसलिए मजहव उस अवस्थाके लिए उपयुक्त और लाभजनक हो सकता था *। परन्तु अब वह विकासके उस दर्जे पर आपहुँचा है जहाँ कि उसे अपने विचारोंके बदलनेकी जरूरत है। जिस समय मनुष्य पश्चओंके तुल्य और असमाजिक था-जब उसने आज्ञाधीनताको नहीं सीखा था-जिस समय उसे नादिर और तैमूरके समान शासकोंकी जरूरत थी-उस समय अपने धार्मिक जीवनमें भी उसे एक पूर्ण-बल-सम्पन्न, अनन्त दण्ड देनेवाले यथेच्छाचारी ईश्वरकी आवश्यकता थी। जिस समय मनुष्यकी सामाजिक प्रवृत्तिका दृढ़ीकरण नहीं हुआ था-जिस समय वह स्त्रियों, दुर्बलों और निस्सहायों पर अत्या-चार करता था-जिस समय वह निरन्तर छूट पाट और रक्तपातमें लगा रहता था-उसी समय उसने रक्त-पिपासु देवताओं या ईश्व-रोंका आविष्कार किया था । प्राचीन समयमें मनुष्यका जीवन शायद ही पशुओंसे कुछ ऊँचा था। अतएव जीवन-संप्राममें भी युद्धके ही द्वारा निपटारा होता था । इस छिए उक्त पुराने समयके विचारों द्वारा इस

^{*} देखो अध्याय **पह**ला, पृष्ठ **२०**–२२ ।

समयके मनुष्योंका उपकार नहीं हो सकता। युद्ध और मजहबर्मे सदा घिनष्ट सम्बन्ध रहा है। अतएव यदि मनुष्यकी वर्तमान अवस्थाके लिए युद्ध हानिकर है—और पूर्वके एक अध्यायमें× इसे प्रमाणित करनेकी चेष्टा भी की गई है—तो प्राचीन मजहबों और मजहबी विचारोंके द्वारा भी इस समय मनुष्यका कोई उपकार नहीं हो सकता।

मजहब और सदाचारका विरोध स्पष्ट करनेके छिए इतना ही कहना पर्थ्यात है कि मजहबका उदेश ईश्वरको प्रसन्न करना है और सदाचारका उदेश्य मनुष्योंकी सेवा करना है। मजहबी आदमीका ईश्वर सत्कर्मोंसे उतना प्रसन्न नहीं होता जितना कि पूजा या स्तृति, व्रत या उपवास, तपस्या या संन्यास तथा शरीरको नाना प्रकारके कष्ट देनेसे होता है। हम यह भी बतला चुके हैं कि ईश्वर-विश्वासके द्वारा हमें सत्य पथके अवल्यकनमें सहायता नहीं मिलती *। जब संसारमें सब कुछ एक अनन्त सर्वशाकिमान ईश्वरकी इच्छासे होता है—जब सारे दुःखों क्रेशों और यातनाओंके द्वारा ईश्वर संसारका मला करता है, तब हम क्षुद्र मनुष्योंको ईश्वरके कार्योंमें हस्तक्षेप करनेकी क्या जकरत है ? यहाँ पर हम एक लेखिकाकी कविताके कुछ अंशको उद्भृत किये बिना नहीं रह सकते—

The earthquake whelms
Its undistinguished thousands, making graves
Of peopled cities in its path—and this
Is Heaven's dread justice—ay, and it is well!
Why then should we be tender, when the skies
Deal thus with man?

[×] देखो छठा अध्याय, द्विनीय खण्ड-'युद्ध, जीवनसंप्राम और सदाचार।' * देखो अध्याय बारहवाँ।

मज़हबके लिए सबसे अधिक आवश्यक वस्तु विश्वास है और शायद

मज़हब विश्वास-प्रधान है और सदा-चार कर्म-प्रधान। नैतिक और मज़हबी कार्मोकी मिन्नता। इसी छिए किस्तान मजहबने आठ, नौ, और दस दस वर्षके बचोंको भी अविश्वासके छिए दण्ड दिया है—
परन्तु सदाचारके छिए कर्म आवश्यक है। विश्वास करने या मजहबी कामोंके करनेसे ही मुक्ति प्राप्त हो सकती है, सदाचारके द्वारा नहीं। मजहबका सम्बन्ध विश्वाससे है आचरणसे नहीं। और यदि मजहबका छगाव हमारे आचरणोंके साथ कुछ होता भी है, तो भी हम उसे नैतिक बातों पर पूरा जोर देते हुए नहीं पाते। बल्कि मजहब अनैतिक बातों पर ही अधिक जोर

देता है * । उदाहरणार्थ—क्या पहरना चाहिए और क्या नहीं, क्या खाना चाहिए और क्या नहीं, किस दिन खाना चाहिए और किस दिन जाम करना चाहिए; × किस दिन काम करना चाहिए और किस दिन आराम करना चाहिए, * * इत्यादि ।

^{*} इस विषयमें पृष्ठ २११-१२ की टिप्पणी पढिए।

[×] एक मर्तबा कुछ मुसल्मान जहाजियोंको उत्तरध्रुवके क्षेत्रोंमें जाना पदा। उत्तरी प्रदेशके दिन रातकी अपेक्षा वहुत बढ़े होते है। यह रमजानका महीना था और मुसल्मान इस महीनेमें रोजा रखनेके लिए बाध्य हैं। अतः वे दिनको भोजन नहीं कर सकते थे और कम्बख्त दिन किसी तरह खत्म ही नहीं होता था। आखिर कुछ लोगोंने तो इस नियमको तोइ दिया किन्तु सत्तरह आदमी दृढ़ सहे और किसी प्रकार अत्र या जल न प्रहण करनेके कारण उनकी मृत्यु हो गई!

[—]See Christianity and Conduct—by H. P. Bonner P. 22.

^{**}प्रोटेस्टैण्ट इँग्लैण्डमें रविवारके दिन कानून द्वारा लोगोंको काम करनेसे या किसी प्रकारके विनोद इत्यादिमें भाग लेनेसे वर्जित किया जाता था। स्काटलेण्डमें बहुत दिनों तक रविवारके दिन अपने दरवाजे पर बैठना, स्नान करना, या हजामत

इतना ही नहीं; मजहब कभी कभी सदाचारविरुद्ध काम भी कर-वाता है। हम किस्तान इतिहासमें देखते हैं कि इब्राहीमने ईश्वरको प्रसन्न करनेके लिए अपने पुत्रका बंध किया था। मजहबके सभी विद्यार्थी जानते हैं कि मजहबका रक्त और नर-बिट्टानसे कितना घनिष्ठ सम्बन्ध है +। हमारे भारतमें ये वातें अभीतक देखनेमें आती हैं। इस विषयमें शाक्त, वाममार्गी या कौलिक सम्प्रदायोंका नाम छे देना ही पर्य्याप्त है । हमारे देशके जनसाधारणका अबतक यह विश्वास हैं कि किसी पुरु या मकानकी नीवमें बच्चेको जीवित पूर देनेसे देवता प्रसन्न होता है और काम निर्विष्ठ समाप्त हो जाता है।

मजहबका अस्तित्व स्वार्थ पर है और सदाचारका परार्थ पर। बल्कि मजहब तो साफ तौरसे मनुष्यकी उपेक्षा करनेकी आज्ञा देता है। यद्यपि इन बातोंका सविस्तर वर्णन पूर्वके अध्यायोंमें किया जा चुका है; तथापि यहाँ पर देश-सेवा या मनुष्य-सेवाके विषयमें एक हिन्दू सम्प्र-दायके मतको उद्भुत करनेके लोभको हम संवरण नहीं कर सकते । राधास्त्रामी सम्प्रदायकी एक पुस्तकसे एक

मजहबका सभ्य स्वार्थ और सदा-चारका लक्ष्य परार्थ है।

अवतरण यहाँ पर दिया जाता है---

" अक्सर लोग बहुत कुछ जोर इस बात पर देते हैं कि सबसे आला परमार्थ तो परोपकार और देशकी उन्नति करना है—मनुष्योंकी सेवा

बनाना अक्षम्य अपराध अनुमान किया जाता था। हम कई जगहों पर कह चुके हैं कि इस सम्बन्धमें हमारे देशको अवस्था प्राचीन स्काटलैण्डसे अधिक मित्र नहीं है। उदाहरणार्थ हम भी इतवार या मंगलवारके दिन तेल लगाना, सनीचर या मंगलको हजामत बनाना, इतवारके दिन सत्तू भूँजा या तिल खाना बुरा समझते हैं। उपवासोंकी कमी हमारे यहाँ भी नहीं हैं।

⁺पहले भी एक अध्यायमें इस बात पर कुछ प्रकाश डाला गया है।

मालिक ही की सेवा है—अभ्यासके लिये आज कल मौका नहीं है क्योंकि शरीरमें बल ही नहीं है और इतनी फुरसत कहां है कि परमार्थके निमित्त खोज व तलाश की जावे—लोग भूखों मर रहे हैं—अविद्या और बीमारियोंने भाईओंको दबा रक्खा है—दूसरे मुख्कके लोग अन्धाधुन्ध तरक्की कर रहे हैं

देशसेव। और मनुष्य सेवा पर एक हिन्दू सम्प्रदायका मत। और हमारे देशकी तिजारत बिल्कुल गायब हो रही है, इस लिये देशकी सेवा—कौमकी सेवा और परोपकार यही असल सच्चा परमार्थ आज कलके लिये है—इसको छोड़कर अपने उद्धार या मुक्तिके लिये चुपचाप कोशिश करना नेहायत खुदगर्जीकी बात है वगैरह वगैरह *" इस 'गठत समझौती' के उत्तरमें इस सम्प्रदायके गुरुने—

जो इस सम्प्रदायके अनुयायियोंके विश्वासके अनुसार स्वयं ईश्वर ही हैं और जिनका स्थान पृथ्वीके सभी अवतारों, राम, कृष्ण इत्यादिसे भा ऊँचा है—अपने मजहबी दृष्टिकोणका परिचय पूर्णताके साथ दिया है। उन्होंने इस तर्कका—जिसको वे 'गळत समझोती ' कहते हैं—विश्लेषण करके यह नतीजा निकाला है कि वस्तुत:इस तर्कके पीछे सांसारिक सुखोपभोगकी चाह है। अत-एव सांसारिक मुखको ध्येय मान कर मनुष्यसेवा या देशसेवा करना सर्वथा हेय है। × "जरा गौर करनैसे मालूम होगा कि इन ख्यालातकी तहमें दर असल खुदगुर्जी और भोगविलासकी जवरदस्त चाह धरी हुई है—अंतरके अंतरमें मन चाहता है कि मुझको दूसरे मुक्कके बारियोंकी

^{*} जिज्ञासा नम्बर १ हिन्दी (प्रकाशक-बाबू ब्रिजबासीलाल बी० ए॰ एल॰एल॰ बी॰ वकील, अम्बाला शहर) पृष्ठ १५-१६ (प्रथम संस्करण १९१६)।

[×] उक्त पुस्तकका पृ• १६।

तरह धन हुकूमत और आदर मिले ताकि जिस तरहसे और लोग दुनियांके मजे हे रहे हैं मैं भी हेने हमूं और मेरी औहाद मेरे रिस्ते-दार और मेरे संगी सबके सब दूसरे कौमोंकी तरह फूलें और फलें।" आगे चल कर आपने कहा है कि नेता स्वार्थी होते हैं और देशसेवामें उनका वास्तविक उद्देश उनका निजी सम्भान और बड़ाई होती है। यह अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि आपका यह कहना किसी हद तक सत्य हो सकता है; पर पशुप्राय और उच्छृंखल राजशक्तिके कठोर आघातों और अत्याचारोंके सहनेवाले सभी त्यागमूर्ति नेताओं पर यह अभियोग नहीं लगाया जा सकता । और यदि थोडी देरके लिए यह भी मान िल्या जाय कि इन त्याग-वीर नेताओंके कार्य्य और आचरणका यथार्थ लक्ष्य सम्मान और बड़ाईकी लालसा ही है—यथार्थमें स्वार्थसे ही प्रेरित होकर वे और यातनायें सहन करते हैं, तौभी क्या उनका यह स्वार्थ मजहबी लोगोंके स्वार्थ—स्वर्गकी अभिलापा, मुक्तिकी कामना—से उच्चतर नहीं है १ कुछ और आगे बढ़ कर उन्होंने लिखा है कि "देश-प्रेमहींके द्वारा अक्सर लड़ाईओंका जन्म होता है।" किसी हद तक उनका यह कथन भी सत्य हो सकता है; परन्तु तौभी सरसे पैर तक बन्धनमें जकड़े हुए एक पराधीन देशकी सन्तानोंको इस तरहकी शिक्षा देना—अपने दु:ख और शोकके निराकरण और प्रतिकार न चाहनेकी सलाह देना-कितनी कायरता, कापुरुपता और अकर्मण्यताकी बात है ! अन्तमें संसारके दुःखों और यातनाओंको आप एक शब्दमें ''तन वो मन सम्बन्धी " कह कर खत्म कर देते हैं और फ़र्माते हैं--- " इसी तरह गौर करना चाहिए कि हर इन्सानमें अठावा तन व मनके निज जौहर सुरत यानी आत्माकी शाक्ति मौजूद है संसारमें अनेक प्रकारके दु:ख

वो क्रेश तन वो मन सम्बन्धी फैल रहे हैं--आत्मबलके सामने तन वो मनकी शक्तियाँ निहायत तुच्छ व कमजोर हैं—आत्मानंदके मुकाबलेमें तन वो मनके भोगविलासके रस वा आनन्द झूठे व फीके हैं-आत्मिक दशाकी आजादगी व ज्ञानके सामने देह व मनका संग सख्त केंद्र वो तिमिरखण्डमें वासकी हैसियत रखता है—आत्माका परमात्मा यानी कुछ मालिकसे अगर योग हो जावे तो परम आनंद परम ज्ञान और परम गति जो इन्सानकी आत्माको प्राप्त होंगे उनका वार पार नहीं है—फिर इस क्रिस्मका मौका और काबालियत रखता हुआ अगर इन्सान अपने तुच्छ तन व मनहीकी सेवाको कार्फा समझेगा और सेवा करके दूसरे होगोंको तन व मनहींक छिनभंगी और तुच्छ सुख वा आनन्दके सामान पहुँचा कर मगन हो जावे तो सच्चे सेवकोंके मुकाबलेमें क्या हैसियत इसकी हो संकती है--अगर किसी वक्त *इसको सुमत आवे* और दूसरोंकी फिकको तज कर यह तवज्जहके साथ खुद करनी करे और आत्मशक्तिको जगावे, क्या उस वक्त आँख खुलने पर खुद इसको अपनी पिछडी परोपकार व उन्नतिकी काररवाई वैसी ही न दरसेगी जैसा कि हम लोगोंको नादान बच्चोंकी कमाईके ख्यालसे पख़ेमें रेत व कंकर भर भरके लाना व बड़े हुई व फ़खरके साथ पेश करना और इंस मूर्यतामें नाहक अपने बेशकीमती कपड़ों व बदनका मटियामेल करना मालूम होता है "



पन्द्रहवाँ अध्याय।

d>∞€>

मज़हब और सदाचार।

६. मज्हव और सदाचारका ऐतिहासिक सम्बन्ध ।

व्याप्तिवादकी रूसे भी यहीं निष्कर्प निकलता है कि मजहब और

मज़हब और सदाचारका

सम्बन्ध ।

सदाचारके मध्य कोई कारणकार्यात्मक सम्बन्ध नहीं है तथा मजहब और सदाचार दो पृथक् वस्तुयें हैं। निष्पक्ष विचारसे और सारे प्रमाणोंको ध्यानपूर्वक देखनेसे यह कहना ही पड़ता है कि मजहब किसी प्रकार सदाचारका

कारण नहीं हो सकता।

ऐसी अनेक असम्य और जंगली जातियाँ हैं जो मजहबसे सर्वथा श्रन्थ हैं। यदि उनके मध्य कोई मजहब है भी, तो

मज़हब-शून्य जीत-योम सदा-

चार।

बहुत ही साधारण तौरका । उनमेंसे बहुतोंमें एकेश्वर-वादका तो क्या देवताओंका भी जन्म नहीं हुआ है ।

परन्तु इन जातियोंके शुद्ध आचरणके सामने सभ्यसे सभ्य मनुष्योंको भी शर्मसे गर्दन झुकानी पड़ती है।

यदि मजहब ही सदाचारका कारण होता, तो ये मजहब-शून्य जातियाँ क्योंकर सचिरित्र हो सकतीं और 'मजहबाच्छन्न' देशोंके छोग नीतिमें इतने कच्चे क्योंकर नजर आते ! सीछोनके प्राचीन बेदा छोगोंके बारेमें,— जो अभी तक योरोपियनोंके संसर्गमें नहीं आये हैं— छिखा है कि उनमें मजहबका एकदम अभाव है। डाइनोंमें विश्वास

करनेको यदि मजहब कहा जाय तो बात दूसरी है । नहीं तो उनके यहाँ और किसी तरहका मजहब नहीं पाया जाता। फिर भी अपने सत्यभाषणके छिए बेदा छोग जगत्-प्रिसिद्ध हैं । वे विश्वास तक नहीं कर सकते कि कोई आदमी झूठ क्योंकर बोछ सकता है । वे शान्त और निरुपद्रवी स्वभावके होते हैं और अपिरचितोंका यथेष्ट आगत-स्वागत करते हैं । उनके यहाँ जातिविभेद या श्रेणीविभेद नहीं है । दासप्रथाका भी उनके यहाँ अभाव है । उनके यहाँ छड़ाई भी नहीं होती । वे पशुओंके साथ भी दयाका व्यवहार करते हैं और उनके निर्थक सतानेको बुरा समझते हैं । परस्परकी सम्पत्तिका उनके यहाँ इतना सम्मान है कि स्वामीकी आज्ञा छिये बिना वे किसी दूसरेके पेड़से केलेका पत्ता भी नहीं काटते । एस्किमो छोगोंमें जब कभी कोई सोंस मारा जाता है तो वह उस छोटे समाजके सारे मनुष्यामें बराबर बराबर बाटाँ जाता है और उनमेंसे कोई आदमी अपने हिस्सेसे अधिक छेना नहीं चाहता ।

उनके यहाँ शासनप्रथाका प्रायः अभाव ही है, तौभी वे शांत और धीर ही होते हैं। उनके सम्बन्धमें एक छेखक कहता है कि—" उनका स्वभाव बच्चोंका सा है और बच्चोंहींके सदृश वे मामूछी और छोटी छोटी वस्तुओंसे प्रसन्न होते हैं। उनकी सहनशक्ति सभ्य मनुष्योंसे कम नहीं है और उनमेंसे बाज छोग तो मृत्युर्पय्यन्त भी अधीर नहीं होते। उनके यहाँ ईश्वरविश्वासका फीकासा भी प्रतिबिम्ब दृष्टिगोचर नहीं होता। फिर भी वे अपने अन्तिम भोजनको दूसरोंको देक्तर खाते हैं और अबछों, बूढ़ों और निस्सहायोंकी रक्षामें निरन्तर तत्पर रहते हैं। उनमें मादक वस्तुओंका प्रचार एकदम नहीं दांख पड़ता। वे सादे और स्वच्छ स्वभावके होते हैं।" मध्य आस्ट्रेलियामें

बसनेवाली जंगली जातियोंका भी यही हाल है। वे देवता. ईश्वर या स्वर्ग नरक इत्यादिमें जरा भी विश्वास नहीं करते. फिर भी नैतिक नियमोंका पालन करते हैं। ब्रिटिश नार्थ अमेरिका तथा अमेरिकाके अन्य भागोंमें वसनेवाली कुछ जंगली जातियोंके बारेमें भी-जिनमेंसे कुछ तो सदाके लिए संसारसे अन्तर्धान हो गई हैं—ऐसी ही बातें लिखी गई हैं। उनकी ईमानदारी, अतिथिसत्कार और पवित्रताकी बहुत प्रशंसा की गई है। हुडसन वे कम्पनीने उनके साथ चालीस वर्ष तक तिजारत की: किन्तु इतने दिनोंमें कम्पनीकी तुच्छसे तुच्छ वस्त भी कभी चोरी नहीं गई और आश्चर्यकी बात यह है कि कभी कभी कम्पनीका एजेंट लगातार कई महीनोंतक अपने स्टोरको किसी रेड इण्डियन मनुष्यहीकी अध्यक्षतामें छोड़ देता था और कभी कभी तो कम्पनीका गोदाम बिना किसी अध्यक्ष या निरीक्षकके छोड़ दिया जाता था। ये लोग चोरी करनेको. ग्लूठ बोलनेको, आलस्यको, व्यभिचार और आत्मश्लाघाको. छड़ने झगड़ने और भीरुताको, बुरा और निन्दनीय समझते हैं और सफाई, स्वच्छता, सत्य, ईमानदारी, बहादुरी, शुद्धाचरण, इत्यादिको उत्तम समझते हैं । उनके यहाँ कोई ईश्वर या देवता नहीं पाया जाता । वे ऐसे भूतप्रेतोंमें भी विश्वास नहीं करते कि जिनकी पूजासे रक्षा और सहायता प्राप्त हो सके।

इससे यही निष्कर्प निकलता है कि मजहब और सदाचार दो भिन्न वस्तुयें हैं। सदाचार मजहबसे स्वतंत्र है और मजहब सदाचारका जन्म। सदा-चार और समाजके द्वारा हुआ है। यह हमारे संचित अनुभवोंका सामाजि-फल है। सदाचार हमारी उन्नतिका कारण और हमारे कता। भाग्यका निर्माता है। सदाचार जीवनका नियम है। सदाचारके द्वारा ही मनुष्य मनुष्य हुआ है । वैयाक्तिक जीवन तथा सामाजिक जीवनको क्षायम रखना ही सदाचारका उद्देश है । हमारी जीवित रहनेकी इच्छासे ही सदाचारका जन्म हुआ है । इसी छिए असम्यसे असम्य मनुष्योंमें भी—जिनके यहाँ किसी तरहका कोई मजहब दृष्टिगोचर नहीं होता-हम एक प्रकारके धर्मशास्त्रको—सामाजिक जीवनके कुछ नियमोंको—विद्यमान पाते हैं।

सदाचार मजहवके बनाये नहीं बनता । यह खयं प्रकृतिकी व्यव-स्था है । जिस प्रकार स्वार्थपरता मनुष्यस्वभावका एक अंग है, उसी प्रकार निस्स्वार्थता भी मनुष्य-स्वभाव-संगत है ।

सातवें अध्यायमें सदाचारकी उत्पत्तिके विषयमें जो कुछ लिखा गया है उससे विदित होता है कि सदाचारकी नीव जनन-प्रवु-कितनी गहरी और मजबूत है। उस अध्यायमें सदाचार। बतलाया गया है कि प्रकृतिने जातीय जीवनको कायम रखनक लिए प्रत्येक व्यक्तिको किस प्रकार अपना क्रीत-

दास बनाया है—उसने प्रत्येक व्यक्तिके मध्य अपनी संख्याके बढ़ाने-की किस प्रकार अदमनीय इच्छा उत्पन्न कर दी है। और वहाँ यह भी बतलाया गया है कि सदाचारकी जड़ यही है।

जनन-प्रवृत्ति ही सदाचारकी जननी है। वस्तुतः एच ०जी० वेल्सके शब्दोंमें समयके करघे पर जनन-कार्यके ताने भरनेहीका नाम जीवन है *। इस नजरमे देखने पर मनुष्यका जीवन अत्यन्त ही सरछ और सीधा देख पड़ता है—वह स्वभावतः तीन खण्डोंमें विभक्त पाया जाता है। आरम्भकाल—जिसमें जीवनकी वृद्धि और पृष्टि होती है, साध्यमिक काल—जिसमें मनुष्य इस सर्वोपिर कार्यके सम्पादनके

^{*} See " Mankind in Making, Ch. I

िछए उन्मत्त होता है, उसमें धीरता, बीरता, उत्साह, महत्त्वाकांक्षाका समावेश होता है और वह किसी रमणींक प्रेमपाशमें आबद्ध होता है। अन्तमें, संतान और परिवारका पालन-पोषण ही मानव-जीवनका लक्ष्य हो जाता है। पोते पोतियोंकी तोतली और अर्थ-शून्य भाषाही-में अन्तको मनुष्यका जीवन विलीन हो जाता है। संक्षेपमें यही जीव-नका इतिहास है। प्रेम, गृह, और पुत्र पुत्री ये जीवनके हृदय-कोर-से उच्चरित शब्द प्रतीत होते हैं। अप्रत्यक्ष रीतिसे भी मनुष्यके सारे कार्यों और चेष्टाओंका उद्देश यही नजर आता है। मनुष्य किन्न परि-प्रम करके केवल अपने ही लिए नहीं, बरन् अपने पुत्र पुत्रियों और परिवारके लिए भी जीविकोपार्जन करता है। मनुष्य केवल दूसरोंहींके लिए घर बनाता है, बगीचे लगाता है। उसके सामाजिक और राजनैतिक प्रयासोंका उद्देश भी भावी मनुष्योंका कल्याण होता है। मनुष्य स्वयं कुळ नहीं है, वह कालस्रोतके दोनों किनारों—भूत और भविष्य—को मिलानेवाला पुल मात्र है। प्रकृति जातीय जीवन—बड़े जीवन—के सामने वैयिक्तिक जीवनके महत्त्वको सदा गौण समझती है।

इस प्रवृत्तिकी दृढ़ताका पता और वातोंसे भी लगता है। साधारण मनुष्य जिन पुस्तकोंको पढ़ता है उनका विपय प्रेमी और प्रेमिकाका प्रणय ही होता है। उसके नाटकोंका विपय भी भिन्न नहीं होता। उसके संगीतसे भी प्रेमकी ही ध्वनि निकलती है। मनुष्यके पाप और पुण्यके विचारोंमें भी इसी भावको प्रधानता प्राप्त है। प्रायः प्रत्येक देश और जातिके न्यावहारिक आचारोंका और नीतिबुद्धिका मुख्यतः पुरुष स्त्रांके संसर्गसे ही सम्बन्ध है।

सिर्फ मानव-जीवन ही नहीं, वरन् समस्त जीवनका मूल मंत्र यही है। एक महान् जन्मस्थानके सिवाय—जिसमें सदा ताजे और नूतन

प्राणका संचार और नूतन जीवनका विकास होता रहता है—संसार और कुछ नहीं है। यदि संसारसे इस एक वस्तु जननकार्यको निकाल दिया जाय, तो संसारमें और क्या शेष रह जायगा ? सारा विश्व निस्सार और निष्प्रभ प्रतीत होने लगेगा। समस्त संसार सौन्दर्य्यहीन इमशान माल्रम होने लगेगा। फूलोंसे सुगन्ध विदा होते दिखेगी, निर्झरोंका झरझरनाद प्रस्थान करता हुआ नजर आयगा, पक्षियोंको गानमेंसे मधुरता प्रयान करती हुई दिखेगी, पृथ्वीकी उर्वराशक्ति गायब होती नजर आयगी। सर्वत्र उजाड़, फीकापन, उच्छ्वासहीनता और मृत्यु नजर आयगी।

विकाससम्बन्धां जीवन-संप्राम तथा प्राक्वातिक चुनावके नियमोंकी व्याख्या करते समय हम यह दिखला चुके हैं कि मानवजातिके जीवन-लिए उसकी आदि अवस्थामें, तथा पशुसंसार या वनस्पति-जगतके लिए वे नियम कितने ही ठीक क्यों न रहे हों; परन्तु मानव-संसारकी उन्नति दूसरे नियमोंके द्वारा हुई है। मनुष्य अब जिस अवस्थामें पहुँच चुका है उसमें उसको व्याघकी सी हिंसकता और मेड़ियंकीसी रक्त-पिपासाकी आवश्यकता नहीं है। हम युद्ध-मय जीवनको सर्वथा हेय भी प्रमाणित कर चुके हैं। मानव-जगतको छोड़कर अन्य सभी स्थानोंमें हम निरन्तर लूट-खसोट, मार-काट, अबलोंके मुखका कौर छीनना और उदरस्थ कर जाना ही देखते हैं; परन्तु मानवोंमें हमें यह जीवन-संग्राम इतने नग्न और भीषण स्वरूपमें नहीं दिखलाई देता।

कारण स्पष्ट ही है। हम यह प्रमाणित कर चुके हैं कि मनुष्यकी उन्नति सदाचार या सामाजिकताके द्वारा हुई है और युद्ध-मय अवस्था सामाजिकताके लिए प्रतिकूल है। उसकी सामाजिकताहीके कारण मनुष्यको अपनेसे अधिक बलवान् शेर और चीतों, भेड़ियों और जीवन-संग्राम और सामाजि-कता। बारहिंसघों, हाथी और गेंड़ों, भैंसों और घोड़ों पर विजय प्राप्त हुई है। अतएव मनुष्यका कल्याण इस सामाजिक प्रवृत्तिको दृढ़तम करनेमें ही है। यद्यपि सर्वसाधारणके सम्बन्धमें यह बात नहीं कही जा सकती; पर मानवजातिके हितैपियोंने इस तत्त्वको

अवस्य हृदयंगम कर िया है। इसी लिए हिंसकता, निर्दयता, बला-भिमान, परपीड़न, छल, स्वार्थपरता इत्यादि भाव जो पशुसंसारके लिए और शायद मानवजातिकी आदि अवस्थांके लिए भी अत्यन्त आवश्यक और उपयोगी गुण थे—मानवसमाजमें दुष्कर्म और पाप— दोष और अपराध—कहे जाते हैं और इनके लिए कारावास और मृत्युकी सजा दी जाती है।*

अतएव मानव-र्जावनकी उन्नितका नियम केवल वार जीवन-संप्राम—अन्धाधुन्ध लड़ाई नहीं हैं। सामाजिकता या सदाचार ही—विकासका नियम है—जांकि समस्त प्रकृतिमे पाये जानवाले भीपण युद्ध, संप्राम, या नोच खसोटसे एकदम भिन्न हैं। बल्कि सामाजिकताका टहेश इस भीपण युद्धको कम करना है। जीवन-संप्रामका नियम स्वार्थ है, इसमें विजयके लिए आवश्यक वस्तु वल्लाभिमान और हृदय-हीनता है; परन्तु समाज और नीतिकी आज्ञा आत्मदमन, आत्मसंयम और परार्थवाद है। जीवनसंप्रामके नियमकी आज्ञा है— "खबरदार कभी किसीक प्रति दया न दिखलाना, सदा अपना हित साधन करना, प्रतिस्पर्द्धियोंको सदा अपने पैरोंसे कुचलते रहना, अन्यथा इस

^{*} See Huxley's Lecture on Evolution and Ethics (Romanes Lecture 1893); collected Essays by T. H. Huxley Vol. IX, P. 52.

संसारमें तुम्हारे लिए कोई स्थान नहीं है; " परन्तु नीतिकी आज्ञा दूसरी है। सदाचार हमें दूसरोंको पैरोंसे कुचलनेकी नहीं, वरन् उनकी सहायता करनेकी, उनके प्रति सहृदयता दिखलानेकी, आज्ञा देता है। सदाचार आज्ञा देता है। सदाचार आज्ञा देता है। कि दूसरोंके प्रति ऐसा कोई काम न करो जिसे तुम अपने प्रति किया जाना नापसन्द करते हो; परन्तु युद्ध-बादमें इस विवेकशक्तिको कोई स्थान नहीं है। जीवन-संग्रामका उदेश योग्यतम * की रक्षा करना, बचाना और शेष अकृतकार्य्य जीवोंको निर्दयताके साथ निर्मूल करना है; परन्तु सदाचार संग्राममें असफल हुए जीवोंको निर्मूल करनेकी अपेक्षा उनको जीनेके योग्य बनानेकी भरसक चेष्टा करता है।

^{*} स्मरण रखना चाहिए कि 'योग्यतम'का अर्थ 'सर्वोत्तम 'या 'उचतम ' नहीं है। जीवन-संशामकी दृष्टिसे 'योग्यतम 'नैतिक दृष्टिसे भी ' योग्यतम ' कदापि नहीं कहे जा सकते । एक उदाहरण 'योग्यतम'का लीजिए। अनुमान कीजिए कि हम लोगोंका गोलार्घ फिर अर्थ । ठंडा हो गया है (कुछ वैज्ञानिकोंकी भविष्यद्वाणी भी यही है कि सूर्य्यका ताप दिन पर दिन कम हो रहा है और इस लिए एक दिन पृथ्वीका एकदम ताप-हीन और ठंडा हो जाना अवस्यम्भावी है) और इस कारण सारे उष्ण-रक्त तथा अन्य प्रकारके जीव भी नष्ट हो गये हैं: केवल 'योग्यतम ' जीव ही इस पृथ्वीपर बच रहे हैं। अब आप अनुमान कीजिए कि 'योग्य-तम ' जीव कहाँ तक सर्वोत्तम और उच्चतम कहे जा सकते हैं। इस अवस्थामें मनुष्यको तो छोडिए क्या एक पशु भी जीता नजर आयगा ? क्या वनस्पति-जगतका भी कोई अंश आपको शेष बचता हुआ दृष्टिगोचर होगा ? आपको इनके स्थान पर अणुवीक्षण यंत्रसे नजर आनेवाले कुछ कीड़ों (या शायद बहुत साधारण तरहके कुछ जोंकों) और समुद्रके तृणों आदिके अतिरिक्त और कुछ न दील पहेगा। क्या इस साधारण तरहके जीवनको-जो निस्स-न्देह इस अवस्थाके लिए 'योग्यतम ' है—उचतम या सर्वोत्तम कह सकते है ! लड़ाई-मिड़ाईके समर्थनमें निरन्तर जीवन-संप्रामकी दहाई देनेवालोंकी भूल इससे अच्छी तरह स्पष्ट हो जाती है।

मजहबसे सदाचारकी भिन्नताको दिखलानेके लिए ही हमने यह सदाचारकी उत्पत्ति दोबारा लिखी है। इस विषयमें कोई भी शक बाक़ी नहीं रह सकता कि सदाचारकी उत्पत्ति दूसरे कारणोंसे हुई है और मजहबकी दूसरे कारणोंसे। अतएव यदि दोनोंके उदेश और साधनमें भिन्नता-पाई जाती है, तो इसमें आश्चर्यकी कोई बात नहीं है। सिद्धान्तोंको अच्छी तरह स्पष्ट करके अब हम इस विषयमें कुछ ऐतिहासिक प्रमाण देना चाहते हैं।*

मजहब और सदाचारके मध्य कोई कारणकार्यात्मक सम्बन्ध नहीं है।

मज़हब जि-तना ही घट-ता है सदा-चार उतना ही बढ़ता है। यदि इन दोनोंके बीच कोई नाता है भी, तो वह दूसरे प्रकारका है। यानी मजहब सदाचारका बड़ा भारी रात्रु है, और मजहबकी जितनी अवनित हुई है उतनी ही सदाचारकी उन्नित हुई है। मजहबका आधिपत्य जितना ही घटता गया है उतना ही सदाचार बढ़ता गया है। यह नहीं कहा जा सकता कि मजहब ही दुराचा-

रका कारण है, परन्तु यह निश्चय है कि मजहब सदाचारका कारण नहीं हो सकता। यहाँ इसके पूरे प्रमाण नहीं दिये जा सकते। अन्बेषण-शील पाठकोंको इसके लिए गिबन, हैलम, बक्ल (Buckle) इत्यादिके प्रन्थ पढ़ना चाहिए।

मजहवी छोगोंका कथन है कि मजहब ही सदाचारका संरक्षक है। मजहबको बिना सदाचारको सम्भावना नहीं और जितनी ही अधिक मजहबकी उन्नति हो उतना ही अच्छा है। क्योंकि इसीमें हमारा कल्याण है। यदि यह कथन सत्य है तो इसके अनुसार हम योरोपके इतिहासके भीतर जितना ही

^{*} यहाँ पर यदि पाठकगण एक बार चौथे, छठे और सातवें अध्यायों पर फिरसे नजर डाल जायँ तो बहुत अच्छा हो।

अधिक प्रवेश करें उतना ही हमें लोगोंका सदाचार दृढ़ देख पड़ना चाहिए। इसमें किसीको सन्देह न होगा कि इस समय योरोपसे मजहबका पैर उखड़ चुका है। भारतमें भी यह मशहूर है कि योरोप नास्तिकोंसे परिपूर्ण है। विज्ञान और समाजशास्त्र तथा व्याप्तिवाद और इतिहासके **ज्ञान**की वृद्धि होनेसे अब बहुत कम शिक्षित छोगोंका विश्वास मजह**बमें रह** गया है। योरोपमें कहर क्रिस्तान अब बहुत ही कम मिलते हैं। यदि कुछ छोगोंमें आस्तिकता है भी, तो वह एक नये ढंगर्का है जिसका शुद्ध क्रिश्थियानिटीसे कोई लगाव ही नहीं है। अबसे कोई पचास साठ ही **वर्ष** पूर्व वहाँ मजहबका अवाध्य साम्राज्य था। यदि इससे कुछ और आगे बढ़ते हैं तो राजराजेश्वरों पर भी पोपको हुकुमत करते हुए पाते हैं और देखते हैं कि मजहबी कचहरियाँ (Ecclesiastical Courts) सर्वत्र विद्यमान हैं। यह क्रुसेड, इन्क्वीजीशन, फिउडालिजिम, शिवलरी इत्यादिका जमाना था । इतिहास साक्षी है कि मजहवका जैसा बल योरोपमें उस समय था वैसा और कभी नहीं रहा । शायद अन्यत्र भी कहीं नहीं रहा होगा। ऐसी अवस्थामें यदि मजहबी लोगोंका उपयक्त कथन सत्य हो तो हम जितने ही प्राचीन समयको छें. लोगोंके आचरण उतने ही ग्रुद्ध और पवित्र होने चाहिए । परन्तु इतिहास इससे बिल्कुल उलटी बात कहता है। हम जितने ही प्राचीन युगमें प्रवेश करते हैं सदाचारको उतना ही कमजोर और मजहबको दृढ़ पाते हैं और जितना ही प्राचीन समयसे वर्त्तमान युगकी ओर पग बढ़ाते हैं उतना ही मजहबको घटता हुआ और सदाचारको बढ़ता हुआ पाते हैं। यदि मजहब ही सदाचारका मूल कारण है, तो मजहबके रहते भी लोगोंके चरित्र ऐसे घृणित क्यों थे. और मजहबके न रहने पर-किसी मजहबर्मे त्रिश्वास न करने पर भी---लोग सचरित्र क्यों होते हैं ?

अच्छा अब योरोपके नैतिक इतिहासकी सैर कीजिए। दोखिए प्रसिद्ध किव जान्सन (१७०९—१७८४)—जिसके चरित्र या उद्देशमें किसीको कोई शंका नहीं हो सकती—कहता है कि "परस्त्रीगामी मनुष्य निःसन्देह ईश्वरकी आखोंमें दोषी है, परन्तु उसके इस आचरणसे स्त्रीको कोई हानि नहीं पहुँचती। अपने पतिमें इस दोषके रहनेके कारण यदि मेरी कोई छड़की मेरे घर भाग कर चछी आवे तो मैं उसे कदापि नहीं रख सकता। स्त्रियोंको इस साधारण बातकी परवा न करनी चाहिए*।"

जब उस समय इतने बड़े आदमीर्का यह धारण थी तव जनसाधा-रणके कैसे विचार और आचरण होंगे, यह पाठक स्वयं अनुमान कर सकते हैं। इतिहासके जाननेवाले किसी भी मनुष्यसे यह छिपा नहीं है कि वह असम्यता, सामाजिक अस्तव्यस्तता, लड़ाई हंगामा, अश्ली-लता और पशुताका जमाना था। इँग्लैडके इतिहाससे डुयेल×अपेक्षा-कृत आधुनिक समयमें ही निकाला गया है। उस समय मरना या मारा

^{*}Quoted by Morison in 'Service of Man'

[×] योरोपका यह कायदा था कि यदि दो मनुष्यों में कुछ चखचख या अन-बन हो जाती थी तो उनमेंसे एक दूसरेको लड़ाईके लिए निमन्त्रित करता था और नियत समय पर उनका दंगल होता था। जिसकी हार होती थी या जो मारा जाता था वही दोषी माना जाता था। केवल साधारण मनुष्य ही इसमें नहीं पढ़ते थे बल्कि डयूक आफ वेलिइटन, पिट, शेरिडन, फॉक्स और कैनिंगके समान लोग भी डएलमें लड़ा करते थे।

[&]quot; अठारहवी शताब्दिमें हुयेल भद्र पुरुषोंके मनोविनोदकी सामग्री मानी जाती थी। जिरहमें यदि कोई बैरिस्टर किसी गवाहको तंग करता—या किसी मविकलका मुकद्दमा हार जाता—तो हुयेलमें उसे इन बातोंका उत्तर देना पहता था।"—(Spencer Social Statics P.55)

जाना दैनिक जीवनकी एक साधारण घटना मानी जाती थी। देखिए छण्डनके बारेमें स्वयं जानसन क्या कहता है—"यदि तुम्हें रातके समय घरसे बाहर जानेकी आवश्यकता हो तो अपनी मौतकी तैयारी पहले ही कर लो और यदि रात्रिके समय तुम्हें किसी मित्र या नातेदा-रके यहाँ मोजन करना हो तो जानेके पूर्व वसीयतनामा (Will) लिख कर जाओ। नशेबाज लोग कौतुकके लिए भी लोगोंकी हत्या किया करते हैं।" †

प्रायः एक राताव्दि बीती होगी कि लण्डनके एक पुलीस अफसरने उस समयके लण्डनकी नैतिक अवस्थाका वर्णन किया है । लण्डनमें उस समय पचास हजार वेश्यायें थीं (असंख्य रखेलियाँ और कुलटायें इसके सिवाय थीं), जब कि वहाँकी आवादी ६ लाख थी। परन्तु इस समय (१९०८) वहाँ बीस हजार वेश्यायें हैं और जनसंख्या ६० लाख है। जुएके क्लब अमीरोंके लिए हर स्थानपर खुले थे और ग्रीब सरे बाजार सड़कपर ही जुआ खेलते थे। राराब आजकलके बड़े राहरोंमें सोडा और लेमोनेडके समान हाथगाड़ीमें सड़कोंपर विका करता थी। राराबमें यहाँ तक कम बुराई समझी जाती थी कि रारावखानोंकी खिड़-कियोंमें यह नोटिस आम तौरसे रहता था—

"काफी नशा एक आनेमें । बेहोश दो आने में । बैठने वगैरहका सामान मुफ्त ।"

[†] Prepare for death if here at night you roam, And sign your will before you sup from home, Some fiery fop, with new commission vain, Who sleeps on brambles till he kills his man. Some frolick drunkard, reeling from a feast, Provokes a broil and stales you for a jest.

शराब पांना और शराब पांकर बेहोश होना अमीरोंके दैनिक कर्त-ब्यका एक अङ्ग था। कार्डिनल न्यूमैन कहता है कि "पादरी लोग भी कई अंशोमें विभक्त थे—एक बोतलवाले, दो बोतलवाले, तीन बोतल-वाले इत्यादि। लड़कोंके प्रति बड़ी निर्दयता की जाती थी और हजारों ही लड़के मदिरालयोंमें जाया करते थे *।" तब क्या वह नास्तिकता और अञ्चेयतावादका समय था १ नहीं नहीं, वह धर्मोन्माद और विश्वासका जमाना था!

आओ, अब हम इंग्लिश चैनलसे पार हो कर देखें कि फान्सकी क्या दशा थीं । चौदहवें छुई (Luis XIV १६३८-१७१५) के समयकी हालत प्राय: सभी जानते हैं। बादशाहको छोड़ कर देखा जाय तो उस समयके पादरियों तथा गिरजाके प्रधान अधिकारियोंकी नैतिक अवस्था भी अत्यन्त हीन थी। नन-गिरजा (Convents) या स्त्रियोंके मठ अपनी जघन्यता और अपवित्रताके लिए प्रसिद्ध थे। एक धर्माधिकारी-जिसका नाम अबी डी चोआयसी (Abbs po cdoise) था-जनाना वस्त्रोंको वहत पसन्द करता था और प्राय: स्त्री ही बना रहता था। इस वेशके द्वारा उसे स्त्रियोंके फँसानेमें वड़ी सुगमता होती थी। इस प्रकार अपने कुछ शिकारोंके फँसानेका वृत्तान्त उसने स्वयं ही लिखा है जिसे उत्सुक पाठक देख सकते हैं। परन्तु वह अविश्वास और नास्तिकताका समय नहीं था। केवल धर्मके नामपर ही उस समय करोड़ों तलवारें मियानसे निकल पड़ती थीं। स्कॉटलैण्ड अपनी पञ्चता और जङ्गर्लीपनके लिए विख्यात था। और यह कौन स्कॉटलैण्ड था ? वहीं स्काटलैण्ड जो अपने मजहबी जोशमें स्पेनसे किसी प्रकार कम न या-वही स्कॉटलैण्ड जिसे नौक्सके धर्मीन्मादने रमशान बना रक्खा था।

^{*} देखो Maccabe ' Secular Education' P. 50-51

चलो अब जरा स्पेनकी सैर करें। स्पेन ही उस समय धर्मका केन्द्र था। स्कॉटलैण्डके अतिरिक्त अन्य कोई देश धर्म और विश्वासकी दृढ़-तामें इसका सामना नहीं कर सकता था। इस देशका धर्मोन्माद जग-तप्रसिद्ध है। वहाँ साधारणसे साधारण बातके लिए एक आदमी दूसरेका खून कर डालता था। एक फ्रेंच स्त्रीने अपने पत्रोंमें उस समयके स्पेनका अच्छा चित्र खींचा है जिसका एक छोटासा अंश आगे उद्भृत किया जाता है—" स्पेननिवासी प्रेमके सम्बन्धमें ऐसे उदार और करणहृदय हैं कि यदि किसी मनुष्यको अपनी प्यारीसे ऐसे स्थानमें मेंट हो जाय जहाँ वह उससे गुप्त बात न कर सकता हो, तो वे तुरन्त ही उन्हें अपने घरमें बुला लेंगे। बल्कि ऐसी अवस्थामें उस युगल जोड़ीको किसी भी घरमे प्रवेश कर जाना चाहिए और मकानके स्वामीसे—चाहे उससे जान पहचान हो या नहीं—यह प्रार्थना करनी चाहिए कि उन्हें थोड़ी देरके लिए गुप्त भेंट करनेकी आवश्यकता है। वस, उनकी प्रार्थना स्वीकार कर ली जायगी"।*

अच्छा अब हमलोग उक्त समयको छोड़ कर इतिहासके समुद्रमें जरा और गहरी डुवकी लगाये और कुछ इससे भी प्राचीन समय—मध्य युग (Middle Ages) की खबर ले। उस समय वेश्याओंकी भरमार थी। वकहाईट कहता है कि 'सन् १४९० ई०में केवल रोममें ही ६८०० रंडियाँ थीं—रखेलियों और कुलटाओंकी तो गणना ही कैसे हो सकती है। जर्मन शहरोंमें अन्य देशके राजाओंका स्वागत करनेके निमित्त वेश्याओंके झुंडके झुंड उपस्थित किये जाते थे +। ××× गरमी सुजाक आदि

^{*}देखो Morison-Service of Man छट्टा अध्याय।

^{+ &}quot; जब कोलम्बसके साथी अपने साथ गरमीकी बीमारी है आये, तब सोरोपकी नैतिक अवस्थाका पता अपूर्व रूपसे चल गया। आध्यर्यजनक वेगसे

बीमारियाँ पोपसे लेकर साधारण कृषकों तकमें प्रत्येक वर्ग और प्रत्येक श्रेणीके लोगोंमें—कसरतसे फैली हुई थी।×××प्रत्येक नव-विवाहिता-वधू-पर एक या एकसे अधिक दिनोंतक जमींदारों और खासकर मजहबके उच्चपदाधिकारियोंका अधिकार रहता था।" लेकीके कथनानसार स्त्रियोंके मठ वेज्यालयोंके समान थे और उनमें नवप्रसत बचोंकी कसरतीसे हत्यायें की जाती थीं । उस समयके निकौल्स निकेल नामक लेखकने लिखा है कि " किसी कुमारीको मठमें भेजना या उसे वेश्या बनाना दोनों कार्य एक समान हैं।" एक और लेखकने लिखा है कि ''स्वतंत्रता प्राप्त करनेके लिए ही-एक पुरुषके साथ बद्ध न रहनेके लिए ही-विधवायें अकसर मठोंमें प्रवेश करती थीं। पादरी लोग सदाचारके विषयमें इतने श्रेष्ठ होते थे कि बार बार इस कड़े नियमके पास करनेकी आवश्यकता होती थी ाकी उन्हें अपनी माताओं और वहनोंके साथ भी न रहना चाहिए। × ××वे केवल इतना ही न करते थे बल्कि स्त्रियोंके अभावमें अन्य जघन्य पाराविक रीतियोंसे भी अपनी कामाग्निको शान्त करते किया थे।" पुरुषोंके साथ कामाग्नि शान्त करनेकी बीमारी पाटरियोंमें इस जोरसे फैळी थी कि ग्यारहवीं शताब्दिके लेखक पाँटर डैमियनको सार्ग बातें स्पष्ट रीतिसे उदा-हरण देकर लिखनी पड़ी थीं। तेईसवाँ लियो नामका पोप अन्य अपराधोंके अलावा अगम्यागमन और व्यभिचार भी करता था। मिलनका आर्च बिराप इतना व्यभिचारी था कि अपनी भर्ताजीके साथ भी अपवित्र संसर्ग रखता था। ब्रेस्सियाका एक पादरी ख्रियोंको उपदेश देता था कि तुम्हें

यह बीमारी फैली और शीघ्र ही सभी वर्गोंके मनुष्य—पवित्र पिता पोप दशवें लियोसे लेकर सबकके फकीर तक—इस न्याधिके शिकार हुए।" (Draper—conflict between Religion and Science. Kegan Paul 1910 P. 269)

पादिरयोंको केवल अपनी आमदनीहीका नहीं, अपने दाम्पत्य स्नेहका भी दशमांश प्रदान करना चाहिए।

इन लोगोंके बीमत्स कार्योंका वर्णन करनेके लिए सम्य भाषामें शब्द नहीं मिलते। ×× यहाँ तक नौबत पहुँच गई थी कि लोग अपनी पारवारिक सतीन्व-रक्षाके लिए पादिरयोंको रखेलियाँ रखनेके लिए मजबूर करते थे और पादिरयोंके सुमीतेके लिए जमीन्दार और राजालोग इस कार्य्यके लिए एक टैक्सतक वसूल करते थे। वहाँकी जनता अच्छी तरह समझती थी। कि पादरी लोग ब्रह्मचर्य्यका पालन नहीं कर सकते। अतएव वे जब कभी देखते थे। कि किसी पादरीने कोई वेश्या या रखेलिन नहीं रख लोड़ी है तो उन्हें अपनी क्षियोंके सतीत्वकी चिन्ता हो जाती थी। सन् ११७९ में स्कैण्डनेवियाकी प्रजाने प्रार्थना की थी कि पादिरयोंके अविवाहित रहनेका नियम उठा दिया जाय; परन्तु राजाने इसे अस्वीकार किया और तब इसके विरोधमें प्रजा विगड़ खड़ी हुई।

उच्च श्रेणीक पादरी बड़ी बड़ी मजहवी सभाओंको भी (जिनमें अवि-श्वासियोंके जलाये जानेका हुक्म पास होता था) अपनी रंडियोंको बगलमें लेकर सुशोमित करते थे *। कैंटरबरी गिरजाके एक प्रधान पदाधिकारीको सिर्फ़ एक ही गाँवमें १७ विजात सन्तान थे। पादरी लोग शस्त्र बाँधते थे और शराबखानोंमें तथा उनसे भी बुरे स्थानोंमें जाया करते थे। उनकी इन्द्रियपरताका कोई ठिकाना न था। स्पेनके एक प्रधान पाद-रीकी सत्तर रखेलियाँ थीं। लीजके बिशपके पैंसठ विजात सन्तान थे। लेकी कहते हैं—"इसमें कोई सन्देह नहीं कि पादरियोंके इस आदर्श चरित्रका समाज पर बहुत बुरा प्रभाव पड़ता था। नीति-निपुण पादरी

^{*} देखो Haeckel—Riddle of the Universe p. 292

चौदहवीं शताब्दिकी भोली भाली स्त्रियोंको समझाते थे कि पतिकी अनुपिस्थितिमें पादित्योंके साथ प्रेम करनेमें कोई हर्ज नहीं है और भोली भाली मूर्खा स्त्रियाँ इस निष्पाप प्रेमके सिद्धान्तको हर्षपूर्वक ग्रहण कर लेती थीं और तदनुसार ही आचरण करती थीं।"

ऐसी ऐसी कथाओं और वातोंसे पन्नेके पन्ने भरे जा सकते हैं; परन्तु यह कोई आनन्दप्रद काम नहीं है। विवश होकर, सब प्रकारसे अत्याज्य समझकर ही, यहाँ इन बातोंका जिकर करना पड़ा है। अँगरे- चीकी किताबें इस प्रकारके उदाहरणोंसे परिप्रावित हो रही हैं।

मजहब और सत्यका क्या सम्बन्ध है, यह भी योरोपके इतिहाससे अच्छी तरह स्पष्ट हो जाता है * । क्रिस्तान आदि मजहब धर्मका प्रचार और उसकी उन्नति करनेके लिए असत्य व्यवहारकी भी शिक्षा देते हैं । एक मजहबका आदमी अन्य मजहबके मनुष्यके साथ सब्यवहार करनेके लिए अपनेको बाध्य नहीं समझता । नीसियाँके क्रिस्तान कौन्सिलने सन् ७८७में यह घोषित किया था कि सत्यभापणकी अपेक्षा मूर्तिपूजा करना अधिक जरूरी है। और यह तो अनेक क्रिस्तान संतोंने कहा है कि ईश्वरके गौरवकी तथा धर्मकी रक्षा करनेके लिए झूठ बोलनेमें कोई हानि नहीं है । क्रिस्तानोंके धार्मिक कानूनके अनुसार मनुष्यको उन प्रतिज्ञाओंका कदापि पालन नहीं करना चाहिए कि जिनसे मजहबकों धका पहुँचता हो । पोप अर्वन (चतुर्थ)ने चौदर्हवीं शताब्दीमें यह घोषित किया था कि अविश्वासियोंके साथ की गई प्रतिज्ञाओंका पालन कदापि नहीं करना चाहिए । कौन्सटैन्सके धार्मिकपरिषदने भी पन्द-

^{*} See 'Influence of Religion upon Truthfulness' by F. H. Perrycoste P. 243.

हवीं राताब्दिमें यही मत प्रकट किया था और कैथालिक देशोंमें तो अब तक भी इस शिक्षाके अनुसार व्यवहार किया जाता है। बाइबलके अनुसार स्वयं ईश्वर भी छल और झूठसे काम लेता है (r Kings 22-23)। किस्तान मजहब मनुष्योंको सच्चा बनानेमें कहाँ तक समर्थ हुआ है, इसका पता अदालतोंमें दी गई झूठी गवाहियोंके द्वारा भी चलता है। एक जजने लिखा है कि "लण्डन शहरकी कचहरीमें हर हफ़्ते कमसे कम सौ झूठी गवाहियाँ अवश्य दी जाती हैं। बाज दफ़ा तो एक शिलिंग छ: पैन्स अर्थात् एक रुपयेसे कुछ ही अधिकके लिए लोग झूठी गवाहियाँ देते हुए पाये गये हैं।" इस अवसर पर पाठकोंको कलकता यूनिवर्सिटीमें दिये गये लाई कर्जनके भाषणको याद करना चाहिए। सिर्फ भारतहीने झूठका इजारा नहीं ले लिया है, सर्वत्र यही दशा है। सिर्फ भारतीय कचहरियोंमें ही झूठी गवाहियाँ नहीं दी जातीं हैं। (Christianity and Endrict P. 63)

संक्षेपमे मजहवी योरोपका इतिहास पशुताका इतिहास है, छोगोंके दु:ख, दारिय और मूर्खताकी कहानी है, युद्ध और अस्तव्यस्तताकी कथा है। सर्वत्र ही भीपण दारिय और हृदयहीनता दृष्टिगोचर होती है। हम देखते हैं कि गिरजोंमें मरे हुए बच्चे पाये जाते हैं, अक्सर मातायें अपने बच्चोंको सड़कों पर फेंक आती हैं। कभी कभी वे नदी तालाबोंमें भी डाल दिये जाते हैं। माता—पिता अपने बच्चोंको खुले बाजार दूसरोंके हाथ बेचा करते हैं। बहुतसे लोग बच्चोंको उनके पिता माताके यहाँसे चुराकर भी बेच डाला करते हैं। सत्रहवीं शताब्दि तक कुछ ऐसे धूर्त होते थे जो बच्चोंको अपहरण करके उनका अंगच्छेद कर देते थे या अन्य प्रकारसे उनकी शकल बिगाड़ देते थे और तब उन्हें भीख माँगनेके काममें लगा देते थे।

केवल इतने ही उदाहरणोंसे यह स्पष्ट हो जाता है कि विश्वास या

भारतका नैतिक इति-हास योरोप-स्रे भिन्न क्यों दीख पड़ता है। मजहब और सदाचारके मध्य किस प्रकारका सम्बन्ध है। परन्तु पाठक यह अवश्य कहेंगे कि "योरोपके बारेमें चाहे जो हो, परन्तु भारतका इतिहास इस दलीलकी सहायता नहीं करता; बल्कि यहाँ तो सदाचार दिन प्रतिदिन घटता ही जाता है। वैदिक और पौराणिक कालको छोड़ दीजिए। मेगास्थनीज (Me-

gasthenes) को भारतकी सैर किये हुए बहुत समय नहीं बीता है। यह ऐतिहासिक बात है। भारतकी उस समयकी नैतिक अवस्थासे आजकी नैतिक अवस्था कितनी भिन्न है ? लेखक, तुमने योरोपीय इति-हासका मनन अच्छी रीतिसे नहीं किया है। तुम सारी वस्तुओंको पक्ष-पातका ऐनक चढ़ा कर देखते हो और मनमाना नतींजा निकालते हो। तुम अवस्थ भूल कर रहे हो, तुम्हें योरोपीय इतिहासमें कार्थ्य और कारणका सिलसिला अच्छी तरह नहीं देख पड़ा है।"

पाठक, आपकी इस पर्यालोचनाका हम आदर करते हैं; परन्तु फिर

यथार्थमें दोनों देशों-का नैतिक इतिहास एक ही सा है। भी यह कहना पड़ता है कि आप ही भूल कर रहे हैं। विचार करनेसे माट्रम होगा कि इस विषयमें भारतका इतिहास योरोपके इतिहाससे भिन्न नहीं है। क्या आप यह सोचते हैं कि अन्य देशोंके समान भारतमें भी प्राचीन कालमें मजहब बहुत जोर पर था और क्रमसे दिन प्रति दिन उसका प्रावस्य घटता गया

है ! यदि आपकी यह धारणा है तो नि:सन्देह आप बहुत बड़ी भूल कर रहे हैं । वास्तवमें मारतकी मज़हबी उचाति और अव-नतिका इतिहास योरोपके इतिहाससे एकदम मिन्न है। प्राचीन समयमें

योरोपमें मजहबका अवाध्य साम्राज्य था और सदाचारकी भात्रा बहुत ही न्यून थी; इसके पश्चात् मजहबका प्राबल्य कुछ कम हुआ और सदाचारने कुछ बल प्राप्त किया । धीरे धीरे आधुनिक समयमें मजहब एक तरहसे निष्प्राण ही हो गया है. परन्त सदाचारकी बेहद उन्नति हुई है जिससे मनुष्य-सेवारूप धर्म (The religion of humanity) ने जन्म प्रहण किया है और अनेकानेक छोकहितकर संस्थाओंकी स्थापना की गई है। इसके विपरीत भारतमें प्राचीन समयमें कोई मजहब विद्यमान न था (इसके प्रमाण जरा आगे चलकर दिये जायँगे) और हमलोगोंकी नीति चरम सीमा पर पहुँची हुई थी। तत्पश्चात् माध्यमिक समयमें हमलोग मज़हबी हुए और हमारा सदाचार नष्ट हुआ, यहाँ तक कि हम एक प्रकारसे नैतिक हिजड़े (moral eunuchs) हो गये। इधर हालमें पाश्चात्योंके संघर्षसे हमारे धार्मिक विचारोंमें अनेक प्रकारके विष्ठव उपस्थित हुए हैं । हम पूरे अज्ञेयवादी (Agnostics) और निरीश्वरवादी (Atheists)तो नि:सन्देह नहीं हुए हैं, परन्तु फिर भी पहले जैसे अन्यविश्वासी नहीं रहे हैं। तर्कका बल बहुत बढ़ गया है। अब हम प्रत्येक वस्तुको और प्रत्येक कार्य्यको, तर्क द्वारा प्रतिपादन करना चाहते हैं—शिखा और यज्ञोपवीतकी उपयोगिता-को भी वैज्ञानिक रीतिसे सिद्ध करना चाहते हैं। तरह तरहके विचार जन्म प्रहण कर रहे हैं. अनेक नूतन समाज और धर्मसम्प्रदाय स्था-पित हुए हैं। यह किसी भी निरीक्षकसे छिपा नहीं कि इस समय सर्वथा अन्धार्वश्वास रखनेवाले लोग बहुत कम हो गये हैं। अब विचार कीजिए कि इस विष्ठवका हमारे नैतिक आचरण पर क्या प्रभाव पड़ा है ? क्या आपको इस विषयमें सन्देह है कि हमारी नीति हमारे नहीं, वरन् हालके मजहबी पूर्वजोंकी नीतिसे—उच्चतर नहीं है ? यदि आपका यही खयाल है तो एकबार आप हमारे समाजसुधार और लोकसेवाके उत्साह पर नजर डाल जाइए। एकबार उन सभाओंका अवलोकन कीजिए जिनका उद्देश्य केवल उन अछूत जातियोंको उन्नत करनेका है जिनके प्रति इतना अत्याचार किया गया है कि उसका वर्णन असम्भव है, और जिनके सम्बन्धमे यह मुक्तकण्ठसे कहा जाता था कि:—

शूद्र गँवार ढोल पशु नारी। ये सब ताड़न के अधिकारी॥

अधिक उदाहरण नहीं दिये जा सकते। यह बात अनुभवकी है। यदि आप जरा डूब कर विचार करेंगे तो हमारा कथन यथार्थ प्रतीत होगा। भूमिका बहुत बढ़ गई है। अतएव आइए, अब भारतीय इतिहासकी भी सैर कर डाठें।

प्राचीन भारतमें कोई मजहब न था। उस समय सदाचारधर्मका

प्राचीन भारतमें कोई मज़-हव न था। साम्राज्य था, न कि मजहबका। मजहबका प्रधान लक्षण है किसी सिद्धान्त विशेषमें विश्वास *। परन्तु प्राचीन भारतमें विश्वास (Faith), हठ (dogmatism) और मजहबका प्राबल्य जरा भी न

था। उस समयका सा विचार-स्वातन्त्र्य उन्नत और अज्ञेय-वादी यारोपको भी अत्रतक प्राप्त नहीं हुआ है। पाठक! चौंकिए नहीं,

हिन्दू धर्म कोई मज़हब नहीं है। जरा विचार कीजिए। क्या आपका हिन्दूधर्म कोई मजहब है ? क्या आप इसकी परिभाषा बतला सकते हैं ? क्या आप इसके सारे विश्वासोंकी सूची तैयार कर संकते हैं ; हिन्दूधर्मके अन्दर सभी मत, सभी मजहब, सभी भाव

^{*}मजहबके अन्य लक्षण गत अध्यायोंमें दिये जा चुके हैं। मजहब और धर्मके अन्तर पर अगले अध्यायमें और भी कुछ विचार किया जायगा।

और सभी विचार सम्मिश्रित हैं। तब आप किसे हिन्दू कहेंगे और किसे अहिन्दू ? पट्दर्शनोंमें भी एक दूसरेसे कितनी भिन्नता है ? हम आस्तिक दर्शनोंको हिन्दू मानें या नास्तिकोंको ? मर्य्यादा पुरुषोत्तम रामका अवतार सत्य है या रीति-परम्पराको न माननेवाले श्री कृष्णका ? क्या मत्स्य, कच्छ, वाराह, नर्गसह इत्यादि अवतार ही सत्य हैं और अन्य सब मिथ्या ? निराकारवाद सत्य है या साकारवाद ? हिन्दूधर्मका लक्षण ऐकेश्वरवाद है या बहुदेववाद ? भूत प्रेत शीतला विशूचिकाकी पूजा हिन्दू मतके अनुसार है या गणेश, इन्द्र, वरुण, मरुतकी पूजा? ज्ञानमार्ग ठीक है या कर्ममार्ग ? क्या हिन्दू धर्म्म केवल भक्तिमार्गके ही अवलम्ब-नका आदेश देता है ? और प्रारव्यवाद ठीक है या कर्मवाद ? मोर-मुकुटधारी वृन्दावन-विहारी, गोपिका-प्राण-वल्लभ, वनमाली घन-**श्यामका आ**राधना ठाँक है या जटाजूटधारी, सर्प-मुण्डमाला धारण करनेवाले, रमशाननिवासी, ताण्डवनृत्यकारी, महाकाल शङ्करकी ? सुन्दरी लक्ष्मीकी आराधना करनी चाहिए या कराला कालीकी ? वैष्णव सिद्धान्त, आचार, पूजाविधि, और रीतिथाँ ही यथार्थ हिन्दूधर्म हैं या <mark>रौव और शाक्त प</mark>ूजाविधि और शाक्त आचार ?

धर्मके सम्बन्धमें हिन्दू सिद्धान्त था—"एक सिद्धपा बहुधा वदन्ति"
(सत्य एक है, परंतु बुद्धिवाले लोग इसे बहुतसे नामोंसे पुकारते हैं।) हिन्दू किसी मतमें नहीं वरन् सत्य और ज्ञानमें विश्वास करता था। ज्ञान प्राप्त करना ही हिन्दू-जीवनका उद्देश था, क्योंकि सारे दुःखोंकी जड़ अविद्या है। इसी कारण वेदका अर्थ ज्ञान है। इसी कारण हमारां धर्म सनातनधर्म है, क्योंकि सत्य और ज्ञान ही सनातन है। मत या मजहब कभी सनातन नहीं हो सकता। इसी लिए हिन्दू किसी मत और मजहबकी उपेक्षा नहीं करता है।

इसे किसीसे भी द्वेष नहीं है। और हो भी क्यों ? अनेकमें एकको देखना ही तो हिन्दूका छक्ष्य है। इसी लिए अन्यमतवादियोंके समान हिन्दूने न तो अपने धर्मप्रचारके लिए यत्न किया, और न अपने वर्मप्रचारकोंको ही कहीं भेजा। और आखिर हिन्दू मानता ही किस मजहबको है कि जिसका वह प्रचार करे ? वह यह नहीं कहता कि मुझे ईश्वरका या ईश्वर तथा विश्वके सारे रहस्योंका ज्ञान प्राप्त है। अन्य मजहबवालोंके समान वह दावेके साथ यह कदापि नहीं कहता है कि मुझे सब भेद माद्रम है, वरन् वह अपनी अनिभन्नता प्रकाश करता है और कहता है कि 'नेति नेति', अर्थात् यह भेद नहीं जाना जा सकता । उसके धर्मके अन्दर तो सभी मजहब विद्यमान हैं, तत्र उसे द्वेत्र हो तो किस मत और मज्जहबसे ? इसी छिए प्राचीन भारतमें मजहबी लड़ाइयोंका कभी नाम तक भी नहीं मुना गया। प्राचीन हिन्दूके लिए कोई भी मत और कोई भी विचार अग्राह्य नहीं था। उसके यहाँ आस्तिक और नास्तिक—ईश्वरवादी और निरीश्वरवादी— सभी प्रकारके दर्शन मौजूद हैं। प्राचीन हिन्दू सभी प्रकारके विचारोंका स्वागत करता था। चार्वीक जैसे नास्तिक भी मुनि कहलाते थे और उन्हें भी पूरा अवसर दिया जाता था कि वे अपने विचारोंको प्रकाशित कर सकें। बल्कि प्राचीन विद्वान् हिन्दू मजहबके सम्बन्धमें एक प्रकारके अज्ञेयवादी थे। सामवेदके केनोपनिषद्-के इस अद्भुत अंश पर विचार कीजिए—

"यदि मन्यसे सुवेदेति दभ्रमेवापि नूनं त्वं वेत्थ ब्रह्मणो रूपं। यदस्य त्वं यदस्य देवेष्वथ तु मीमांस्यमेव ते मन्ये विदितम्। नाहं मन्ये सुवेदेति नो न वेदेति वेद च। यो नस्तद्वेद तद्वेद नो न वेदेति वेद च। यस्यामतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः। अविश्वातं विजानतां विश्वातम् विजानताम्"

—द्वितीय खण्ड १—३।

भावार्थ—"यदि तू यह सोचता है कि तूने ब्रह्मणको पूरे तौरसे जान लिया, तो निःसन्देह तूने उसके बारेमें कुछ भी ज्ञान प्राप्त नहीं किया है।" (इसे मुन कर शिष्य बोला—) "मैं नहीं समझता हूँ कि मैंने ब्रह्मणको पूर्ण रीतिसे जाना है। मै यह भी नहीं कह सकता कि मैं उसे एकदम नहीं जानता।" (इस पर गुरुने उत्तर दिया—) "यह कहना कि मैं ब्रह्मणको नहीं जानता और यह कहना कि मैं उसे जानता हूँ, दोनों असत् हैं। हम लोगोंमेंसे जो कोई इस सूत्रके गूढ़ अर्थको समझता है वही ब्रह्मणको जानता है।"

" जो मनुष्य सोचता है कि मैं ब्रह्मणको जानता हूँ वह उसे वास्तवमें नहीं जानता और जो मनुष्य यह सोचता है कि मैं उसे नहीं जानता वह ही यथार्थमें ब्रह्मणका ज्ञान रखता है।"

उक्त उपनिपद्का ही एक मंत्र यह है-

"न तत्र चक्षुर्गच्छिति न वाग् गच्छिति नो मनो न विद्यो न विजानीमो यथैतदनुशिष्यात् । अन्यदेव तद्विदिताद्थो अविदिताद्धि इति शुश्रम पूर्वेषां ये नस्त ह्याचचक्षिरे"॥ ३॥

---प्रथम खण्ड।

अर्थात् "वहाँ न तो आँख पहुँच सकती है, न वाणी और न मन। हम उसे नहीं जानते। उसकी शिक्षा किस प्रकार दी जा सकती है, हम यह भी नहीं जानते। वह सभी जानी हुई वस्तुओंसे भिन्न है और वह अनजान वस्तुओंसे भी परे है। प्राचीन मनुष्योंसे हमने इसी प्रकार सुना है।" अब पाठक, आप ही सोचिए कि क्या हिन्दू धर्ममें हठोक्तिके लिए कोई स्थान रोष है ? हिन्दूके लिए धर्म हठ या विश्वास करनेकी चाज नहीं है । यह अनुभव करनेकी वस्तु है । क्योंकि यही उपनिषद कुछ मन्त्रोंके बाद कहता है—"प्रतिबोध विदितं।" (—द्वितीय खण्ड, मंत्र १२।)

हठोक्ति हिन्दूधर्मसे उतर्ना ही दूर है जितना पृथ्वीसे सूर्य्य। उपनिष-त्कार तो वेदों और धर्मग्रन्थोंको भी बहुत नीचा स्थान देते हैं। वे यज्ञों और वेदोक्त क्रियाओंक महत्त्वको बहुत गौण अनुमान करते हैं। यहाँ तक कि उन्हें 'मूर्खता 'पर्य्यन्त कहनेमे भी नहीं हिचकते। देखो—मुण्डकोपनिपद—१,१,४;१,१,५;१,२,७;१,२,८।

वेदान्तसूत्र शङ्कर-भाष्यमें कहा है---

" जब वाष्किलने वाह्नसे पूछा— हे महाराज, मुझे ऋपा कर बत-लाइए कि ब्रह्म किसे कहते हैं ? तब बाह्न कुछ भी नहीं बोलें। वाष्क-लिने फिर भी वही प्रंश्न किया, परन्तु वाह्न तव भी चुप रहे। जब ऐसा चार पाँच बार हो चुका, तव वाह्नने वाष्क्रिलेसे कहा, " अरे मैं तरे प्रश्नोंका उत्तर तभीसे दे रहा हूँ, परन्तु तेरी समझमें नहीं आया, मैं क्या करूँ ? ब्रह्मस्वस्य किसी प्रकार बतलाया नहीं जा सकता। इसलिए शान्त होना अर्थात् चुप रहना ही सच्चा ब्रह्मलक्षण है। समझा ?" *

प्राचीन हिन्दूधर्मने शंका और सन्देहको बलात्कारसे दवा देनेका कभी कोई प्रयत्न नहीं किया । स्वयं वेदमें भी जगह जगह अविश्वास और सन्देह स्पष्ट रूपसे दृष्टिगोचर होते हैं । इन्द्रके सम्बन्धमें एक स्थान

^{*} Quoted in L. Tilaks' Gita Rahasya.

पर लिखा है कि "यदि तुम्हें छूटके धनकी कामना हो तो इन्द्रकी धूजा करो। कुछ लोग कहते हैं कि इन्द्र है ही नहीं, उसे किसने देखा है १ हम किसकी स्तुति करें १ *" ऋग्वेदमें ही एक स्थान पर लिखा है—" कौन कह सकता है कि सृष्टिकी रचना किसने की है और कौन कह सकता है कि सृष्टि क्या है १ +

निरुक्तमें कौत्सके मतका वर्णन करते समय यास्क्रमुनि कहते हैं कि वेदके मंत्रोंका कोई अर्थ नहीं है। (—अ० १, खं० १५।) पाणिनिके समयमें वेदका आदर निस्सन्देह बहुत वट गया था। उन्होंने अविधासी और नास्तिवादी मतावलिम्बयोंका जिकर किया है। (—४, ४, ६०।) लोकायत और बाईस्पत्य मतोंका भी उल्लेख किया है (—४,२,६० और ५,१,१२१।) बुद्धदेवके कहीं पहले बुहस्पित वेदोंको अर्स्वाकार कर चुके थे। बुहस्पितका शिष्य चार्वाक आत्मा परमात्मा इत्यादि किसीमें भी विश्वास न करता था। वेद, यज्ञ, और श्राद्धको वह केवल होंग और धूर्तता अनुमान करता था। वह इनको बुद्धिमानोंके लिए जीविकोपार्जनका जिर्या मात्र समझता था। चार्वाकके समीप वेद मूर्खोंकी वार्णा और अधम तथा पुरुषार्थिवहीन लोगोंके धन कमानेका मंत्र है। यज्ञके सम्बन्धमें बुहस्पित कहते हैं कि यदि यज्ञमें वध

^{*} ऋग् ८-१००-३। Quoted by Max Muller—See Collected Works of Max Muller Vol. IX, Hiblert Lectures on the Origin and Growth of Religion P. 309.

⁺ Quoted in Bulletin of the Indian Rationalistic Society, June 1920, P. 15.

१ अग्निहोत्रं त्रयो वेदास्त्रिदण्डं भस्मगुण्ठनम् । बुद्धिपौरुषहीनानां जीविकेति वृहस्पतिः॥

[—]चार्वाकदर्शन—११,२१

किया गया पशु स्वर्गको जाता है, तो यज्ञ करनेवाला अपने पिताको क्यों नहीं वध कर डालतों ? यदि श्राद्धके द्वारा मृत पुरुषोंकी तृप्ति होती है तो पर्यटनकारियों या दूर जानेवाले मुसाफ़िरोंके सफ़रका सामान देना वृथा है । पिण्डदानसे यदि स्वर्गस्थित लोगोंकी तृप्ति हो सकती है, तो महलके ऊपर रहनेवालोंको नीचेसे ही क्यों भोजन नहीं दे दिया जातों ? ब्राह्मणोंने केवल अपने जीवननिर्वाहके लिए तमाम यज्ञों और पूजाओंका अविष्कार किया है। इनसे कोई नफ़ा नहीं होतों। वेदोंके रचियता धूर्त भांड और निशाचर थे । मांस भक्षण करनेका उपदेश निशिचरोंने दिया है। कालान्तरमें वौद्ध लोग भी ठीक इसी तरहका तर्क करते थे जिससे यह स्पष्ट होता है कि वे कहाँ तक इन पुराने नास्तिकोंके उपकृत थे।*

इन उदाहरणोंसे साफ़ विदित होता है कि अति प्राचीन समयसे ही भारतमें कैसे स्वतंत्र विचारक—नास्तिक पर्य्यन्त भी—जन्म प्रहण करते आ रहे हैं। परन्तु क्या उस समयमें कभी कोई मजहबी छड़ा-

२ पशुश्चेन्निहतः स्वर्गं ज्योतिष्टोमे गमिष्यति । स्वपिता यजमानेन तत्र कस्मान्न हिंस्यते ॥ २२ ॥

३ मृतानामि जन्तूनां श्राद्धं चेतृप्तिकारणम् । गच्छतामिह जन्तूनां व्यर्थं पाथेयकल्पनम् ॥ २३ ॥

स्वर्गस्थिता यदा तृप्ति गच्छेयुस्तत्र दानतः ।
 प्रासादस्योपरिस्थानामत्र कस्मान्न दीयते ॥ २४ ॥

५ ततश्च जीवनोपायो ब्राह्मणैर्विहितस्त्विह । मृतानां प्रेतकार्याणि न त्वन्यद्विदाते क्वचित् ॥ २७ ॥

६ त्रयो वेदस्य कर्त्तारः धूर्तमाण्डनिशाचराः।

^{*} See Max Muller.—Lectures on the Origin & Growth of Religion P. 142-46.

ईका नाम सुना गया है ? क्या उस समयमें अविश्वासियोंके जलाये जानेका एक भी उदाहरण आपको भारतीय इतिहासमें मिलता है ? इसका कारण क्या है ? यही कि प्राचीन हिन्दू किसी भी मत या मजहबर्में नहीं वरन् धर्ममें विश्वास करता था।

प्राचीन हिन्दू सत्यको सभी मजहबोंसे वड़ा मानता था। भीष्म पितामह युधिष्ठिरको शिक्षा देते हैं---''संदिग्ध हिन्दू धर्मको**ः** ज्ञानसे किसी ज्ञानका न रखना ही अच्छा है। (केवल सत्य और सत्य ज्ञान उपार्जन करो।) ऐसे अधूरे और सन्देह **ज्ञानसे** युक्त ज्ञानको (अपने हृदयसे पूर्णतः) उखाड़ फेंको । शत्रुता नहीं है। (-महाभारत शां०, अध्याय १४२, श्लोक २३ *) बहुत प्राचीन समयमें उशनाने दैत्योंको सत्य शनकी एक कुंजी दी थी जिसके द्वारा सारा भ्रम पूरे तौरसे हट जाता है। (उन्होंने कहा था कि) धर्मप्रन्थोंको धर्मप्रन्थ कभी न समझना चाहिए, यदि वे बुद्धि और तर्ककी आँचमें न खड़े हो सकें। (-महाभारत, शां० प०, १४२–२२×) कुछ लोग कहते हैं कि धर्म श्रुतिकी आज्ञा है (अर्थात् श्रातिसे धर्मकी उत्पत्ति हुई है); परन्तु कुछ लोग इससे सहमत नहीं होते। मैं इन (पिछले) लोगोंको दोषी नहीं कह सकता, क्योंकि सभी वातें श्रुतिमें वर्णन नहीं की गई हैं। (—महा० शां० प० १०९——१३+) सत्य ही ब्रह्म है, सत्य ही तपस्या

^{*}क्षानमण्यपादिश्यं हि यथा नास्ति तथैव तत्। तं तथा छिन्नमूलेन सन्नोदयितुमईसि ॥ १४२, २३॥. × अनयाहतमेवेदमितिशास्त्रमपार्थकम्।

[ै]देतेयानुदाना प्राह संदायच्छेदनं पुरा ॥ १४२, २२ ॥

⁺ श्रुतिधर्म इति होके नेत्याहुरपरे जनाः । न चेतत्प्रत्यसूयामो न हि सर्व विधीयते ॥ १०९, १३॥

है, सत्यने ही सृष्टिकी रचना की है। सत्य ही सम् चे विश्वको धारण किये हुए है और सत्यहीं द्वारा मनुष्य स्वर्ग प्राप्त करता है। असत्य अन्ध-कारका दूसरा स्वरूप है और अन्धकार मनुष्यको नीचेंकी ओर गिराता है। जो लोग अन्धकाराच्छन्न हैं वे स्वर्गकी प्रखर ज्योतिको नहीं देख सकते। कहा गया है कि स्वर्ग ज्योति (का दूसरा नाम) है और नरक अन्धकार (का दूसरा नाम) है। (अतएव) संसारी जीव (इसी संसारमें) स्वर्ग ओर नरक दोनों प्राप्त कर सकते हैं। इस संसारमें भी सत्य और असत्यका यथोचित परिणाम (मनुष्यको) प्राप्त होता है जैसे कि (सत्यसे) धर्म और (असत्यसे) अधर्म, (सत्यसे) ज्योति और (असत्यसे) अन्धकार, (सत्यसे) सुख और (असत्यसे) दुख, सत्यसे धर्म (प्राप्त होता है) और धर्मसे ज्योति और ज्योतिसे आनन्द। इसी प्रकार असत्यसे अधर्म, अधर्मसे अन्धकार और अन्धकारसे शोक और दुःख।(महाभारत शां०प०१९०-१-५*)तुलाधार जाजलीसे कहते हैं कि "हे जाजलि, जो आदमी श्रुतियों में विश्वास करता है और श्रुति-प्रदर्शित पथ पर चलता है वह निसन्देह महान् पुरुष

^{*}सत्यं ब्रह्म तपः सत्यं सत्यं विस्जते प्रजाः ।
सत्येन धार्यते छोकः स्वर्गे सत्येन गच्छिति ॥ १ ॥
अनृतं तमसो रूपं तमसा नीयते ह्यधः ।
तमोग्रस्ता न पश्यन्ति प्रकाशं तमसावृताः ॥ २ ॥
स्वर्गः प्रकाश इत्याहुर्नरकं तम एव च ।
सत्यानृतं तदुभयं प्राप्यते जगतीचरैः ॥ ३ ॥
तत्राप्येवं विधा छोके वृत्तिः सत्यानृते भवेत् ।
धर्माधर्मी प्रकाशश्च तमो दुःखं सुखं तथा ॥ ४ ॥
तत्र यत्सत्यं स धर्मो यो धर्मः स प्रकाशो यः प्रकाशस्तत्सुखमिति ॥
तत्र यदनृतं सोऽधर्मो योऽधर्मस्तत्तमो यत्तमस्तदुःखमिति ॥

है; (परन्तु) जो आदमी स्वपथ पर (स्व-बुद्धिके अनुसार) चलता है वह श्रेष्टतर है" । (—शा० प० २६४-१९।*) मीष्म कहते हैं—" हे युधिष्ठिर, मैं तुम्हें केवल वेदसे ही कर्तन्यकी शिक्षा नहीं देता हूँ वरन् मैं जो कह रहा हूँ वह अनुभव और ज्ञानका फल है। यह विद्वानोंके द्वारा संचित मधु है।राजधर्म केवल सदा-चारके एक अंगकी ओर देखने से निश्चित नहीं किया जा सकता। (—शां० पं०१४२-३,७ ÷) इसलिए हे कौन्तेय! धर्म और अधर्म (कर्तन्य और अकर्तन्य) के पता लगानेमें स्वच्छ-दृदय और बुद्धिमान आदमीको अपने ज्ञान और विवेकका आश्रय प्रहण करना चाहिए। (—शां० प० १४९-१०२×)

अग्निपुराणमें कहा है कि यदि न्यायकार्यमें तर्कशास्त्र और समृतिमें विरोध पड़ता हो तो तर्कको ही अधिक बलवान् समझना चाहिए। (-२५३,४९।)

योगवाशिष्टमे छिखा है कि "न्याय-युक्त पदार्थके अंगीकार करनेवाले पुरुषको युक्ति या न्याय-युक्त सामान्य-मनुष्य-रचित शास्त्र भी प्रहण करना चाहिए और युक्ति या न्यायविरुद्ध वेदोक्ति भी त्यागनी चाहिए। क्योंकि मनुष्यको मुख्यतः न्याय पर ही चलना चाहिए। युक्ति-युक्त वचन

^{*} श्रद्धावान् श्रद्ध्यानश्च धर्मश्चैव हि जाजले । स्ववर्त्माने स्थितश्चैव गरीयानेव जाजले । २६४;१९ ॥

नैतच्छुत्वागमादेव तव धर्मानुशासनम् ।
 प्रज्ञासमवहारोऽयं कविभिःसंभृतं मधु ॥ ३ ॥

नैकशाखेन धर्मेण राक्षो धर्मो विधीयते॥ ७॥

[×] तस्मात्कौन्तेय विदुषा धर्माधर्मावीनिश्चये । बुद्धिमास्थाय छोकेऽस्मिन् वर्तितव्यं कृतात्मना ॥ १०२ ॥

बालकका भी ग्रहण करना उचित है; और युक्ति-विरुद्ध वचन ब्रह्माका भी तृणके समान त्यागने योग्य है। हमारे पिताका खुदाया हुआ कूप है, ऐसा समझकर गंगाजलको त्याग जो उस कूपके खारी जलको पीता है उस मूर्ख आदमीको कौन शिक्षा दे सकता है ? " *

यहाँ विचारस्वातंत्रयकी सीमा कहाँ तक पहुँची हुई थी यह उक्त ग्रन्थके ही नीच छिखे अवतरणसे विदित होता है—

अन्यस्त्वां चेतयति चेत्तं चेतयति कोऽपरः। क इमं चेत्तयेत्तस्माद्नवस्था न वास्तवी॥

- मुमुक्षुव्यवहार प्रकरण, सर्ग, २९।

अर्थात् यदि तुम्हारा प्रकाशक कोई दूसरा चेतन है तो फिर उसका प्रकाशक कौन है और उसका प्रकाशक कोई तीसरा माना जाय तो उसका प्रकाशक कौन होगा ? इस प्रकार अनवस्था चली जायगी जिससे किसी पदार्थकी सिद्धि नहीं होगी । हिन्दूके लिए ईश्वरमें विश्वास भी जरूरी चीज नहीं है । हम समस्त वेदान्त दर्शनको निरीश्वरवादी (ईश्वरवाद शब्दका अर्थ यहाँ पर वहीं किया गया है जिस अर्थमें वह साधारणतः व्यवहृत होता है) कह सकते हैं । संसार या सृष्टिके बाहर निवास करनेवाले तथा कुम्हार या मूर्तिकारके सहश शरीरोंके गढ़ने-वाले ईश्वरमें वेदान्त विश्वास नहीं करता ।

^{*} अपि पौरुषमादेयं शास्त्रं चेयुक्तिबोधकम् । अन्यस्वार्षमपि त्याज्यं भाव्यं न्याय्यैकसेविना ॥ २ ॥ युक्तियुक्तिमुपादेयं वचनं बास्रकादपि । अन्यकृणिमव त्याज्यमप्युक्तं पद्मजन्मना ॥ ३ ॥ योऽस्मत्तातस्य कूपोऽयमिति कीपं पिवत्यपः । त्यक्त्वा गांगं पुरस्थं तं कोऽनुशास्त्यतिरागिणम् ॥ ४॥ —यो• वा•, मुमुक्षव्यवहार, सर्गं १८ ।

हिन्दू अच्छीतरह समझता था कि सदाचार एक सीधी वस्तु नहीं है और केवल धर्मप्रन्थोंसे ही कर्तब्याकर्तव्य निश्चित नहीं किया जा सकता। बुद्धिके द्वारा ही कर्तब्याकर्तव्यका फैसला हो सकता है। "बुद्धिके द्वारा और अच्छे लोगोंके आचरणसे ही कर्तव्य स्थिर किया जा सकता है। हे युधिष्ठिर, तुम हमारी बातों पर व्यवहार करों। बाज दफा धर्म अधर्मके समान और अधर्म धर्मके समान देख पड़ता है। इस तत्त्वको न जाननेके कारण अवसर आ पड़ने पर मनुष्य घवड़ा जाता है। जहाँ धर्म और अधर्म धूरे तौरसे निश्चित नहीं किया जा सकता वहाँ हे भारत ! मनुष्यको चाहिए कि वह ऐसे अवसरोंको पहलेसे जान ले।" *

(--महाभारत, शा॰ प॰ १४२--५,८)

वह पूरे तौरसं जानता था कि देश और कालके अनुसार धर्म भिन्न भिन्न हुआ करता है।

अन्ये कृतयुगे धर्मास्त्रेतायां द्वापरे परेऽपरे । अन्ये कलियुगे नृणां युगद्दासानुरूपतः ॥

अर्थात्—कृतयुगमें मनुष्यका एक धर्म है, त्रेता और द्वापरमें कुछ और ही है और कलियुगमें तो मनुष्यके धर्ममें एकदम रूपान्तर है। युगोंके परिवर्तनके साथ धर्ममें भी परिवर्तन उपस्थित होता है।

अतएव हिन्दूधर्म कोई मत विशेष नहीं है। हिन्दूधर्म यह कभी नहीं कहता कि तुम्हें अमुक बातोंमें विश्वास करना ही पड़ेगा—अमुक

^{*}बुद्धिसंजननो धर्म आचारश्च सतां सदां। श्लेयो भवति कौरव्यसदतद्विद्धिमेव च ॥ ५ ॥ अद्वैधन्नः पथि द्वैधे संशयं प्राप्तुमहेति। बुद्धिद्वैधं वेदितव्यं पुरस्तादेव भारत ॥ ८ ॥

विचारोंको मानना ही पड़ेगा—अमुक पंथ पर चलना ही पड़ेगा। यहाँ स्वतंत्रताका साम्राज्य है; तुम्हारी रुचि जिस प्रकारकी हो उसी तरह विचार करो। हिन्दूधर्म किसी मत या मजहबका नहीं बल्कि एक प्रकारको जीवन-पालन (Culture)का नाम है।

पाठक कहेंगे कि हिन्दूधर्ममें भी तो देव देवियाँ विद्यमान हैं।
प्राचीन हिन्दूधर्ममें भी तो पूजाकी सूक्ष्मातिसूक्ष्म हिन्दुओंके विभिन्न हैं। यह सस्य है। पाचीन अटार्शनिक हिन्द

विधियाँ हैं। यह सत्य है। प्राचीन अदार्शनिक हिन्दू देवता और निःसन्देह बहुतसे देव देवियोंको मानता था और उनकी पूजा करता था। पर उसकी पूजा अन्य मजह-

बनालोंकी पूजासे भिन्न होती थी। वह भयसे पूजा नहीं करता था, वरन् प्रीतिसे, प्रेमसे। पूजन उसके स्वभावका एक अंग थां और विना पूजनके वह किसी प्रकार रह नहीं सकता था। उसकी पूजा कितिता थी। उसकी प्रकार यें विना किसी प्रकारके अर्चनके चैन नहीं लेंने देता था। उसकी प्रीति, किर्वता और सहृदयताका समुद्र उमङ्कर जब अपनी सीमामें नहीं केंटता था तब वह फूट कर नाना प्रकारकी पूजाविधिकापी नहरों द्वारा वह निकलता था। अहा, और पूजा में किसी सरल, कितनी मृदुल, कितनी सुन्दर और हृदय-स्पर्शी होती थी! हिन्दूका देवता या ईश्वर मनुष्योंसे परे, संसारसे बाहर, मनुष्योंसे एक-दम भिन्न नहीं होता था, बल्कि वह सर्वथा मानवीय होता था। हिन्दूकी पूजाका उद्देश्य किसी कुद्ध देवताक प्रसन्न करनेका नहीं होता था, वरन् वह सर्वतः उद्देश्यविद्दीन होती थी। पूजन प्राचीन हिन्दूके स्वभावका एक अंग था। उसके देवता और देवियाँ प्रायः किसी न किसी प्रत्यय, किसी न किसी आदर्श, किसी न किसी प्रकातिक शिक्ता व्यक्तीकरण (Personification) होतीं थी। वह

प्रतिमाका नहीं बल्कि आर्दशका यूजक था। (उसके आधुनिक देवताओं और ईश्वरके नाम यद्यपि पुराने ही हैं, परन्तु वे बहुत ही भिन्न हैं।) व्यक्तीकरणकी यह शिक्त सभी प्राचीन हिन्दुओंमें बड़ी दढ़ताके साथ विद्यमान थी। वे अपने देवताओंको अपनेसे विल्लग नहीं समझते थे। इस अपूर्व शिक्तके द्वारा वे उन्हें अपने सामने ही खड़ा अनुभव करते थे। अहा! और वे किस प्रकार उन्हें अर्थ्य देते, पुष्पांजली प्रदान करते और उनकी आरती उतारते थे! उनके देवताओंके निवासस्थान प्रकृतिके सुन्दर स्थान होते थे, उनके मन्दिर पहाड़ोंके शिखरों पर होते थे, उनके महादेव हिमालय पर निवास करते थे; गङ्गा उन्हें प्राणोंसे भी प्यारी लगती थी। जंगल ही उनकी तपस्थाका स्थान होता था। एक शब्दमें उनकी पूजा अवाक्यविस्मय (his worship was speechless wonder) होती थी। प्राचीन भारतके ईश्वर तथा देवनताओं और अन्य देशके ईश्वर तथा देवताओंमें कोई संम्बंन्ध नहीं है। वे एकदम भिन्न हैं। भारतवर्षमें अन्य मज़हबोंके ऐसे एकेश्वरवादका कभी साम्राज्य नहीं हुआ था।

सारांश यह है कि प्राचीन हिन्दू किसी मत या मजहबमें नहीं वरन् धर्ममें विश्वास करता था और वह हिन्दूधर्म क्षुद्र और सीमाबद्ध नहीं वरन् विराट् और अनन्त है। वह अक्षरशः सनातन है।



सोलहवाँ अध्याय।

-€>∞€>-

महज़ब और सदाचार।

७-मज़हब और धर्म ।

हिन्दूधर्म किसी विश्वास विशेषका नाम नहीं है, बल्कि मन और हृदयको विस्तृत करनेवाली एक आचरणात्मक वस्तु सदाचारका है। भारतमें सत्कर्म करनेको ही धर्म कहा जाता था। दूसरा नाम धर्म है। कर्तव्यका पर्याय शब्द धर्म है। यहाँका बौद्धमत भी धर्मही-के नामसे पुकारा जाता था।

"आचार ही धर्मका लक्षण है और आचार ही सन्तों या अच्छे लोगों-का लक्षण है। सारे आगमों या शास्त्रोंमें आचार ही श्रेष्ठ कहा गया है।"—

> आचारस्रभूणो धर्मः संतस्त्वाचारस्रभूणाः । आगमानां हि सर्वेषामाचारः श्रेष्ठ उच्यते ॥

> > -महाभारत, अनु० प० १०४-६-७।

" आचारसे धर्मकी उत्पत्ति होती है और धर्मसे आयुकी दृद्धि होती है। आचारसे जीवन प्राप्त होता है और आचारसे श्रीकी प्राप्ति होती है। इस लोक तथा परलोकमें आचारके द्वारा ही मनुष्य कीर्ति प्राप्त करता है।"

> आचारप्रभवो धर्मो धर्मादायुर्विवर्द्धते ॥ आचाराह्मभते ह्यायुराचाराह्मभते श्रियम् । आचारात्कीर्त्तिमामोति पुरुषः प्रत्य चेह च ॥

> > -- महाभारत अनु० प० १०४-१५६-५७

सत्यपालनहींका नाम धर्म था। "सत्यान्नास्ति परो धर्मः।" सत्यसे बढ़ कर और कोई धर्म नहीं था। धर्मका अर्थ था सदाचारसे प्रेम करना। प्रतिष्ठा तथा आदर्शको इसी जीवनमें प्राप्त करना—इसी जीवनको आदर्श बनाना, मनुष्यके मन और हृदयको फैलाना ही धर्मका प्रधान कर्त्तव्य था। हिन्दू धर्मका उद्देश्य था अनेकमें एकको देखना। भारतीय धर्मके द्वारा मनुष्य हर जगह अपनी ही ज्योतिको चमकता हुआ पाता था। उसकी सारी पूजाओं, सारे मार्गों और सारी व्यवस्थाओंका उद्देश्य मनुष्यके मन और हृदयको बढ़ना ही था। कर्म, ज्ञान और मित्तमें कोई अन्तर न था।

हिन्दू धर्मने विचारोंकी समानता पर कभी जोर नहीं दिया। इसलिए हिन्दूमत कोई मजहब नहीं बल्कि धर्म है और धर्म और मजहबमें बहुत अन्तर है। मज्हबना अर्थ है मज़हब और धर्ममें किसी विशेष सिद्धान्तमें विश्वास; परन्तु धर्म उस शक्ति-अस्तर । का नाम है कि जिसके द्वारा संसारकी सभी वस्तुर्ये स्थिर हैं। यह वह अनुल्लंघनीय शक्ति है जिसके द्वारा पृथ्वी अपनी धुरी पर वृमती है, जिसके द्वारा सूर्य्य चमकता है, जिसके द्वारा विश्वका समस्त कार्य्य पूर्ण होता है, जिसके द्वारा अणुओं परमा-णुओंसे लेकर ग्रह नक्षत्र पर्य्यन्त और कीट पतङ्गसे लेकर मनुष्य तक अपनी कार्य्यवाहीमें छगे रहते हैं। हमें देखनेमें कोई वस्तु एक प्रकारकी क्यों माञ्चम होती है-किसी वस्तुके वर्तमान रूप रंगका क्या कारण है—अमुक वस्तु अमुक वस्तु क्यों है और दूसरी क्यों न हुई, इसका कारण धर्म ही है। ''स्वलक्षणधारणात् धर्मः।'' धर्म ही विश्वको धारण किये हुए है। धर्म शब्द 'धृ' (धारण करना) धातुसे बना है।

प्रभवार्थाय भूतानां धर्मप्रवचनं कृतम् । यः स्यात्प्रभवसंयुक्तः स धर्म इति निश्चयः ॥ धारणाद्धमित्याद्वधर्मेण विधृताः प्रजाः । यः स्याद्धारणसंयुक्तः स धर्म इति निश्चयः अहिंसार्थाय भूतानां धर्मप्रवचनं कृतम् । यः स्यादिंसया युक्तः स धर्म इति निश्चयः ॥

---महाभारत, शा॰ प॰ १०९-१२।

अर्थात् जीवोंकी रक्षाहीके लिए धर्मकी घोषणा की गई थी। धर्म वही है कि जिसके द्वारा जीवोंका हित हो। यह निश्चित बात है। धर्म ही समस्त वस्तुओंको स्थिर रक्खे हुए है और धारण किये हुए है। धर्मसे ही लोग बँधे हुए हैं। यह निश्चित है कि जिस वस्तुके द्वारा सबका धारण होता है वही धर्म है। धर्मकी घोषणा इस लिए की गई थी कि जिसमें जीव एक दूसरेको दुःख न पहुँचा सकें। धर्मके ही द्वारा समाज बँधा हुआ है। एक क्षणके लिए भी यदि धर्मका साम्राज्य

उठ जाय तो सृष्टि पर महाप्रलय हो जाय। यदि संक्षेपमें जीवनके नियमकों 'धर्म' धर्मका अर्थ है — नियम, आईन, सिलसिला। कहते हैं। वस्तुके जीवनके नियमको धर्म कहते हैं। धर्मका अँगरेजी अनुवाद "Law (with Gapital 'L')

"The Law of Being" हो सकता है। "तत्त्वोंका कोई मजहब नहीं है। हम मजहब शब्दका प्रयोग अग्नि, जल, वायु और आकाशके साथ कदापि नहीं कर सकते। अग्निका, आकाशका, जलका, वायुका कोई मजहब नहीं है; परन्तु धर्म अवश्य है। हम अपनी हिन्दी भाषामें भी इसी अर्थमें धर्म शब्दका प्रयोग किया करते हैं। यथा—अग्निका धर्म

उष्णता है, पानीका धर्म ठण्डापन है, आकाशका धर्म ध्वान है, इत्यादि। किसी वस्तुके जीवनके नियमका नाम धर्म है।" *जड़ चेतन सभी अपने अपने नियमके अधीन हैं, इसलिए धर्म शब्द सभीके लिए उपयुक्त है। इसी कारण हिन्दूधर्मने अन्य मतके लोगोंको अपने धर्ममें लानेकी चेष्टा नहीं की । क्योंकि वह जानता था कि हर आदमीका धर्म भिन्न होना चाहिए। हर आदमीके स्वभाव और शारीरिक मान-सिक नियम एक प्रकारके नहीं होते, इसलिए हर मनुष्य अपने धर्मको सहजमें ही परित्याग नहीं कर सकता और नि:सन्देह ऐसा करना अच्छा भी नहीं है। *हिन्दू स्वभाग्य-निर्णय और विचार-*स्वातंत्र्य (Self-determination)में विश्वास करता था, मजहब, हडोक्ति आदिमें नहीं । इसी कारण श्रीकृष्णने गीतामें स्वधर्मका माहात्म्य वर्णन किया है और परधर्मसे स्वधर्मको उत्तम वतलाकर स्वधर्मपरित्यागका निपेध किया है ×। इसी कारण हिन्दू-धर्म इतना महान् है कि उसकी परिभापा तक नहीं टी जा सकती, इसी कारण हिन्दूध**र्म** इतना विस्तृत है कि संसारके सभी मत और मजहव इसमें समा जा सकते हैं और इसी कारण हिन्दूके यहाँ एक ईश्वर नहीं बल्कि ३३ करोड़ देवता हैं।

--भगवद्गीता १८--४७।

^{*} See B. C. Pal Soul of India.

[×]श्रेयान् स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात । स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्विषं ॥

अर्थात्—अपने धर्ममें चाहे कोई दोष भी दिखाई दे तो भी वह दूसरेके अच्छे प्रकार किये हुए धर्मसे अच्छा है। अपने स्वभाव-नियत कर्मको करनेसे मनुष्य पापका भागी नहीं होता।

राजनीतिके क्षेत्रमें पाश्चात्य लोग जिस स्वतंत्रता—Self-determination—स्वभाग्य-निर्णय—की घोषणा कर रहे राजनैतिक हैं. हिन्दु उससे अनेक समयसे परिचित हैं। इसी लिए क्षेत्रमें धर्म-हिन्दुओंने अपने धार्मिक जीवनमें ही नहीं, वरन् सिद्धान्त । राजनैतिक जीवनमें भी कभी किसी दूसरी जातिकी स्वतंत्रताके अपहरण करनेकी चेष्टा नहीं की है। इसी लिए उन्होंने दूसरोंको बलात्कार हिन्दू नहीं वनाया है—सबको अपनी रुचि और प्रकृत मुकाव-अपने धर्म-के अनुसार पूजा और विश्वास करनेकी स्वतं-त्रता दी है और इसी लिए उन्होंने देश विदेश विजय नहीं किये हैं। इसी लिए वह स्वतंत्रता—जिसके प्राप्त करनेमें पाश्चात्य जगतको शताब्दियाँ लग गई हैं, जिसके लिए उसे अनेकों विष्नवोंका आश्रय लेना पड़ा है. और जिसके लिए उसने खुनकी नदियाँ बहाई हैं— भारतको सहजमें ही प्राप्त हुई थी। पश्चात्य जगतसे सदियों पहलेसे भारत प्रजातंत्र-वाटी है।*

बहुत समय पहले ही भारतने जीवनके नियमोंको अच्छी तरह समझ लिया था। उसने जान लिया था कि स्वतंत्रता ही जीवन है। विना स्वतंत्रताके जीवन जीवन नहीं रहता। क्योंकि जीवनका लक्षण है वृद्धि, प्रसार, विस्तार, बढ़ना या फैलना। जीवनका लक्षण है अवाध अविश्रान्त फैलाव, और स्वतंत्रताके द्वारा ही जीवन पूर्णरूपसे उन्नत और विकसित हो सकता है।

^{*} लेखकको यहाँ पर इस वाक्यके उल्लेख मात्रसे ही संतुष्ट होना पहता है। प्रमाणोंके लिए स्थान नहीं है। देशके अनेक विद्वान् सपूर्तोंने और ज्ञानके उपा-सक कुछ निष्पक्ष पाश्चात्य पण्डितोंने इसके जो प्रमाण दिये हैं, उनकी अवहे-लना करना कठिन ही नहीं वरन् असम्भव है। थोड़ा भी अध्ययन करनेसे इस विषयके असंख्य प्रमाण प्राप्त हो सकते हैं।

मज़हब एकता या साहस्य पर और धर्म स्वतंत्रता, मिन्नता, असाहस्य पर जोर देता है। मजहब सबको एक साँचमें ढालना चाहता है परन्तु धर्मका सिद्धान्त है— "एकं सिल्प्पा बहुधा वदन्ति।" भारत जानता था कि संसारकी उन्नति और पूर्ण विकासके लिए "सभी विभिन्नताओं और विलक्षणताओंकी आवश्यकता है। उनमेंसे किसीके भी नष्ट हो जानेसे मानव जाति दरिद्र हो जायगी। नानात्व—असाहश्यमें ही जीवनका सौन्दर्थ्य है। स्वरोंकी भिन्नता, परिवर्तन और उतार चढ़ावमें ही संगीतका आनन्द है। कई रंगोंके समागम, कई रंगोंकी मिलावट और उन रंगोंके कहीं पर गहरे और कहीं पर फिन्नत्वहीमें जीवनका रहस्य और स्वाद केन्द्रीमृत है। अट्ट समानता—अविल्लिन साहश्य—कष्टप्रद है *।" इसीलिए भारतने कभी बलप्रदर्शन नहीं किया है। उसने सभीको बढ़ने और विकसित होनेका अवसर दिया है।

घर्मका सिद्धान्त ही भारतका प्राण है—यही उसकी विशेषता है और इसीमें उसका व्यक्तित्व है। जिस दिन भारतके जातीय जीवनका इस सिद्धान्तसे पार्थक्य हुआ, उसी दिनसे भारतकी अवनित भी ग्रुरू हुई।

पाश्चात्य जगतकी जातीयताकी समालोचना करते हुए और वहाँ स्वतंत्रता—प्रजातंत्रात्मक शासन—के असफल होनेके कारणों पर

^{*} जनवरी १९२२ की 'प्रभा'में प्रकाशित लेखक के 'स्वराज्य समस्या पर स्वतंत्र विचार' शीषके लेखसे उद्धृत । उक्त लेखमें धर्मके ऊपर राजनैतिक दृष्टिसे विचार किया गया है। यदि पाठक उक्त लेखको पढ़नेका कष्ट उठावेंगे, तो बहुत लाभ होगा। यहाँ उसके अधिक अवतरण नहीं दिये जा सकते।

विचार करते हुए लेखकने अन्यत्र * लिखा है कि ''पश्चात्योंने जातीयताके यथार्थ मर्मको--जो धर्मका ही दूसरा स्वरूप है--नहीं समझा है। योरोप केवल राजनैतिक जीवनमें ही बड़े बड़े स्वेच्छाचारी बादशाहों द्वारा दासताकी जंजीरेंग्से जकड़ा रहा हो, ऐसा नहीं है, वरन् अपने आध्यात्मिक जीवनमें भी वह परतंत्र रहा है। पोपों, गिरजोंके साम्प्रदायिक रीति रस्मों और मजहबकी योरोपमें वह शक्ति रही है उसके सामने बलवानुसे बलवान राजाओंकी तुच्छ और नि:सत्व प्रतीत होती है । सारांश यह कि योरोप धर्मके सिद्धान्तसे सदा ही अपरिचित रहा है। इसी लिए उसके यहाँ इतनी राजनैतिक और मज़हवी लड़ाइयाँ हुई हैं और इसी लिए योरोपीय लोगोंको इतने दिनों तक प्रत्येक क्षेत्रमें दास होकर रहना पड़ा है। इसी लिए योरोपकी स्वतंत्र जातियाँ अन्य जातियोंकी—चाहे वे योरोपकी हों या और अन्यत्रकी—स्वतंत्रताका अपहरण करना चाहती हैं। उन्होंने वास्तविक जातीयताको—धर्मको—विल्कुल नहीं समझा है । आजादिक मंत्रने अभी तक उनके कर्ण-कहरमें प्रवेश नहीं किया है । हममेंसे जो कोई सुनना चाहे वह मून सकता है कि स्वतंत्रताकी देवी पुकार पुकार कर स्पष्ट शब्दोमें कह रही है कि-"मेरे उपासको ! मेरी प्रिय सन्तानो ! तुमने अभी तक मेरी पूजाकी विधि नहीं जानी। तुमने अभी तक मुझे प्रसन्न करनेका ढंग नहीं सीखा । मैं स्वतंत्रता या आजादीसे भरे हुए हृदयमें ही वास कर सकती हूँ — संकीर्णता. असिहण्यता, हिंसकतासे भरे हुए हृदयमें नहीं। ऐ मेरी सन्तानो ! जब तुम दूसरोको परतंत्र बनाना चाहते हो, दूसरोंके विचारों, भावों

^{*}देखो---जून १९२३ की 'प्रभा'का 'एक सामाजिक गोरख धंधा' शीर्षक टेख।

और आदर्शोंसे घृणा करते हो, केवल खुद ही सुखसे दिन काटना चाहते हो और दूसरोंको इस शस्यश्यामल, धन-रत्न-आनन्द-शोभा-सौन्दर्ध्य-संकुल पृथ्वीपर ही नरककी चाशनी चखाना चाहते हो, तब मुझे क्यों कर पा सकते हो? क्या तुम नहीं जानते कि मैं घृणा, असहिष्णुता और संकीर्णताकी दुर्गन्धमें क्षणभर भी नहीं टिक सकती? इस विराट् विश्व, अनन्त प्रकृतिमें सभीकी आवश्य-कता है—सभीके रहनेके लिए स्थान है। सभीके निर्वाहके लिए सामग्री है। फिर व्यर्थके झगड़ोंसे क्या लाभ १ दूसरोंको परतंत्र रखकर तुम कदापि स्वतंत्र नहीं रह सकते। तुम्हारी निजकी स्वतंत्रताके लिए भी सबकी स्वतंत्रताको आवश्यकता है। मेरे उपदेशको स्मरण रक्खो, तभी तुम मुझे प्राप्त कर सकोगे, अन्यथा नहीं।"

प्यूडैलिज्म (मनसबदारी), इन्क्वीजिशन, पोपों और अप्रतिहत-शक्ति-सम्पन्न राजाओं द्वारा बहुकाल तक शासित रहनेवाला योरोप
शीव्र ही पुरानी बातोंको नहीं भूल सकता। सुदीर्घ समय तक मानसिक गुलामी करनेवाला—मानसिक और बौद्धिक क्षेत्रमें मजहबके
अखण्ड एकाधिपत्यको माननेवाला—योरोप शीव्र ही अपने राजनैतिक
जीवनमे साम्यवादी नहीं हो सकता—एकदम स्वतंत्रताक सिद्धान्तो पर
चलना नहीं सीख सकता। संस्कार, परम्परा या वंशानुक्रमका प्रभाव
जल्दी नहीं मिटाया जा सकता। इसी लिए योरोपके स्वतंत्रतावादी
और साम्यवादी प्रजातंत्रोंमें भी सची स्वतंत्रताका दर्शन नहीं होता।
धर्मसिद्धान्तके अभावके कारण योरोपमें मनुष्यकी पशुता पराकाष्टा पर
पहुँच गई है। उसने मानवताके हृदय पर जो बड़े बड़े घाव कर दिये
हैं वे बिना 'धर्म ' की सहायताके कदापि नहीं भर सकते। मानवजाति मात्रके कल्याणके लिए धर्म सबसे अधिक आवश्यक वस्तु है।
मनुष्यके जीवनमें यह न जाने कब पूर्णताके साथ अवतार लेगा!

सारांश यह है कि मजहब बेड़ी है, और धर्म स्वतन्त्रता है। मजहब अँघेरा कारागार है, और धर्म सूर्य्यका प्रकाश है मजहब जिसके द्वारा रंग बिरंगे पौधे लहलहाते हैं, हजारों मा-भीर धर्म। लती, चम्पक, चमेली और गुलाब खिलखिला उठते हैं और सारे जीवधारी अपना प्राण धारण किये हुए हैं। मजहब उन्नतिका दुरमन, स्वतंत्रताका प्राणघातक विप और ज्योतिसे घवड़ानेवाळा तथा अन्धकारको पसन्द करनेवाला, चमगीदङ है। इसके विरुद्ध धर्म ज्योतिका मित्र और सर्व प्रकारके तापोंको हरण करनेवाला अमृत है। मजहब मृत्य है, धर्म जीवन है। मजहब मनुष्यको गुलाम बनाता है और धर्म अपने सारे कार्य्योंका स्वामी । मजहब भीरु और कायर है । वह अपने उद्देशसाधनके लिए हत्या, अत्याचार, इन्किजिशन आदि किसी भी कार्य्यसे बाज नहीं आता; परन्तु धर्म दयासे काम छेता है, बैर और द्वेषसे नहीं। धर्म कहता है कि हर मनुष्य अपनी ज्योतिके अनुसार अपना जीवननिर्वाह कर सकता है, हर मनुष्यको अपना मज्जहब आप बनाना चाहिए, उसे दूसरोंके अनुकरण और आज्ञापालनमें संतुष्ट न रहना चाहिए। उसका उपदेश है कि अन्ध अनुकरण और आज्ञापालन द्वारा मनुष्यको आत्महत्या नहीं करनी चाहिए, बल्कि अपने व्यक्तित्व (धर्म) को पूरे तौरसे प्रकाश करके अपने जीवनका परिचय देना चाहिए।

यदि हिन्दूधर्म यही है जैसा कि पहले प्रमाणित किया जा चुका हम हिन्दू हैं है तो इस दृष्टिसे देखने पर यह स्पष्ट हो जायगा या किस्तान कि हम आज कल हिन्दू नहीं, बल्कि मुसलमान और और मुसल- क्रिस्तान हैं और सो भी कहरसे कहर। अपने रक्त और मान? धर्मको पित्रत्र तथा अकलुपित रखनेके लिए अपनी

जातिप्रथाको हम भले ही करोड़ों धन्यवाद दिया करें; परन्तु सत्य इसके सर्वथा प्रतिकूल है। हमारे धर्मकी (बहुतसे विद्वान् कहते हैं कि हमारे रक्तकी भी !) पवित्रता नि:सन्देह जाती रही है । विजातियोंने केवल हमारे देशको ही नहीं, धर्मको भी विजय कर लिया है। हमारी पूजा बन्दना निःसन्देह संस्कृतमें होती है, हमारे देवता और देवियोंके नाम नि:सन्देह पुराने और हिन्दू ही हैं, हम मुसलमानों और क्रिस्ता-नोंसे घृणा भी असीम रखते हैं, तौभी हमारी धार्मिक अन्तरात्मा क्रिस्तानों और मुसलमानोंके ही समान वन गई है। सारांश यह कि आज हमारे यहाँ मज़हबका साम्राज्य है, धर्मका नहीं। हमारे आधु-निक मजहबी विचार और आचार मुसलमानों तथा किस्तानोंसे कहाँ तक मिलते जुलते हैं, यह पूर्वके अध्यायोंमें दिखलाया जा चुका है। वास्तवमें हम इस समय मुसलमान और क्रिस्तान ही हैं। हमारी अन्तःप्रेरणायें— हमारे जोश---- ऋिश्वियानिटी और इसलामसे ही आते हैं। हमने अपने आधुनिक ईश्वरको भी क्रिस्तानों और मुसलमानोंके साँचेमें ढाल दिया है। हम उन्हींके समान उससे डरते और उसका सम्मान करते हैं। उनके मजहबके प्रायः सभी सिद्धान्तों पर हम इस समय विश्वास करते हैं—यथा, ईश्वरसे भय, अतिप्राक्वतिक और प्रारब्धमें विश्वास, धर्मोन्माद, अन्धविश्वास इत्यादि इत्यादि । इस समय धर्मका अर्थ सदाचार नहीं, वरन् यन्त्रवत् कुछ शब्दोंका उचारण और कुछ

यथावस्थित पथावलम्बी और इतरप थावलम्बी दोनों दल अहिन्दू हैं। निषियोंका पालन करना है। अब सचिरित्र नहीं किन्तु सबसे अधिक अतिप्राकृतिक शक्ति रखनेका दावा करनेवाले लोग धर्मात्मा कहलाते हैं। इस समय मदा-री फ़कीर और धूर्त लोग ही संत और महात्मा कहलाते हैं। धर्म इस समय स्वार्थत्याग या परोपकारमें नहीं वरन् स्वार्थपरतामें रह गया है। हमारे कॅंगरेजी पढ़े लिखे विद्वा-

नतक अतिप्राकृतिकमें विश्वास करते हैं। इस समय धर्म हमारे हृदयकों हृता तक नहीं है। इस समय पथास्थितपथाव अन्त्रिता (orthodo-xy) और इतरपथाव अन्त्रिता (hetrodoxy) में कोई मेद नहीं है। दोनों ही दल अहिन्दू हैं। यदि एक प्रत्यक्ष रीतिसे क्रिश्चियानिटी और इसलामकी नकल करता है तो दूसरा अप्रत्यक्ष रीतिसे—तिनक छिपे हुए तरीकेसे।

कुछ समयसे भारतमें अनेक सुधारक समितियाँ जन्म प्रहण कर रही हैं। अनेक सम्प्रदाय भी स्थापित हो रहे हैं। इनमेंसे कुछ सम्प्रदाय तो ऐसे हैं जो एकदम पाश्चात्य भाव, पाश्चात्य विचार और पाश्चात्य आदर्शोंकी नकछ हैं। ये प्राचीनताकी अपेक्षा नवीनताहीको अधिक पसन्द करते हैं। किसी साथारणसे साधारण निरीक्षकसे भी यह छिपा न होगा कि इनका धर्म एक प्रकारकी किश्चियानिटी है—नि:संदेह प्राचीन किश्चियानिटी नहीं, बाल्क उन्नत और नृतन किश्चियानिटी । अतएव इनके सम्बन्धमें और कुछ कहना व्यर्थ है।

इनके एकदम विपरीत एक दूसरे प्रकारके सम्प्रदाय हैं। ये प्राची-नताके पक्षपाती और नवीनताके रात्रु हैं। इन्हें नवीनमें—वर्तमानमें— आधुनिकमें—कोई सौन्दर्य्य, कोई आशा, कोई प्रभा, किसी' प्रकारका कल्याण मङ्गळ नहीं देख पड़ता। ये अपने धर्म और उसकी रीति नीतियोंके सम्बन्धमे सोचन विचारनेकी जरा भी जरूरत नहीं समझते हैं। ये वर्तमान धर्मविचार, रीति-नीति, जातिप्रथा, मूर्तिपूजा, पिण्डदान, दान पुण्य, तीर्ध उपवास, सत्यनारायण और अनन्तकथा इत्यादि सबको निशंक पालन करना चाहते हैं। पूर्वकं अध्यायोमें कुछ छोक-प्रिय प्रन्थकारोंके जो वचन उद्भृत किये गये हैं उनसे ऐसे छोगोके हृदयका पता पूरे तौरसे चळता है और यह सिद्ध होता है कि ये कहाँ तक हिन्दू हैं और कहाँ तक मुसलमान या क्रिस्तान । इन लोगोंके सम्बन्धमें भी हम यहाँ पर कुछ अधिक नहीं कहना चाहते ।

हिन्दुओंका एक और दल भी नवीनताका विरोधी है जिसके सम्ब-न्ध्रमें यहाँ पर कुछ छिखना आवश्यक प्रतीत होता है। यह दूसरा दल वर्तमानको निःशंक पालन करना नहीं चाहता। यह सोचता है कि वर्तमानमें बड़ी बुराई, बड़ी त्रुटि, बड़ा दोष है जिसका सुधार करना अत्यन्त आवश्यक है। परन्त इस दलका कथन है कि इस सुधारके छिए हमें और किसी ओर दृष्टिपात करनेकी आवश्यकता नहीं है। हमारा प्राचीन सर्व प्रकारसे उन्नत, महान् और श्रेष्ठ था, अंतएव हमें उस प्राचीनका ही अनुकरण करना चाहिए । वह प्राचीन केवल धर्ममें, नेतिक आदर्शोंमें, और कला कौशल्यमें ही नहीं, वरन् विज्ञानमें भी बड़ा था। अतएव हम पाश्चात्य संसारस विज्ञान सीखनेकी भी आवश्यकता नहीं है। क्या वेदमें रेल और तारबर्क़ी नहीं है ! क्या वेदमें तोप और बन्द्रक नहीं है ? यदि नहीं तो देवताओंके अग्निवाण चलानेका क्या अर्थ है ? क्या वेदमें मोटरकार नहीं है ? यदि नहीं तो हवासे बात करनेवाले और क्षणमात्रमें कोसी पहुँचानेवाले रथोंका क्या आशय है ? क्या वेदमें जेप्लिन और एरोप्लेन (हवाई जहाज) नहीं हैं ? यदि नहीं, तो देवताओंके विमानारोहणका क्या तात्पर्य्य है ! सारांश यह कि इस दलके लोग सुधारक द्वारा प्राचीनको ही पुनः स्थापित करना चाहते हैं. वर्तमानको प्राचीनसे बदलना चाहते हैं। थोड़ासा ही विचार करनेसे विदित हो जाता है कि इस सम्प्रदायके सुधारोत्साहके उद्गम भी किश्वि-यानिटी और इसलाम ही हैं।

यथार्थमें इस दलकी उत्पत्ति मुसलमानों और क्रिस्तानोंके तर्कों और आघातोंका उत्तर देनेके निमित्त हुई थी। परन्तु यह उत्तर हिन्दू रीति- नीतिके मण्डन द्वारा नहीं बल्कि उन रीतियों, उन विचारों, उन व्यवहारों और उन कार्योंके खण्डनके द्वारा दिया गया जिन्हें क्रिस्तान और मुसल-मान निन्दित समझते हैं । अर्थात् पहले तो एक तरहसे हिन्दू धर्मकी निचाई स्वीकार कर छी गई और तब वेद और अन्य प्रन्थोंमें इसके प्रमाण ढूँढे गये कि वर्तमान समयका प्रचलित हिन्दूधर्म यथार्थ वैदिकधर्म नहीं है और यह सिद्ध किया गया कि शुद्ध वैदिक धर्म इसलाम और क्रिश्चिया-निटांसे किसी प्रकार कम नहीं है । निःसन्देह इनमेंसे एक सम्प्रदायने तो 'हिन्दू' शब्दको ही घृणित समझ कर परित्याग कर डाला। वर्तमान जातिप्रथा और मूर्त्तिपूजा इत्यादिके खण्डनमें यह दल पादरियों और मोलवियोंसे भी आगे बढ़ गया है। और अन्य मतवालोंको हिंदू बनानेमें तो इसके जोशका ठिकाना ही नहीं है । इस सम्बन्धमें तो इनके सामने पादरी साहबोंके भी छक्के छूटते हैं। शहरोंमें ऐसा अक्सर हुआ है कि इनको देखनेके साथ ही पादरी साहब अपनी किताबों आदिको छोड़ तशरीफ ले भागे हैं। दर्लीलों और युक्तियोंमें ये उनसे भी तेज निकले ! अतएव मौलिक विचारोंकी दृष्टिसे इस दलमें और किरिचयानिटी तथा इसलाममें कोई भिन्नता नहीं है। धर्मोन्माद, विश्वासप्रधानता और हठ दोनोंमें विद्यमान हैं, चाहे वह किस्तान या मुसल्मान धर्मोन्माद हो और चाहे हिन्दू धर्मोन्म:द-चाहे हम वेदमें विश्वास करें और चाहे बाइवल और कुरानमें। पहले हम यह देख ही चुके हैं कि धर्मोन्माद हिन्दूधर्मका अङ्ग नहीं है और हिन्दूधर्म विश्वास-विशिष्ट नहीं है।

अतएव यह कहना पड़ता है कि वास्तवमें यह दल इसलाम और क्रिश्चियानिटीका विरोधी नहीं वरन् दोनोंका अनुकरण है। हिन्दू बहुदेववादी हैं, इसलिए एक ही अनन्त सर्वशक्तिमान ईश्वरका पूजन सत्य है। क्रिस्तान और मुसलमान कहते हैं कि हिन्दू बड़े मूर्ख हैं, क्योंकि वे राम कृष्ण इत्यादि साधारण मनुष्योंको ईश्वरका अवतार समझते हैं। मला ईश्वर मनुष्य किस प्रकार हो सकता है ? इसी प्रकार अद्वैतवादका सिद्धान्त भी कितनी मूर्खतासे परिपूर्ण है ? 'सोऽहम' 'तत्वम् आस' किसी सिड़ी या पागलने कहा होगा, इसलिए उपनिषद वेदके अंग नहीं हैं। पुराणोंमें कैसी कैसी झूठी कथायें लिखी हैं! इसलिए पुराण सब मिध्या हैं! वर्तमान समयमें विधवानिवाहकी बड़ी आवश्यकता है, इसलिए विधवाविवाह वेदसंगत है! मरे हुए पितर पिण्ड प्रहण नहीं कर सकते, इसलिए श्राद्ध भी वेदविरुद्ध है! हिन्दुओंकी सबसे बड़ी मूर्खता तो यह है कि वे लकड़ी और पत्थरकी पूर्ण करते हैं! नि:सन्देह प्रतिमापूजा तथा एक ईश्वरके अतिरिक्त और किसी देवता या वस्तुकी पूजा वेदके विरुद्ध है!

सारांश यह कि चाहे हम यथास्थितपथावलम्बी हों या इतरपथावलम्बी— चाहे हम सुधारोंक प्रेमी हों या चुप वैठनेके—चाहे हम वर्तमानके पक्षपाती हों या प्राचीनके—चाहे हम आधुनिक योरोपका अनुकरण करना चाहते हों या प्राचीन भारतका—हमारा धर्म वास्तवमें इस समय हिन्दू नहीं, वरन् क्रिस्तान और मुसलमान है। हमारी रगोंमें, हमारे समस्त व्यावहारिक जीवनमें, पूर्णतया विजातीय आदर्शों और विजातीय भावोंने अपना धर बना डाला है और यही हमारी अवनतिका कारण है। हमारी अधोगित उसी दिनसे आरम्भ हुई जिस दिनसे हम मजहबी हुए।

संसार एक महान् जीवनप्रयास है और इसमें विजय प्राप्त करनेके लिए मनुष्यको अपनी परिस्थितियों या पारिपार्श्विक अवस्थाओं (environment) के अनुकूल बनना ही पड़ेगा । प्राकृतिक नियम बड़ें कड़े हैं। प्रकृति दीन हीन या दुर्बलकी परवाह नहीं करती। स्वदेशबन्धुओ ! तुम्हारा काम दीन दुर्बल बननेका नहीं, वरन् प्रकृतिका सामना करनेका, उस पर विजय प्राप्त करनेका है। उठो, आलस और कायरतासे काम न चलेगा। प्रकृति निर्देथ है, देवता बहरे हैं, संसारमें नियमविरुद्ध कोई कार्य नहीं होता। ईश्वर भी नियमको नहीं पलट सकता—उसका भी कोई चारा नहीं। उठो, मैदानमें आ डटो, वीर बनो। तब प्रकृति भी तुम्हारा सामना नहीं कर सकेगी। याद रक्खो—" नायमात्मा बलहीनेन लभ्यः"। वीरता दिखलाओ, सर्क्कमें रत हो जाओ। देखो तुम्हारे धर्मप्रनथका बचन है—

अपहाय निजं कर्म रुष्णरुष्णिति वादिनः। ते हरिद्वेषिणः पापाः धर्मार्थं जन्म यद्धरेः॥ विष्णपराण।*

अर्थात् ''अपने कर्मोंको छोड़ 'कृष्ण कृष्ण' कहते रहनेवाले लोग हिरिके देवी और पापी हैं, क्योंकि स्वयं हरिका जन्म भी तो धर्मकी रक्षा करनेहीके लिए होता है। '' सत्यव्रत प्रहण करंग. सदाचारका अवलम्बन करो। केवल यही एक धर्म तुम्हें शोभा देता है। अन्य सब मत बहुत संकुचित, एकदम छोटे, अत्यन्त क्षुद्र हैं। सत्यको और स्वतन्त्रताको छोड़ कर तुम इनमें कब तक लिस ग्होंगे ? याद स्वतों कि सभी मत और मजहब तुम्हारे लिए बनाये गये हैं, तुम उनके लिए नहीं बनाये गये। भय और स्वार्थपरता तुम्हें शोभा नहीं देती। प्रहाद और ईसाके समान कष्ट भोगनेके लिए कटिवद्ध हो जाओ। क्या इस भयसे कि देवता तुमसे रूठ जायँगे, ईश्वर तुमसे कुपित होगा, तुम सत्यको परित्याग कर डालोगे? उटो यह भय तुम्हें शोभा नहीं देता और इस कविके साथ कहो कि—

^{*} Quoted in Gita Rahasya.

सिजदःसे गर बहिश्त मिछे दूर कीजिये।
दोज़ब्ब ही सही सरका झुकाना नहीं अच्छा॥
तुलाधारने जाजिलको क्या ही उत्तम शिक्षा दी थी—
जाजछे तीर्थमात्मैव मास्मदेशातिथिर्भव॥
पतानीदशकानधर्मानाचरित्रह जाजले।
कारणैर्धममन्विच्छन्स लोकानाप्नुते शुभान्॥
—महाभारत, शा० प० २६३-४१॥

"हे जाजि ! तेरा आत्मा ही एक अति पवित्र मन्दिर है। अतएक इघर उधर पृथ्वी पर तीर्थश्रमण मत करता फिर। अपने कर्तव्यको पालन कर। अपनी बुद्धिके अनुसार धर्मकी उपासना करनेवाला मनुष्य निसन्देह स्वर्ग प्राप्त करता है।"

भारतवासियो, तुम इस समय अत्यन्त हृदयहीन हो रहे हो, मृतप्राय हो रहे हो। तुम तो एक बारगी टससे मस भी नहीं होना चाहते; परन्तु ऐसा करनेसे काम नहीं चलेगा। संसार चल रहा है, पृथ्वी चल रही है, प्रह नक्षत्र सभी चक्करमें हैं। 'जगत्' शब्दका अर्थ ही चलना है। गित ही जीवनका नियम है। तब क्या केवल तुम ही खरीटे मारते रहोगे! पक्षपातका ऐनक उतारो और निष्पक्ष होकर संसार पर दृष्टि डालो। देखो, तुम्हें निद्रा आगई और इतने ही अवसरमें असम्य पाश्चात्य बढ़कर कहाँसे कहाँ जा पहुँचे। उठो उठो, अब भी तुम आगे निकल जा सकते हो। अपने झुण्डके झुण्ड नचयुवकोंको पाश्चात्य देशोंमें भेजो। पाश्चात्य संसार इस समय अर्थशास्त्र, नीतिशास्त्र, समाजशास्त्रमें बहुत उन्नति कर गया है। वहाँ अनेक विष्ठव, अनेक आन्दोलन, अनेक नृतन भाव और विचार जन्म प्रहण कर रहे हैं। तुम उससे शिक्षा प्रहण करो। इसमें लजाकी कोई बात नहीं है। साथ ही साथ यह याद रक्खों की तुम हिन्दू हो। अपने आदर्शोंको कदापि न छोड़ो। तुम कुछ समयसे

नहीं, वरन् शताब्दियोंसे, युगोंसे हिन्दू हो । तुम्हारी मानसिक बनावट, तुम्हारा शारीरिक संगठन हिन्दू धर्मके ही उपयुक्त है। युगोंसे तुम्हारी रगोंमें हिन्दूरक्त दौड़ रहा है। अतएव तुम्हारी उन्नति हिन्दू रह कर ही हो सकती है, विजातियोंके अन्ध अनुकरणद्वारा नहीं। तुम्हारा 'स्वधर्म' ही तुम्हारे काम आवेगा, दूसरोंका 'मजहब' नहीं।

तुममें एक बहुत बड़ा ऐब है, उसे परित्याग करा। तुम्हारा हृदय बहुत क्षद्र है, तुम्हें कहीं भी कोई सौन्दर्य्य नजर नहीं आता। सङ्कीर्णताको छोड़ो, उदार बनो। अब मैक्समूलर, पॉल ड्यूसन, शौपेनहॉर, गेटी आदि विद्वानोंकी पुस्तकोंको हाथमें छेकर घूमते फिरनेसे तथा अपने भूतकाछकी प्रशंसा करते फिरनेसे काम न चलेगा। तुम्हारा भूत निःसन्देह बड़ा उज्ज्वल था, परन्तु इस कारण क्या अन्य देशों और जातियोंसे तुम कोई शिक्षा प्रहण करोहींगे नहीं ? स्मरण रक्खो कि तुम्हारा वेद कोई सीमावद्ध गिने हुए पृष्ठोंका प्रन्थ नहीं है, वरन् वह विद्या है और इसलिए अनन्त है। विद्या किसीके इजारेमें नहीं है, विद्याकी कोई सीमा नहीं है। प्राचीनता-प्रेमके उन्मादमे मृढ़ विश्वासोंका, कुरीतियोंका, निरर्थक आचार-नियमोंका पालन मत करो और न उन सबके मध्य किसी प्रकारके गुह्य आशय ढूँढ़नेका व्यर्थ यत्न करो। अपनी शक्ति-योंको व्यर्थके मजहबी झगड़ोमें सूत्रोंके अर्थ लगानेमें मत नष्ट करो। अतिप्राकृतिकको छोड़ो, याद रक्खो कि हर जगह प्राकृतिक नियम विद्यमान हैं, नियमविरुद्ध कोई कार्य्य नहीं होता । किसीके सहारेकी उम्मीद छोड़ो, निज बलसे खड़े होओ और स्वपराक्रमसे विजय प्राप्त करो।

तुम्हें प्राचीन या अर्वाचीन किसीके भी अनुकरणकी आवश्यकता नहीं है। केवल सत्यव्रत धारण करो और ज्ञानका अवलम्ब प्रहण करो। विजाती-यताके* जोरामें अपने धर्म, अपने आदर्शों, अपने देवताओं तथा अपने

^{*} हम पहले देख चुके हैं कि इतरपथावलम्बिता तथा प्राचीनप्रेम भी यथा-थैंमें विजातीय अनुकरण हैं।

पुराणोंको गालियाँ मत सुनाओ। हम पहले ही कह चुके हैं कि पक्षपात ठीक नहीं और हम यह कदापि नहीं कहते कि तुम प्राचीन यज्ञ और हवनको जारी कर दो । (नि:सन्देह हजारों) वर्ष पूर्वके देवता इस बीसवीं शताब्दिमें तुम्हारे देवता कदापि नहीं हो सकते।) परन्तु हाँ, यह अवश्य कहना पड़ेगा कि सम्मान करना सीखो । तुम्हारे पुराण कथा-मात्र हो सकते हैं (हम जोर नहीं देते कि वे इतिहास हैं); परन्तु वे बड़े सुन्दर हैं। उनमें हजारों रत्न भरे हैं। उनकी कविता पर हजारों होमर बारे जा सकते हैं। ऐयाश या लम्पट समझ कर तम प्यारे श्रीकृ-ष्णसे घणा मत करो । श्रीकृष्ण ही भारतकी आत्मा—रूह-हैं । जिन घटनाओंको तुम अञ्लील समझते हो, वे बड़ी ही सुन्दर हैं। स्थूल पाप दृष्टिको छोड़ो, पवित्र कविताकी दृष्टिसे देखो। तुम अपने इतिहासके किसी भी अध्यायसे घूणा मत करो । क्या तुम भारतके इतिहाससे पौराणिक समयको निकाल सकते हो ? यदि तुभ रक्त, मांस और चम-ड़ेको निकाल फेंकोगे; तो केवल हड्डीरूपी वेटसे क्या उपकार होगा ? क्या राम और कृष्ण, अन्नपूर्णा और लक्ष्मी, सीता और सावित्री, सरस्वती और पार्वती, दुर्गा और जगद्धात्रीसे शून्य भारतका इतिहास शोभा देगा ? और क्या मुसलमान-समयको भी तुम इतिहाससे निकाल सकते हो ? क्या नूरजहाँ या चान्द बीर्बा, बीरबर या टोड़रमल, अकबर या अबुल-फजल, प्रताप या शिवाजी, ताज और तानसेनसे शून्य भार-तका इतिहास शोभा देगा ?

प्राचीन या अर्वाचीन किसीसे भी काम न चलेगा। केवल सत्यका आश्रय प्रहण करो और प्राचीन, माध्यमिक और अर्वाचीन, इन सबका एक संश्लेषण उपस्थित करो।

सतरहवाँ अध्याय ।

नैतिक धर्म।

d>∞€>

१—मनुष्यका स्वभाव।

गत अध्यायोंमें हम देख चुके हैं कि मजहब और सदाचारके क्षेत्र पृथक् पृथक् हैं । मजहब सदाचारप्रचारमें यथेष्ट क्या नीति मजहबका स्हायता प्रदान नहीं कर सकता । अब हमें इस स्थान प्रहण प्रश्न पर विचार करनेकी आवश्यकता है कि मज़ह-कर सकती है ? मजहबके अभावमें भी मनुष्य सचरित्र हो सकता है ?

बहुतसे लोग कहेंगे कि मजहबके न रहने पर मनुष्य पशु बन जायगा, स्वार्थपरताका साम्राज्य हो जायगा और निःस्वार्थताका सर्वथा विनाश हो जायगा। लोग चार्वाककी शिक्षाओं पर चलने लग जायँगे। परन्तु उनका यह कथन निराधार है।

क्या मनुष्य मजहवको न रहने पर भी सचिरित्र हो सकता है ? पूर्व अच्यायों इस प्रश्नका उत्तर एक दूसरे प्रश्नके उत्तर पर निर्भर पर एक है और वह यह है कि क्या मनुष्य निःस्वार्थ हो सकता नज़र। है ? हम देख चुके हैं कि सदाचारकी उत्पत्ति किस प्रकार हुई है और वह प्राचिनसे भी प्राचिन मजहबोंसे कितना प्राचिन है । बिल्ली भी अपने बच्चोंकी परवाह करती है और उनका लालन पालन करती है । एक साधारण चिड़िया भूख आरामकी कुछ भी परवाह न

कर अहर्निश अपने अण्डोंको सेती रहती है, अण्डोंमेंसे तुरंत निकले हुए बचोंको अपनी छातीके नीचे परोंसे छिपाये रखती है, इन नन्हें नन्हें बचोंकी-जिनकी अभी आँखें तक नहीं ख़ुली हैं-चोंचोंको अपने मुँहमें लेकर उन्हें अपने पेटसे आधे पचे हुए अनाजको उगल उगल कर खिलाती है और जब वे बच्चे जरा सयाने हो जाते हैं तक तो कहनेकी कुछ बात ही नहीं है, स्वयं भूखों मर कर भी, अपने पेट-के अन्दर खाये हुए अन्नको उगल उगल कर उन्हें खिलाती है और उनकी प्राणरक्षा करती है। भला कहिए तो कि कबृतर किस मजहब और किस मतका अनुयायी है ? नीतिका पाठ उसे किसने पढ़ाया है ? स्वयं प्रकृतिने । बिना नीतिके आधारके सृष्टि एक क्षणके लिए भी स्थिर नहीं रह सकती । इसी नि:स्वार्थताका--जो कि छोटी छोटी चिड़ियों और जानवरोंमें भी विद्यमान है--पूर्ण विकाश मनुष्यमें हुआ है। नीति या नि:स्वार्थता मनुष्यके स्वभावका एक अंग है और मनुष्यने इसे किसी मजहब या धर्मग्रन्थसे नहीं सीखा है। विकाश-शास्त्रके अध्ययनसे ज्ञात होता है कि यह निःस्वार्थता युगयुगा-न्तरोंसे उन्नति कर रही है और फैल रही है। उससे यह भी स्पष्ट होता है कि जीवन-प्रयासमें यह निःस्वार्थता बहुत ही हितकारी है। गोया स्पष्ट शब्दोंमें प्रकृति ही हमसे सचिरित्र होनेके लिए। अनुरोध करती है । क्या मनुष्यको सदाचार व्रत धारण करनेके छिए इससे अधिक और भी किसी वस्तुके जाननेका आवश्यकता है ? हे मनुष्य ! याद एव कि सदाचार-व्रत धारण करनेमें तू प्रकृतिकी-सारे विश्वकी--इच्छा पूर्ण करता है, अपने स्त्रभावको पूरा करता है और अपने विकाशके नियमके अनुकुल बनता है। सच्चरित्र होना ही तेरे स्वभावके अनुकूल है, दुश्चरित्र होना नहीं। सदाचार ही तेरे गौरवको

बढ़ाता है। क्या तू अपने स्वभावको—उस स्वभावको जिसे तूने युग-युगान्तरमें प्राप्त िकया है—उस स्वभावको जिसके द्वारा तू मनुष्य कहलाता है और जिसके द्वारा तृ पशु और वनस्पतिसर्गसे विभाजित होता है—उस स्वभावको जो तेरी उन्नति और जीवनका कारण है—पित्याग करना चाहता है और उसे पित्याग करके फिर अवनितमें गिरना चाहता है ? पशु और वनस्पतियोंसे भी अधम होना चाहता है ? नहीं नहीं, कदापि नहीं, ऐसा विश्वास नहीं किया जा सकता।

मनुष्य मुन्दर और पवित्रको, विना किसी इच्छाके.

मनुष्यमें ऊँचा स्वभा-व विद्यमान है। बिना किसी कामनाके, बिना किसी लोभ या भयके प्रहण कर सकता है या नहीं ? " मुझे इसमें तिनक भी सन्देह नहीं होता । मैं सोचता हूँ कि अब तक हम लोग मनुष्यको बहुत तुच्छ और नीच समझते रहे हैं । हम सबमें उत्तम और ऊँचा

स्वभाव विद्यमान है, * परन्तु हम उससे अपील नहीं करते और इसी कारण मानव-स्वभाव और मानव-जीवन अब तक इतना नीचा है। एक ऐसे नये धर्मका आविष्कार करो, जो मनुष्यको नीच और तुच्छ न समझे बल्कि उसकी अच्छी प्रकृतिसे काम ले, उसे प्रेम दया और न्यायकी ओर आकर्षित करे और उससे यह कहे कि इनसे युक्त होना ही तेरा यथार्थ स्वभाव है।

-महा०-अनु० प०, १६२-६१।

अर्थात् बुद्धिमानोंने कहा है कि धर्म (सदाचार) की परताल प्रत्येक जीवके मनसे ही होती है। अतएव स्वभाव-प्रेरित प्रवृत्तिके द्वारा सभी जीव धर्म प्राप्त करना चाहते हैं।

मानसं सर्वभूतानां धर्ममाहुर्मनीिषणः ।
 तस्मात्सर्वाणि भृतानि धर्ममेव समासते ॥

मुझे आज्ञा है कि थोड़े ही दिनोंमें इसके फलको देख कर संसार चिकत हो जायगा। * ''

यदि स्वार्थपरता मनुष्यके स्वभावका एक अङ्ग है तो नि:स्वार्थता भी एक अङ्ग है। मनुष्य केवल अन्नहीके द्वारा नहीं मनुष्यका वरन् ग्रेम दया सहानमृति और न्यायके द्वारा भी स्वभाव। जीवित है। सदाचार केवल मजहबहीके इजारेमें नहीं है। क्या उस माताकी तपस्या कम कठिन है जो अपने बचोंके बीमार पड़ने पर अहर्निश उसके समीप बैठ कर अपने शरीरकी भी कुछ परवा नहीं करती ! क्या उन तपस्वियोंके आत्मोत्सर्गसे—जो ईश्वरके प्रसन्न करनेके निभिन्न तथा स्वर्ग या मुक्ति प्राप्त करनेके हेतु संसार पर लात मार कर कटोरसे कटोर व्रतका पालन करते हैं—उस डाक्टरका आत्मोसर्ग कम महान् है, जो केवल संसार हितके लिए ही ख़ुद जहर पान करता है और नई नई ओषवियोंका आविष्कार करता है तथा कुष्ट प्लेग विशूचिका या चेचक जैसी बीमारियोंके निदान आदिके अनुसंधान-में स्वयं इन व्याधियोंका शिकार बनता है ? मजहबी लोगोंके किसी भी यज्ञसे क्या उन वैज्ञानिकोंका यज्ञ हीन है, जो विना किसी कामनाके केवल ज्ञानोपार्जनके निमित्त अनेकों काठिनाइयोंका सामना करते हैं और कभी कभी साकेटीज और बूनोके समान प्राण तक खो बैठते हैं ? नि:सन्देह मजहबी लोगोंके यज्ञों और पूजाओंसे इनका यज्ञ कहीं विशाल है। क्योंकि ये अग्नि-कुण्डमें अपने सर्वस्वको-अपने स्वार्थको-स्वाहा कर डाठते हैं।

सारांश यह कि मनुष्य केवल अपनी उदरपूर्तिसे संतुष्ट नहीं होता, केवल निजमुखसाधनसे उसकी तृप्ति नहीं होती। और जानवर केवल

^{*} Salter-Ethical Religion P. 16.

अपने पेटकी फिक्र करते हैं, परन्तु मनुष्य अपने आदर्शकी प्राप्ति चाहता है। यह भविष्यंक लिए—आगन्तुक पीढ़ियोंके लिए—अप्र-सूत बचोंके लिए—उन मनुष्योंके लिए जिन्होंने अवतक जन्म भी नहीं लिया है—व्यस्त होता है और उनके सुख और आरामके लिए प्रयन्न करता है। अतएव इस चौपाईपर कदापि विश्वास नहीं किया जा सकता कि—

सुर नर मुनि सब कर ऐही रीती। स्वारथ छागि करोहें सब भीती॥

'मनुष्य केवल अन्नहीं के द्वारा नहीं वरन् प्रीति, प्रतीति, विश्वास और सहृदयतांके द्वारा भी जीता है। यह कहना बड़ी भारी भूल है कि रूई, लोहा, सोना और चाँदी ही संसारके अधिश्वर है। नहीं, संसार पर राज्य करनेवाले ऐसे अनेक राजराजेश्वर हैं जिनके सामने इन्हें परास्त होना पड़ता हैं और उनके नाम प्रेम, दया, चरित्रबल हैं। संसारके सभी राष्ट्रोंकी स्थिति इन्होंके ऊपर है।... यदि राष्ट्रकी स्थिति केवल बल पर होती, यदि लोगोंकी साधारण प्रवृत्ति राष्ट्रकी आज्ञाओंके उल्लंघन करनेकी होती, तो समाज या राष्ट्र कभी स्थायी नहीं रह सकते। न्यूयार्क, लण्डन और पेरिसको वहाँकी पुलिस और सेना नहीं किन्तु 'तू हत्या न करना' यह आदेश दवाये हुए है। " *

मनुष्य बाह्य वस्तुओंकी अपेक्षा अपने मनके अधीन कहीं अधिक हैं। यदि विचारसे देखा जाय तो कहना पड़ेगा कि मनुष्य भाव-प्रधान है। भावप्राधान्यवादी ही अधिक (Idealist) है—जड़वादी-

^{*} From Emerson's Lecture--On the Sovereignty of Ethics.

की अपेक्षा चैतन्यवादी विशेष है। सभ्य जगतके सभी मनुष्य अपने अपने विकास और उचितके अनुसार संसार तथा अपने कर्त्तव्यके सम्बन्धमें एक न एक कल्पना (Theory) रखते हैं। अतएव धर्मीन्मादमें पड़कर जब मनुष्य इन्क्वीजीशन (Inquisi-

धर्मोन्माद भी इसीका सिक्षण है। tion) सरीखे अस्त्रको प्रहण करता है, काफिरोंकी हत्या करता है या अविश्वासियोंको दण्ड देता है, तो यह भी भावप्राधान्यवादका ही लक्षण है। वह जानता है कि केवल मेरा मज्जहब ही सत्य है, अन्य सब मिथ्या, कुफ़

और अविश्वास, संसारकी सारी भठाइयोंके रात्र हैं। तब यदि इन बातोंमें पूरा विश्वास रख कर वह हाथमें खड़ा ठेकर कुफ और अविश्वास- के मूळोच्छेदके छिए प्रस्तुत होता है तो इसमें आश्वर्य्यकी कौनसी बात है ? वह एक धारण रखता है और उसके अनुसार व्यवहार करता है । नि:सन्देह हर मनुष्यकी उन्नतिकी भिन्नताके अनुसार उसकी यह धारणा भी भिन्न होती है। मनुष्य जितना ही उन्नत होगा उसकी धारणा, उसकी कल्पना और उसका अन्त:करण उतना ही उन्नत होगा। परन्तु मनुष्य भावप्रधान ही है। नि:सन्देह मनुष्य हर समय अपनी धारणा और आदर्शके अनुसार नहीं चळता, परन्तु इससे हमें यह नतीजा निकाळनेका कदापि अधिकार नहीं है कि—

"पिताको मरने पर मनुष्यको कोई शोक नहीं होता, वरन् उसे प्रस-न्नता होती है कि पिताकी संचित सम्पत्ति उसके हाथ छगेगी। भयके अतिरिक्त अन्य किसी उपाय द्वारा मनुष्य नियमको पालन नहीं कर सकता।"*

^{*} Hobles

मनुष्य स्वभावसे ही भाव-प्रधान है। उसका जीवन दृष्टकी अपेक्षा अदृष्टिके द्वारा अधिकतर विनिर्मित हुआ है। मनुष्य हर समय हानि और लाभ गिननेवाला जानवर नहीं है, वरन् वह भावों और जज़वातोंसे बना हुआ है। वह प्रत्यक्षकी अपेक्षा आदर्शमें ही अधिकतर विश्वास करता है।

मनुष्य न्यायप्रिय है, सहृदयता सम्पन्न है। संसारमें बड़ा अन्याय है, अनेक त्रुटियाँ है। अच्छोंको दुःखी और बुरोंको मनुष्यसे सुखी होता देख कर उससे रहा नहीं जाता अन्याय नहीं और तब वह भविष्यकी कत्पना करने लगता है। वह देखा जाता। कल्पनाका स्वर्ग और नरक बनाता है और आशा करता कि इस लोकमें चाहे जो ही, परलोकमें अन्याय नहीं हो सकता। भवि-ष्यमें अच्छोंको सुख और बुरोंको कप्ट ही होगा। साधारण उपन्यासोंके पढ़ते समय भी जब जब हम देखते हैं कि पापी अपने प्रयत्नोंमें सफल हो रहे हैं और पुण्यात्माओंको दुःख हो रहा है, तो हमारा चेहरा क्रोधसे लाल हो जाता है और हम अपने होठोंको चबा**न** लगते हैं। हम अन्याय सहन नहीं कर सकते और यदि हममें स्वयं बदला लेनेकी शाक्त नहीं होती है तो हम ईश्वरको प्रकारने और अन्यायियोंको कोसने लगते हैं।

प्यारे मजहबी दोस्तो, स्मरण रक्खो कि तुम्हारा मजहबमें विश्वास करना भी हमारे उपयुक्त सिद्धान्तको पुष्ट करता है। तुम अपने विश्वासको तर्क और युक्तिके द्वारा कदापि प्रतिपादन नहीं कर सकते हो, फिर भी तुम विश्वास करते हो। क्यों १ केवल इसी लिए कि यह तुम्हारा स्वभाव है। तुम केवल जड़ पदार्थोंसे सन्तुष्ट नहीं हो सकते हो। तुम खाते हो सही, परन्तु तुम्हारी वास्तविक अन्तरातमा भूखी रह जाती है। इसी लिए तुम मजहबका सहारा प्रहण करते हो। जब अम-प्रमादोंमें, असत्य कल्पनाओंमें—जिनका कि उपपादन बुद्धि द्वारा नहीं किया जा सकता—मनुष्यको इतनी प्रीति है, इतना विश्वास है, तो उसे सत्य धर्ममें—सदाचार धर्ममें—बो स्वयंसिद्ध है, जिसके लिए किसी प्रमाणकी आवश्यकता नहीं है—विश्वास न होगा यह समझमें नहीं आता।

हमारे कहनेका तात्पर्य केवल इतना ही है कि स्वार्थपरता, भय, लालच, कोध और घृणांके समान प्रेम, सद्भदयता और दया भी मनुष्य-स्वभावके अङ्ग हैं; यद्यपि सभी अच्छी वस्तुओंके समान ये कम पाये जाते हैं। यदि मजहब ही हमारे सदाचारका कारण होता, तो मजहबकी इतनी नीतिविरुद्ध शिक्षाओंके रहते हुए भी लोग सचरित्र क्यों होते ?

यहाँ पर 'मजहब ' राज्दका अर्थ विश्वास विशेष, हठवाद और धर्मोन्माद किया गया है। क्यों कि साधारणतः मज-मजहबका हबके प्रधान अङ्ग यही हैं । परन्तु *यदि मज्हबका* दुसरा अर्थ। अर्थ-उत्साह, उत्कण्डा, आध्यात्मिकता, सरगर्मी या इस अर्थमे जोश-सूक्ष्म,अप्रत्यक्ष,दुख-शोक-मोह-रहित कल्पना-मजहब नष्ट नहीं हो मय अदृश्य जगतमें विचरण करनेकी चाह, सकता। और वर्तमानसे असंतुष्टि, मंगल-मय भविष्यकी कामना, सौन्दर्यकी पिपासा, कलाग्रेम, सहृदयताका वेग-किया जाय, तो मज्हब मनुष्यके स्वभावका प्रधान अङ्ग है और इस अर्थमें मजहबका कभी विनाश नहीं हो सकता, चाहे हिन्दू, त्रिस्तान, मुसल्मान, पारसी आदि मतोंका नाम निशान भी न रह जाय । नहीं, मनुष्यकी उन्नति और विकाशके साथ साथ इस धर्म

का—इस मजहबका—अधिक आधिपत्य बढ़ेगा। स्मरण रक्लो कि यथार्थ धर्म यही है, मतिवशेष इसी धर्मकी छायाके समान हैं। जिस मतमें जिस मजहबर्में इसका अधिक अंश विद्यमान है, वह मत वह मजहब उतना ही बड़ा—उतना ही श्रेष्ठ है। यही मजहब-की अन्तरात्मा—उसकी रूह—है। जिनमें यह विद्यमान है वे जीवित हैं और जहाँसे यह वास्तविक धर्म प्रयाण कर गया है वे मृतक प्राणहीन है।

मज़हब या मत विश्वसमस्याकी कल्पना—अभ्युपगत सिद्धान्त
मात्र हैं। अतएव ज्ञानवृद्धिके साथ साथ इनमें भी परि मज़हबमें
परिवर्तनकी आवश्यकता है। इसी कारण हर युगका मत या
मजहब भिन्न होता है। अतएव किसी मत विशेषके अक्षकता। रशः भृत्य या गुलाम बन कर इस परिवर्तनका —सत्यकाइस यथार्थ धर्मका —पथ कभी बन्द न करो । तुम्हारा गौरव इसीमें
है कि तुम इस यथार्थ धर्मके आगमनमें सहायता दो, चाहे तुम्हें
संसारके सभी मतोंको एक एक करके छोड़ देना पड़े।

काबा अगरचे टूरा तो क्या जाय ग्रम है शैख़ । यह कुस्र दिस्र नहीं जो बनाया न जायगा॥

सदाचार धर्म ही यथार्थ धर्म है। यही नुम्हारे ज्ञान और विवेकको, नुम्हारे स्वभाव और गौरवको शोभा देता है। सदाचार- अन्य सारे मत अति संङ्गीर्ण और हृदयहीन हैं। छोटे धर्म ही य-धार्थ धर्म है। हें! यथार्थ राजराजेश्वरी अनन्त माता प्रकृति ही— जिसके हम सन्तान हैं—नांतिक नियमोद्वारा अपनी इच्छा प्रकाश कर रहा है। नैतिक आईन उसीके बनाये हुए हैं। और सब ईश्वरों और देवताओंकी अपेक्षा—जो स्वयं हमारे बनाये हुए हैं—इस माताकी आज्ञा पालन करना क्या हमारा कर्त्तव्य नहीं है ! मज हबकी— इतिहासकी—समी बातें वादिववादसे भरी होती हैं, परन्तु कर्त्तव्यमें कोई वादिववाद नहीं है । ईश्वरकी इच्छा तुम्हारी समझमें नहीं आ सकती, परन्तु प्रकृतिके नियम स्पष्ट हैं । रावणके दस सिर थ, कुम्भकर्ण बहुत ही दीर्वकाय था, हनुमान सूर्व्यको निगल गये और समुद्रको लाँच गये, सूर्व्यने पृथ्वीपर आकर कुन्तीको पुत्र प्रदान किया, इत्यादि बातें ऐसी हैं जो तुम्हारी समझमें नहीं आ सकतीं; परन्तु प्रेमके, दयाके, न्यायके, सहानुभूतिके, समझनेमें कोई कठिनाई नहीं हो सकती । मज्जहबमें तुम्हें शंका उत्पन्न हो सकती है, परन्तु सदाचारमें शंकाका कोई स्थान नहीं हैं ।

सदाचार धर्म ही हमारा यथार्थ धर्म है। पिवत्र कामोंका करना ही हमारा कर्तव्य है। स्वभावसे ही—विना किसी सोच विचारके—हमें बुराईसे बचना चाहिए। ऐसा करनेहीमें मनुष्यत्व है। यही मान-वधर्म है, क्योंकि यही हमारे जीवनका नियम हे। जिस प्रकार अग्निका धर्म उष्णता है, पानीका धर्म ठंढक है, आकाशका धर्म ध्वनि है, उसी प्रकार मनुष्यका धर्म सदाचार है। कोई वस्तु अपना धर्म परित्याग नहीं कर सकती। क्या मनुष्य ही अपने धर्मको छोड़ कर अपने जन्मको कर्लाकत करेगा और मृत्युको प्राप्त होगा?

पाठक, यह हरगिज न कहना कि इस नूतन धर्ममें (यथार्थमें यह नूतन नहीं वरन् सभी धर्मोंसे प्राचीन है) कोई सदाचार आशा, कोई प्रमा, कोई हदयहिल्लोल नहीं है । नहीं, सहदयता- इससे महत् धर्म कोई हो ही नहीं सकता । यह धर्म धर्मकी अमिन तता । परिमित या सीमावद्भ नहीं है और यह तुम्हारे हृदयको भी अनन्त—सीमारहित—बनाता है । तुम क्षुद्भ उसी.

समय तक हो, जिस समय तक केवल अपना पेट पालते हो— केवल अपनी फिक्र करते हो। परन्तु जिस समय तुम परोपकारके लिए कमर कस कर तैयार होते हो उस समय विराट् बन जाते हो, तुम संसारके सुखसे सुखी और मनुष्यमात्रके दुःखसे दुखी होते हो। तुम्हारी कोई सीमा बची नहीं रहती। क्योंकि "आत्मवत् सर्व-भूतेम्यो हितं कुर्यात् कुलेश्वरी" के आदेशको तुम अपने जीवनका ध्रुव तारा समझते हो। तुम्हारे प्रेमका दिया उमड़ कर सभी वस्तुओंको, स्वयं तुम्हें भी, बहा ले जाता है। तुम संसारमें—विश्वमें—अपनेको विलीन कर अनन्त बन जाते हो। अर्जा! तुम खुद खुदा बन जाते हो और कहने लगते हो—

> मैंने माना दहरको हकने किया पैदा वले। मैं वह ख़ालिक हूँ मेरे कुनसे ख़ुदा पैदा हुआ॥

अर्थात् "यदि मैं यह मान भी हूँ कि इस संसारकी रचना ईश्वर द्वारा हुई है, तथापि मैं वह स्नष्टा हूँ कि मेरे 'कर' शब्दके उच्चारण मात्रसे स्वयं ईश्वरकी भी उत्पत्ति हुई है।" नहीं नहीं, खुदा और बन्दा कैसा, सृष्टि और स्वष्टा कैसा, केवल तुम ही तुम रह जाते हो—

तन्हास्तम तन्हास्तम चे बुछबुछ अछब तनहास्तम। जुज़ मन न बाशद हेच शे तन्हास्तम एकतास्तम॥

अर्थात् " मैं अकेला हूँ अकेला हूँ । कैसा आश्चर्य है, मैं एकदम अकेला हूँ । मेरे व्यतिरिक्त अन्य कोई वस्तु है ही नहीं । मैं अकेला — बेजोड़ — लासानी हूँ । " तुम्हारा हृदय प्राचीन यूनानियोंके वाद्ययंत्र (Acolian lyre) के सदश हो जाता है और वायुके प्रत्येक झोंकेसे झंकृत होने लगता है * । तुम्हारा हृदय फ्रोटोप्राफ्रीके शीशेके

^{*} देखो, फरवरी १९१९ की 'प्रभा' में छेखकका 'कवि और उपदेशक' श्रीषंक छेख।

समान संक्षोम्य हो जाता है—तुम तुम नहीं रहते। तुम अनन्तमें विलीन हो जाते हो—तुम अनन्त बन जाते हो। तुम कहते हो—

जिधर देखता हूँ, जहाँ देखता हूँ।

मैं अपनी ही ताव और शाँ देखता हूँ।
तुम कहते हो—

यह परवतकी छातीपर बादछका किरना, वह दम भरमें अंबोंसे परबतका घिरना। गरजना चमकना कड़कना, निखरना, छमाछम छमाछम यह बूँदोंका गिरना। उक्कसे फैलकका यह हँसना यह रोना, मेरे ही लिए है फ़क़त जान खोना। वह वांदिना रंगीं गुलोंसे लहकना, फेजाका यह बूसे संरापा महकना। यह बुलबुलका खंदों ह्वंसे चहकना, यह आवाज़ नैको बहरसूँ लपकना। गुलोंकी यह कसरतें अरमें क्वक है। यह मेरी ही रंगत है, मेरी ही बू है॥ सबें हूँ में गुल चूमता बोसों छेता, में शमशादें हूँ झूम कर दादें देता॥

अब तो स्वार्थ और परमार्थमें कोई भेद रहा ही नहीं। तुम्हें मृत्युका भय नहीं रहता, और तुम चिल्ला उठते ही कि—

" ऐ मात ! बेशक उड़ा दे इस जिस्म (शरीर) को, मेरे और एजसाम (शरीर) मुझे कुछ कम नहीं । सिर्फ चाँदकी किरनें चाँदी-

१ चमक दमक । २ बादलोंसे । ३ आकाशरूपी नवनधूका । ४ मैदानका । ५ पुष्पोंसे । ६ वायुमण्डलका । ७ सरसे पैरतक अर्थात् पूर्णताके साथ । ८ हँसनेवाले अथर । ९ बाँसुरीकी । १० चारों ओर । ११ पुष्पोंकी । ११ बहुतायत । १३ स्वर्ग सामने है । १४ पवन । १५ चुम्बन । १६ सरोका कृक्ष । १७ प्रशंसा करना ।

की तारें पहन कर चैनसे काट सकता हूँ। पहाड़ी नदी नालोंके भेषमें गीत गाता फिरूँगा। बहरें मौआज (समुन्दरकी लहरों) के लिवासमें लहराता फिरूँगा। मैं ही बादे खुश खराम (अठखेलियाँ कर चलनेवाला पवन) नसीमें मस्ताना गाम (गजगामिनी हवा) हूँ। मेरी यह सूरत सैलानी हर वक्त रवानी (गिति) में रहती है। इस रूपमें पहाड़ोंसे उतरा, मुर्झाते पौधोंको ताजा किया, गुलों (पुष्पों) को हँसाया, बुलबुलोंको रुलाया, दरवाजोंको खटखटाया, सोतोंको जगाया, किसीका आँसू पोंछा, किसीका यूँवट उड़ाया, इसको छेड़, उसको छेड़, तुझको छेड़, वह गया वह गया, न कुछ साथ रक्खा न किसीके हाथ आया!!"*

नहीं तुम तो मरते ही नहीं। तुम तो मरनेके पश्चात् भी विद्यमान रहते हो और कहते हो—

" पस अज़ मुर्दन बनाये जायँगे साग्र मेरे गिलके। छबे जानाँके बोसे खूब छंगे खाकमें मिलके।

अर्थात् मरनेके पश्चात् मेरी मिट्टीसे प्याले बनाये जायँगे । बस फिर क्या है ! तब तो मैं अपनी प्रियतमाका अधरामृत खूब जी भर कर पान किया करूँगा ।

अब स्वार्थ और परमार्थ कैसा, स्वर्ग, और नरक कैसा, पूजा और पाठ कैसा, यज्ञ और योग कैसा ? क्या इस धर्ममे कविता, आशा, प्रभा और हृदयहिल्छोल नहीं है ? अन्य सब मिथ्या और स्वार्थी धर्मीमें विश्वास करके इस अनन्त सहृदयता धर्मको छोड़ कर अपने मनु-ष्यत्वको कब तक तुम कलिङ्कात करते रहोगे ?

^{*} स्वामी रामतीर्थजीके अन्तिम लिखे हुए शब्द । पूर्वोक्त कवितायें भी उनहीकी हैं।

२ सदाचार धर्म।

पाठक पूछेंगे कि "तुम्हारा उद्देश क्या है ? तुम क्या चाहते हो ? यदि हम अपने विश्वासोंको बुद्धि-विरुद्ध तथा भ्रम-प्रमाद एक प्रश्न। समझ कर छोड़ दें, तो तुम उनके स्थानमें क्या रखना चाहते हो ? तुम हमें कौनसा मार्ग, कौनसा नियम बतलाना चाहते हो ? हम अपने मज़हबको छोड़ तो दें परन्तु तब हमारे धार्मिक निसर्गका क्या भविष्य होगा ? देखो तो मजहबसे कितना लाभ हुआ है, दहकते हुए हृदयोंको शीतलता मिली है, उसने कितने घायल हृदयोंपर मरहम लगाया है, कितनी आत्माओंको मुख और शांति प्रदान की है, कितने संसार-रोग-ग्रस्त, उत्तप्त मनुष्योंका उद्धार किया है, कितने आशा-विहीन, जर्जर-प्राण, इमशानप्राय मनुष्योके चित्तोंको प्रेमकी मलयानिल चलाकर और दयाकी गङ्गा बहाकर पावन और राजित किया है, कितने भादोंकी रात्रिसे भयावने हृदयोंको भगवान अरुणदेवकी सनहरी किर-णोंसे आलोकित कर दिया है !" पाठक यह पहले ही कहा जा चुका है कि हम यथार्थ धर्भके विरुद्ध नहीं हैं। धर्म ही मनुष्यका गौरव और धर्म ही धन है । हाँ, हम मिथ्या, क्षुद्र, विश्वास-विशिष्ट धर्मोंके अवस्य विरोधी हैं। हम तो स्वयं अनुरोध करते हैं कि तुम धार्मिक और सहृदयतासम्पन्न बनो । सदाचार ही तुम्हारा यथार्थ धर्म है ।

परन्तु पाठक इस पर भी शायद कहेंगे कि " हम भक्त हैं, हमें यह तुम्हारा रूखा सूखा ज्ञान अच्छा नहीं लगता, हमारे हृदयको तृप्त करनेके छिए तुम क्या दे सकते हो ? हमें ईश्वर चाहिए, देवता चाहिए, तप व्रत उपासना चाहिए, छांछा चाहिए, नामसंङ्क्षीतन चाहिए।" अच्छा तो छो, यदि तुम यही चाहते हो तो अपने हृदयके समीप निम्न प्रश्नोंको उपस्थित करो और उसींसे इनका फैसला माँगो।

'' क्या प्रेमदेव सभी देशोंके ईश्वरोंसे—जिहोबासे, जिउससे, अल्लाहसे अहिरमणसे, परमात्मासे, विष्णुसे, रामसे और उत्तर— संसारके सारे देवताओंसे महान्, बड़े या श्रेष्ठ नहीं सदाचार है ? क्या इनको छोड़ कर और किसीकी पूजा अर्चा धर्म । करना न्यायसंगत है ? क्या इनकी लीला सभी देशोंके ईश्वरोंकी लीलासे अपरम्पार नहीं है ? ईश्वरका साम्राज्य संसारसे उठ गया है। अब वह मनुष्यको कठपुतलीके समान नहीं नचा सकता। मनुष्यने जान लिया है कि हर जगह नियम विद्यमान है और कोई कार्य नियमविरुद्ध नहीं होता। परन्तु प्रेमका साम्राज्य अब तक बना हुआ है। समस्त ईश्वरोंके स्वामी प्रेमदेव मनुष्यको अब भी कठपुतलीके समान नचाते हैं। ये सम्भवको असम्भव और असम्भवको सम्भव, घटको अघट और अघटको सुघट कर दिखलाते हैं। अक्सर छोग इनकी प्रेरणासे चोरी और हत्या तक कर डालते हैं। ईश्वर तो अपने भक्तोंका छोड़ भी देता है, परन्तु ये अपने भक्तोंका कभी परित्याग नहीं करते। जो इन्हें एक क्षणके छिए भी याद करता है उसे ये अनन्त और सीमारहित बना देते हैं। तब क्या इनका कीर्तन हरिकीर्तनसे, उत्तम नहीं होगा ? इनके पूजनके लिए किसी यज्ञशाला या मन्दिरके निर्माण करनेकी आवश्यकता नहीं है। इनका मन्दिर हमारा हृदय है। एकबार उसे साफ और पवित्र बना कर आवाहन करनेसे ही ये वहाँ तत्क्षण अपना आसन जमा देते हैं और परोपकार परताप-हरण, परहित करनेसे ही ये प्रसन्न हो जाते हैं । क्या तीर्थयात्रा, हरिनाम-स्मरण इत्यादि विधियोंसे इनकी पूजा-विधि सरल, सुलम और उत्तम नहीं है ? इनके उपासक सारी स्वार्थपूर्ण कामना-ओंसे रहित हो जाते हैं । उनकी सारी कामनायें पूर्ण हो जाती हैं । अतएव इन्हें छोड़ कर हम पुराने निर्वल और क्षुद्र ईश्वरों तथा देवताओंको क्यों भजते रहें ?''

पाठक इन प्रश्नोंका उत्तर आप अपने ही हृदयसे प्रछिए और तद-नुसार कार्य कीजिए। हम इससे अधिक और कुछ नहीं कहना चाहते। देखिए तो वह क्या उत्तर देता है!

क्या तुम्हें मूर्तियोंकी आवश्यकता है ? यदि है तो शौकसे प्रतिमा-ओंका पूजन करो । हम मजहबवादी तो है ही नहीं, जो तुम्हें इस कामसे रोकेंगे। करां, पूजन करो। संसारके चतुर चित्रकारों और शिल्पकारों द्वारा निर्मित मूर्तियाँको छे छो, उनपर मुग्ध होओ, दीवाने होओ, और अपना तन मन निछावर कर दो, इसमें हर्ज ही क्या है। तुम्हें कथाओंकी चाह है ? इसमें भी कोई हर्ज नहीं है। मानव-हृद-यकी जटिलतम प्रंथियोंसे परिचित, कल्पनाके उत्तुंग शिखरोंतक पहुँ-चनेवाले लेखकोंकी कथाओंको पढ़ो और अवस्य पढ़ो, इसमें नुक्र-सान ही क्या है। तुम यही कहते हो न कि हम अप्रत्यक्ष, सूक्ष्म, अदृष्ट ईश्वर या शक्तिसे संतुष्ट नहीं हो सकते ? हमें एक ऐसे ईश्वरकी जरू-रत है कि जो हमसे पृथक्—अत्यन्त दूर—न हो, बल्कि हमारे सामने हो-समक्ष हो-समीप हो-जिस पर हम अपने हृदयके उच्छ्वासों, आवेगों, और उद्गारोंको प्रकट कर सकें। भला इससे अच्छी और कौनसी इच्छा हो सकती है? यह तो सर्वथा स्वाभाविक है। आकारशून्य निर्गुण ईश्वरसे—जिसका देखना तो दूर रहा कल्पना तक करना असम्भव है---मनुष्य क्योंकर प्रेम कर सकता है! अतएव संसारके महान् पुरुषोंकी-अवतारोंकी-पूजा अवश्य करो । श्रीकृष्णकी * बाँसुरीसे विभार हो जाओ, उनके बछड़ोंके साथ उछलो, व्रजके विहंगोंके साथ विहार करो, गोपियोंकी विरह-वेदनाको अनुभव करो, यमुनाके स्निग्ध सिल्टिमें सरोजके समान तैरते फिरो, व्रजके श्रमर बन कर प्रेमियोंके पास प्रेमका सन्देश पहुँचाओ । इसमें कोई हानि नहीं है । तुम अपनी धार्मिक प्रवृत्तिको सभी उत्तम उपा-योंसे तृप्त करो । इसमें सदाचार धर्मको कोई आपत्ति नहीं हो सकती ।

हम धार्मिक निसर्गके विरुद्ध कदापि नहीं हैं; परन्तु धार्मिक स्वभाव

धार्मिक नि-सर्ग और धर्मविदोप, दो वस्तुय और धर्मविशेष या मजहब दो भिन्न वस्तुयें हैं। मनुष्य स्वभावसे ही विवाह करना चाहता है। परन्तु विवाहकी अनेक रीतियाँ हैं। हमारे शास्त्र भी आठ प्रकारके विवाहोंका उल्लेख करते हैं। जिस प्रकार विवाहकी उपयोगिता सिद्ध करनेसे आर्थ, गान्धर्व, पैशाच

प्रभृति वैवाहिक रीतियोंकी उपयोगिता और उत्तमता सिद्ध नहीं होती, उसी प्रकार धार्मिक निसर्गकी उपयोगिता सिद्ध करनेसे संसारके सभी मजहब सच प्रमाणित नहीं होते । यह धार्मिक निसर्ग क्रम क्रमसे देश और कालके अनुसार विभिन्न स्वरूप धारण करता है, परन्तु इसमें परिवर्तनका रुक जाना तथा इसका सीमावद्ध हो जाना मानवहितके लिए बड़े अमझलकी बात है। सभी विकसित वस्तुओंके समान मजहब भी विकसित वस्तु है, क्राइस्ट या मोजेज, मोहम्मद या जोरोआस्टरके समान मनुष्योंने इसे आविष्कार नहीं किया है—बल्कि यह स्वयं मानव जातिके समान प्राचीन है। हाँ, इन महातुभावोंके नेतृत्वमें युगोंकी संचित शिक्तयाँ एकाएक जाग अवश्य पड़ी हैं और उन्होंने प्रवल रूप धारण कर लिया है।

^{*} यहाँ पर मार्च १९२१ की 'प्रमा'में प्रकाशित हुए छेखकके ' कविताका रसास्वादन ' शीर्षक छेखको यदि पाठक पढ़ जानेकी कृपा करें, तो अच्छा हो ।

हम तुम्हारे सामने विश्वकी कोई नई कल्पना उपस्थित नहीं करना चाहते; बल्कि हम कर्तव्यका एक नया आदर्श सदाचार बतलाना चाहते हैं और तुम्हें इस सदाचारकी सरितामें धर्मका अ-सीमत्व। डुबकी लगानेके लिए कहते हैं—

नदी पुनीत परम महिमा अति । काहि न सकै शारदा विमलमति ॥

सदाचारके इस मानसरोवरमें एक गोता लगाते ही संसारकी सारी कछुषतायें और त्रिविध ताप एकदम नए हो जाते हैं। इसका दरस परस मज्जन और पान करनेसे पापका लेश भी नहीं रह जाता। आत्माको शान्ति मिलती है, भवका ताप मिटता है, चित्तको विश्राम मिलता है, शोक दुःख 'नौ दो ग्यारह' हो जाते हैं, और मृत्यु पर विजय प्राप्त होती है। यमदूतोंका भय नहीं रह जाता। एक बार आजमा कर देखो कि इसमें कितना स्वाद और कसा आनन्द है। देखो, तुम्हारे मनका मैल किस प्रकार धुल जाता है और तुम कसे प्रफुलित हो जाते हो। सदाचारका यहीं तो लक्षण है कि सत्कमेंक करनेक साथ ही चित्त आनन्दसे सरावार हो जाता है, हमारी ही अन्तरात्मा हमारी प्रशंसा करने लगती है, शाबाशी देती है। जरा इस दिर्थामें कूद कर देखो भी तो, कि इसकी धारा कितनी तेज है और किस शीव्रताके साथ यह तुम्हें स्वर्गमें ले जाती है!

"बहुतसे मनुष्योंके जीवनका उद्देश रूपया उपार्जन करना और स्त्री पुत्रोंका भरण पोषण करना ही होता है । परन्तु इसमें मनुष्यता क्या है ! बीवर आदि पशु भी तो यही करते हैं । मनुष्य बुद्धि-ज्ञान-अनुमान-कल्पना-विशिष्ट है, उसमें सदाचार बुद्धि है, वह न्यायशील है; परन्तु फिर भी वह कभी कभी अपने यथार्थ गौरवको भूल जाता है । वह अपनी भावनाओंकी उपेक्षा करता है, अपने अन्तर करणको दबाता है, अपनी कल्पनाओंसे मुँह फेर छेता है, और अपनी दिन्य सुन्दर बुद्धिको केवल अपनी स्त्री और पुत्रोंके भरण पोषणमें ज्यय करता है, बिल्क कभी कभी तो अपनी स्वार्थपरताके वशीभूत होकर अपनी स्त्री और बचोंको भी छोड़ देता है। मित्रो, अपने विचारोंको उन्नत करो, एक क्षणभरके छिए अपने यथार्थ गौरवका अनुमान करो, अपनी अनन्त शिक्तयोंको स्मरण करो और इस भूपृष्ठ पर तुम्हारा महान् कर्त्तव्य क्या है, उसको याद करो। अपने हृदयको सहानुभूतिसे परिपूर्ण करो, अपनी कल्पनाको प्रज्ज्वित करो और अपने जीवनको उत्तम आदर्शीसे भर डालो। तुम ऐसा अवश्य करो। क्योंकि धनोपार्जन और धनसंचयमें लगे रहनेसे तुम अपनी आध्यात्मिक मुत्युकी ओर अपसर हो रहे हो, तुम विराट्ट होनेके बदले क्षुद्र हो रहे हो, जवान होनेके बदले बुइढे बन रहे हो, अपने जीवनको एक प्रकारका व्यापार —केवल हानि और लाभ, नफा और नुकसानका मामला—बना रहे हो। वास्तवमें तुम्हारा जीवन उत्तम आदर्शोंका, सत्कर्मोंका, सुन्दरता और कविताका मंडार होना चाहिए।*"

मित्रो, आओ, हम प्यास और भूखसे मरते हुए राजा रन्तिदेवके समान कहें—" मै परमेश्वरसे अष्टिसिद्धियुक्त गित या मुक्तिकी कामना नहीं रखता, मैं चाहता हूँ कि अन्तःस्थित होकर सब प्राणियोंके दुःखोंको स्वयं अनुभव करूँ जिससे मेरे द्वारा सब प्राणियोंका दुःख दूर हो। यह दीन जन जीवन धारण करनेकी वासना रखता है। इसके जीवनके लिए जल अपण करते ही मेरी क्षुधा, तृषा, थकावट अंगोंका घूमना, कातरता, खेद, विषाद, मोह सब ही निवृत्त हो गये।" (श्रीमद्भागवत स्क० ९, २१—१२,१३।)

^{*} Salter-Ethical Reigion.

क्या तुम कहते हो कि समय कम है, आयु छोटी है, जिन्दगी चन्द-

बास्तवमें मनुष्यकी आयु छोट नहीं है। रोजा है, इस लिए मनुष्य परोपकारमें उद्यत न होगा ? उसे सदाचारकी कोई आवश्यकता नहीं है। यथार्थ प्रश्न यह है कि 'हम क्या हैं' यह नहीं कि 'हम कितने दिन तक जीवित रहेंगे'। अगर हमलोग केवल क्षुधा-तृष्णा-प्रस्त मनुष्य हैं, तो हमें केवल खाना और पीना चहिए,

चाहे हमलोग आज मरें या कल, या अनन्त काल तक जीवित रहें; परन्तु यदि हम बुद्धियुक्त, प्रेमयुक्त, कल्पनायुक्त मनुष्य हैं, तो हमलो-गोंको बुद्धि, ज्ञान, विवेक, कल्पना और प्रेमसे काम लेना चाहिए, चाहे हम शीघ्र ही मृत्युको प्राप्त हो जायँ या हमारी उम्र मार्कण्डेय ऋषिके समान बड़ी हो जाय ।* वास्तवमें हमारी आयु इतनी छोटी नहीं है। यह शरीर नि:संदेह मरता है परन्त सत्कर्म अमर हैं और अपने शरीरके मरण प्राप्त होने पर भी हम अपनी सहान-भूतिके द्वारा आगन्तुक पीढ़ियोंके शरीरमें जीवित रह सकते हैं। नि:-सन्देह हमारा यह भौतिक क्षणभंगुर शरीर अवस्य मृत्युको प्राप्त हो जायगा, परन्तु हमारे कार्यीका नतीजा कदापि नहीं मिट सकता। भौतिक शरीर न रहनेपर भी हम अच्छी और बुरी शक्तियोंके स्वरूपमें जीवित रहेंगे और आगन्तुक युगोंमें हमारे द्वारा संसार संचा-छित होगा। जिस प्रकार हमारा जीवन हमारे पूर्वजोंके जीवनका सिलिसला है, उसी प्रकार हम सब भी भविष्यके जीवनके—केवल शरीरिक ही नहीं वरन् मानीसक, आव्यत्मिक इत्यादि सभी प्रकारके जीवनके- उद्गम हैं। हम सब मर सकते हैं, परन्तु हमारी आत्मा-हमारी आकांक्षायें और विचार, हमारा चरित्र और मनोबल, हमारी कल्पनायें और आदर्श-कदापि नहीं मर सकते।

^{*} Sir Leslie Stephen—An Agnostic's Apology P. 65.

पाठक कहेंगे कि लेखक स्वप्न देख रहा है, काल्पनिक चित्र खींच रहा है। क्या कर्मी वह दिन आयगा जब केवल मनुष्यका सदाचार ही मनुष्यका धर्म होगा ? क्या कभी हमारे यथार्थ वस्र। सिद्धान्त मनुष्यके व्यावहारिक जीवनके अङ्ग बन जाएँगे ? क्या इतिहास इसका अनुमोदन करता है ? पाठक, तुम अपने प्रभावको नहीं पहचानते हो, मनुष्यकी शक्ति और गौरवको नहीं जानते हो। लेखक शायद स्वप्न ही देख रहा हो: परन्तु तुम तो मन्त्रमुख होकर अपने राज्य और अपने प्रमुखको ही खो बैठे हो । वास्तवमें तुममें सारे राज-राजेश्वरोंसे अधिक शक्ति है—तुम्हे अपने मन और हृदय पर पूरा अधिकार है और यह कोई साधारण शक्ति नहीं है। तुम अपने मनोबल पर अपनी अद्भृत शक्ति पर विचार नहीं करते हो। तुम अपनेको केवल एक खानेवाला, सोनेवाला और सन्तानोत्पादन करनेवाला क्षुद्र संकीर्ण जानवर समझते हो। तुम पर किसीने टोना कर दिया है। उठो, इस भ्रमको झाड़ कर अलग कर दो। केवल मजहबी श्रमको ही नहीं, वरन् उसको भी जिसके द्वारा तुम अपनेको एक क्षुद्र अस्वतन्त्र जीव समझ रहे हो। अपने सिहासन पर आ डटो । तुम स्वतन्त्र हो, तुम राजकेसरी हो, तुम शारीरिक नियमोंको भी उलुङ्घन कर सकते हो। तुम्हें यह आलस, यह आगा-पीछा, यह अविश्वास, यह सन्देह शोभा नहीं देता। मनुष्य निःसन्देह बिना अनके जीवित नहीं रह सकता, उसे भूख प्यास भी अन्य जीवशारियोंसे कम नहीं सताती । अन्य जीवोंके समान वह भी विवाह तथा सन्तानोत्पादन करता है, परन्तु उसमें एक वर्ड़ा विचित्रता है । उसका यथार्थ स्वभाव आध्यात्मिक है। वह भावप्रधान है । मनुष्य बुद्धि, कामना, वासना, आशा और महृदयतासम्पन्न है। किसी कल्पना और धार-णाके निमित्त वह अपना सर्वस्व परित्याग कर सकता है, अपनी प्यारीसे प्यारी कामनाओंको परित्याग कर सकता है, अपने उद्देश-

साधनके लिए भूख प्यास तकके ऊपर विजय प्राप्त करता है—यद्यपि इस चेष्टामें उसे प्राण तक छोड़ने पड़ते हैं। जिस प्रकार किसी वृक्ष या पशुकी प्रकृति नियत है, उस प्रकार मनुष्यकी प्रकृति नियत नहीं है। उसका स्वभाव विचित्र है। और जन्तु अपने स्वार्थसे काम छेते हैं, परन्तु मनुष्य नि:स्वार्थ हो सकता है। वह स्वच्छन्द है, सीमा वद्ध नहीं। पाठक कहेंगे कि संसारके इतिहासमें ऐसा कोई देश या कोई समय नहीं मिलता जहाँ हमारे सिद्धान्त व्यावहारिक **इतिहास** जीवनमें लाये गये हों। इसका उत्तर यह है कि संसा-क्या कहता रके इतिहासमें सदाचारको व्यावहारिक बनानेका कभी **हे** ? कोई प्रयत्न ही नहीं किया गया है । हम मनुष्यके स्वभावको और उसकी शक्तिको जानते हैं, इस छिए हमें अविश्वास न होना चाहिए। आओ, भगवानके अवतारकी प्रतीक्षा किये बिना ही---इस घोर कलिकालके रहने पर भी—कमर कस कर तैयार हो जायँ और सत्ययुगके आधिपत्यको सत्य कर दिखलावें। मित्रो, कलियुगका आधिपत्य तुम पर कदापि नहीं हो सकता । सतर्क रहो, होशियार रहो, कलियुग तुम्हारे पास भी नहीं फटक सकता। शैतानने जिस प्रकार क्राइस्टको लालच दिया था. उस प्रकार जब कभी कोई कुवासना टाटच दिखटानेके टिए तुम्हारे सामने खड़ी हो, तो तुरन्त अपने गौरवको स्मरण करो—अपनी शक्तिको याद करो—तुम्हारे आँख उठा कर देखते ही वह बिल्जींके समान भाग जायगी। सदाचारव्रत धारण करो, परोपकारका अवलम्बन करो । हर कोनेसे केवल 'रामकी जय'के बदले 'सत्यकी जय' 'प्रेमकी जय,' 'नि:स्वार्थताकी जय' 'दयाकी जय' की ध्वनि उठाओ; तब क्या मजाल कि पाप क्षणमात्रके लिए भी खड़ा रह सके। कमी है केवल उत्साहकी, जोराकी। जब हम नीची जातिवाले अछूतोंके द्वारा छुए हुए जलके पीनेवालेको जातिसे—समाजसे—वाहर निकाल

देते हैं. तब झठेको. कामीको. छठीको. पापण्डीको, अथवा दूसरी

रीतिसे समाजके अनिष्ट करनेवालेको जातिसे समाजसे क्यों न बाहर निकाल दें ? क्यों नहीं बचपनसे ही माता पिता बचोंके कोमल हृदयपर मत्या मजहबके बदले सदाचारका ही अंकुर जमायँ ? क्यों नहीं दुश्चरित्र मनुष्य समाजके द्वारा अवज्ञाकी दृष्टिसे देखा जाय ? अनहोनी कथाओं को हम बचोंके समान क्यों सुनते जायँ ? क्यों नहीं अनोखी कहानियोंके बदले पण्डितवर्ग सदाचारकी कथायें कहें ? यज्ञ, जाप, ब्राह्मणभोजन इत्या-दिमें हम अपने रुपयोंको व्यर्थ क्यों गँवायँ और उन्हें संसार-हितमें क्यों न लगायँ ? हम अदृष्ट देवताओंके मन्दिरोंके बदले प्रेमका मन्दिर क्यों न बनवावें ? हम मजहबके नामसे करोड़ों रुपये क्यों बरबाद करें ? उन्हें सरक्ममें क्यों व्यय न करें ? अभाव केवल उत्साहका है । जितना उत्साह, जितना द्रव्य, जितना परिश्रम मनुष्यने मजहबके प्रचारमें व्यय किया जाता, तो आज संसारका इतिहास दूसरे प्रकारसे लिखा गया होता। वास्तवमें अब तक संसारका इतिहास रक्तपातका इतिहास रहा है।

हमारा भयानक अनुभव हमें जतला रहा है कि देवता बहरे हैं।

मनुष्यके दर्दकी पुकार—चाहे वह कितनी ही आईताके
मनुष्य-सेवा
साथ क्यों न उचारित हुई हो—सिवाय उसके आह
धर्म।

भरे दिलके और कोई नहीं सुनता। ईश्वर भी हमारा
मदद नहीं करता। हमें अपने पैरों पर ही खड़ा होना है। हमारा दुःख
सिवाय हमारे और कोई नहीं मिटा सकता। मनुष्यके आँसू मनुष्य ही
पोंछ सकता है। अतएव इन अदृष्ट देवताओंकी सेवाके बदले हमें
प्रत्यक्ष नरदेवकी ही सेवाकी आवश्यकता है। विशेषतः हम भारतवासियोंके लिए तो इस विषयमें किसी प्रकारकी किठनता है ही नहीं,
क्योंकि हम तो ईश्वरको भी मनुष्य ही बना कर पूजते हैं। मनुष्य ही
हमारा ईश्वर, हमारा देवता होना चाहिए। हमें अन्य देवता या अन्य
ईश्वरकी आवश्यकता नहीं है।

्रि (समाप्त ।)

अग्रुद्धि-संशोधन । →◆◆◆◆

पृष्ठ	पंति	अशुद्ध	যুক্ত
२५	¥	मनुष्यके सामाजिक जीवन-	या मनुष्यका सामाजिक जीवन,
२६	ч	सिलसिलेमें वह (प्रकृति)	सिलसिलेमें वह
**	98	(समाजवाद Socialism)	(समाजवाद)
६८	c	वनस्पति संसारको पैदा किया	वनस्पति संसारको पैदा न हीं
		है।	किया है।
७३	38	उमारा	डमारा
98	ঙ	'जद' मस्दर	' जदन ' मस्दर
53	90	आग लगाने	आग जलाने
5€	96	डालने तकका	डालने तकका अधि कार है।
			मेसन-
904	92	कि उनमें मनुष्य-	कि मनुष्य-
994	२४	सदाचारसे	सदाचार
934	É	अस्वेच्छाचारी	स्वेच्छाचारी
१४३	ч	परिणाम	परिमाण
948	96	असभ्य संसारमें	सभ्य संसारमें
965	२०	परमार्थ	परार्थ
२६४	90	तबने	तब तक
२९७	93	यार्क्स	मार्क्स

[२]

पृष्ठ पंक्ति	अशुद्ध	গু ৱ
२९७ १८	किस्तान	किसान
३२१ पादटिप्पणी	stales	stabs
अन्तिम पंक्ति		
३७२ १७	चे बुलवुल अबल	चे बुल अजब
३७२ पादटिप्पण	फरवरी १९१९	फरवरी १९२१

नोट-इनके सिवाय और भी कुछ साधारण अग्रुद्धियाँ रह गई हैं जिन्हें बुद्धिमान् पाठक स्वयं ग्रुद्ध करके पढ़ सकते हैं।



अध्ययन और मनन करने योग्य उच्चश्रेणीके ग्रन्थ ।

समाज । इसमें जगत्प्रसिद्ध कवि और विचारक रवीन्द्र बाबू के ८ निबन्धोंका अनुवाद है जो केवल सामाजिक विषयों पर लिखे गये हैं और बहुत ही गंभीर तथा मार्मिक हैं—१ आचारका अत्याचार, २ समुद्रयात्रा, ३ विलासकी फॉसी, ४ नकलका निकम्मापन, ५ प्राच्य और प्रतीच्य, ६ अयोग्य भक्ति, ७ पूर्व और पश्चिम, ८ चिट्टी पत्री । मूल्य ॥।०)

ह्यान और कमें। बंगलके सुप्रसिद्ध विद्वान, स्वर्गीय गुरुदास वन्छोपाध्याय, एम॰ ए॰, पी॰ एच॰ डी॰, डी॰ एल॰ के अमून्य प्रन्थका अनुवाद। गुरुदास बाबू पूर्वीय और पाश्वात्य ज्ञान विज्ञानके पारगामी पंडित थे। वे अपने इस प्रन्थमें जीवन भरके अध्ययन और मननका सार संप्रह कर गये हैं। देशकी किसी भी भाषामें अभीतक इसके जोड़का प्रन्थ प्रकाशित नहीं हुआ। मनुष्यके अन्तर्जगत् और बहिर्जगत्मे सम्बन्ध रखनेवाली जितनी भी बातें हैं, उसके आत्मिक, मानसिक और शारीरिक मुखोंको बढ़ानेवाले जितनी भी साधन हैं और सन्तान, परिवार, जाति, सम्प्रदाय, देश, राज्य, आदिके प्रति उसके जितने भी कर्तव्य हैं इस प्रन्थमें उन पर प्रकाश डाला गया है। गहरेसे गहरे दार्शनिक और तात्विक विचारोंसे लेकर साधारणसे साधारण सगाई-विवाह, खान-पान, चाल-चलन, और वेष-भूषा सम्बन्धी बातोंकी भी इसमें चर्चा की गई है। सच तो यह है कि ऐसा कोई भी विषय नहीं ह जिस पर इसमें कहीं न कहीं, मुख्य बा गीणक्रपमें विचार न किया गया हो। मृल्य ३), सजिल्दका ३॥)

सरल मनोविशान । हिन्दीमें इस विषयका यही एक प्रन्थ प्रकाशित है। इसमें बड़ी मारी विशेषता यह है कि इस कठिन विषयको बहुत ही सरलतासे, सुगम भाषामें, अच्छी तरह उदाहरण आदि देकर समझाया है और प्रत्येक अध्यायके अन्तमें एक रोचक प्रश्नावली दे दी है, जो इस विषयके विद्यार्थियोंके लिए बड़े ही कामकी है। मनोविज्ञान बहुत ही आवश्यक विज्ञान है। पाश्चात्य देशोंमें इंसका बहुत ही अधिक प्रचार है और इसकी सहायता ब्यापार, राजनीति, अध्यापन आदि प्रत्येक कार्यमें ली जाती है। मू॰ १॥) सजिल्दका २)

स्वाधीनता। इंग्लैण्डके सुप्रसिद्ध विद्वान् जान स्टुअर्ट मिलके 'लिबर्टा' नामक प्रन्थका सरल और सुस्पष्ट अनुवाद। इसमें राजनीतिक, सामाजिक, मानसिक, वाचिनक आदि सब प्रकारकी स्वाधीनताओंका वास्तविक स्वरूप बतलाया गया है। अर्थात् इसमें स्वाधीनताकी सैद्धान्तिक आलोचना है। जिस स्वाधीनताकी आज चारों ओर धूम है और जिसके सामने मनुष्य सारे सुखोंको तुच्छ समझता है, वह वास्तवमें क्या चीज है, यह इस पुस्तकके पढ़े बिना समझमें नहीं आ सकता। इसमें पाँच अध्याय हैं—१ प्रस्तावना, २ विचार और विवेचनाकी स्वाधीनता, ३ व्यक्तिविशेषता भी सुखका एक साधन है, ४ व्यक्तिपर समाजके अधिकारकी सीमा और ५ प्रयोग। प्रत्येक विचारशील विद्वानके अध्ययन करनेकी चीज है। दूसरी आवृत्ति। मूल्य २) सजिल्दका २॥)

देशदर्शन । लेखक, ठाकुर शिवनन्दन सिंह । समाजशास्त्रके एक विशेष अंगका इसमें प्रतिपादन किया गया है जो जनसंख्यासे सम्बन्ध रखता है। जनसंख्याकी वृद्धिसे और पराधीनताके कारण बाहर आबाद न हो सकनेकी कठिनाई तथा विदेशी व्यापारके कारण भारतकी जो दुदेशा हुई हैं उसका जीता जागता चित्र इस लोकप्रिय प्रन्थमें चित्रित किया गया है। बीससे ऊपर चित्रोंसे सुशोभित है। तीसरा संस्करण हाल ही निकला है। मू० २), सजिल्दका ३)

नोट-हमारे यहाँ हिंदीके सब प्रकारके ब्रन्थ मिलते हैं। सूचीपत्र मॅगाकर देखिए।

> मैनेजर, हिन्दी-ग्रन्थ-रत्नाकर-कार्याख्य, हीराबाग, गिरगाँव, बम्बई ।

वीर सेवा मन्दिर

काल नं जी विष्युव का चार शास्त्र /